МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ДЕРБЕНТСКИЙ ФИЛИАЛ ФГБОУ ВО «МОСКОВСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ГОУ ВПО ЛНР «ЛУГАНСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ ТАРАСА ШЕВЧЕНКО»
AZƏRBAYCAN DÖVLƏT PEDAQOJI UNIVERSITETI
(АЗЕРБАЙДЖАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ)
НАХИЧЕВАНСКИЙ ИНСТИТУТ УЧИТЕЛЕЙ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
«ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

ПЕДАГОГИКА И СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: ТРАДИЦИИ, ОПЫТ И ИННОВАЦИИ

(сборник материалов Международной научно-практической конференции, приуроченной к Году педагога и наставника и 25- летнему юбилею Дербентского филиала МПГУ)

30 июня – 01 июля 2023 г.
г. Дербент, Республика Дагестан

Москва 2023

УДК 378
ББК 74.58
Б-31

Б-31 Педагогика и современное образование: традиции, опыт и инновации. Сборник материалов I Международной научно-практической конференции. 30 июня- 01 июля 2023 года, г. Дербент, Республики Дагестан / Под общей редакцией профессора, доктора филологических наук М.А. Башировой. – М.: Парнас, 2023. – 306 с.

ISBN 978-5-4326-0139-1

В сборник вошли материалы I Международной научно - практической конференции «Педагогика и современное образование: традиции, опыт и инновации», прошедшей 30 июня - 01 июля 2023 г. География конференции, представленная различными регионами России и зарубежными странами, свидетельствует об актуальности темы конференции.

Материалы сборника представляют интерес для ученых, преподавателей вузов и других образовательных организаций, магистрантов, аспирантов, студентов, а также для широкого круга читателей, которые интересуются психолого-педагогическими проблемами современного образования, и могут быть использованы научными и педагогическими работниками в научно-исследовательской, учебно-методической и практической работе.

Ответственность за аутентичность и точность цитат, имен, названий и иных сведений, а также за соблюдение законодательства об интеллектуальной собственности несут авторы публикуемых материалов. Статьи публикуются в авторской редакции. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов статей. При перепечатке материалов сборника статей Международной научно-практической конференции ссылка на сборник статей обязательна.

Сборник включен в российский индекс научного цитирования (РИНЦ) и размещается в научной электронной библиотеке (www.elibrary.ru)

ISBN 978-5-4326-0139-1

© Дербентский филиал ФГБОУ ВО
«Московский педагогический государственный университет», 2023
© ООО «Парнас», 2023

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Лубков Алексей Владимирович, доктор исторических наук, член-корреспондент РАО, ректор ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет», Москва

Гусейнов Руслан Джангирович, доцент, кандидат педагогических наук, Дербентский филиал ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет», Дербент

Djafarov Djafar Mammad oglu, professor, rector Azərbaycan dövlət pedaqoji universiteti, Azerbaija

Зинченко Виктория Олеговна, доктор педагогических наук, профессор, член-корреспондент Международной академии наук педагогического образования, ГОУ ВПО «Луганский Национальный университет им. Тараса Шевченко», г. Луганск (ЛНР)

Novruzov Azad Sevindik oglu, professor, rector of Nakhchivan Insti- tute of Teachers, Azerbaijan

Бабаева Эльнара Сеидгашимовна, доцент, доктор педагогических наук, Дербентский филиал ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет», Дербент

Белова Светлана Владимировна, профессор, доктор педагогических наук, ФГБОУ ВО Калмыцкий государственный университет имени Б.Б. Городовикова

Palangov Abulfat Gulamoglu, doctor of pedagogical Sciences, professor, Azerbaijan state pedagogical University, Azerbaij

Isakova Olesia Natanovna - correctional psychologist-rehabilitation, Hadera, Israel

Moshkina-Angaramo Yulia Nikolaevna, il candidate dellescienze psicologiche, Studio di psichologia, Cittadi Torino, Italia

Канюк Алексей Сергеевич - доктор педагогических наук, профессор РАО, проректор по научной и образовательной деятельности ФГБОУ ВО "Гжельский государственный университет"

Морозова Валентина Сергеевна – кандидат педагогических наук, доцент, начальник отдела образования, управление образования администрации Сергиево-Посадского городского округа**,** ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет», Сергиев Посад

Золотова Татьяна Аркадьевна, д. филол. н., профессор кафедры русского языка, литературы и журналистики, ФГБОУВО «Марийский государственный университет», г. Йошкар-Ола

Гебекова Аджабике Набиевна, доцент, кандидат педагогических наук, профессионально-педагогического колледжа, г. Махачкала

Шилханова Аида Набиевна, доцент, кандидат филологических наук, доцент, зав. кафедрой русской и зарубежной филологии, Дербентский филиал ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет», Дербент

Пирмагомедова Эльмира Абудиновна, доцент, кандидат психологических наук, зав. кафедрой психолого-педагогического образования, Дербентский филиал ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет», Дербент

Ответственный редактор:

Баширова Маида Алимирзаевна, профессор, доктор филологических наук, Дербентский филиал ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет»

СОДЕРЖАНИЕ

СЕКЦИЯ I. КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ ОСНОВЫ МОДЕЛИРОВАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ ВЫСШЕГО УЧЕБНОГО ЗАВЕДЕНИЯ

1. Бабаева Э.С. Детерминанты развития современного регионального вуза 8
2. Баширова М.А. Моделирование образовательной среды высшего учебного заведения.... 13
3. Белова С.В., Ботова С.Н., Овчарова Т.С. К вопросу о методологии построения гуманитарного компонента содержания педагогического образования 17
4. Гусейнов Р.Д. Педагогические пути и условия эффективного построения информационно-образовательной среды вуза 20
5. Магомедов Ш.А., Зияудинова О.М. Основы структурирования и дифференциации образовательной среды вуза 25

СЕКЦИЯ II. ПРОБЛЕМЫ КАЧЕСТВА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ В СИСТЕМЕ НАЧАЛЬНОГО И СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

1. Гамзаева М.В., Алиева Р.Р. Управление качеством образования студентов профессиональных образовательных организаций посредством проектной деятельности 29
2. Гасанова Н.А., Ашимова А.Ф. Роль современного преподавателя в профессиональном становлении молодёжи 35
3. Гасанова С.Х., Сантуева Э.З. Аспекты подготовки студентов в системе профессионального образования..... 38
4. Гебекова А.Н., Эфендиева А.Б. Актуальные проблемы профессиональной подготовки специалистов начального звена и качество образования 43

СЕКЦИЯ III. АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ПРЕПОДАВАНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ

1. Абдулгалимова Л.С. Развитие речи учащихся в процессе изучения литературы в школе 47
2. Абдуллаева З.К. Урок – основная форма организации учебного процесса по ФГОС 50
3. Алиева З.С., Ахмедова З.А. Проблемы преподавания истории в современной школе 55
4. Баширова М.А., Шилханова А.Н., Алиева Р.А. Культура русской речи в условиях национально-русского двуязычия: проблемы и опыт 58
5. Баширова М.А. ФГОС общего образования: особенности, структура, технологии и реализация..... 62
6. Баширова Х. К.-Г. Актуальные проблемы преподавания иностранного языка в современной школе..... 66
7. Гебекова А.Н., Ибрагимова Д.Д. Актуальные проблемы современного начального образования в связи с реализацией обновленных ФГОС и пути их решения 69
8. Гусева Ю.В. Полифункциональность экологического образования детей младшего школьного возраста..... 73
9. Джафарова И.С. Современный урок - как основа эффективного и качественного образования..... 77
10. Кондина Ю., Морозова В.С. Работа над диктантами в начальном звене обучения: теория и практика 81
11. Марданова З.А. Программы нового поколения, внедрение их в образовательный процесс начальной школы 86
12. Махмудова Н.В. Формирование алгоритмического мышления младших школьников на уроках математики..... 90
13. Натолока И.С. Развитие функциональной грамотности на уроках математики..... 95
14. Шахбанова Д.Н. Использование занимательного материала на уроках русского языка в начальных классах 99

СЕКЦИЯ 4. ПСИХОЛОГО - ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ

1. Баширова С.-Х.А., Абдулгалимова С.А. Особенности развития личности одаренного ребенка и проблемы его социализации 102
2. Баширова С.-Х. А. Проблема социального сиротства и защита детей от жестокости и насилия в современной российской семье 106
3. Пирмагомедова Э.А., Гусейнов Р.Д. Психолого-педагогические условия формирования навыков коммуникации у студентов вуза 111
4. Шилханова А.Н., Амалатова Ф.А. Семья как важнейший социальный институт социализации 115

СЕКЦИЯ 5. ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ В СОВРЕМЕННОЙ СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

1.Баширова М.А., Феталиеав Л.П. Современная школа и дополнительное образование 121
2. Гаспарян Е.В. Социализация младших школьников в системе дополнительного образования 124

СЕКЦИЯ 6. СОВРЕМЕННЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВУЗОВ

1. Алиева З.С. Современные инновационные образовательные технологии в деятельности педагогических вузов 128
2. Ахмедли Н.Ф. Умение учителей информатики использовать новое технологическое оборудование на уроках 136
3. Баширова М.А., Магомедов Р.М. Инновационные образовательные технологии высшей школы 139
4. Баширова С.-Х. А., Гусейнов Р.Д. Педагогические пути и условия совершенствования информационно-образовательной среды вуза 143
6. Гаджиева Е.А., Гюльмагомедов Г.А. Использование информационных технологий в процессе обучения иностранным языкам 148
7. Гамидова Х.С. Инновационная деятельность педагога в современных условиях 154
8. Зияудинова О.М., Магомедов Ш.А. Особенности применения иммерсивных технологий в высшем образовании 158
9. Золотова Т.А., Карацуба О.В. Модель популяризации нематериального культурного достояния народов России средствами педагогических мастерских 161
10. Исаева Г.Г., Магомедалиева М.Р. Сквозные технологии в обучении студентов в контексте цифровизации образования 166
11. Исаева Г.Г., Магомедалиева М.Р. Цифровые образовательные интернет-сервисы в подготовке студентов (на примере «ЯНДЕКС. ФОРМЫ») 170
12. Канюк А.С., Аллахвердиева Л.М. Особенности цифровизации в системе инклюзивного российского образования 174
13. Магомедов Ш.А. Современные информационные технологии в проектировании дидактического процесса педагогического вуза 177
14. Палангов А.Г. Из опыта преподавания программирования в вузах 180
15. Палангов А.Г., Фаталиева А.З. Некоторые теоретические вопросы программирования 184
16. Шилханова А.Н., Казимагомедова А.Р. Инновационные технологии в преподавании русского языка 190

СЕКЦИЯ 7. СОВРЕМЕННЫЙ ПЕДАГОГ-НАСТАВНИК КАК ПРОВОДНИК ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ И СОЗИДАТЕЛЬНОГО ТРУДА

1. Абдулатипова Э.А., Алибекова З.Н. Педагогические условия формирования духовно-нравственных ценностей младших школьников в этнокультурной среде 193
2. Абдулатипова Э.А., Умалатова З.М. Формирование нравственных ценностей у младших школьников во внеурочной деятельности 200
3. Алиева С.А. Проблема оптимизации межэтнических взаимоотношений в формировании этнокультурных ценностей у молодежи и студентов 206
4. Гамидова Х.С. Использование прогрессивных традиций в духовно-нравственном воспитании учащихся в процессе обучения 209
5. Гасанова Н.А., Ашимова А.Ф. Психолого-педагогическое сопровождение профессиональной деятельности молодого учителя 212
6. Джелилова С.И. Современный педагог-наставник как проводник духовно-нравственных ценностей и его роль в формировании характера подростков 215
7.Камалова Х.А. Роль наставника в воспитании ответственной жизненной позиции и социальной активности подростка в рамках реализации деятельности клуба «Большая перемена» МКОУ «Кизлярская гиназия №1 имени М. В. Ломоносова» 218
8. Морозова Т.А. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников через ознакомление с декоративно-прикладным искусством и народным промыслом 221
9. Султанова Х.Ш. Особенности формирования у младших школьников нравственно-патриотических чувств в процессе приобщения к детской литературе 225

СЕКЦИЯ 8. VARIA – РАЗНОЕ

1. Азизова Г.Р. Адаптация студентов вузов к учебно-профессиональной деятельности 229
2. Амирбеков А.С., Умаханова Т.К. Абдулаева Нателла Абакаровна – Художник. Мастер-класс «Костюм как реальность и как идея» 233
3. Асланбекова Д.Б., Курбанова М.Ф. Жанровый аспект анализа и особенности художественного произведения 237
4. Асланбекова Д.Б. Актуализация жанрового аспекта изучения литературных произведений в школе 240
5. Батырбекова М., Абдулхаликова Р., Нажуева Д.Н. Учет денежных средств 243
6. Бахмудкадиев Н.Д. Информационные угрозы национальной безопасности Российской Федерации 245
7. Бахшалиева А.Н. Дидактические требования, предъявляемые к подготовке средств суммативного оценивания 249
8. Баширова Х. К.-Г. Роль мультимедийных технологий и программного обеспечения в преподавании иностранных языков в школе 252
9. Борисова Л.В. Формирование правового сознания студентов вузов 255
10. Гулиев П.Н. Важность методики управления тренировочным процессом в спортивных школах 261
11. Джалалов К.З. Информационные технологии в сфере бухгалтерских (финансовых) услуг 264
12. Дибиров Р.М. Туристско-краеведческая деятельность обучающихся – эффективное средство патриотического воспитания 267
13. Кадыров Р.С. Тематические группы «антипатия», «физиология» и «сомнение», кодифицированные семемой «сердце» в турецком языке 272
14. Канюк А.С., Осипова Н.В. Актуальные проблемы подготовки мастеров народных художественных промыслов в системе непрерывного образования (на примере Гжельского государственного университета) 275
15. Керимов У. М.-В. Нажуева Д.Н. Конкурентоспособность страны в мировой экономике 278
16. Магомедов А.К., Юнусов А.Э., Нажуева Д.Н. Учёт кредитных операций банка 281
17. Мирзаев К.М., Нажуева Д.Н. Проблемы обеспечения налоговой безопасности РФ 286

18. Омарова Т.П. Привитие учащимся икт навыков в процессе преподавания биологии.... 289
19. Омарова К.Р., **Чамсединова Г.Ш.** Особенности функционирования именных фразеологических единиц в речи 292
20. Чамсединова Г.Ш. Речевые особенности поэтического языка Н. А. Некрасова..... 295
21. Юсупова Г.А. Рекламный дискурс как лингвокультурологический феномен 299

УДК 378

Бабаева Эльнара Сеидгашимовна
доктор педагогических наук,
доцент кафедры психолого-педагогического образования
Дербентский филиал ФГБОУ ВО
«Московский педагогический государственный университет», г. Дербент

ДЕТЕРМИНАНТЫ РАЗВИТИЯ СОВРЕМЕННОГО РЕГИОНАЛЬНОГО ВУЗА

Аннотация. *В статье раскрывается противоречивый характер становления современного регионального вуза, показаны особенности его миссии, выявляются детерминанты, определяющие процесс становления.*

Выделенные в результате теоретического анализа противоречия, детерминанты развития современного вуза создают предпосылки для практического решения проблемы модернизации высшего образования.

Ключевые слова: *противоречие, детерминанта, региональный вуз, миссия регионального вуза.*

Babayeva Elnara Seidgashimovna
Doctor of Pedagogical Sciences,
Associate Professor of the Department of Psychological and Pedagogical Education
Derbent branch of "Moscow state pedagogical University",
Derbent, e-mail: elnaras1@rambler.ru

DETERMINANTS OF DEVELOPMENT A MODERN REGIONAL UNIVERSITY

Annotation. *The contradictory character of the establishment of modern regional institution of higher education is considered in the article; the features of its mission are shown; determinants identifying the process of establishment are introduced.*

Contradictions marked out as a result of theoretical analysis, determinants of the development of modern institution of higher education create preconditions for the practical solution of the problem of higher education modernization.

Key words: *contradiction, determinant, regional institution of higher education, mission of the regional institution of higher education.*

В настоящее время особую значимость приобретает состояние высшего образования при реформировании экономики страны и отдельно взятого региона. Вузы имеют возможность в больших масштабах вести переподготовку и повышение квалификации специалистов, что позволяет снизить, например, структурную безработицу.

Более того, высшие учебные заведения являются необходимым элементом инфраструктуры современного крупного города, любого сколько-нибудь серьезного регионально-административного образования. Города и регионы, имеющие развитые высшие учебные заведения, всегда были и будут более конкурентоспособными, притягивая к себе новые инвестиции, производства, предприимчивых людей, одаренную молодежь. Специальные исследования доказывают: чем выше показатели развития высшей школы для

города, региона, страны, тем больше возможности при прочих равных условиях они имеют для своего ускоренного демографического, социально-экономического и культурного развития [3].

В данном случае «регионализм» как принцип требует не только усиления роли регионального вуза в восходящем воспроизводстве качества жизни в регионе, но и в раскрытии регионально-культурной, социогенетической функций высшего образования. Региональные вузы (особенно региональные университеты) несут особую миссию, в которой можно выделить главные основания:

- ориентация на воспроизводство кадрового потенциала и интеллектуальных ресурсов культуры и, в целом, жизненных сил определенного региона;

- региональный вуз – база социокультурного наследования в регионе, своеобразный носитель регионального «кода», с помощью которого сохраняются социокультурные традиции, поддерживается историческая, не только общероссийская, цивилизационная или национальная, но и региональная память;

- региональный вуз – центр системы непрерывного образования в регионе;

- региональный вуз все больше и больше аккумулирует в себе подготовку кадров высшей категории [2, с. 56-58].

Развитие региональных вузов на современном этапе является сложным и противоречивым процессом в России. Интенсивность развития системы высшего образования сопровождается её развертыванием как внутри отдельных регионов и стран, так и по всему миру. В этих процессах естественно сложилась палитра противоречий, которые, на наш взгляд, неизбежны в периоды трансформаций социальных систем. Более того, противоречивость происходящего можно рассматривать в качестве одного из факторов развития системы высшего образования, но, как показывает практика, противоречия имеют тенденцию к накоплению.

Противоречие нами понимается, как взаимодействие противоположных тенденций развития общественных явлений, которые вместе с тем находятся во внутреннем единстве и взаимопроникновении [3].

Необходимо отметить, что первые попытки системного изучения противоречий развития образования относятся к концу 1970-х – началу 1980-х гг. Наиболее крупной работой этого плана является монография Ф.Р. Филиппова [4, с. 231].

Исследователь выделил две группы противоречий: внешние и внутренние. Внешние он связывал с проблемами, опережающими существующие общественные потребности в образовании. Внутренние противоречия вытекали из текущих функций образования и функций социальных.

Исследователи (Т.Г. Зимарева, А.Ф. Кооп, Ф.Р. Филиппов и др.) выделяют противоречия, которые носят инвариантный характер и сохраняются при любых изменениях: исторических, политических, финансовых и других.

Ведущее место среди них занимает разрыв между формирующимися и возрастающими потребностями личности, общества и государства в опережающем развитии качества образования и способностью самой системы эти потребности удовлетворить. Не менее важно учитывать противоречия, которые возникают между ролью образования в социальном процессе и избранным политическим курсом. Ситуация, при которой основная масса населения и власть придают образованию разное значение, характерна только для России [5, с. 83-87].

Ряд противоречий, существующих в России, консервирует состояние образования. К ним относятся противоречия между нарастающей ролью современных обучающих технологий и невозможностью их использования в высшей школе; степенью интенсивности научно-педагогического труда и уровнем его оплаты; между огромным расходом жизненной

энергии работников образования и социальными условиями ее восстановления; между демократическим характером научно-педагогического труда и авторитарностью системы управления; между сохраняющейся притягательностью высшего образования и степенью его доступности [6, с. 90].

По нашему мнению, существует еще одно стержневое противоречие, которое выступает в современных условиях важнейшим источником развития высшего образования, – это противоречие между классическим типом образования и требованиями современного общества. Его разрешение связано со многими инновациями, как в содержании высшего, особенно, университетского

образования, так и в его методиках и методологии.

Противоречивый характер происходящих реформ в экономике и в самой системе образования влияет на генезис высшего профессионального образования в России, особенно на генезис региональных вузов, обусловленный множеством детерминант.

Первая детерминанта – социально-экономическая, даже финансовая, и инфраструктурная неравномерность развития России, приводящая к «расслоению» единого когда-то в советское время «экономического пространства» России. Резкое повышение цен на энергоресурсы и тарифы на железнодорожно-транспортные услуги за годы экономических реформ последнего десятилетия в противовес действующему «инфраструктурному закону» экономического развития России, в том числе «закону энергостоимости» [7, с. 40-52] породили процесс фрагментации экономического пространства. Это привело к понижению транспортной доступности высшей школы в Москве, С.-

Петербурге, Новосибирске, Воронеже, Екатеринбурге, Ростове-на-Дону и др. – в наиболее крупных вузовских центрах – для молодежи из «глубинки» России, особенно из сельских районов. По данным Я.М. Рощиной, например, Москва с позиции доступности высшей школы стала самым закрытым городом [8, с. 152]. 30% потенциала высшей школы, таким образом, де-факто обслуживает 10% населения России (если взять население Москвы и Московской области). Социологические измерения последних лет свидетельствуют, что 90% выпускников школ хотят получить высшее образование в своем регионе [8, с. 155].

Вторая детерминанта – сложившиеся экономические механизмы стратификации экономической доступности высшего образования в форме платности высшего образования, репетиторства, многочисленных форм подготовки абитуриентов для сдачи ЕГЭ и поступления в вузы (обеспечивающих преодоление разрыва между качеством подготовки выпускников в школах и нормативами качества подготовки, отраженными в требованиях к подготовке выпускников, предъявляемых вузами). При этом, экономические барьеры доступности высшего образования в «вузовских центрах» намного выше, чем в регионах. Более низкая цена как «промежуточных механизмов», обеспечивающих поступление абитуриентов в вузы, так и образования в высшей школе, в регионах, еще более усиливает потоки абитуриентов в свои, региональные вузы. «По доле затрат на образование, – замечают Е.А. Омельченков, Н.В. Гончарова, Е.П. Лукьянова, – особо выделяются сельские жители» [9, с. 33]. Иными словами, выпускники сельских школ оказываются самыми ущемленными в своих правах на получение высшего образования. И именно региональные вузы, особенно в аграрных регионах, через сеть своих филиалов в сельских районах, а также крестьянские университеты [10, с. 9-21], призваны обеспечить выравнивание доступности высшего образования для выпускников сельских школ.

Третья детерминанта – отражение императива выравнивания вузовской сети по регионам России [11] с тем, чтобы обеспечить развитие интеллектуального потенциала регионов как фактора постепенного выравнивания в будущем экономического развития России по регионально-географическому измерению.

Происходит постоянная диверсификация моделей вузовских систем и их миссии. Тенденция перманентной диверсификации вузовских систем и, в определенной мере, регионализация вузов, содержит, минимум, два проблемных аспекта. С одной стороны, она связана, прежде всего, с неспособностью государства содержать систему профессионального образования. С другой стороны, система профессионального образования не является эффективным институтом государства.

Основные проблемы высшего профессионального образования связаны с целым рядом внешних и внутренних причин, среди которых отсутствие финансирования, ущербное формирование негосударственного сектора ВПО, менталитет, структура и качество профессорско-преподавательских кадров, несоответствие существующего научно-образовательного потенциала вузов реалиям складывающейся социально-экономической системы и т.д.

В данном месте изложения уместно привести данные В.Н. Галяпиной [12, с. 42-49], полученные в результате исследования профессиональной идентичности преподавателей пяти российских вузов. Под профессиональной идентичностью автор понимает «осознание и переживание личностью своей принадлежности к профессиональной группе». Осуществленные ученым исследования выявили, что треть (32%) преподавателей вузов испытывают безразличие, уязвленность, униженность при соотнесении со своей профессией. При этом 21,1% преподавателей готовы сменить профессию на более оплачиваемую.

Как следствие такого состояния научно-педагогического состава вузов – неоднозначное (чаще отрицательное или нейтральное) отношение преподавателей ко всякого рода инновациям и модернизациям, что удлиняет время протекания кризисных процессов в вузовской системе. В данной связи, необходимо обратиться к некоторым мыслям Ф.Г. Кумбса, который, анализируя кризис в образовании, обратился к коллегам со словами, которые и сегодня сохраняют свою актуальность: «Нужно приложить все силы к тому, чтобы покончить с таким положением, когда всем и повсюду настойчиво внушается мысль о том, что все новое в образовании непременно будет второстепенным» [13, с. 128].

Четвертая детерминанта – возможность применения к познанию и построению региональной вузовской образовательной системы, как особого субъекта современной образовательной политики, методологии на основе оценки степени «открытости-закрытости» исследуемой «системы» и уровня развития общественно-государственного управления данной системой. Известно, что нет полностью «открытых», как и нет полностью «закрытых» систем. Но, в настоящее время, вузовские системы являются более закрытыми, чем открытыми системами. Поэтому образовательная политика, как и экономическая, должна исходить из этого принципа, и идентификация вузовской образовательной системы должна начинаться с идентификации степени «открытости – закрытости» с учетом тех негативных процессов в области доступности высшего образования, которые обусловлены социально-экономической стратификацией российского общества.

Такая идентификация поможет найти ответы на вопросы: какая часть воспроизводства кадрового потенциала (по специальностям) с учетом потребностей развития конкретного региона покрывается внутренними образовательными ресурсами, а какая внешними; какие направления вузовско-образовательной кооперации необходимо развивать? Возрастание открытости вузовской системы позволит решить проблему разработки дифференцированных социальных нормативов качества образования для различных регионов России.

Пятая детерминанта – заключается в формировании понимания того, что вуз по своей структурно-функциональной организации представляет собой систему (причем систему, встроенную в системы более высокого порядка – регион, страна, мир) и, следовательно, подчиняется системогенетическим законам [14]: законам адекватности по сложности, разнообразию, неопределенности и системности; закону системного наследования

(преемственности); закону инвариантности и цикличности развития; закону системного времени и гетерохронии (и вытекающего из него закона неравномерности развития и закона периодической кризисности в развитии систем) и др. «Законы адекватности» по отношению к эволюции вузовских образовательных систем приобретает специфическую «кальку» в виде «законов социо-, нацио-, этно-, государство-морфности образования».

На региональном уровне, например, эти законы приобретают смысл соответствия региональных образовательных систем «морфности» регионов – т.е. соответствия социальной, культурной, национально-этнической, экономической «морфологии» региона. Региональные вузы несут в себе «печать» этой морфологической специфики и она отражается в структурах, в первую очередь, в целевой и функциональной, управления внешним, системно-социальным качеством высшего образования.

Это послужило толчком в развитии профессионального образования и, как показало исследование, наиболее перспективным направлением его развития будет широкая диверсификация, которая обеспечит развитие образовательной системы России и будет способствовать:

- повышению социального спроса на более высокий уровень профессионального образования и необходимости удовлетворения потребностей гораздо более разнообразных слоев населения;

- разработке образовательными учреждениями альтернативных программ и систем обучения;

- постоянно изменяющемуся спросу на рынке рабочей силы и принятию мер образовательными учреждениями по подготовке специалистов в новых профессиональных областях с учетом реструктуризации и регионализации экономики.

Диверсификация профессионального образования нами рассматривается как общедидактический принцип развития системы непрерывного профессионального образования, который формирует новую педагогическую систему профессионального образования в региональном вузе.

Таким образом, современный региональный вуз характеризуется полифункциональностью (выполняет в регионе социальную, культурно-воспитательную, обучающую, научноисследовательскую, профессиональную, инновационно-коммерческую, сервисную и др. функции) и динамичностью (постоянно развивается под влиянием изменений, происходящих на региональных рынках образовательных и исследовательских услуг, и рынка труда).

Данные рассуждения позволили сформулировать определение «современный региональный вуз» – это образовательная организация высшего профессионального образования, реализующая разноуровневые и разнонаправленные образовательные программы, отвечающие современным требованиям со стороны не только государства, но и регионального сообщества в части количества и качества образовательных услуг.

Перечисленные противоречия развития системы высшего профессионального образования составляют смысловое ядро модернизации высшего образования. В данной связи, модернизация будет иметь смысл, если создаст условия для достижения стратегической цели – повышения эффективности и качества высшего образования в широком смысле, в том числе расширение вузовской сети, выравнивание ее плотности по регионам, повышение доступности, массовости и бесплатности высшего образования, постоянное повышение образовательного ценза населения. Вузы должны сыграть свою роль в обеспечении устойчивости развития России и каждого региона в отдельности.

Список литературы

1. Белоконь А.В., Пушкаренко А.А. Университеты России: проблемы регионализации. Ростов н/Д, 1994.

2. Шафранов-Куцев Г.Ф. Университет и регион: монография. Тюмень, 1997.

3. Управление социально-экономическими процессами в регионах: роль университетов / под общ. ред. В.В. Чекмарева. Кострома, 2002.

4. Социология: энциклопедия / сост. А.А. Грицанов, В.Л. Абциянко. М., 2003.

5. Филиппов Ф.Р. Социология образования. М., 1980.

6. Зимараева Т.Г. Диверсификация противоречий развития системы высшего образования в трансформирующейся России // Вестник Челябинского государственного университета. Вып. 14. 2009. № 33.

7. Шереги Ф.Э., Харчева В.Г., Сериков В.В. Социология образования: прикладной аспект. М., 1997.

8. Субетто А.И. Экономические законы развития России // Проблемы новой политической экономии. 2003. № 1-2.

9. Проблемы доступности высшего образования. Серия «Научные проекты НИСП – IISP Working Papers WP3/2003/01. - М., 2003.

10. Майборода Л.А., Субетто А.И. Система крестьянских университетов в России – основание прогрессивного разрешения аграрного кризиса и поступательного развития аграрного комплекса в России // Вторая научная сессия Отделения образования Петровской академии наук и искусств «Судьба российского образования – судьба России» / под ред. А.И. Субетто. СПб., 1995.

11. Волкова Ю.А., Субетто А.И., Волкова А.Ю. Статистико-социо-географический квалиметрический мониторинг воспроизводства интеллектуального потенциала и образования в России. М., 1997.

12. Галяпина В.Н. Особенности профессиональной идентичности преподавателя вуза // Инновации в общем и профессиональном образовании: опыт, проблемы, перспективы: материалы научно-методической конференции.

Ставрополь, 2010.

13. Кумбс Ф.Г. Кризис образования в современном мире (системный анализ). М., 1970.

14. Субетто А.И. Системологические основы образовательных систем. М., 1994.

УДК 378.091-044

Баширова Маида Алимирзаевна
доктор филологических наук, профессор кафедры русской и зарубежной филологии
Дербентский филиал ФГБОУ ВО
«Московский педагогический государственный университет», г. Дербент

МОДЕЛИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ ВЫСШЕГО УЧЕБНОГО ЗАВЕДЕНИЯ

Аннотация. *В статье рассматриваются возможности проектирования мобильной образовательной среды в вузе, предлагается гипотетическая модель мобильной образовательной среды. Автор полагает, что проблему целевого разрыва деятельности образовательных учреждений различной направленности можно решить путём моделирования образовательной среды, включающей объединение школьного, дополнительного, довузовского и вузовского образования с единой целевой установкой.*

Ключевые слова: *образовательная среда, мобильная образовательная среда, проектирование, моделирование.*

Maida Alimirzaevna Bashirova
Doctor of Philology, Professor of the Department of Russian and Foreign Philology
Derbent branch of the Moscow Pedagogical State University,
Derbent

MODELING OF THE EDUCATIONAL ENVIRONMENT OF A HIGHER EDUCATIONAL INSTITUTION

Abstract. *The article discusses the possibility of designing a mobile learning environment in higher educational institutions, proposes a hypothetical model of the mobile learning environment. The author believes, the problem it targeted the gap activity of educational institutions of various kinds can solve potamogalidae educational environment, including the Association of school, secondary, pre-University and University education with a single target.*

Keywords: *educational environment, mobile learning environment, design, simulation.*

Мировые тенденции экономического и общественного развития предъявили новые социальные требования к системе российского образования. В связи со сложившейся ситуацией, процессы модернизации российского образования, рассчитанные на перспективу, включают в себя создание действенной системы, направленной на интеграцию всех уровней образования, а также согласование модели непрерывного образования с потребностями.

Сегодня мы сталкиваемся с тем, что изменилось пространство функционирования человечества, изменились ритмы и темпы его движения. Благодаря происходящим изменениям человек оказался сегодня в новом мире. Существующая система образования, не успевая ассимилировать происходящие в обществе изменения, перестала удовлетворять предъявляемым к ней требованиям, обуславливая построение нового образования, ориентированного на самообразование, самоопределение, саморазвитие и требующее развитие новых способностей - мобильности, креативности, готовности к ориентации в быстроменяющихся условиях, интеграции.

Создавшаяся сегодня потребность в разработке стратегий реорганизации образования, которая выступает реальной развивающей силой общества, требует от человека, работающего в этой сфере новых личностных качеств, готовности к образованию в течение всей жизни, личностной и профессиональной мобильности. Все это актуализирует необходимость выработки новых теорий, концепций, технологий, методов обучения, воспитания и развития подрастающего поколения.

Важнейшим следствием и одновременно показателем изменяющего социума являются новая образовательная среда и новое образовательное пространство, которые мы можем проектировать в соответствии с требованиями времени.

Среда, как известно, это естественное социальное окружение, обладающее комплексом определенных социальных условий и влияний.

Когда речь идет об образовательной среде, то имеется в виду, прежде всего, влияние определенных условий образования на обучающегося (в равной степени, как и влияние обучающегося на условия, в которых осуществляется образовательный процесс). Образовательная среда задает направленность образовательному процессу через включение в его содержание существенных и необходимых для человека знаний, умений и компетенций, использование комфортных, принимаемых обучающимися образовательных технологий.

Понятие «образовательная среда» является относительно недавно сформированным, поскольку отечественными педагогами стало интенсивно изучаться лишь в конце прошлого века. Вместе с тем, к настоящему времени оно широко применяется в самых различных аспектах [4].

Состояние трансформации социально-экономической системы государства требует качественного профессионального образования и перехода к принципиально новому уровню социальной мобильности выпускников вузов. Данное качество предполагает безболезненное, своевременное и эффективное как для самого человека, так и для общества, изменение индивидом социальной позиции, места, занимаемого в социальной структуре. Это напрямую, на наш взгляд, относится к профессиональной деятельности выпускников вуза. Соответствовать требованиям времени, быть востребованным, своевременно поменять профессиональное поле, самосовершенствоваться — все это ничто иное, как социальная мобильность человека. Формировать же данное качество у подрастающего поколения надо гораздо раньше, еще в школе, на уровне основного общего образования. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования устанавливает требования к формированию у обучающихся готовности и способности к саморазвитию и личностному самоопределению, системы социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, социальных компетенций, правосознания, способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме. Все вышеперечисленное и является предпосылкой к формированию будущей социальной мобильности студентов [1].

Тем не менее, проблема целевого разрыва деятельности образовательных учреждений различной направленности, а также отрыв результатов реализации образовательных программ системы от уровня требований, предъявляемых на сегодняшний день вузам, существует.

В связи с этим одним из способов решения данной проблемы является моделирование образовательной среды, включающей объединение школьного, дополнительного, довузовского и вузовского образования с единой целевой установкой, предусматривая участие в процессе обучения. Тем самым будет создана основа планомерной и стабильной подготовки квалифицированных специалистов.

Моделирование в педагогике — это процесс создания образовательной среды, в которой реально существующий объект или его свойства преобразуются в различных аспектах, различными средствами для изучения возможных последствий с целью исключения рисков.

Так как на сегодняшний день, ядром образования является побуждение обучающихся к самостоятельному поиску нового в индивидуально интересующей его области, и в первую очередь — в вопросе выбора профессии, то, на наш взгляд, в основу образовательной среды должна лечь интеграция личностно-ориентированного и профессионально-ориентированного подходов, опирающаяся, в первую очередь, на принцип социального партнерства.

Наряду с этим принципом, модель строится и с учетом других, в частности:

1. Приоритетности творческой исследовательской деятельности;

2. Сотрудничества — равное участие и значимость труда всех субъектов и участников образовательной среды;

3. Интегративности — содержательная и деятельностная интеграция возможностей участников образовательной среды;

4. Свободосообразности — построение образовательного процесса из интересов, желания, возможности и свободы выбора основных субъектов образовательной среды;

5. Культуросообразности — освоение современного уровня развития культуры учебной, проектной и исследовательской деятельности.

6. Дополнительности и взаимодополняемости — распределение функций среди участников образовательной среды, в соответствии с их основными целями и задачами профессиональной деятельности и, при возникновении проблем, реализация данных функций с привлечением других участников и др. [2].

Основными субъектами модели является ученик, родители и педагоги, а участниками модели, на наш взгляд, должны являться общеобразовательные учреждения, учреждения дополнительного образования, учреждения профессионального образования, производственные предприятия, которые выбраны не случайно.

Большими возможностями обладает для реализации данной модели система дополнительного образования, так как позволяет ребенку осуществлять самостоятельную деятельность, выбранную совместно с педагогом дополнительного образования, по индивидуальному образовательному маршруту, ориентированному на профессию.

Ребенок, используя базовые знания, приобретенные навыки в общеобразовательном учреждении в системе дополнительного образования формирует мышление посредством углубленного изучения определенных систем, решения поставленных задач. Взаимодействие с педагогами и студентами ВУЗа происходит посредством создания творческих групп и позволяет проводить совместные научные исследования, поиск решений противоречий при непосредственном участии и кураторстве базовых структур данного региона. Таким образом, обучающийся, руководствуясь опытом практической деятельности, ориентируется в мире профессий, специальностей.

В основе успешности функционирования данной модели является решение следующих проблем. Назовем некоторые из них:

1. Выявление и поддержка детей в более раннем возрасте, погружение их в благоприятную атмосферу приведет к осознанному выбору индивидуальной жизненной траектории и увеличению количества будущих творческих личностей.

2. Если рассматривать педагогическую сферу, как особую «сферу производства», то в частности студенты (выпускники вузов) могут работать педагогами в рамках представляемой модели и т. д. [3].

Таким образом, модель профессионально-ориентированной образовательной среды, опирающаяся на вышеперечисленную стратегию социального партнерства позволит выстроить индивидуальную образовательную траекторию развития и социализации обучающихся.

Список литературы

1. Атанасян С.Л., Григорьев С.Г., Гриншкун В.В. Теоретические основы формирования информационной образовательной среды педагогического вуза. // Информационная образовательная среда. Теория и практика. Бюллетень Центра информатики и информационных технологий в образовании ИСМО РАО. Вып. 2. - М.: ИСМО РАО – 2007.

2. Атанасян С.Л. Информационная образовательная среда педагогического вуза: информатизация научных исследований преподавателей и сотрудников. // Вестник МГПУ. Серия информатика и информатизация образования. - М.: МГПУ. - 2007, №2 (10).

3. Зиглер К. Методы проектирования программных систем. - М.: Мир, – 1985. - 328 с.

4. Тей А., Грибомон П. и др. Логический подход к искусственному интеллекту: от классической логики к логическому программированию. - М.: Мир. – 1990. - 432 с.

УДК 378

Белова Светлана Владимировна
д.п.н., профессор кафедры технологии и менеджмента профессионального образования, ФГОУ ВО «Калмыцкий государственный университет им. Б.Б. Городовикова», г. Элиста
Ботова Светлана Николаевна
к.п.н., доцент кафедры технологии и менеджмента профессионального образования, ФГОУ ВО «Калмыцкий государственный университет им. Б.Б. Городовикова», г. Элиста
Очирова Тамара Саранговна
к.п.н., доцент кафедры технологии и менеджмента профессионального образования, ФГОУ ВО «Калмыцкий государственный университет им. Б.Б. Городовикова», г. Элиста

К ВОПРОСУ О МЕТОДОЛОГИИ ПОСТРОЕНИЯ ГУМАНИТАРНОГО КОМПОНЕНТА СОДЕРЖАНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация*. Статья раскрывает особенности принципа гуманитарности как регулятива построения педагогического образования, направленного на подготовку будущего учителя, способного быть субъектом профессиональной деятельности и учитывать многомерность субъективной реальности.*

Ключевые слова*: педагогическое образование, принцип гуманитарности, гуманитарная модель образования, опыт самопознания, текст, диалог.*

S.Belova
Doctor of Pediatrics, Professor of the Department of Technology and Management vocational education, Federal State Educational Institution of Higher Education "Kalmyk State University named after B.B. Gorodovikov, Elista, e-mail: belijsvet@mail.ru
S.Botova
Candidate of Pediatric Sciences, Associate Professor of the Department of Technology and Management vocational education, Federal State Educational Institution of Higher Education "Kalmyk State University named after B.B. Gorodovikov, Elista, e-mail: botova_sn@mail.ru
T. Ochirova
Candidate of Pediatric Sciences, Associate Professor of the Department of Technology and Management vocational education, Federal State Educational Institution of Higher Education "Kalmyk State University named after B.B. Gorodovikov, Elista, e-mail: tschazikova@yandex.ru

TO THE QUESTION OF THE METHODOLOGY OF CONSTRUCTION OF THE HUMANITARIAN COMPONENT OF THE CONTENT OF PEDAGOGICAL EDUCATION

Annotation. *The article reveals the features of the principle of humanitarianism as a regulator of the construction of pedagogical education aimed at preparing a future teacher who is able to be a subject of professional activity and take into account the multidimensionality of subjective reality.*

Keywords: *pedagogical education, principle of humanitarianism, humanitarian model of education, experience of self-knowledge, text, dialogue.*

В современной ситуации растущего кризиса, возникшего во всех сферах жизни общества, следует признать, что перед образованием встают задачи нового уровня сложности. И в первую очередь, это задача обеспечения целостного развития человека, способного созидать себя и вносить «человеческое качество» в свою жизнедеятельность.

К сожалению, пока еще образовательные модели, системы и процессы, главным образом, ориентированы на предметоцентрированное содержание, которое не позволяет человеку в полной мере осознавать себя субъектом своей деятельности и быть гуманитарно образованным, что подтверждается в ряде исследований [1; 2]. Следствием гуманитарной (собственно человеческой) недообразованности можно признать факты нездоровья, физического, психологического и морального, которые мы сегодня наблюдаем в обществе [6]. Как говорит основатель интегральной психологии Кен Уилбер, мы можем наблюдать сегодня «хронику новых чудес и новых болезней» [5, с. 201].

При всем многообразии инновационных процессов, которые происходят в системе образования, пока еще не наблюдается реальных сдвигов, связанных с гуманитаризацией вузовского образования и с принципиально иной подготовкой нового типа педагога – «гуманитарного». Вопросы гуманитарного познания и гуманитарных смыслов образования изучены довольно широко (Б.Г. Ананьев, М.М. Бахтин, С.В. Белова, Е.И. Исаев, И.А. Колесникова, Ю.В. Сенько, В.В. Сериков, В.И. Слободчиков и др.). Однако в педагогике все еще не прояснены аспекты практического осуществления гуманитарного образования. Существует потребность между необходимостью реализации гуманитарного принципа в построении педагогического образования и отсутствием знаний о специфике такого процесса в высшей школе.

Гуманитарный принцип как регулятив построения педагогического образования нуждается в уточнении с позиции междисциплинарного подхода – того интегративного знания, которое получено в последнее время на пересечении открытий в разных науках о человеке. Требуется новая педагогическая методология, позволяющая обнаруживать «темные пятна» в вопросах разработки гуманитарного содержания профессионального образования будущих педагогов.

Говоря о гуманитарности, мы не имеем в виду деление предметов, в которых обычно различают рационально-логический и эмоционально-образный планы. Также мы не ограничиваем гуманитарную ориентированность только формами общения, предполагающими толерантность, коммуникабельность, диалогичность. Конечно, и диалог, и уважение к личности, и учет ее индивидуальных потребностей, и стремление к сотрудничеству – все это характерно для соблюдения принципа гуманитарности. Но мы хотели бы обратить внимание на основной, системообразующий, фактор гуманитарности. Он касается осознанности, сознания, развития самосознания. Чтобы развивалось «само» (самоопределение, саморазвитие, самосовершенствование), личность должна получить доступ к инструментам, которые находятся в ее собственном сознании. Именно такую работу с сознанием личности и должен регулировать гуманитарный принцип.

Согласно постмодернистским теориям, существует три важных положения, которые следует учитывать, когда мы имеем дело с суверенной личностью. Должны ли они лечь в основу построения содержания гуманитарно ориентированного педагогического образования? Следует присмотреться. Это положения о субъективной составляющей и о возможности «интегрального аперспективизма» [5, с. 216]. Первое положение звучит так: реальность не задана изначально нам, она каждый раз конструируется как интерпретация. Причем, каждая личность конструирует ее по-своему. Это означает, что педагог в действительности в каждый момент образовательного процесса имеет дело с новыми реальностями, возникающими в сознании конкретных личностей. Второе положение касается смыслов. Смысл не берется из ниоткуда, он всегда зависит от того или иного контекста. А контексты, как и реальности, также безграничны. Дети, с которыми взаимодействует педагог, - это многообразие контекстов. Третье положение отражает суть

гуманитарного познания, для которого важнее не один «правильный» ответ и не какая-то одна точка зрения, а сам факт процесса познания (самопознания).

Итак, если мы будем иметь в виду данные интегральные положения, то объективно столкнемся с вопросами о том, как учесть все это многообразие реальностей и интерпретаций, смыслов и контекстов. Признавая важность такого многообразия и уникальность субъективных миров, следует обращать внимание не столько на них, сколько на самой возможности познавать их, соотносить во внутреннем диалоге с другими и на основе такого познания «строить» себя как саморазвивающуюся личность. И тут уже возникает вопрос другого характера. Какими должны быть механизмы, методы и технологии, которые позволяли бы в условиях общего внешнего контекста образования и индивидуальных внутренних контекстов работать с каждой отдельной личностью в «общем» поле?

Ответы на этот вопросы следует искать, как подсказывают когнитивные науки и, в частности, когнитивная лингвистика, в новом отношении к языку. Языку не как средству общения между субъектами образовательного процесса, а как способу мышления, самопознания и самоорганизации. Язык и собственное произнесенное слово, которое становится для личности объектом познания, позволяет объективировать те субъективные процессы, которые протекают внутри нее. Творя миры, «язык создает, искажает, несет, раскрывает, скрывает, позволяет, подавляет, обогащает и порабощает» [5, с. 218]. Именно это «действие», которое стоит за речевым актом, важно отрефлексировать, если мы хотим познать субъективную реальность. Открытие о языке, которое сделал Ф.де Сосюрр и которое гласит, что «бессмысленный элемент становится осмысленным только в целой структуре», заставляет нас пристально посмотреть на ту «структуру», которой является человек в его объективной заданности [4]. То есть мы должны осознать сущность человека и его «истинное» эволюционное развитие. Не будем путать это с заданными свойствами личности, с идеалом, которому она должна следовать. Речь о закономерности развертывания сущностного начала человека и освоении им способов управления данным процессом.

Говоря о языковых средствах, мы обращаемся к наработкам в области когнитивной лингвистики. Среди основателей данного направления в науке можно назвать имена Н. Хомского, Дж. Лакоффа, Л. Талми, И. Филмора. Понимание личностью собственно речи есть ключ к пониманию себя, своих намерений, личностных особенностей, степени интегрированности его психических структур. На основе анализа исследований в области когнитивистики и когнитивной лингвистики можно сделать вывод о том, что в контексте гуманитарности нам важно не только произнесенное слово, но и слово несказанное, само молчание как доречевой фактор.

Язык является неотъемлемой частью человеческого познания. Анализ любых явлений в языке должен строиться на знаниях о когнитивной деятельности человека. В связи с этим важнее не знание о языке, а знание, получаемое через язык и дающее нам понимание нашего мышления [7]. В связи с эти надо отметить, что именно понимание собственного мышления и должно стать главным «деятельностным» элементом содержания педагогического образования с позиции гуманитарного принципа. Это значит, что будущие педагоги должны получить инструменты работы со своим мышлением через работу с текстом, в рамках текстуально-диалогической деятельности [1].

В построении гуманитарного компонента содержания педагогического образования, опираясь на данные когнитивной лингвистики, можно выходить в новые контексты творческой деятельности будущего учителя, которая связана с созданием и пониманием образов, представлений, мыслеформ, текстов. Накапливая опыт такой деятельности, будущий педагог сможет уловить суть педагогического диалога, важного в гуманитарной модели образования. Это такой диалог, о котором говорит Ю.М. Лотман: в нем возникает некое напряжение, «силовое сопротивление», пересечение непониманий [3, с. 16]. Для подобного диалога важным является все, что происходит в образовательном процессе между

его участниками. Сравним, для традиционного образования важны готовые знания, правила, способы решения тех или иных задач, «правильный» ответ.

Обобщая, можно сказать, что содержание понятия гуманитарности, выступающего методологическим ориентиром в проектировании целостного образования человека, обусловливает необходимость учитывать в этом проектировании, в первую очередь, такие феномены как: субъективное, бессознательное, сознание, самосознание, текст (слово, язык), личностная свобода, диалог. Речь идет о проблеме внутренней свободы личности, о понимании ею собственного внутреннего мира, о характере взаимодействия с субъективной реальностью, об адекватных способах педагогической поддержки ее саморазвития. Проведённый нами анализ научных работ, а также анализ существующих в педагогических вузах программ позволили нам обнаружить наличие недостаточного использования в педагогических исследованиях важных знаний и выводов, содержащихся в междисциплинарных наработках последних лет. Сегодня требуют дополнительной проверки и уточнения вопросы разработки гуманитарной модели образования, содержания и технологий такого образования, позволяющие учитывать динамику и «содержание» сознания личности. Как это учитывать на разных этапах образования и в разных возрастных группах – этот вопрос в педагогике остается важным и открытым для изучения.

Список литературы

1. Белова, С.В. Гуманитарное образование: текстуально-диалогическая модель / С.В. Белова // Педагогика. 2007. № 6. С. 19-27.

2. Лескова, И.А. Субъектоцентрированное содержание высшего образования как фактор эффективности профессиональной подготовки специалиста / И. А. Лескова // Образование и наука. 2018. Том 20. № 7. С. 9 -31.

3. Лотман Ю.М. Семиосфера. – С.-Петербург: «Искусство – СПБ», 2004. 704 с.

4. Соссюр Фердинанд де. Курс общей лингвистики / Пер. с французского А.М. Сухотина, под редакцией и с примечаниями Р.И. Шор. М.: Едиториал УРСС, 2004. — 256 с.

5. Уилбер Кен. Интегральная психология: Сознание, Дух, Психология, Терапия / К. Уилбер; Пер с англ. А. Киселева. – М.: ООО «Издательство СТС» и др., 2004. – 412 с.

6. Zotova, N. G.Professional Longevity as a Problem of the Value-Semantic Regulation of Teacher Activity (Article) / N. G.Zotova, S. A.Peredelskaya, M. Yu.Tikhomirov // Behavioral Sciences. - 2019. - Vol. 9, Iss. 12. - p. 151

7. Taylor, J. R. (2002) Cognitive Grammar Oxford University Press Inc., New York.

УДК 371

Гусейнов Руслан Джангирович
кандидат педагогических наук доцент, директор
Дербентский филиал ФГБОУ ВО
«Московский педагогический государственный университет», г. Дербент

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПУТИ И УСЛОВИЯ ЭФФЕКТИВНОГО ПОСТРОЕНИЯ ИНФОРМАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ ВУЗА

Аннотация. *Статья посвящена актуальным проблемам модернизации образования. В ней раскрыты педагогические пути и условия эффективного построения информационно-образовательной среды вуза.*

Ключевые слова: *информатизации, информационные технологии, компетентность, контент-анализ, информационные ресурсы.*

R. D. Guseynov
candidate of pedagogical Sciences, associate Professor, Director
Derbent branch of "Moscow state pedagogical University", Derbent

PEDAGOGICAL WAYS AND CONDITIONS FOR THE EFFECTIVE CONSTRUCTION OF THE INFORMATION AND EDUCATIONAL ENVIRONMENT OF THE UNIVERSITY

Annotation. *The article is devoted to the actual problems of modernization of education. It reveals the pedagogical ways and conditions for the effective construction of the information and educational environment of the university.*

Keywords: *informatization, information technology, competence, content analysis, information resources.*

Современный этап общественного развития, становление рыночной экономики Российского государства, основанной на знаниях, модернизация системы высшего профессионального образования предъявляют специфические требования к подготовке выпускников вузов. Успешная реализация этих требований во многом зависит от эффективной организации, содержания, технологий и методик обучения студентов, создания в каждом вузе адекватной информационно-образовательной среды (ИОС) [1].

Необходимость исследования ИОС вуза как важной теоретической и прикладной проблемы педагогики высшей школы на современном этапе ее развития определяется рядом факторов.

Новая парадигма высшего профессионального образования, принятая в современной России, ориентирует педагогическое сообщество на обеспечение вариативности образовательных систем и учебных заведений, гибкости и динамичности образовательного процесса в вузах, его адаптации к социальным условиям, запросам населения и работодателей, широкое и повсеместное внедрение в учебный процесс вузов современных образовательных технологий, что, как представляется, будет и далее изменять характер развития, приобретения и распространения знаний. Анализ руководящих документов свидетельствует, что основой для разработки этих технологий является высококачественная ИОС. Данное обстоятельство означает, что перед каждым высшим учебным заведением стоит сложная многофакторная задача – сформировать современную информационно-образовательную среду подготовки специалистов с учетом стремительного распространения новых образовательных информационных и телекоммуникационных технологий.

В последние годы изменились традиционные взгляды на построение обучения в высшей школе. По оценкам специалистов, современный образовательный процесс в вузе должен быть направлен на применение совокупности технологий обучения, в рамках которых «...обучающийся должен тратить до 40% времени на дистанционные формы обучения, примерно 40% – на очные, а оставшиеся 20% – на самообразование». Построение комплексной технологии обучения требует разработки адекватной ИОС вуза, создания нового поколения информационно-образовательных ресурсов и способов передачи знаний студентам.

В теории и практике педагогики высшей школы в последние десятилетия стали использоваться новые информационные технологии обучения (НИТО). Само их понятие трактуется ныне как система, характеризующаяся прогрессивно организованной информационной средой, развитой технико-технологической, аппаратно-программной базой, которые позволяют интегрировать преимущества традиционных информационных технологий и охватить весь комплекс операций по сбору хранению, обработке, продуцированию и предъявлению информации как потенциального знания в целях его эффективного освоения . Распространение и развитие НИТО изменяет технологические

способы и приемы образовательного процесса в высшей школе, способствует интенсификации учебного процесса, улучшает информационное ресурсное обеспечение, является предпосылкой для разработки качественно новой ИОС вуза[5].

В настоящее время в большинстве российских высших учебных заведений, как показало проведенное исследование, информатизация административной, учебно-методической и научной деятельности либо недостаточна, либо полностью отсутствует. Вузы, в которых уже созданы отдельные модули, позволяющие автоматизировать определенные виды деятельности, используют каждый свои собственные подходы к решению проблемы. В результате складывается ситуация, при которой вузы несут дополнительные издержки на разработку ИОС при отсутствии гарантий достижения поставленных целей, а используемые подходы зачастую несовместимы и осложняют задачу построения единого информационного пространства в сфере высшего профессионального образования. Научная проработка проблем создания и развития вузовских информационных систем как основы современной ИОС будет способствовать решению задачи создания единой образовательной информационной среды в России и соответствовать мировым тенденциям информатизации общества и образования.

В условиях информатизации высшего профессионального образования наблюдаются не только изменения целей и задач обучения, но и перемены и его субъект-объектной сферы. Проведенное исследование свидетельствует, что с помощью традиционных средств представляется затруднительным ориентироваться в больших потоках учебной информации, осуществлять эффективную учебную деятельность. Результаты исследования показывают, что в современных условиях более 47% преподавателей вузов применяют мировые и отечественные информационные образовательные ресурсы, являются активными пользователями электронных библиотек, более 35% имеют навыки работы с компьютерной техникой. Происходит постепенный отказ от исключительного применения традиционных технологий обучения. Каждый второй из более чем 850 опрошенных студентов вузов готов к частичному обучению через Интернет, треть допускают возможность педагогического взаимодействия с помощью компьютерных технологий и современных средств телекоммуникаций. Информационные технологии становятся не только эффективным средством обучения, но и влияют на повышение активности студентов в процессе изучения отдельных дисциплин.

Результаты педагогического эксперимента по анализу применения в вузах различных информационных ресурсов показывают, что они используются несистемно. Для того чтобы ИОС вуза служила продуктивной реализации образовательных программ, управлению учебным процессом, она должна быть специально спроектирована в соответствии с его целями. Информационные ресурсы вуза необходимо объединить в единую образовательную среду.

За последние десять лет защищены или представлены к защите десятки диссертаций, опубликованы научные труды и учебные пособия, посвященные информационным технологиям в образовании, активизировалось их обсуждение на страницах научных изданий. Однако, в выполненных к настоящему времени работах формирование ИОС вуза рассматривается, как правило, в рамках отдельной учебной дисциплины или отдельного средства информатизации образовательного процесса. Остаются относительно слабо разработанными вопросы прогнозно-ориентированного построения учебного процесса в вузе на основе ИОС, активного применения информационно-телекоммуникационных образовательных технологий. Отсутствуют работы, связанные с дидактическим проектированием ИОС вуза и построением учебного процесса на ее основе.

Таким образом, возникло противоречие между растущей потребностью высшей профессиональной школы в формировании ее информационно-образовательной среды и недостаточной разработанностью ее научных основ в педагогической теории. С учетом этого

противоречия был сделан выбор темы исследования, проблема которого сформулирована следующим образом: каковы педагогические условия и технологии дидактического проектирования информационно-образовательной среды высшего учебного заведения?

В педагогической литературе широко отражен технологический подход к описанию процесса проектирования. При технологическом проектировании обучения М.В. Кларин предлагает использовать следующую логику: подготовка целей и их максимальное уточнение, формулировка целей с ориентацией на достижение результатов; подготовка материала, средств и организация хода обучения в соответствии с целями; оценка текущих результатов, коррекция обучения; анализ и заключительная оценка результатов.

Теоретическое обоснование современной модели обучения в высшей школе должно опираться на внутренне дифференцированную, но целостную систему, которую характеризуют логическая зависимость одних элементов от других, выводимость содержания из некоторой совокупности утверждений и понятий - концептуального базиса (схемы) - по определенным логико-методологическим принципам и правилам дидактического проектирования на основе анализа новых условий образовательного процесса в условиях комплексной информатизации учебного процесса, в совокупности составляющих ИОС вуза[4].

В гносеологическом плане концептуальная схема представляет собой ряд положений, выражающих основную идею возможного построения обучения студентов вузов в новой информационно-образовательной среде. Исходя из этих положений, она раскрывается как «идеальная» модель учебного процесса и его основы - ИОС вуза. В логическом плане концептуальная схема - это один или несколько идеализированных объектов, которые через совокупность допущений, предположений представляются как смысловая структура организации, содержания и методики обучения студентов в условиях ИОС.

Спектр концептуальных идей, которые лежат в основе современных моделей обучения, достаточно широк: от предметно-ориентированного или традиционного до проблемно-деятельностного, личностно-ориентированного, развивающего, проективного, опережающего, а также построения на их основе конкретных технологий обучения - дистанционного, блочно-модульного, кредитно-модульного и др.

От выбора базовой идеи зависят формулировка адекватной ей цели/целей, тип взаимодействия и деятельности преподавателей и студентов, педагогические технологии, организационно-структурное построение обучения и управление им.

Анализ существующих моделей обучения и их теоретического базиса позволил выявить преобладающие образовательные идеи, которыми руководствовались и те, кто выстраивал эти модели, и те, кто реализовывал их в педагогической практике.

До сравнительно недавнего времени высшее профессиональное образование основывалось на модели традиционного обучения, которая раскрывалась в терминах «репродуктивная», «знаниевая», «предметно-ориентированная» и т. п. Она требовала от обучающих преимущественно освоения предметных знаний, овладения определенными умениями и навыками. При этом деятельность обучаемых была по своему характеру пассивной и нацеленной на восприятие, усвоение и воспроизведение сообщаемой им, студентам, ин формации. Активным субъектом обучения в рамках традиционной модели оставался лишь преподаватель[4].

Современные дидакты, как правило, критикуют такую модель в подготовке специалистов, выделяя следующие недостатки, снижающие эффективность обучения:

ориентация в построении моделей на общеобразовательный профиль, а не на критерий профессиональной компетентности;

ограниченное фрагментарно-прагматичное понимание содержания профессиональной деятельности специалиста;

отчужденность системы обучения от конкретных профессионально-педагогических ситуаций;

экстенсивный характер обучения, базирующийся на педагогической парадигме, которая была сформирована в авторитарно-бюрократических традициях;

ориентация в процессе обучения на субъектно-объектный характер взаимоотношений и др.

Вторая базовая модель – развивающая, т.е. личностно- и деятельностного, проблемно-ориентированная. Она опирается на идеи активности личности и развивающего образования, в разработку которых внесли свой вклад отечественные ученые Л.С. Выготский, В.В. Давыдов, Л.В. Занков, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, и др. Целью развивающей модели обучения выступает становление целостной личности на основе интеграции процессов обучения, воспитания, развития мыслительных, творческих, коммуникативных способностей, а в плане профессиональной подготовки – развитие предметной и социальной компетентности специалиста. При этом приобретаемые знания из самоцели учебы превращается в средство саморазвития личности. Обучение становится не процессом получения совокупности конкретных знаний, умений и навыков в относительной узкой профессиональной сфере, а непрерывным овладением способами добывания знания, развитием способностей к профессиональной деятельности, продвижением к профессиональной компетентности[2].

В нынешних условиях и обозримом будущем главный педагогический вопрос - это формирование не простого исполнителя, запрограммированного на разрешение стандартных ситуаций, а личности творческой, способной к самостоятельному формулированию проблем, постановке и решению задач конструктивных, нестандартных, которые возникают в той или иной сфере жизнедеятельности человека и общества. Путь к этому лежит через проектирование адекватной этим установкам модели обучения и соответствующей ИОС.

Первым теоретическим блоком, основанием проектируемой модели учебного процесса в условиях ИОС вуза, вполне оправданно, будут идеи развивающего обучения. Развивающая модель обучения предусматривает адресное развитие творческих задатков студентов, использование методик и учебных процедур, обеспечивающих освоение творческих компонентов профессиональной деятельности, индивидуализацию обучения (построение индивидуальных траекторий усвоения учебного материала, возможности формирования индивидуальных учебных планов, спецкурсы или дисциплины по выбору), которые конечным результатом имеют формирование профессиональной компетентности у студентов вузов.

Сейчас уже невозможно игнорировать влияние новейших информационных технологий на информационно-образовательную среду вузов, на процесс обучения в целом.

К настоящему времени во многих зарубежных странах сложилась университетская система обучения студентов на основе новых информационных технологий, включая Интернет и другие компьютерные телекоммуникационные сети, то есть система обучения в современной информационно-образовательной среде.

Наличие в государстве развитой информационно телекоммуникационной инфраструктуры и сильной системы традиционного образования освобождает, с одной стороны, вузы от несвойственной им необходимости заниматься собственно техническими вопросами проектирования и развития ИОС. С другой, позволяет сосредоточить интеллектуальный потенциал вузов на создании учебного контента, электронных образовательных ресурсов, специализированных компьютерных систем управления и учебным контентом, и обучением в целом, на решение психолого-педагогических проблем Интернет-обучения, других инновационных образовательных технологий. Как следствие, в развитых странах дальнего зарубежья имеет место рост числа вузов, реализующих системы

обучения с опорой на разветвленные образовательные информационно-телекоммуникационные сети.

Контент-анализ публикаций отечественной и зарубежной прессы, различных интернет-источников позволил выявить некоторые характерные особенности использования информационно-телекоммуникационных технологий в образовательных целях.

Список литературы

1. Вестник ПСТГУ. IV: Педагогика. Психология. - 2006. - Вып. 3. - С. 107-122.

2. Козырев в.а. Построение Модели гуманитарной образовательной среды //http://www.uni-altai.ru/Journal/pedagog/pedagog_7/a06.htm

3. Новикова Л.И. Школа и среда. – М.: Изд-во “Знание”, 1985. – С.3 –4 (Новое в жизни, науке, технике. Сер. Педагогика и психология № 8).

4. Поливанова Н.И., Ермакова И.В. Образовательная среда в школах разных типов // Психологическая наука и образование, 2000. № 3. С. 72–80.

5. Слободчиков В.И. Образовательная среда: реализация целей образования в пространстве культуры // Новые ценности образования: культурные модели школ. Вып. 7. Инноватор-Bennet college. - М., 1997. С. 177–184.

УДК 374

Магомедов Шамиль Абдулмажидович,
кандидат педагогических наук, доцент
ФГБОУ ВО «Дагестанский государственный педагогический университет»,
г. Махачкала, e-mail: sh-mag@mail.ru
Зияудинова Оксана Магомедовна,
кандидат педагогических наук, старший преподаватель,
ФГБОУ ВО «Дагестанский государственный педагогический университет»,
г. Махачкала, e-mail: rika01-01@mail.ru

ОСНОВЫ СТРУКТУРИРОВАНИЯ И ДИФФЕРЕНЦИАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ ВУЗА

Аннотация*. В статье рассматривается проблемы связанные со структурированием и дифференциацией образовательной среды вуза, которая выражается во взаимоинтеграции образовательных программ и практически не реализуется, а используется только в ограниченном контексте. Фактически, это и создает трудности в обеспечение единства образовательных процессов, и создает условия, при которых образовательный процесс в одних учебных заведениях выстраивается существенно эффективнее, чем в иных учебных заведениях, что сказывается на результативности эффективности образования в целом.*

Ключевые слова*: структурирование, дифференциация, педагогический процесс, образовательная среда.*

Sh. A. Magomedov,
candidate of pedagogical sciences, associate professor
Dagestan State Pedagogical University, Makhachkala
e-mail: sh-mag@mail.ru
O. M. Ziaudinova
candidate of pedagogical sciences,
Dagestan State Pedagogical University, Makhachkala
e-mail: rika01-01@mail.ru

FUNDAMENTALS OF STRUCTURING AND DIFFERENTIATION OF THE EDUCATIONAL ENVIRONMENT OF THE UNIVERSITY

Abstract. *The article deals with the problems associated with the structuring and differentiation of the educational environment of the university, which is expressed in the mutual integration of educational programs and is practically not implemented, but is used only in a limited context. In fact, this creates difficulties in ensuring the unity of educational processes, and creates conditions under which the educational process in some educational institutions is built significantly more efficiently than in other educational institutions, which affects the effectiveness of the effectiveness of education as a whole.*

Keywords: *structuring, differentiation, pedagogical process, educational environment.*

Одной из значительных новаций в процессе обучения и структурирования образовательного процесса можно считать новацию, связанную с дифференциацией образовательного процесса. Обращая внимание на бурное развитие информационных технологий и их применение в системе обучения, мы можем констатировать, что оно является необходимостью процесса организации образовательного процесса. В рамках дифференциации можно выделить пропедевтическое образование, базовое и профильное. Опишем их далее, более детально, для понимания специфики построения педагогического процесса в образовательной среде вуза.

На первой ступени – пропедевтическом образовательном процессе, реализуется задача, связанная с формированием ключевых элементов теоретической базы и общеучебных умений. Фактически, в условиях информатики стоит задача, связанная с формированием готовности к работе с различными типами информации, формирование умений и навыков связанных с интерпретированием различных типов информации, ее создание и использование. Обучают на данном этапе и использованию информационно-коммуникационных технологий как для обеспечения практической и познавательной самостоятельной деятельности. Именно поэтому, на данном уровне широко используются различные типы тренажеров, обучающих программ, программ моделирования, программных средств контроля образовательного процесса [2, с. 73].

Базовое обучение уже в большей степени позволяет усложнять методологическое и дидактическое содержание образовательного процесса. Так, обучающимся не только более углубленно изучить информационную картину миру, специфику осмысления задач, связанных с информационно-коммуникационными процессами. Более того, перед педагогом стоит задача, связанная с вычленением информационного компонента в окружающих обучающегося процессах. Важно и обучение и специфике построения и оценки результативности работы информационных систем и моделей на достаточном для повседневного использования уровня знаний, умений и навыков.

Логично, что развитие базового стандарта обучения выражается в содержание профильного обучения информатике. На данном уровне перед педагогом стоит задача формирования отраслевых знаний, умений и навыков, которые могут потребоваться выпускникам для развития собственных компетенций в рамках последующего обучения и применения собственных навыков на практике.

Достижение задач, связанных с профильным обучением, в данном случае зависит от реализации целого спектра задач, к которым мы можем отнести:

- обеспечение преемственности;
- систематизации образовательной программы;
- обеспечение возможности углубления в рамках конкретных образовательных задач;
- обеспечение использования в процессе обучения широкого набора информационных систем, работа с которыми является важной частью профессиональной и повседневной деятельности.

Учитывая все сказанное в рамках данного раздела, мы можем сделать следующие выводы:

Во-первых, проектирование педагогической системы профильного обучения информатике подразумевает под собой создание соответствующих педагогических условий для осуществления педагогической деятельности, который включают методическую и дидактическую составляющую. При этом, проектирование должно под собой подразумевать формирование не только программы обучения, адаптированной под условия образовательного процесса, использование специализированных методов обучения, в первую очередь индивидуально ориентированных методов обучения но и использование методов оценки результативности педагогической работы на каждом из этапов образовательного процесса, обеспечение адаптации образовательной программы к текущим успехам образовательного процесса, и использование перспективных технологий формирования знаний, умений и навыков [1, с. 287].

Во-вторых, очевидно, что проектирование педагогических условий для обеспечения процесса профильного обучения необходим учет множества факторов, которые и будут определять методическую и дидактическую специфику образовательного процесса. И как мы видим, количество проблем в формирование проекта педагогической системы коррелирует с теми перспективами, которые несет в себе метод проектирования. Так, мы можем особо подчеркнуть, что в существующих условиях разработано достаточно много теоретических подходов к проектированию соответствующей педагогической системы, которые, тем не менее, на практике не используются в «чистом» виде, а фактически используются только частично, периодически, чаще всего для достижения конкретных образовательных задач. И как раз, обеспечение комбинированного подхода к проектированию системы профильного обучения является тем актуальным направлением, которое позволит обеспечить эффективность использования и методического и дидактического нарратива для совершенствования процесса профильного обучения специалистов в информационной и информационно-педагогической деятельности. А следовательно, именно в данном направление развития процесса проектирования и заложен потенциальный инновационный потенциал проектной деятельности педагога [4, с. 103].

В-третьих, инновационная педагогическая система профильного обучения подразумевает под собой активное оперирование как к достижениям информатики как науки, и к достижениям педагогической науки и практики. Именно поэтому, в основе инновационной педагогической системы, обеспечивающей подготовку выпускников образовательных учреждений необходимо учитывать необходимость последовательного и планомерного внедрения в образовательный процесс и новых педагогических технологий и новых информационных технологий.

Тем не менее, целый ряд исследователей указывают, что в современных условиях взаимоинтеграция образовательных программ практически не реализуется, и используется только в ограниченном количестве образовательных организаций. Фактически, это и создает трудности в обеспечение единства образовательных процессов, и создает условия, при которых образовательный процесс в одних учебных заведениях выстраивается существенно эффективнее, чем в иных учебных заведениях, что сказывается на результативности работы и как следствие образовательных услуг.

И именно разработка содержания смежных дисциплин в сфере информационных и компьютерных технологий является одной из ключевых задач, которая стоит перед академическим и педагогическим сообществом, и перед профессионалами в сфере информационных технологий, которые в значительной степени заинтересованы в развитие системы обучения информатике на различных ступенях образовательного процесса больше всего, особенно в условиях значительного запроса на специалистов в информационной сфере [3, с. 58].

Согласование смежных дисциплин позволит обеспечить повышение эффективности образовательной деятельности. При этом, процесс проектирования педагогической системы является важнейшим инструментом. Важным является и согласование дисциплин

общеобразовательного курса с предметами профильного курса, для обеспечения достижения поставленных целей.

Таким образом, очевидно, что структурирование и дифференция образовательной среды вуза является также важным направлением в совершенствование педагогического процесса. Однако, это должно подразумевать соответствующее проектирование педагогической системы, которая должна учитывать специфику методической и дидактической базы общеобразовательных предметов, так и профильных предметов информационно-технологической направленности.

Список литературы

1. Галеев И.Х. Модель управления процессом обучения в ИОС // Международный электронный журнал "Образовательные технологии и общество (Educational Technology & Society)" - 2010. - V.13. - №3. - С.285-292.

2. Данильчук Е.В., Куликова Н.Ю. Модель формирования готовности будущего учителя информатики к использованию интерактивных средств обучения // Грани познания. 2014. № 7(34). С. 70-75.

3. Кларин М.В. Инновационное образование: концептуальные вызовы для дидактики // Отечественная и зарубежная педагогика. 2014. № 4 (19). С. 54-62.

4. Цыплакова С.А. Управление педагогическим процессом в системе профессионального образования // Вестник Северо-Осетинского государственного университета имени Коста Левановича Хетагурова. 2018. №2. С. 102-104.

УДК 378

Гамзаева Мадина Вагидовна
канд. пед. наук, доцент, преподаватель психолого-педагогических дисциплин АНПОО «Многопрофильный инновационный колледж», г. Махачкала
Алиева Рукият Резвановна
канд. пед. наук, зав.отделением Бизнес-колледжа ГАОУ ВО «Дагестанский государственный университет народного хозяйства» г. Махачкала

УПРАВЛЕНИЕ КАЧЕСТВОМ ОБРАЗОВАНИЯ СТУДЕНТОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ ПОСРЕДСТВОМ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация*. В статье рассматривается потенциал проектной деятельности в управлении качеством образования студентов профессиональных образовательных организаций.*

Ключевые слова*: потенциал, проектная деятельность, управление, качество образования, студент, профессиональные образовательные организации.*

Gamzayeva Madina Vagidovna
Candidate of Pedagogical Sciences, associate professor, teacher of psychological and pedagogical disciplines of ANPOO "Multidisciplinary Innovation College", Makhachkala
Aliyeva Rukiyat Rezvanovna
Candidate of Pedagogical Sciences, Head of the Department of the Business College of the Dagestan State University of National Economy, Makhachkala

QUALITY MANAGEMENT OF EDUCATION OF STUDENTS OF PROFESSIONAL EDUCATIONAL ORGANIZATIONS THROUGH PROJECT ACTIVITIES

Abstract. *The article deals with the potential of project activities in managing the quality of education of the student of professional educational organizations.*

Keywords: *potential, project activity, management, quality of education, student, professional educational organizations.*

В последние годы качество национального образования оценивается по результатам мониторинга, который проводится на различных уровнях. В связи с этим, педагогический опыт, хотя и с использованием новейших современных педагогических теорий, в основном был сосредоточен на разработке средств тестирования и обработке результатов обучения, лишь изредка апробируя научно-практические педагогические разработки.

Ключевой особенностью этих разработок является то, что они реализуются не только на местном городском или региональном уровне, но и на федеральном. Однако следует отметить, что большинство этих разработок и инструментов ориентированы на базовое или

полное общее образование (среднее образование), поэтому оценка качества образования здесь организована достаточно "строго". Учреждения высшего и среднего профессионального образования характеризуются тем, что объем знаний, получаемых студентами, в основном теоретический и имеет слабую практическую направленность [7, с.29].

Студенты, оказавшиеся в реальных условиях работы, часто знают теорию на "отлично", но не могут применить ее на практике. Это означает, что необходимо модернизировать не только содержание образовательных программ, но и подход к управлению качеством. Для этого необходимо принять меры по повышению качества образования путем погружения студентов в практическую деятельность. Наиболее эффективно это достигается путем выполнения различных видов конкретной практической работы, то есть проектов.

Так как образование в профессиональных организациях характеризуется наличием среднего профессионального образования, обеспечивающего не только базовую, но и углубленную подготовку и профессиональную квалификацию, разумно предположить, что выпускники университета получат углубленную подготовку по выбранному профилю и смогут самостоятельно решать поставленные задачи. Проектная деятельность позволяет в полной мере это организовать: она предусматривает от студентов самостоятельную работу как по поиску необходимых теоретических знаний в области, из которой выбрана тема проекта, так и по наработке необходимых практических навыков, необходимых для квалифицированного выполнения будущей профессиональной деятельности.

Термин "качество" сегодня понимается как общенаучная и довольно широкая категория, используемая в работе профессионалов в самых разных областях, от теоретических научных до практических и узкоспециальных. Значение этой категории обычно является выражением конкретного материального описания объекта. Термин "контроль" обычно обозначает функцию или элемент в организованных системах различного рода (биологических, социальных или технических), который обеспечивает поддержание структуры определенным образом, сохранение режима функционирования и успешное выполнение программы [3].

Однако каждая научная дисциплина может внести свои особенности в терминологию, поэтому необходимо уточнить не только то, как современная педагогика представляет понятия "качество" и "управление", но и как она трактует "качество образования" и "управление качеством образования".

В научной литературе можно найти еще другие соответствующие взгляды на качество образования.

Так, Моисеев А.М. пишет, что «сущность качества образования выражается в общности основных характеристик и качеств результатов образования". Далее он утверждает, что эта общность должна удовлетворять потребности не только учащихся, но и общества в целом и "потребителей образования"» [8].

Эта интерпретация А.М. Моисеева также согласуется с определением, предложенной Панасюком В.П. и Головичер Г.В., которая предлагает рассматривать «качество образования - это обеспечение способности к достижению целей общества по формированию и развитию личности в различных аспектах набора качеств. Эти качества включают в себя воспитание и обучение индивидов, а также проявление различных аспектов физических, психических и социальных качеств» [11, с.47].

Педагоги Болотов В.А. и Ковалева Г.С., под «качеством образования следует понимать такую интегральную характеристику образовательной системы, которая отражала бы степень соответствия реально полученных образовательных результатов не только установленным нормативным требованиям, но социальным и личностным ожиданиям в том числе» [2, с.56].

С данным определением мнение Жуковский В.П. и Жуковская Н.А. совпадает, которые пишут, что «качество образования – характеристика системная, которая обеспечивает

конгруэнтность между ожиданиями учащихся лиц, уровнем их подготовки по итогам получения образования и аспектами образовательной деятельности в учреждении» [6, с.300].

В частности, по мнению Ермакова А., качество образования не имеет предметного смысла и фундаментальности, и, следовательно, не может отражать собой более или менее «лучшее» образование в каком-то отдельно взятом образовательном учреждении. Он указывает, что сравнение невозможно в принципе, поскольку все подходы к образованию в традиционно успешных учреждениях различаются между собой и их нельзя стандартизировать и свести к одному знаменателю. И даже более того: каждый преподаватель и каждый педагогический коллектив по-разному относится к тому, какой образовательный результат можно признать качественным и насколько [5,с.37].

Как и все другие явления, изучаемые наукой, качество образования определяется путем установления набора показателей и факторов, которые указывают на степень его текущего состояния. Эти факторы представляют собой системный подход к пониманию качества образования и, таким образом, формируют набор показателей, позволяющих в той или иной степени оценить это качество.

В случае конкретных учебных заведений показатели качества образования специфичны, поскольку в каждом случае модель выпуска определяется целями и задачами образования, поставленными перед данным учебным заведением, содержанием и научно-методической основой получаемой подготовки, а также потенциалом преподавательского состава и условиями получения подготовки.

Следовательно, можно сделать вывод, что повышение качества образования по различным критериям гарантирует соответствие определенным установленным стандартам. Поэтому процесс приближения отдельных систем к определенному стандарту можно назвать управлением качеством.

Так как процесс управления включает в себя такие функции, как прогнозирование, организация, координация и контроль, под управлением качеством можно понимать способность выполнять все эти функции для обеспечения гарантированных результатов, под которыми можно понимать достижение вышеуказанных показателей качества образования.

Качество образования студентов педагогического университета может быть выражено в конструкте, включающем такие ключевые элементы, как потенциал студента, продуктивность будущей педагогической деятельности и профессиональные педагогические навыки. В то же время в ряде статей отмечается, что эти вопросы обсуждались в научном сообществе, но не получили должного внимания.

Установлено, что существуют факторы, которые составляют подход к пониманию качества образования и формируют критерии оценки качества образования и эффективности управления им.

В научной литературе в качестве показателей (критериев) эффективности управления качеством образования в профессиональном педагогическом колледже представляются следующие: качество образования, равное совокупности качества условий, реализации и итогов образовательного процесса; успешность реализации обусловленных социальным заказом и современным рынком труда целевых установок образовательной деятельности; увеличение профессиональной компетентности педагогического коллектива образовательной организации; степень готовности педагогического коллектива к реализации обеспечивающих высокое качество образования управленческих решений.

В частности, Назарова О.Л. пишет о том, что в случае педагогического колледжа управление качеством образования подразумевает ряд определенных направлений, по которым производится осуществление управленческой деятельности. К этим направлениям она относит следующие:

– гармонизация действий всех участников образовательного процесса путем применения локальных актов «Управление качеством реализации образовательных программ», следствием чего обеспечивается единая цель;

– установление в едином смысловом ключе уровней профессиональной компетентности и профессионально-значимых качеств педагогических коллективов и менеджеров образования;

– системную организацию управленческих действий всех структурных компонентов управления внутри колледжа путем применения современных информационных технологий [9].

На рис. 1 показана *матричная* структура управления, где РСП – руководитель специализированного подразделения; ЦР – целевой руководитель.

Рассмотрим матричную структуру управления подробнее. Особенность структуры заключается в: совмещении продуктовой и функциональной организационных альтернатив; максимально эффективном использовании рабочей силы высокой квалификации; высокой скорости технологических изменений; принятии квалифицированных и творческих решений; реализации единого вертикального и горизонтального руководства над несколькими подразделениями; наделении руководящего органа полнотой власти.

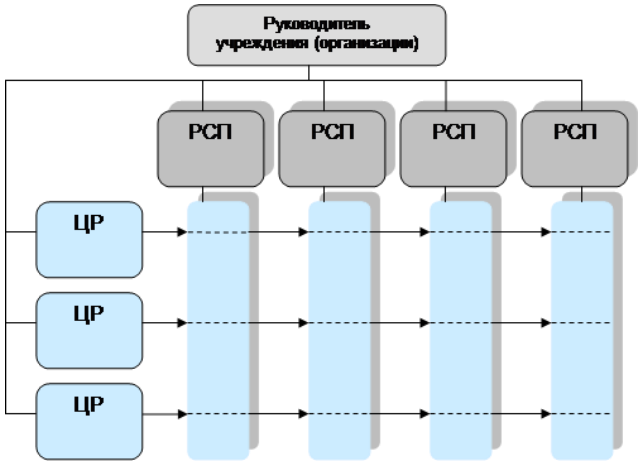


Рисунок 1 - Матричная структура управления

Матричная структура преобразует колледж в сетевую организацию, принцип работы которой использует двойное подчинение исполнителей: своему непосредственному руководителю и наделенному необходимыми полномочиями для осуществления процесса управления руководителю более высокого ранга. Все это приводит к возникновению сложностей в управлении, подрыву принципа единоначалия и нарушении координации деятельности образовательного учреждения в целом. Это основные причины того, что сегодня управление колледжем не строится на базе матричной структуры.

Часто при построении систем управления качеством образования используется *подход TQM*, который представлен в международных стандартах серии ИСО 9000. Сущность этого подхода, по мнению Гончаренко Т.Е. и Пономарева А.С., заключается в оценивании качества ряда компонентов образовательного процесса, а именно качество: организации образовательных процессов; ресурсов (методических и технических, кадровых и программных, информационных и т.д.); входа (качество поступающих для обучения в довузовскую систему образования школьников); выхода (качество выпускаемых организацией специалистов различного уровня, начиная от бакалавров) [12, с.33].

Основные принципы подхода TQM: планирование, обеспечение и последующий контроль улучшения качества всех процессов системы; удовлетворение потребностей сотрудников организации, общества и потребителя; обучение управлению качеством всего персонала организации, а также возложение на них функций управления, координация и взаимодействие деятельности персонала в сфере качества; разработка преимущественно предупреждающих воздействий; регулярное установление и последующее решение хронических проблем в сфере качества [10].

Адаптация методологии TQM в образовательной сфере сопровождается специфическими проблемами, в качестве которых выступают вопросы:

1) о выборе содержания и последовательности таких действий, которые могли бы обеспечить качество предоставления образовательной организацией услуг;

2) о выборе способов реализации организацией такой деятельности.

Еще одним эффективным вариантом структуры управления в колледже выступает *проектно-ориентированный подход*. Такая структура дает возможность управление рядом проектов (подразделений колледжа) интегрировать в единое целое. В силу специфики отечественных условий работы образовательной сферы проектно-ориентированный подход практически не отражен в научных публикациях. Основная причина – слабое понимание того, как именно использовать в российских реалиях проектный менеджмент.

Говоря о важности самостоятельной работы студентов педагогического колледжа, которая позволяет создавать условия для их самостоятельного развития и эффективного формирования навыков, которые составят основу для педагогического мастерства, а именно способностей к самовоспитанию, самообразованию и саморазвитию.

В качестве таких условий Ваганова Н.О. и Лопаткин В.М. называют организацию научной и исследовательской деятельности студентов педагогического колледжа. Их анализ показал, что в ходе этой деятельности студенты обучаются ряду таких исследовательских умений, как видение проблемы и выдвижение гипотез, постановка вопросов и терминологических понятий, наблюдение и классификация, обобщение и структурирование материала, организация и проведение научного эксперимента, анализ результатов эмпирической работы, обоснование и аргументированная защита идей и результатов своей работы [4, с.55].

Для того, чтобы корректно организовать работу по формированию этих умений, необходимо правильно выбирать форму деятельности, что сегодня вылилось в одну из важных задач по использованию современных педагогических технологий. Следовательно, необходимо организовать работу студентов таким образом, чтобы максимально задействовать все доступные им виды самостоятельной работы. Одним из наиболее эффективных методов, активизирующих самостоятельную познавательную деятельность, является метод проектов.

Проектная деятельность может быть осуществлена при такой организации труда, познания и коммуникации, когда студенты не только приобретают необходимые им в дальнейшей работе практические навыки и умения, но и получают определенный социальный опыт и вместе с тем трансформируют окружающую их среду. Эффективность этой деятельности, по мнению Сауренко Н.Е., достигается за счет побуждения личности к реальным действиям и включению ее внутренней активности. Если же студенческая проектная деятельность направлена на овладение культурой умственного труда и знаний, на развитие познавательных интересов личности, то она способствует формированию проявляющихся в повседневном поведении студента и в его отношении к обязанностям и делам внутренних стимулов и общественно значимых мотивов, а также нравственному становлению личности [13,с.6].

Беловой Н.Г. разработан и реализован ряд проектов, анализ результатов которых показал, что избежать формализма в процессе и результатах работы участникам помогла искренняя заинтересованность в своем проекте, вследствие чего многие из них создали в качестве результата своей деятельности по- настоящему качественные проектные продукты. Однако выявлены также некоторые проблемные позиции разработки проектов, как-то: подготовка письменного отчета о выполненной работе, публичного выступления и презентации [1,с.30].

Так, за развитие самоуправления первого уровня отвечает куратор группы, который проводит собрания и распределяет общественные поручения, отвечает за «включённость» группы в общую жизнь колледжа и работает с активом группы.

Студенческий Совет колледжа курируется общими силами заместителя директора по учебно-воспитательной работе и закреплёнными за определёнными проектами педагогами–консультантами. Функции этой группы педагогов представлены организацией работы по проектам и совместным планированием, ведением отчетной деятельности и участием в различных мероприятиях районного, окружного или городского уровней.

Таким образом, научный потенциал проектной деятельности заключается в возможности реализации личностного развития, интеграции профессиональной и исследовательской деятельности в учебный процесс, повышении качества подготовки выпускников и их собственного научного потенциала. Образовательный потенциал проектной деятельности заключается в формировании культуры знаний и формировании широкого спектра профессиональных и личностных компетенций студентов.

Список литературы

1. Белова Т.Г. Исследовательская и проектная деятельность учащихся в современном образовании // Известия РГПУ им. А.И. Герцена. 2008. №76-2. С.30-35.

2. Болотов В.А. О построении общероссийской системы качества образования // Вопросы образования. №1. 2005. С.5-11.

3. Большой энциклопедический словарь [Электронный ресурс]. Академик, 2000-2017. URL: http://dic.academic.ru/contents.nsf/enc3p/ (дата обращения: 25.05.2023).

3. Ваганова Н.О., Лопаткин В.М. Научно-исследовательская работа студентов в организациях среднего профессионального образования // Образование и наука. 2016. №5 (134). С.55-67.

4. Ермаков А. Качество образования: можно ли его гарантировать или хотя бы проверить? // Юрист вуза. 2007. № 11. С. 37-39.

5. Жуковский В.П., Жуковская Н.А. Теоретические аспекты проблемы контроля качества образования в системе повышения квалификации педагогических работников // Вектор науки ТГУ. 2015. №3-2 (33-2). С.300- 304.

6. Кагосян А.С. Проблемы и перспективы развития среднего профессионального образования // Гуманизация образования. 2014. №2. С.29-34.

7. Как создать управляющий совет школы: учебно-методические материалы / под. ред.: Моисеева А.М. М.: Вердана, 2007. 28 с.

8. Назарова О.Л. Теоретические основания управления качеством образовательного процесса в колледже // Вестник ОГУ. 2003. № 6.

9. Основы управления качеством [Электронный ресурс]. Большая библиотека, 2006-2017. URL: http://biglibrary.ru/category38/book120/ (дата обращения: 15.05.2023)

10. Панасюк В.П., Головичер Г.В. Информационно-методическое обеспечение управления качеством образования на муниципальном уровне. СПб., Астерион, 2007. 120 с.

11. Пономарев А.С., Гончаренко Т.Е. Принципы построения системы оценки и управления качеством образования на уровне отдельной дисциплины // Проблемы инж.-пед. образования. 2007. № 18/19. С. 33-38.

12. Сауренко Н.Е. Проектная деятельность как средство формирования творческой активности студентов колледжа: дис. канд. пед. наук: 13.00.08. М., 2004. 218 с.

УДК 37.06

Гасанова Наргиз Атабабаевна
канд. фил. наук, и.о. зав. кафедрой психологии и педагогики
ЧОУ ВО «СПИ»
Ашимова Анжела Фейзидиновна
канд. фил. наук, зав. кафедрой гуманитарных дисциплин
ЧОУ ВО «СПИ»

РОЛЬ СОВРЕМЕННОГО ПРЕПОДАВАТЕЛЯ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ СТАНОВЛЕНИИ МОЛОДЁЖИ

Аннотация. *В статье говорится о влиянии личности преподавателя на социально-нравственные, профессиональные качества будущих специалистов. Раскрыта и обоснована роль личности преподавателя не только как учителя, но и наставника, воспитателя будущего профессионала, примера для подражания.*

Ключевые слова*: профориентация, карьера, личность, педагог, учащийся.*

Gasanova Nargiz Atababaevna
Candidate of Philology, Acting Head Department of Psychology and Pedagogy
CHOU VO "SPI"
e-mail: diplom0505@yandex.ru
Ashimova Angela Feyzidinovna
Candidate of Phil. Sciences, Head. Department of Humanities
CHOU VO "SPI"
e-mail: ashimova.angela@mail.ru

Annotation. *The article talks about the influence of the teacher's personality on the socio-moral, professional qualities of future specialists. The role of the personality of the teacher is revealed and substantiated not only as a teacher, but also as a mentor, educator of a future professional, an example to follow.*

Keywords*: career guidance, career, personality, teacher, student.*

Профориентация является жизненно важной частью школьного образования, но ею часто пренебрегают. Передача знаний и развитие навыков у ребенка — это просто первый шаг на долгом пути его карьеры. В школе детей учат множеству предметов, и они также могут выбирать из множества внеклассных занятий. Однако после окончания школы они должны сузить круг своих предпочтений и выбрать предметы и курсы, которые им наиболее интересны или в которых они преуспевают. Выбор правильной области, на которой нужно сосредоточиться, а затем выбор правильного колледжа, работы и многого другого может быть очень сложным процессом. Планирование своего будущего может показаться пугающим для большинства школьников, но профориентация — это инструмент, который может помочь разбить этот сложный процесс на более мелкие шаги, которыми легко управлять.

Многие школы за рубежом нанимают специализированных профориентаторов или консультантов, которые уделяют индивидуальное внимание каждому ребенку. Ученик и гид ведут многочисленные беседы в течение нескольких месяцев или даже лет, в ходе которых вместе выясняют наилучшие и наиболее жизнеспособные карьерные пути для ребенка.

Профориентация может помочь детям обрести осведомленность и ясность, поставить определенные цели и составить планы для достижения этих целей.

Профориентация — это не просто обсуждение с ребенком его симпатий и антипатий. Это более сложный процесс с несколькими этапами, в конце которого у учащегося появляется ясность в отношении своих целей и плана их достижения. Вот некоторые важные аспекты профориентации:

Большинство учащихся не в полной мере осведомлены о множестве вариантов карьеры, которые открыты для них. У них могут быть ограниченные знания или определенные предубеждения, которые мешают им быть открытыми для различных работ. Карьерные справочники рассказывают учащимся обо всех возможных профессиях и побуждают их быть открытыми ко всем альтернативам.

Профориентация часто включает в себя прохождение учащимися стандартных психометрических тестов, а также тестов на интерес и способности, которые позволяют детям, а также родителям и учителям лучше понять сильные и слабые стороны, интересы и способности ребенка. Это помогает им выбрать успешную карьеру.

Возможно, наиболее важной частью профориентации является создание плана действий для учащегося. Приняв во внимание его навыки и интересы, руководство по профессиям помогает учащемуся составить список возможных вариантов будущего. Они могут сохранять непредвзятость, а также создавать несколько гибких планов будущего образования, опыта работы, стажировок, обучения и т. д.

Профориентация не заканчивается после составления предварительных планов на будущее. Наставники также помогают учащимся предпринять шаги для достижения этих планов и целей. Обучение детей различным вариантам высшего образования, курсам обучения, дипломам и т. д., доступным им, и поощрение их к развитию необходимых навыков также является важной частью профориентации.

Первым шагом профориентации является обсуждение сильных и слабых сторон учащегося, препятствий, возможностей, стремлений и интересов. Этот процесс позволяет ребенку оценить себя с помощью внешнего руководства и выяснить, каковы его основные сильные и слабые стороны. Они узнают, к каким областям они склонны от природы и где им нужно работать над собой.

Решение о том, какую профессию выбрать, является, пожалуй, одним из самых важных решений, которые человек принимает в своей жизни. Многие дети не понимают, какой путь они хотят выбрать, особенно когда у них есть интересы в разных областях. Профориентация помогает детям получить четкое представление о том, чем они больше всего подходят, принимая во внимание различные факторы, такие как их таланты, их интересы, будущие возможности трудоустройства и т. д.

Отсутствие заранее определенной долгосрочной цели может стать одним из самых больших препятствий в развитии ребенка. Если учащийся не уверен в том, в каком направлении он хочет двигаться в карьере, он не может начать работать над достижением этой цели. Это может привести к тому, что они будут чувствовать себя потерянными и растерянными. Профориентация помогает им ставить перед собой определенные цели, к достижению которых они могут приступить с самого раннего возраста.

Осознание своих сильных и слабых сторон является важной частью самооценки. Точно так же устранение нерешительности и путаницы в отношении своего карьерного пути также может помочь в укреплении уверенности в себе. Профориентация помогает учащимся стать уверенными в себе и поверить в себя, чтобы выйти в мир и осуществить свои мечты.

Среднее образование определяет карьерный путь учащихся, и учителя на этом уровне играют важную роль – роль в профориентации школьников, помогая им в выборе предметов и обеспечивая профориентацию, знание. Учителя играют важную роль в профориентации учащихся общеобразовательных школ, потому что они служат образцами для подражания, определяют карьерные устремления и способности учащихся, помогают в интеграции стремлений и потенциала учащихся, в выборе предмета, профессиональной ориентации,

помогают определить потенциальную карьеру и предоставить информацию о карьере и требования к ней. Учащиеся, практически не поощряемые в карьере учителями средней школы, вряд ли смогут достичь желаемой будущей карьеры. Учителя играют роль в выборе карьеры учащимися средней школы путем предоставления информации и консультирования их о возможных профессиях, критериях поступления и работе. Учителя оказывают огромное влияние на профессиональные цели учащихся и окончательный выбор профессии.

Сегодняшний преподаватель играет огромную, более сложную роль в планировании учебного процесса и преподавании. Деятельность педагога ставит перед ним особые задачи и требования, как к его личности, так и деятельности. Большое внимание уделяется интеллектуальному потенциалу, моральному и нравственному облику преподавателя. Современный педагог должен не просто передавать знания, а должен развивать желание и умение приобретать эти знания и заниматься самообразованием. В процессе своей деятельности педагог должен раскрыть потенциал обучаемого, сформировать у него мотивацию успеха и самостоятельность. Для того, чтобы на уроке было интересно и задействованы все учащиеся, следует активизировать внимание, давать оригинальные ситуативные задания с использованием различных форм общения обучающихся, уметь снимать позитив, прийти на помощь в необходимый момент, любить и понимать шутки, не жалеть доброго слова, задавать ситуацию успеха.

Одним из благоприятных факторов эффективности учебного процесса является педагогически грамотно организованная и целенаправленная работа преподавательского коллектива, который имеет одну главную цель – подготовить высококвалифицированного, способного к конкуренции молодого специалиста, обладающего рядом отличительных качеств:

- должны быть активизированы сенсорные системы: внимание, память, мышление;
- должны отличаться аналитическим складом ума, гибко адаптироваться в быстро меняющихся жизненных ситуациях;
- видеть самообразование как путь к самосовершенствованию;
- уметь критически мыслить, быстро реагировать на возникающие проблемы и, используя знания и современные технологии, искать пути их решения;
- подходить к работе творчески, предлагать новые идеи;
- быть эрудированным, пунктуальным, ответственным, коммуникабельным, активным, иметь способности работать в команде;
- объективно оценивать собственные и чужие поступки.

Для формирования перечисленных выше качеств необходимо воспитывать их в процессе обучения, т.е. создавать на занятиях проблемные ситуации, а пути их решения предоставлять искать самим учащимся. Педагог в данной ситуации будет только направлять, и контролировать их.

Личность педагога играет немаловажную роль в развитии и становлении духовно-нравственных ценностей и должна являться моделью профессионала для становления личности учащихся.

Список литературы

1. Костюк, Н. В. Методы исследования в профессиональном образовании: организационно-педагогические и маркетинговые аспекты: учебно-методическое пособие / Н. В. Костюк. — Кемерово: КемГИК, 2019. — 92 с.

2. Педагогика XXI века: традиции и инновации: сборник научных трудов всероссийской научной конференции с международным участием / ответственный редактор Н. В. Федина. — Липецк: Липецкий ГПУ, 2018. — 246 с.

3. Сергушин, Е. Г. Педагогика. Введение в педагогическую деятельность: учебное пособие / Е. Г. Сергушин, Ж. А. Каско, Ю. А. Евсеева. — Саранск: МГПУ им. М.Е. Евсевьева, 2021. — 153 с.

4. Черных, А.А. Профессиональная субъектность педагога: анализ сущности и структуры/ А.А.Черных // Проблемы современного педагогического образования. -2022.- № 75-1.- С. 237-240.

УДК 378.09

Гасанова Сапият Хайбулаевна
к.ф.н., доцент кафедры начального филологического образования
ФГБОУ ВО «Дагестанский государственный педагогический университет»
Сантуева Элен Зайдхановна
к.ф.н., доцент кафедры начального филологического образования
ФГБОУ ВО «Дагестанский государственный педагогический университет»

АСПЕКТЫ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ В СИСТЕМЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация. *В данной статье предпринята попытка рассмотреть вопросы, связанные с системой профессионального образования, введение будущих студентов в сферу профобразования на технологическом, методическом, аналитическом уровнях. Освещается ряд проблем и способы их решения посредством формирования определенных навыков. Отметим важность подготовки в системе профессионального образования и акцентируем внимание на формировании ключевых навыков, необходимых для достижения успеха.*

Ключевые слова: *навык, профессионализм, карьера, рост, мышление, успех, воспитание, интерактив, учебные программы.*

Hasanova Sapiyat Khaibulayevna,
Candidate of Philological Sciences, Associate Professor
of the Department of Primary Philological Education,
Dagestan State Pedagogical University
E-mail. sapiyat@bk.ru
Santueva Helen Zaidkhanovna
Candidate of Philological Sciences, Associate Professor
of the Department of Primary Philological Education,
Dagestan State Pedagogical University
E-mail. santueva@mail.ru

ASPECTS OF TRAINING STUDENTS IN THE SYSTEM OF VOCATIONAL EDUCATION

Annotation. *This article attempts to consider issues related to the system of vocational education, the introduction of future students into the field of vocational education at the technological, methodological, analytical levels. A number of problems and ways to solve them through the formation of certain skills are highlighted. We note the importance of training in the system of vocational education and focus on the formation of key skills necessary for success.*

Keywords: *skill, professionalism, career, growth, thinking, success, education, interactive, educational programs.*

Система профессионального образования играет ключевую роль в подготовке студентов к успешной карьере и профессиональному развитию. Современная экономика и технологические изменения требуют от выпускников не только технических знаний, но и широкого набора навыков, которые обеспечат их конкурентоспособность и готовность адаптироваться к быстро меняющимся условиям рынка труда. В данной статье мы рассмотрим ключевые аспекты и стратегии, которые помогут студентам успешно справиться с требованиями педагогической профессии, некоторые вопросы, связанные с преподаванием, важность подготовки в системе профессионального образования и акцентируем внимание на формировании навыков, необходимых для достижения успеха в современном мире.

В современной школе существует ряд актуальных вопросов, связанных с преподаванием. Ниже приведены некоторые из них:

- Интеграция технологий в образование: Как использовать современные технологии, такие как интерактивные доски, компьютеры, планшеты и онлайн-ресурсы, для повышения качества образования и привлечения учеников?

- Разнообразные методы обучения: Как создать учебные программы и использовать разнообразные методы обучения, чтобы удовлетворить потребности различных типов учащихся и способствовать их активному участию?

- Развитие навыков критического мышления: Как развить у учеников навыки анализа, оценки и критического мышления, чтобы они могли критически взглянуть на информацию и принимать осознанные решения?

- Инклюзивное образование: Как обеспечить доступность и качество образования для учащихся с разными способностями и потребностями, включая учащихся с ограниченными возможностями и учащихся из меньшинств?

- Развитие социально-эмоциональных навыков: Как помочь учащимся развить навыки саморегуляции, сотрудничества, эмоционального интеллекта и решения конфликтов, которые являются важными для их личностного развития и будущего успеха?

- Подготовка к рынку труда: Как адаптировать учебные программы, чтобы обеспечить учащимся необходимые навыки и знания для успешной интеграции в современное общество и рынок труда?

- Оценка и обратная связь: Как оценивать успехи учащихся и предоставлять им конструктивную обратную связь, чтобы поддерживать их мотивацию и помогать им в развитии?

- Медиаграмотность: Как помочь учащимся развить навыки анализа и критической оценки информации, которую они получают из различных источников, включая интернет и социальные медиа?

- Поддержка педагогов: Как обеспечить поддержку и развитие педагогов, чтобы они могли эффективно применять современные методы обучения, справляться с вызовами и обеспечивать качественное образование?

- Глобальное образование: Как включить глобальные темы, такие как устойчивое развитие, гражданское воспитание и межкультурное понимание, в учебные программы, чтобы учащиеся получили знания и навыки, необходимые для участия в глобальном сообществе?

- Индивидуализация обучения: Как учитывать индивидуальные потребности, способности и интересы учащихся, чтобы обеспечить более эффективное и интересное обучение?

- Стимулирование творческого мышления: Как создать условия, которые способствуют развитию творческого мышления, проблемного решения и инноваций у учащихся?

- Обучение навыкам сотрудничества: Как развивать у учащихся навыки коммуникации, сотрудничества и работы в команде, чтобы они могли эффективно взаимодействовать с другими людьми?

- Развитие критического мышления в информационном обществе: Как обучать учащихся анализу и оценке информации в цифровой эпохе, чтобы они могли различать факты от мнений и принимать обоснованные решения?

- Поддержка ментального здоровья: Как помогать учащимся развивать позитивное самоощущение, эмоциональную устойчивость и умение справляться со стрессом и эмоциональными проблемами?

- Этика и ценностное образование: Как помочь учащимся развивать этические принципы, моральные ценности и ответственность, чтобы они стали этически осознанными гражданами?

Эти вопросы отражают некоторые из ключевых аспектов преподавания в современной школе и указывают на актуальные вызовы, с которыми педагоги сталкиваются при работе со студентами. Они являются только некоторыми из множества актуальных проблем и вызовов, с которыми сталкиваются современные школы при организации образовательного процесса.

Отметим важность подготовки в системе профессионального образования и акцентируем внимание на формировании ключевых навыков, необходимых для достижения успеха. Приведем несколько аспектов:

1. Актуальность системы профессионального образования:

Система профессионального образования играет важную роль в формировании кадров, способных отвечать потребностям различных отраслей экономики. Она обеспечивает студентам не только технические знания, но и практические навыки, необходимые для работы в конкретных профессиональных областях. Профессиональное образование также способствует экономическому развитию, созданию рабочих мест и повышению уровня жизни общества.

2. Формирование технических навыков:

Одним из основных аспектов подготовки в системе профессионального образования является приобретение технических навыков, специфичных для выбранной профессии. Это включает в себя практическое обучение на оборудовании, освоение программного обеспечения, изучение процессов и методов, применяемых в соответствующей отрасли. Технические навыки помогают студентам быть готовыми к конкретным задачам и требованиям рынка труда.

3. Развитие мягких навыков:

В современной сфере труда все большее значение приобретают мягкие навыки, такие как коммуникация, сотрудничество, критическое мышление, решение проблем, творчество и управление временем.

4. Развитие критического мышления и проблемного решения:

Система профессионального образования должна стимулировать развитие критического мышления у студентов. Они должны быть способны анализировать информацию, оценивать различные точки зрения, принимать обоснованные решения и находить инновационные подходы к решению проблем. Подобные навыки особенно важны в быстро меняющейся и сложной рабочей среде.

5. Профессиональная адаптация и обучение пожизненного образования:

Система профессионального образования должна подготовить выпускников не только к началу карьеры, но и к непрерывному обучению и адаптации в профессиональной сфере. Технологические инновации и требования рынка труда постоянно меняются, поэтому важно, чтобы выпускники могли продолжать обучение и развитие своих навыков на протяжении всей жизни.

6. Практическое обучение и стажировки:

Одним из наиболее эффективных подходов в системе профессионального образования является практическое обучение и стажировки. Это позволяет студентам получить реальный опыт работы в своей профессиональной области, применить свои знания на практике и развить практические навыки. Практическое обучение также облегчает переход от учебной среды к рабочей среде.

Нельзя обойти и проблемы в системе образования. Проблемами качества подготовки учителей являются следующие аспекты:

1. Устаревшие или постоянно навязываемые неадаптированные учебные программы: Возможность быстрого развития технологий и появление новых исследований требуют постоянного обновления учебных программ. Некоторые учебные заведения не успевают адаптировать свои программы к современным требованиям, что может приводить к недостаточной подготовке учителей.
2. Недостаточная акцентировка на практических навыках: Подготовка учителей должна включать не только теоретические знания, но и практические навыки, которые помогут им успешно работать в классной комнате. Однако некоторые учебные программы слишком сосредоточены на теории, оставляя мало времени на приобретение практического опыта.
3. Недостаточная подготовка к работе с разнообразными учащимися: Современные классы могут быть очень разнообразными с точки зрения культурного и языкового бэкграунда, способностей и особенностей развития учащихся. Учителям необходимы навыки, чтобы работать с этим разнообразием и индивидуализировать свой подход к обучению. Однако некоторые учебные программы недостаточно обращают внимание на эту аспект и не предоставляют достаточного опыта работы с разнообразными группами учащихся.
4. Недостаточная подготовка в области оценивания: Эффективное оценивание учащихся является важной частью работы учителя. Однако некоторые учебные программы могут не обеспечивать достаточного обучения в области разработки и использования различных методов оценивания. Это может приводить к недостаточной способности учителей оценивать знания и навыки учащихся и адекватно реагировать на их потребности.
5. Ограниченная поддержка и развитие педагогического персонала: Учителям нужна непрерывная поддержка и возможности для профессионального развития. Некоторые системы образования могут не предоставлять достаточных ресурсов и программ для обучения и развития педагогического персонала. Это может привести к стагнации и недостаточной мотивации учителей.
6. Академические журналы и публикации: Поиск научных статей и исследований в области образования и педагогики поможет вам получить актуальную информацию о проблемах качества подготовки учителей. Некоторые известные журналы, специализирующиеся на этой теме, включают Journal of Teacher Education, Teaching and Teacher Education, и American Educational Research Journal.
7. Организации и исследовательские центры: Многие организации и исследовательские центры занимаются изучением проблем качества подготовки учителей. Некоторые из них включают National Association of Professional Development Schools, National Council on Teacher Quality, и RAND Corporation. Их веб-сайты могут предоставить вам доступ к исследованиям, докладам и полезным ресурсам.
8. Государственные органы и министерства образования: Веб-сайты государственных органов и министерств образования часто содержат информацию о политиках и инициативах, связанных с подготовкой учителей. Вы можете искать их доклады, руководства и публикации, чтобы получить представление о проблемах и трендах в данной области.

9. Онлайн-платформы и сообщества педагогов: Существуют онлайн-платформы и сообщества, где учителя обмениваются опытом и обсуждают проблемы, с которыми они сталкиваются в своей практике. Некоторые из таких платформ включают Edutopia, Teaching Channel, и Reddit's r/Teachers. Вы можете найти полезные обсуждения и ресурсы на этих платформах.

Кроме этих общих направлений, рекомендуется использовать академические поисковые системы, такие как Google Scholar или JSTOR, чтобы найти конкретные исследования и статьи по интересующей вас теме.

Для решения этих проблем важно внимательно пересматривать и обновлять учебные программы, предоставлять больше практических возможностей для приобретения навыков, работать над развитием культуры инклюзии, улучшать подготовку учителей в области оценивания и предоставлять постоянную поддержку и возможности для профессионального роста учителей, дать возможность для творческой работы, сократив бюрократические требования, бесконечные отчеты, бумаготворчество.

Несомненно, педагогическая деятельность играет важную роль в формировании будущего общества. Эффективные педагоги являются краеугольным камнем образовательной системы, поэтому подготовка студентов к педагогической деятельности становится приоритетным вопросом в современном высшем образовании.

Конечно, прежде чем приступить к педагогической деятельности, студенты должны выбрать конкретную образовательную область, в которой они хотели бы работать. Это может быть начальное образование, средняя школа, высшее образование или специализированное обучение. Важно учесть свои интересы, навыки и способности при выборе специализации.

Студенты также должны получить академическую подготовку, связанную с выбранной областью. Они должны изучать педагогические теории, методики обучения, психологию развития, а также приобретать знания в конкретных учебных предметах. Это поможет студентам разработать педагогическую базу, необходимую для эффективной работы в классе.

Помимо теоретической подготовки, студентам необходим практический опыт в педагогической среде. Это может быть достигнуто через практику или стажировку в школах или других образовательных учреждениях. Во время практики студенты могут не только наблюдать, но и участвовать в учебном процессе, работать с учениками разных возрастных групп и применять свои знания на практике. Практическое обучение помогает студентам развить педагогические навыки, научиться адаптироваться к различным ситуациям в классе и взаимодействовать с учениками и коллегами. Они должны уметь эффективно общаться с учениками, родителями и коллегами, а также уметь решать конфликты и адаптироваться к различным обстановкам.

В современной педагогической среде важно использование современных технологий, это неотъемлемая часть образовательного процесса. Студенты должны быть знакомы с использованием компьютеров, интерактивных досок, программного обеспечения для обучения и других средств, которые могут повысить эффективность образовательного процесса.

Итак, подготовка студентов к педагогической деятельности является сложным и многогранным процессом, требующим комбинации академической подготовки, практического опыта, развития мягких навыков и использования современных технологий. Следовательно, наши образовательные институты должны стремиться предоставить студентам все необходимые ресурсы и возможности для успешного освоения педагогической профессии. Только такие комплексные подходы смогут гарантировать высокий уровень подготовки педагогов, способных эффективно справляться с вызовами современного образования.

УДК 37

Гебекова Аджабике Набиевна,
кандидат педагогических наук, доцент
Профессионально-педагогический колледж,
г. Махачкала, РФ, adjabike@mail.ru
Эфендиева Аида Бахтияровна,
преподаватель русского языка и литературы,
Профессионально-педагогический колледж,
г. Махачкала, РФ

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ НАЧАЛЬНОГО ЗВЕНА И КАЧЕСТВО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация. *Данная статья посвящена одной из самых актуальных проблем современного мира – анализу начальной подготовки кадров и вопросам о качестве образования в целом. Необходимо разобраться какие существуют трудности для студентов, которые только начинают учиться и на каком уровне сейчас находится образование в целом. Необходимо отметить, что образовательный процесс связан с тенденциями, которые диктует новая экономика, социальное развитие, так как эти факты оказывают существенное влияние на требования, которые влияют на квалификацию будущих работников, на их профессиональную подготовку.*

Ключевые слова: *профессиональная подготовка, специалист, качество образования, рынок труда, молодежь, цифровая экономика.*

Gebekova Ajabike Nabievna,
Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor
Vocational and Pedagogical College,
Makhachkala, Russia, adjabike@mail.ru
Efendieva Aida Bakhtiyarovna,
teacher of Russian language and literature,
Vocational and Pedagogical College,
Makhachkala, Russia

ACTUAL PROBLEMS OF PROFESSIONAL TRAINING OF PRIMARY LEVEL SPECIALISTS AND THE QUALITY OF EDUCATION

Annotation. *This article is devoted to one of the most pressing problems of the modern world – the analysis of initial training and questions about the quality of education in general. It is necessary to understand what difficulties exist for students who are just starting to study and at what level education as a whole is now. It should be noted that the educational process is associated with the trends dictated by the new economy, social development, as these facts have a significant impact on the requirements that affect the qualifications of future employees, their professional training.*

Keywords: *professional training, specialist, quality of education, labor market, youth, digital economy.*

Начальная школа играет исключительно важную роль в общей системе образования. Это звено, которое должно обеспечить целостное развитие личности ребенка, его социализацию, становление элементарной культуры деятельности и поведения, формирование интеллекта и общей культуры. Определить современные требования к начальной школе, обеспечить качество начального образования – основная задача федеральных государственных образовательных стандартов второго поколения.

В соответствии с Законом РФ «Об образовании» федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования представляет собой совокупность требований, обязательных при реализации основных образовательных программ начального общего образования образовательными учреждениями, имеющими государственную аккредитацию[1].

Обновленные федеральные государственные образовательные стандарты начального общего образования должны обеспечивать[7]:

- единство образовательного пространства Российской Федерации;
- преемственность основных образовательных программ начального общего и основного общего образования.

Структура стандартов включает три группы требований:

- к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования;
- к структуре основной образовательной программы начального общего образования, в том числе требования к соотношению частей основной образовательной программы начального общего образования и их объему, а также к соотношению обязательной части основной образовательной программы начального общего образования и части, формируемой участниками образовательного процесса;
- к условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования, в том числе кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям.

С сентября 2022 года для начального и основного общего образования начали действовать обновленные государственные образовательные стандарты. Они более детально описывают использование цифровых технологий в образовательном процессе.

В стандартах появился значительный блок о развитии цифровых компетенций у обучающихся и использовании цифровых ресурсов в образовательном процессе. Предполагается, что технологии помогут повысить качество результатов обучения.

Изменения, которые внесли во ФГОС, повлияли на Профстандарт, проект которого сейчас находится на рассмотрении. По новым требованиям педагог должен уметь пользоваться сервисами для работы с цифровым образовательным контентом, а также:

- осваивать программы повышения квалификации онлайн;
- использовать цифровой контент на занятиях;
- применять интерактивные электронных материалы для лабораторных и практических работ – в том числе использовать виртуальные лаборатории и симуляторы.

Педагог должен указывать в рабочей программе, для чего планирует использовать цифровые ресурсы. Теперь один из ключевых навыков учителя – адаптация методики преподавания с учетом цифровых образовательных инструментов.

Также важно не только обучать, но и воспитывать учеников: транслировать правила безопасного поведения в интернете, этичность и толерантность. Нельзя забывать и об аспекте безопасности: учитель должен сам соблюдать правила цифровой безопасности и работы с данными и научить этому учеников.

Внедрение современных технологий в образовательный процесс, безусловно, пойдет всем на пользу. Позволит улучшить подходы к преподаванию, откроет новые возможности для школьников. Поэтому учителю важно уже сейчас обратить особое внимание на свои цифровые компетенции.

Среди основных изменений в ФГОС можно отнести[7]:

1. Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов должны включать: тематическое планирование с указанием количества академических часов и возможность использования по этой теме электронных образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами, используемые для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству РФ.

2. Программа формирования УУД должна обеспечивать: формирования и развитие компетенций, обучающихся в области использования ИКТ на уровне общего пользования, включая владение ИКТ, поиском, анализом и передачей информации, презентацией выполненных работ, основами информационной безопасности, умением безопасного использования средств ИКТ и сети Интернет, формирования культуры пользования ИКТ.

3. При реализации программы основного общего образования, в т.ч. адаптированной, каждому обучающемуся и родителям в течение всего периода обучения должен быть обеспечен доступ к информационно-образовательной среде организации: возможность использования современных ИКТ в реализации программы, в т.ч. использования имеющихся средств обучения и воспитания в электронном виде, электронных образовательных и информационных ресурсов, средств определения уровня знаний и оценки компетенций, а также иных объектов, необходимых для организации образовательной деятельности с применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, объективного оценивания знаний, умений, навыков и достижений обучающихся.

4. Электронная информационно-образовательная среда организации должна обеспечивать: формирование и хранение электронного портфолио обучающегося, фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса, проведение учебных занятий, процедуры оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, взаимодействие участников образовательного процесса.

Основной проблемой, которая относится к сфере образования последние десятилетия – это нехватка учителей[4,5]. В России в 2021 году недоставало около 250 тыс. педагогов. По статистике больше всего в школах не хватает учителей по следующим предметам:

- иностранного языка;
- математики;
- русского языка и литературы;
- физики;
- информатики.

То есть, не хватает именно тех специалистов, которые могли бы вести профильные предметы из списка ФГОС, даже на базовом, не только на углубленном уровне.

Кроме повышения заработной платы, которое сама школа или региональные чиновники инициировать не могут, из этой ситуации есть несколько выходов. Первый – запустить партнерство с вузами и приглашать университетских преподавателей вести профильные занятия[2,6]. Однако, стоит отметить, что не любой формат сотрудничества с университетами будет эффективным. В перспективе школа, где эффективно организовано профильное обучение становится более привлекательной для педагогов. Профилизация предполагает более взрослую, ответственную и самостоятельную позицию ученика по отношению к своему образованию.

ФГОС устанавливает, что школа должна обеспечивать учебные планы для одного или нескольких профилей обучения. При этом профиль должен содержать не менее трех учебных предметов на углубленном уровне. Однако для учебных программ по профильным предметам во ФГОС подробных критериев нет, и их вместе преподавателям приходится создавать с нуля. Особенно, если в школе есть не типовые дисциплины. Решить эту проблему поможет обмен опытом и изучение экспертизы коллег.

Не хватка материально-технической базы является острой проблемой для школ, которые планирует открывать профили естественнонаучной направленности, где требуется оборудование для экспериментов, лабораторных работ и опытов[3]. Цена одной установки по физике доходит до 200 тысяч рублей. Если школа не попадает в федеральный проект, бюджетных средств для качественного оснащения не хватает. А преподавателям приходится тратить свои ресурсы и находить нестандартные способы демонстрировать материал.

ФГОС также предусматривается использование учащимися технологий для обучения в начальных классах, необходимо отметить, что для средних и старших классов данное

новшество не будет являться проблемой, в то время, как для начальных классов это может явиться большой трудностью. Для этого необходимо вводить определенные предметы, которые будут подготавливать младших школьников к использованию информационных технологий в обучении. Один из оптимальных решений этой проблемы можно назвать введение предмета «Информационная грамотность».

Для использования образовательной среды школы, также необходим соответствующий инструктаж и техническое обеспечение, которое позволит бесперебойно работать.

В целом можно сказать, что на данный момент существуют определенные препятствия для беспрепятственного следования обновленным ФГОС. Для решения большинства возникающих проблем необходима соответствующая подготовка к новым стандартам, которая позволит эффективно и качественно реализовать ФГОС. На сегодняшний день самая острая проблема заключается в дефиците учителей и ее необходимо решать.

Список литературы

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ (последняя редакция).– Режим доступа: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ (дата обращения: 30.05.2021).

2. Актуальные вопросы современного образования: сборник статей Международной научно-практической конференции (13 октября 2022 г.). – Петрозаводск: МЦНП «Новая наука», 2022. – 87 с.

3. Актуальные проблемы современного общества, науки и образования: механизмы и пути решения: монография / Под общ. ред.Г. Ю. Гуляева — Пенза: МЦНС «Наука и Просвещение». — 2022. — 158 с.

4. В Госдуме сообщили о дефиците школьных учителей информатики. – Режим доступа: https://www.vedomosti.ru/society/news/2023/04/17/971189-v-gosdume-soobschili-o-defitsite-shkolnih-uchitelei-informatiki(дата обращения: 30.05.2021).

5. В российских школах не хватает учителей: как восполнить дефицит. – Режим доступа: https://www.gazeta.ru/social/2021/07/14/13733882.shtml(дата обращения: 30.05.2021).

6. Научно-методическое сопровождение реализации обновленных ФГОС начального общего образования и основного общего образования: Всероссийские просветительские мероприятия: сборник аналитических материалов / под научн. ред. И.М. Логвиновой. – М.: ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО», 2022. - 92 с.

7. Реестр примерных основных общеобразовательных программ. – Режим доступа: https://fgosreestr.ru/educational_standard/federalnyi-gosudarstvennyi-obrazovatelnyi-standart-nachalnogo-obshchego-obrazovaniia (дата обращения: 30.05.2021).

УДК 374

Абдулгалимова Людмила Симяловна
учитель русского языка и литературы
ГКОУ РД «Дербентская школа-интернат № 2»

РАЗВИТИЕ РЕЧИ УЧАЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ЛИТЕРАТУРЫ В ШКОЛЕ

Аннотация. *В статье рассмотрена речь одна из самых центральных, важнейших психических функций. Она оказывает решающее влияние на такие психические процессы детей, как наблюдательность, развитие логического и образного мышления, воображения, эмоции. Стимулируя общее развитие, речь во многом зависит от него. Наблюдательность, умение примечать характерные особенности предметов и явлений формируются в процессе развития речи.*

Ключевые слова: *урок литературы, учитель, развитие речи, изучение литературы в школе.*

Abdulgalimova Lyudmila Simyalovna
teacher of Russian language and literature
GKOU RD "Derbent boarding school number 2"
E-mail: galim31032016 @mail.com

THE DEVELOPMENT OF STUDENTS' SPEECH IN THE LEARNING PROCESS LITERATURE AT SCHOOL

Annotation. *The article considers speech as one of the most central, most important mental functions. It has a decisive influence on such mental processes of children as observation, the development of logical and imaginative thinking, imagination, emotions. Stimulating the overall development, speech largely depends on it. Observation, the ability to notice the characteristic features of objects and phenomena are formed in the process of speech development.*

Key words*: literature lesson, teacher, speech development, literature study at school.*

Возможности совершенствования речи учащихся безграничны. В школе этому способствуют все учебные предметы, вся внеклассная работа, но в особенности уроки русского языка и литературы, т.к. речь на этих уроках непосредственно становится объектами изучения.

Методика располагает довольно богатым опытом проведения уроков по развитию речи [2].

Внимание к слову на уроках литературы дает возможность учащихся и более глубоко проникнуть в идейный и художественный смысл изучаемого произведения, и обогатить собственную устную и письменную речь. Это обстоятельство обязывает учителя постоянно уделять внимание словарной работе, именно она позволяет учащимся узнавать значение новых слов, уточнять семантику уже известных слов, знакомиться со словами в тексте, которые имеют необычное значение, неизвестное школьникам.

Например, в повести «Дубровский» слово шалить в значении разбойничать, сказка в значении официальные показания о ком-либо или чем – либо,

Выразить удовольствие или неудовольствие в значении выразить согласия или несогласие с решением суда.

Однако важно, чтобы учащимся не только уяснили значение слов и знакомились с новыми словами, необходимо научить их пользоваться изученной лексикой, вводить ее в свою устную и письменную речь. Формированию таких навыков способствует проведение разного рода упражнений.

Учащиеся в соответствии с заданиями должны учиться определять значение слов и фразеологизмов, указывать переносное и прямое значение слов, выделять синонимы, составлять предложения или небольшие рассказы с изученным лексико-фразеологическим материалам.

Учитель сам может решить, на каком этапе работы с текстом использовать предложенные задания, с каким лексическим материалом уч-ся, какие работы выполнять устно, какие письменно. Решение этих вопросов нередко зависит от уровня знаний учащихся.

В образной системе произведения очень великий удельный вес синонимов и это обязывает учителя систематически уделять им внимание, их смысловым и экспрессивно-стилистическим оттенкам [1].

Прежде всего, синонимы являются средством более точного выражения мыслей, средством стилистической окраски слов. Эти функции синонимов в ряде случаев раскрывает сам писатель в тексах своих произведений.

Вот как уточняет значение глагола идти Б. Полевой в романе «Повесть о настоящем человеке»: «Теперь идти стало легче: не идти, а двигаться, осторожно, наступая на пятки».

Иногда могут быть случаи и другого порядка, когда второе слово смягчает первое: раздобыть – стащить – потихоньку взять. Это придает разговорную бытовую окраску глаголу стащить. Употребление синонимов при анализе художественного текста позволяет акцентировать внимание учащихся на том, что в синонимические ряды входят слова разной стилистической окраски: от нейтральной лексемы кричать глаголы орать. горланить, вопить отличаются не только различными смысловыми оттенками, но и обиходно – разговорным характером, а гаркать –гаркнуть характеризуются в словаре как просторечие.

Задания по подбору синонимов, по определению оттенков их значения помогают выработать навык правильного включения слов в речь, приучают думать о том, уместны или неуместны выделенные слова в высказываниях, имеющих различный стилистический характер.

На уроках литературы учащиеся могут получить новые знания об архаизмах и историзмах, т.к. знакомство с лексикой пассивного фонда необходимо для понимания произведения в целом: эпоха время, образы. Эти языковые ресурсы позволят учащимся узнать исчезнувшие наименования современными словами: армия – дружина, зарплата – жалование, заявление – прошение и т.д.

Содержание, тема и стиль произведения, язык писателя в известной степени подсказывают учителю какой лексике следует уделять особое внимание, какие дополнительные сведения модно дать учащимся, какие задания следует предлагать в целях развития речи и обогащения. Словаря [3].

Диалекты, просторечные слова в речи персонажей заставляют учащихся обращаться к Толковым словарям. Это обстоятельство должно служить для учеников предупреждением, что поименованную лексику следует употреблять только с определенной целью. Злоупотреблять такой лексикой – значит делать свою речь невыразительной и даже малопонятной.

Фразеологический анализ - это продолжение анализа лексического. Устойчивые единицы придают языку особую выразительность: они более емки по содержанию, чем соответствующие им слова – синонимы: плечом к плечу - рядом, сквозь землю провалиться – бесследно, неожиданно исчезнуть; кожа до кости – изможденный, очень худой.

Эта лексическая тема представляет для учащихся известную трудность, т.к. они не всегда могут отличить устойчивые словосочетания от свободных, часто не понимают их образного смысла, с трудом составляют предложения с фразеологизмами.

Эти наблюдения убедительно подтверждают необходимость систематического внимания к изучению и освоению фразеологии русского языка, которая широко представлена в программных произведениях.

Большое количество устойчивых единиц в художественной литературе позволяет ставить перед учениками разнообразные задачи: выяснить значение фразеологизма, его стилистическую окраску, установить многозначность выражения, активизировать включение в устную и письменную речь устойчивых сочетаний, встретившихся в изучаемых произведениях, подобрать им синонимы, антонимы.

При анализе текста выясняется функция фразеологических оборотов в художественном тексте, приемы и способы их использования [4].

В течение всего года на уроках русского языка необходимо отрабатывать умение связно излагать мысли в письменной и устной речи в соответствии с программой по развитию связной речи.

Учащиеся при этом усваивают понятия широкой и узкой темы, учатся определять и раскрывать основную мысль высказывания, выделять микротемы в тексте, составлять тексты к рисункам. Писать сочинения – рассуждения и т.д.

Организовывать и проводить уроки развития речи учитель обязан планомерно.

Такие уроки хорошо проводить через неделю после завершения темы, на материале которой они стоятся.

Важно, чтобы виды работ и материал темы были хорошо знакомы школьникам.

Учащимся предстоит на известном им материале проявить максимум наблюдательности, умение принять участие в общей коллективной работе раскрыв свои индивидуальные возможности анализировать и высказывать доказательство и эмоционально и свои мысли, свое отношение к тому или иному вопросу по теме.

Наиболее целесообразный ход таких уроков: от словарной работы к Формированию предложения, вопроса, ответа в диалогической речи, от этого этапа урока к конкурсным пересказам текста, а затем к собственным, оригинальным, более сложным для учащихся рассказам о художнике и его картине, о писателе.

Уроки развития устной речи помогут подытожить кропотливую работу учителя на предыдущих уроках литературы, проконтролировать, насколько хорошо работал каждый из учащихся по совершенствованию навыков связной, выразительной и эмоциональной речи, наметить перспективу на будущее, систематизировать работу по совершенствованию навыков устной речи учащихся.

В каждом классе учитель может провести 4-5 таких уроков в год. Мы же предлагаем большее количество уроков и более количество разных форм по каждой параллели, чтобы учитель сам мог выбрать темы и формы в зависимости от того, лексический материал какого раздела или какой вид работы особенно необходим данному классу.

Список литературы

1. Колокольцев Н.В. Об основах содержания и системы занятий по развитию речи учащихся в связи с изучением литературы в школе // Развитие речи учащихся на уроках литературы. - М., 2000.

2. Леонов С.А. Развитие речи учащихся на уроках литературы. - М., 2008.

3. Развитие речи учащихся IV-X классов в процессе преподавания литературы в школе. - М., 2005.

4. Рыбникова М.А. Очерки по методике литературного чтения. - М., 2005.

УДК 372

Абдуллаева Зарема Кебировна
учитель начальных классов
МБОУ Прогимназии «Президент»
учитель высшей категории обладатель гранта «Лучшие учителя России»

УРОК – ОСНОВНАЯ ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА ПО ФГОС

Аннотация. *В статье рассмотрен урок как основной формы организации учебного процесса по ФГОС. Авторы делают вывод о том, что классификация уроков подлежит существенному переосмыслению в силу современных реформ системы образования, а роль учителя (также претерпевшая существенные изменения) должна быть при этом определяющей.*

Ключевые слова: *Федеральный государственный образовательный стандарт, универсальные учебные действия, программы, русский язык, учитель.*

Abdullayeva Zarema Kebirovna
primary school teacher MBOU Progymnasium "President"
teacher of the highest category
winner of the grant "The best teachers of Russia"
maks.vorobev.2016 @inbox.ru

LESSON – THE MAIN FORM OF ORGANIZATION OF THE EDUCATIONAL PROCESS ACCORDING TO THE FEDERAL STATE EDUCATIONAL STANDARD

Annotation*. The article considers the lesson as the main form of the organization of the educational process according to the Federal State Educational Standard. The authors conclude that the classification of lessons is subject to significant rethinking due to modern reforms of the education system, and the role of the teacher (which has also undergone significant changes) should be decisive at the same time.*

Keywords: *Federal State educational standard, universal educational activities, programs, Russian language, teacher.*

Главная задача ФГОС - развитие активной и активной личности, вооруженной не только эмпирическими знаниями, но и навыками применения их на практике. Задача требует перехода к системно-деятельностному подходу, который у корня разрушает установленные взгляды на урок, его структуру и участников [7].

В таблице представлены основные моменты, которые следует учесть учителю при подготовке к современному уроку, уроку по ФГОС.

Традиционный урок	Урок по ФГОС
Основная форма организации — урок (с традиционными этапами)	Основная форма организации — урок, НО с измененным смыслом дидактической категории (в форме экскурсии, практикума, собеседования и т. д.)
Метод: объяснительно-иллюстративный как наиболее часто встречающийся	Метод: многообразие методов и форм
Структура урока: учитель сообщает и определяет тему, цели, задачи, осуществляет контроль, не вовлекая обучающихся в этот процесс.	Структура урока: ученик является живым участником образовательного процесса, который сам формулирует тему, цель (одну и диагностированную), задачи (3 и

	диагностируемые), осуществляет контроль (самоконтроль и взаимный контроль), оценивает их деятельность под руководством учителя.
Последовательность этапов: — организационный, — проверка домашнего задания, — закрепление новых знаний, — всесторонняя проверка знаний, — информация о дом. задании, — инструктаж подготовка к усвоению нового материала.	Последовательность этапов: - Мотивация для учебной деятельности, - Создание проблемной ситуации, - Определение причины трудности; - Поиск путей решения трудностей; - Реализация плана решения проблемы; - Проверка эффективности найденного метода. Деятельность, - Самообучение и самооценка, - Отражение и самооценка.
Знание (количество): переданный материал; «Встреча» знаний и человека не бывает (Б. Эльконин); распад; запоминанию.	Знание (качество): умственные действия; «Встреча» знаний и человека; интеграция; переинтерпретация и повторное открытие
Учитель: знание своей предметной области; ориентация на развитие ЗУНов.	Учитель (компьютер): знание связей своей предметной области с другими; способность ориентации
Ученик: разрыв между сильными и слабыми учениками; ориентация на «среднего» ученика.	Ученик: отсутствие разрыва между сильными и слабыми учениками; учет уровня и возможностей ученика
Обучение: копирование, повторение структуры науки; изучение только предметной области; изучение терминов (обучение).	Обучение: целостное восприятие мира в действии; обучение методам, приемам, схемам и т. д.; концепции обучения (форма);
Деятельность: репродукция	Деятельность: минимальные репродукции и максимальное творчество и совместное творчество
Домашнее задание: одно для всех	Домашнее задание: учащиеся выбирают сами, возможно дифференцировка

Мы видим качественные изменения в современном образовании, хотя его основная форма по-прежнему остается уроком. Это можно объяснить консервативными взглядами общества и участников образовательного процесса на понятия «обучение», «образование». Пройдет долгое время, пока существующая традиционная форма организации не будет заменена из-за изменения ее структуры и новых ролей ее членов, поскольку сегодня наблюдаются изменения в структуре этой дидактической категории.

Многие отечественные педагоги и ученые объяснили концепцию урока с разных точек зрения. Давайте рассмотрим некоторые из них. М. Н. Скаткин в своей работе «Дидактика средней школы» дает следующее определение: урок является педагогической работой, и поэтому он должен различать целостность, внутреннюю взаимосвязь частей, единую логику развития деятельности учителя и учащихся [6].

Согласно концепции М. И. Махмутова: урок представляет собой динамичную и переменную форму организации процесса целенаправленного взаимодействия учителя и учащихся, в том числе содержания, форм, методов, учебных пособий и систематически используемых для решения проблем образования, развития и воспитание в процессе обучения. Обобщая приведенные выше определения, мы можем заключить, что урок представляет собой организованную систему, обусловленную общей целью. Целью является ожидаемый, запланированный результат (уровень подготовки, развития и воспитания учащихся) участников образовательного процесса. Урок начинается с определения его единой цели, которая делится на задачи, которые действуют в форме средств, направленных

на достижение результата. При развитии образования задачи задаются учащимися, независимое определение средств на пути к цели способствует сознательному восприятию материала урока, а также структуре урока [3].

Какова структура урока? По этим вопросам работали многие отечественные ученые: Зотов Ю.Б., Кириллова Г. Д., М. Н. Снаткин и другие. Единая и постоянная схема структуры урока педагогами и учеными не определена. Но все исследователи схожи в том, что структура урока должна отражать: закономерности: процесс обучения, усвоения, самостоятельной мыслительной деятельности, взаимодействие учителя и учеников. Этапы урока, которые в их взаимодействии отражают эти закономерности, представляют собой актуализацию, формирование новых понятий и методов действия и применение рассматриваемого подхода к проблеме. Аналогичная статья: современный урок истории как основная форма реализации требований ФГОС. Классификация уроков. Типологии уроков посвящены многим научным работам. Тем не менее, эта проблема остается спорной в современной педагогике [6].

Рассмотрим несколько подходов к классификации уроков:

1) для дидактической цели;

2) цель организации и проведения занятий, содержания и методов проведения занятий;

3) об основных этапах учебного процесса.

Наиболее обобщенной и используемой является классификация, разработанная М. И. Махмутовым. Ученый предлагал классифицировать уроки для целей организации, определяемые общей демократической целью, характером содержания учебного материала и уровнем подготовки учащихся. В соответствии с этим подходом выделяются следующие типы уроков: уроки изучения нового материала; уроки для улучшения знаний, умений, навыков; уроки обобщения и систематизации; уроки контроля и коррекции знаний, умений, навыков [3].

Однако в нынешних условиях обучения эта классификация, по мнению авторов, неэффективна: согласно Федеральному Государственному стандарту второго поколения, учащиеся должны получать новые знания каждый день, использовать анализ и обобщение изученного материала, принимая во внимание полученную новую информацию, является незаменимым условием для урока, самоконтроля и коррекции является необходимым компонентом целостности современного учебно-воспитательного процесса. Роль учителя в реализации современного урока Учитель играет особую роль в создании, реализации и значении урока [7].

Однако его позиция значительно изменилась с течением времени. Раньше традиционно учитель и его действия были безусловной образцовой моделью на уроке, а образ мышления - пример решения поставленных задач, но теперь ситуация изменилась. Ученикам предлагается определить способы решения проблемы занятости, затем сравнить с предложениями учителя и доказать правду одной из сторон. Следует также отметить, что учитель оценивает аргументы и мнения учащихся не только с точки зрения науки, но и с точки зрения толерантного отношения. Учитель на уроке приобретает роль ведущего, направляющего партнера.

Давайте сформулируем задачи, которые учитель должен решить при планировании современного урока:

1. сформулировать проблему или информацию, которая ведет к ней; Аналогичная статья: Дифференциация обучения как формы организации учебного процесса в начальной школе;

2. Подумать о методах работы обучающихся с учебными материалами;

3. Выбрать форму поведения, подходящую для характера деятельности (обсуждение, групповые исследования и т. д.);

4. Принимать во внимание «риски» урока;

5. Определите тип отражения (публичный, индивидуальный и т. д.). Одним из основных условий планирования каждого урока является учет индивидуальных и возрастных характеристик учащихся.

Таким образом, современный урок представляет собой системное сотрудничество между учителем и учеником, в котором последние решают проблемы обучения в ситуации, находят способы применения решений этих проблем и определяют новые способы работы в учебном процессе. Классификация уроков, по мнению авторов, подвержена существенному переосмыслению из-за текущих реформ в системе образования, а роль учителя (также претерпевающая значительные изменения) не должна сводиться только к определению направления, изложенным выше задачам следует руководствоваться.

Структура каждого типа урока по ФГОС.

1. Структура урока усвоения новых знаний:

1) Организационный этап.

2) Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся.

3) Актуализация знаний.

4) Первичное усвоение новых знаний.

5) Первичная проверка понимания

6) Первичное закрепление.

7) Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению

8) Рефлексия (подведение итогов занятия)

2. Структура урока комплексного применения знаний и умений (урок закрепления)

1) Организационный этап.

2) Проверка домашнего задания, воспроизведение и коррекция опорных знаний учащихся. Актуализация знаний.

3) Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся.

4) Первичное закрепление

в знакомой ситуации (типовые)

в изменённой ситуации (конструктивные)

5) Творческое применение и добывание знаний в новой ситуации (проблемные задания)

6) Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению

7) Рефлексия (подведение итогов занятия)

3. Структура урока актуализации знаний и умений (урок повторения)

1) Организационный этап.

2) Проверка домашнего задания, воспроизведение и коррекция знаний, навыков и умений учащихся, необходимых для творческого решения поставленных задач.

3) Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся.

4) Актуализация знаний.

с целью подготовки к контрольному уроку

с целью подготовки к изучению новой темы

5) Применение знаний и умений в новой ситуации

6) Обобщение и систематизация знаний

7) Контроль усвоения, обсуждение допущенных ошибок и их коррекция.

8) Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению

9) Рефлексия (подведение итогов занятия)

4. Структура урока систематизации и обобщения знаний и умений

1) Организационный этап.

2) Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся.

3) Актуализация знаний.

4) Обобщение и систематизация знаний

Подготовка учащихся к обобщенной деятельности

Воспроизведение на новом уровне (переформулированные вопросы).

5) Применение знаний и умений в новой ситуации

6)Контроль усвоения, обсуждение допущенных ошибок и их коррекция.

7) Рефлексия (подведение итогов занятия)

8)Анализ и содержание результатов работы, составление выводов по изучаемому материалу

5. Структура урока контроля знаний и умений

1) Организационный этап.

2) Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся.

3) Определение знаний, умений и навыков, проверка уровня образования среди учащихся общеобразовательных навыков. (Задачи по объему или степени сложности должны соответствовать программе и быть возможными для каждого учащегося). Уроки контроля могут быть написаны, как уроки управления, уроки совмещения устного и письменного контроля. В зависимости от типа управления формируется его окончательная структура.

4) Рефлексия (подведение итогов занятия).

6. Структура урока коррекции знаний, умений и навыков.

1) Организационный этап.

2) Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся.

3) Результаты диагностики (контроля) знаний, умений и навыков. Идентификация типичных ошибок и пробелов в знаниях и навыках, способы их устранения и улучшения знаний и навыков.

В зависимости от результатов диагноза учитель планирует коллективные, групповые и индивидуальные способы обучения.

4) Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению.

5) Рефлексия (подведение итогов занятия).

7. Структура комбинированного урока.

1) Организационный этап.

2) Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся.

3) Актуализация знаний.

4) Первичное усвоение новых знаний.

5) Первичная проверка понимания.

6) Первичное закрепление.

7) Контроль усвоения, обсуждение допущенных ошибок и их коррекция.

8) Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению.

9) Рефлексия (подведение итогов занятия.)

Список литературы

1. Вахрушев А. А. Современные проблемы модернизации образования / А. А. Вахрушев. М.: Начальная школа +до и после. — 2003. — № 8. С. 44–57.

2. Дусавицкий А.К.; Кондратюк, Е.М.; Толмачева, И.Н.; Шилкунова, З. И. Урок в развивающем обучении: Книга для учителя // Под ред. А. К. Дусавицкого. М.:ВИТА-ПРЕСС, 2008. — 277 с.

3. Махмутов М. И. Проблемное обучение: основные вопросы теории. — М.: Педагогика, 1975. — 368 с.

4. Пидкасистый П. И. Педагогика. — М.: Высшее образование в России, 2004. — 608 с.

5. Рубинштейн С. Л. Проблемы общей психологии. — М.: Педагогика, 1973. — 416 с.

6. Скаткин М. Н. Совершенствование процесса обучения. — М.: Педагогика, 1971. -206 с.

7. Федеральный государственный образовательный стандарт (портал) [Электронный ресурс]. — URL: http://standart.edu.ru/ (дата обращения: 15.05.2014 г.)

8. Сергеенкова К. В. Урок по ФГОС как новая форма организации образовательного процесса [Текст] / К. В. Сергеенкова // Теория и практика образования в современном мире: материалы VII междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, июль 2015 г.). — СПб.: Свое издательство, 2015. — С. 224-225.

9. Хуторской А. В. Системно-деятельностный подход в обучении: Научно-методическое пособие / А. В. Хуторской. М.: Эйдос; Изд-во Ин-та образования человека, 2012. — 63 с.

10. Шегаева А. В. Урок как основная форма организации обучения в современной школе [Текст] / А. В. Шегаева // Молодой ученый. — 2014. — №7. — С. 571-572.

УДК 372.8

Алиева Зумрият Султаналиевна
ст. преподаватель кафедры русской и зарубежной филологии
Дербентский филиал ФГБОУ ВО
«Московский педагогической государственный университет»,
заслуженный учитель Дагестана, отличник РФ,
г. Дербент
Ахмедова Зухра Абдулатиповна
зам. директора по учебно-воспитательной работе
Муниципальное бюджетное общеобразовательное
учреждение «СОШ № 19 им. Г.И. Щедрина»
городского округа «город Дербент»

ПРОБЛЕМЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ИСТОРИИ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ

Аннотация. *В данной статье автором рассмотрены проблемы преподавания истории в современной школе и определены пути их решения.*

Ключевые слова: *современный урок, история, личность, проблема.*

Aliyeva Zumriyat Sultanalievna
Senior Lecturer of the Department of Russian and Foreign Philology
Derbent branch of the Moscow Pedagogical State University,
Honored Teacher of Dagestan, Excellent Student of the Russian Federation,
Derbent, zoya62-62@mail.ru
Akhmedova Zukhra Abdulatipovna
Deputy Director for Educational Work Municipal
budgetary educational institution
"Secondary School No. 19 named after G.I. Shchedrin"
of the city district "city of Derbent"

PROBLEMS OF TEACHING HISTORY IN THE MODERN SCHOOL

Annotation. *In this article, the author examines the problems of teaching history in a modern school and identifies ways to solve them.*

Keywords: *modern lesson, history, personality, problem.*

В последнее время снижается общий уровень культуры нашего общества. На первый план выходят меркантильные, материальные запросы человека, стремление жить в достатке, не задумываясь о том, какими средствами это благополучие достигнуто. К сожаленью, рвутся нити, связывающие разные поколения, теряются нравственные ценности, возникает дефицит духовности. И в это непростое время, время перемен, задача учителя истории сохранить в душах детей уважение к истории своей семьи, села, страны. Воспитывать патриотические чувства, гражданские качества личности, используя богатый краеведческий материал на уроках истории и во внеурочной деятельности. Огромную роль в воспитании

подрастающего поколения играет историческая наука. К сожалению, за последние годы уменьшилось воспитательное воздействие школы на учащихся, несмотря на то, что историческое содержание урока позволяет ненавязчиво оказывать положительное воспитательное воздействие на ученика. Нам бывает трудно преодолеть то отрицательное воздействие, которое ученик получает в неблагополучной семье, или когда бесконтрольно путешествует по жестоким и бесчеловечным сайтам Интернета. Иногда такое воздействие приводит к самому трагичному – суициду среди подростков. Это значит, что ребенку не с кем было поговорить по душам ни в школе, ни дома. Это значит, из уроков истории и других дисциплин он не смог понять, что самое дорогое, что есть у человека – это жизнь, что надо беречь свою жизнь и жизнь родных и близких, знакомых и незнакомых людей. В школе не должно быть места апатии и безразличию Основная цель преподавания истории в школе - развитие личности ученика на основе знания прошлого и умения ориентироваться в важнейших достижениях мировой культуры. Подлинный патриотизм не мыслим без знакомства с историей разных народов, их культурой, понимания постоянного характера взаимодействия и взаимообогащения разных культур их тесной связи друг с другом. Ученик должен понимать, что его народ - часть мировой цивилизации.

Развитие личности предполагает, прежде всего, формирование творческого мышления, способности критически анализировать прошлое, настоящее, делать собственные выводы на основе самостоятельного изучения исторических источников. История должна ставить ученика перед проблемами нравственного выбора, честно показывая сложность и неоднозначность моральных оценок исторических событий. Ученик получает право на субъективность и пристрастность на обоснование своих решений нравственных проблем истории. Сегодня почти во всех школьных учебниках господствует традиционный (ещё с XIX в.) **персоналистский** подход.

Уроки истории должны учить школьника не столько пассивному запоминанию фактов и их оценок, сколько умению самостоятельно ориентироваться в массе исторических сведений, находить причинно-следственные связи между историческими явлениями, отделять существенное в историческом процессе от второстепенного. Изучая вопросы искусства, мы не просто смотрим на то, что изображено, а вспоминаем жизненные впечатления, проводим ассоциативные параллели [1].

Необходимо воспитывать историзм - умение понимать и оценивать события прошлого в их взаимосвязи, уникальных для каждого отдельного исторического момента, осознавать постоянную изменчивость мира и общества в их целостности, процесс возникновения, развития и исчезновения общественных явлений.

Важная цель уроков истории - способствовать социализации вступающего в жизнь человека, то есть самоопределению его как личности, пониманию им своего места в обществе, своих исторических корней.

Преподавание истории в школе должно способствовать формированию ценностных ориентации ученика, решению им морально-нравственных проблем. Цель исторического образования в этом плане - ориентация прежде всего на общечеловеческие ценности, воспитание гуманизма.

Главная задача истории - воспитать гражданина России, активного способного к социальному творчеству, принципиального в отстаивании своих позиций, способного к участию в демократическом самоуправлении, чувствующего ответственность за судьбу России и человеческой цивилизации, патриота родной культуры.

По распространённому мнению, изучение истории должно дать учащимся необходимый запас знаний о прошлом и необходимый набор умений при изучении событий прошлого. Но наши дети далеко не всегда понимают действительную ценность знаний о прошлом.

Проблема содержания школьного курса истории сегодня обострилась наиболее остро. Изменения в идеологии потребовали формирования у учащихся более широкого,

полноценного представления об исторических процессах и явлениях. Кроме того реалии сегодняшнего дня требуют воспитания патриотизма у наших детей. А эту задачу, в первую очередь, выполняют уроки истории, на примерах героизма, отваги и т.д. Сама жизнь подталкивает к коренному пересмотру самого подхода к содержанию школьного курса истории. Отсюда, содержание должно быть скомпоновано и преобразовано таким образом, чтобы активизировать мыслительную деятельность учащихся, нацелить их на решение определенных проблем. Следовательно, организация содержания должна подчиняться логике решения учебных задач через выполнение учебных заданий доступных каждому учащемуся, а также развития у учащихся творческих начал, творческого подхода к их решению.

Это заставляет нас перейти к следующей проблеме – как изучать историю?

Сегодня, в условиях демократизации общества сформировались различные школы и направления в обучении. И в то же время сами методики преподавания отдельных предметов разработаны не в достаточной мере. Одним из наиболее приемлемых, на наш взгляд, является блочная система преподавания истории с использованием опорных конспектов [4].

Историческое преподавание в школе часто страдает дробленностью материала, событий. Не редко изученное на предыдущих уроках учащийся забывает ещё до того, как узнает, к каким результатам приведёт причинно – следственная связь. Если материал всей темы просто передаётся на нескольких уроках через рассказ, лекцию, то это запутывает ученика, в его голове «образуется каша» из множества подтем. Но те же события и факты, выстроенные в единую зрительную цепочку, ясно понимаемую учеником, с выделенными основными узловыми подвопросами и подтемами, приводит к получению нового, качественного результата. Цельный взгляд на историческое событие, единая цепочка: «причина – события – последствия», выделение узловых проблем и событий – это главное [4].

Рассмотрение событий в обобщённом виде с сознательным отказом от второстепенных деталей, даёт возможность учащемуся запомнить основные причины, последовательности событий в целом, ключевые даты, понятия, главных героев исторического события, его итоги и последствия. В сознании даже, слабого ученика формируется образ исторического пространства, на котором во времени произошли определенные изменения.

Самоотверженная борьба за независимость своей Родины, легендарные подвиги в войнах с захватчиками вызывают у детей чувство восхищения, стремления наследовать пример героев, способствуют воспитанию патриотизма.

Выдающиеся памятники литературы и искусства древности дают большие возможности для эстетического воспитания учеников.

Сознательное усвоение знаний, формирование идей, воспитание чувств неразрывно связано с развитием мышления, воображения, памяти школьников. Это многосторонний единый процесс. При этом, чем больше активность и самостоятельность учеников в учебной деятельности, тем эффективнее развиваются дети, формируются их умения и навыки.

Как уже упоминалось выше, специфика истории, как учебного предмета определяет огромную роль живого слова в формировании знаний учащихся. Красочный, увлекательный рассказ учителя дает возможность воссоздать перед мысленным взором ученика яркие картины прошлого, конкретизировать учебный материал в той степени, чтобы сформировать достоверные образные представления, а также осуществить эмоциональное воздействие на ученика, что крайне необходимо для решения воспитательных задач, это особенно важно входе изучения истории в младших классах. Живая беседа дает возможность получить интересную информацию о проблемах, волнующих наших выпускников, об уровне их знаний по тому или иному вопросу, о сильных и слабых сторонах их нравственных убеждений [3].

Для активизации познавательной деятельности учащихся на уроках необходимо включать задачи по истории. Использование этих задач преследует цель - способствовать формированию прочных и глубоких знаний по истории и научить учащихся их применять.

На уроках организуются различные виды работы с историческими источниками. Большую активность учащихся вызывает использование приема "столкновения источников",

когда сопоставляется несколько источников, посвященных одному событию. Весьма полезны также задания на определение авторской принадлежности источника [1].

Особенность задач по сравнению с другими видами заданий состоит в наличии специально сконструированного условия и вопроса к нему, для ответа на который требуется совершить определенные умственные и практические действия. Условие задач может быть представлено в виде факта или группы фактов, признаков явления, элементов рассуждения и т. п.

Решение задач - это один из возможных путей индивидуализации обучения. Поэтому часть задач рассчитана на то, чтобы в ходе их решения только закреплялись и повторялись ранее усвоенные знания и умения, другие же требуют самостоятельного поиска способа действия и решения; они рассчитаны на более подготовленных учащихся. Но постепенно овладеть умением их решения должны и остальные ученики [2].

Работая с наглядными пособиями, особенно с иллюстрациями учебника, необходимо формировать у школьников отношение к ним как к важнейшему источнику знаний. На это должны быть нацелены и задания к иллюстрациям. Наиболее характерные для действующего учебника 6 класса задания требуют анализа иллюстраций, сопоставления их и формулирования вывода в результате такого сопоставления, установления связи иллюстраций с текстом.

Список литературы

1. Гора П.В. Методические приемы и средства наглядного обучения истории в средней школе. – М., 1971.

2. Коротова М.В. Проблема изучения культуры в школьном курсе истории: взгляд методиста //Преподавания в школе, 2010, №5.

3. Линденберг К. К обучению истории. – М., 1997.

4. Студеникин М.Т. Проблемы методики преподавания истории и современные задачи. – М., 2004.

УДК 811.161.1

Баширова Маида Алимирзаевна
доктор филологических наук,
профессор кафедры русской и зарубежной филологии
Дербентский филиал ФГБОУ ВО
«Московский педагогический государственный университет», г. Дербент
Шилханова Аида Набиевна
кандидат филологических наук,
доцент, зав. кафедрой русской и зарубежной филологии
Дербентский филиал ФГБОУ ВО
«Московский педагогический государственный университет», г. Дербент
Алиева Рагиля Абусатовна
студент 2 курса, направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование,
Профиль: Филологическое образование
Дербентский филиал ФГБОУ ВО
«Московский педагогический государственный университет», г. Дербент

КУЛЬТУРА РУССКОЙ РЕЧИ В УСЛОВИЯХ НАЦИОНАЛЬНО-РУССКОГО ДВУЯЗЫЧИЯ: ПРОБЛЕМЫ И ОПЫТ

Аннотация. *В статье рассматриваются проблемы культуры русской речи в условиях двуязычия и пути их устранения.*

Ключевые слова*: культура русской речи, двуязычие, республика Дагестан.*

Bashirova Maida Alimirzaevna
Doctor of Philology, Professor of the Department of Russian and Foreign Philology
Derbent branch of the Moscow Pedagogical State University,
Derbent, bashirova.maida@mail.ru
Shilkhanova Aida Nabienva
Candidate of Philological Sciences, Associate Professor,
Head of the Department of Russian and Foreign Philology
Derbent branch of the Moscow Pedagogical State University,
Derbent, aida_sh 1965
Aliyeva Ragilya Abusatovna
2rd year student, areas of training 44.03.01 Pedagogical education,
Profile: Philological education
Derbent branch of the Moscow Pedagogical State University, Derbent

RUSSIAN SPEECH CULTURE IN THE CONTEXT OF NATIONAL-RUSSIAN BILINGUALISM: PROBLEMS AND EXPERIENCE

Annotation. *The article discusses the problems of the culture of Russian speech in the context of bilingualism and ways to eliminate them.*

Keywords: *culture of Russian speech, bilingualism, Republic of Dagestan.*

Культура русской речи в Дагестане представляет собой актуальную социальную и лингвистическую проблему, поскольку характер языковой ситуации в этом полиэтническом регионе определяется приоритетностью национально-русского двуязычия, которым владеет большинство его населения. Высокий социальный статус русского языка, выступающего здесь доминирующим компонентом двуязычия и средства межнациональной коммуникации, диктует необходимость хорошего знания этого языка и стремление к повышению культуры речи на нем [1].

Речевая культура-признак общей культуры человека, и духовное совершенствование личности сопрягается с достижением ею высокой степени владения родным и русским языками и мастерством употребления в речевой деятельности всех нюансов обоих языков.

Тем не менее, русский язык, являясь равноправным по отношению к национальному языку, самостоятельно обслуживает наиболее важные социальные сферы. В связи с этим успешное функционирование русского языка как средства межнационального общения, а также в качестве языка образования, общественно – политической и культурной жизни многоязычного общества в определенной мере зависит от литературно-корректного речевого использования его единиц.

Актуальность культуры русской речи в условиях национально-русского двуязычия объясняется еще тем, что двуязычная личность осуществляет свою этно-социальную и лингвистическую идентификацию в основном благодаря русскому языку.

В соответствии со сказанным, изучение особенностей русской речи дагестанцев, выявление причин и источников многочисленных и разнохарактерных нарушений норм литературного произношения и словоупотребления имеют бесспорное теоретическое и практическое значение.

Культура речи – это владение нормами устного и письменного литературного языка (орфоэпия, ударение, словоупотребление, орфография, морфология, синтаксис), а также умение использовать выразительные возможности языка в соответствии с целями высказывания.

Главное условие культуры речи – её чистота. Чистота речи – отсутствие в ней лишних слов, слов-сорняков, слов-паразитов. Критерий чистоты речи — ее незасоренность внелитературными элементами (диалектными словами, просторечной лексикой,

узкопрофессиональными выражениями), уместность использования в ней определенных языковых средств в конкретной ситуации речевого общения, соблюдение “чувства соразмерности и сообразности” (Пушкин).

Ясность, понятность – существенные признаки культуры речи. Употребляя слова, говорящий сам должен хорошо знать значение используемых слов. Критерий ясности речи — ее доходчивость и доступность для тех, кому она адресована.

Точность – необходимое качество речи. Она определяется умением четко и ясно мыслить, знанием предмета речи и законов языка. Точность речи чаще всего связывается с точностью словоупотребления, правильным использованием многозначных слов, синонимов, антонимов, омонимов. Критерий точности речи — ее соответствие мыслям говорящего или пишущего, правильный отбор языковых средств для адекватного выражения содержания высказывания [4].

Правильность речи – центральное понятие культуры речи. Правильность речи – это соблюдение норм литературного языка: грамматических, произношения и ударения, стилистических.

Проблемы культуры - это проблема литературного языка. При рассмотрении культуры речи на современном этапе, на первый план выступают такие проблемы как рациональная речевая культура, культура социальных групп, общностей, сообществ, культура речи отдельного человека (индивида).

Необходимость повышения культуры русской речи в условиях национально-русского двуязычия отвечает интересу совершенствования межнационального общения, которое приобретает особенную актуальность в таком уникальном регионе, как Дагестан. Роль русского языка в жизни и деятельности его народов громадна, он посещена в трудах ученых. Справедливо отзываясь об исторической миссии в Дагестане, Г. Г. Гамзатов пишет: «Не арабскому, не персидскому, не тюркскому, несмотря на многовековые притязания на такую роль, а великому русскому языку было суждено стать первым в истории языком межнационального общения, языком дружбы народов Дагестана.

Любовь к русскому языку сопрягается с ответственностью за культуру общения на нем. Повышение речевой культуры, способствуя поднятию уровня духовной культуры личности, служит индикатором общей культуры народа, показателем его высокой нравственности и образованности. В свою очередь «Подъем культуры речи языка на высший уровень может быть осуществлен лишь через подъем уровня общей и языковой культуры социалемы» [3].

В Дагестане широко распространено контактное смешанное двуязычие, образованное в результате проживания на совместной территории представителей различных языков и народностей и поддерживания между ними общественно-экономических и культурных связей. Его формирование среди большинства населения начинается еще в дошкольный период, когда дети слышат не только родную, но и русскую речь в быту, в детском саду, по радио и телевидению и делают первые попытки использования ее в коммуникативных целях.

Так, около ста лет тому назад А.П.Чехов, одобрительно отзываясь о том, что в Московском университете начали преподавать декламацию, то есть искусство говорить красиво и выразительно, приветствуя, прекрасное, по его словам, нововведение, отмечал, что «ораторское искусство у нас совершенно в загоне». Он выражал надежду, «что юристы, профессора, и вообще должностные лица, обязанные по службе говорить не только учено, но и вразумительно и красиво, не станут оправдываться тем, что они «не умеют говорить», ибо для «интеллигентного человека дурно говорить должно бы считаться таким же неприличием, как не уметь читать писать» [3].

В республике Дагестан сильно развито национально-русское двуязычие среди работников науки и техники, литературы и искусства и других представителей интеллигенции. Однако это наблюдается и такое парадоксальное явление, как незнание или недостаточное знание частью интеллигенции языка своей народности или национальности. Это имеет место в семьях, которые проживают в городах и обучают своих детей в городских

школах. В названных семьях на бытовые темы обычно разговаривают на русском языке. Почти во всех семьях языком общения дома служит русский язык. Культурноречевой аспект русского языка нуждается во внимании и заботе не только в билингвистическом регионе. В последние годы культура русской речи, рассматриваемая в контексте культуры народа, приобретает особенную социальную значимость.

Сопоставительное изучение языков воспитывает интерес к языкам, способствует более глубокому усвоению особенностей каждого из них. Оно помогает правильно строить методику обучения, так как область различий в языках есть область интерференции, то есть истинных учебных нудностей и вероятных ошибок»4. Сопоставительно-типологический метод позволяет выявить общее и специфическое, сходства и различия в сопоставляемых языках:

1) сходные или тождественные факты в обоих языках;

2) факты, свойственные обоим языкам и языковому сознанию носителей каждого из них, но разные с точки зрения способов, средств формального выражения;

3) факты, присущие одному из языков, но не характерные для другого языка.

Умение правильно и красиво говорить, читать и писать на родном языке справедливо считается важным аспектом общей культуры; в полиэтническом регионе культурноречевой уровень его общения на русском языке служит, кроме того, одним из не последних критериев социальной оценки двуязычной личности и важнейшим условием эффективного осуществления ею своей трудовой деятельности.

Проблема культуры русской речи в условиях национально-русского двуязычия многоаспектна, ее особая актуальность для дагестанского ареала функционирования русского языка определяется многонациональностью населения региона и обусловленной этим необходимостью использования языка для межнационального общения, а также такого «культурного» языка, благодаря которому осуществляются важнейшие социальные функции, с которыми не могут справиться пока что родные языки дагестанцев.

Многонациональны все дагестанские города, поселки городского типа и десятки селений, в которых живут переселенцы. В них русский язык функционирует в качестве основного средства межнационального общения. На русском языке частично осуществляются также общение представителей разных национальностей в крупных районных центрах на равнинной части Дагестана.

Проблемы культуры речи в современном обществе одна из важных и актуальных тем на сегодняшний день. Культура речи как особая научная дисциплина начала складываться в 20-е гг. XX в. благодаря работам В.И. Чернышева, Л. В. Щербы, Г. О. Винокура.

Умение грамотно писать и говорить – привилегия любого современного человека, считающего себя образованным. Ни один специалист, чем бы он ни занимался в профессиональном плане, не может обойтись без самосовершенствования речи, устной и письменной, т.к. от этого зависит его взаимопонимание с другими людьми, а значит и успех собственной деятельности. В течение всей жизни человек развивает свои речевые умения и навыки, общую языковую грамотность, хотя и с неравным успехом у разных людей.

В последние 10-летия снизилась орфографическая и стилистическая грамотность учащихся средних школ. Оставляет желать лучшего и устная речевая культура учащихся. Особенно ярко эта проблема выделяется в сельских национальных школах. Учащиеся страдают серьезными нарушениями норм литературного языка: неправильно произносят звуки и звукосочетания, невыразительно читают, слабо владеют ритмико – мелодическим строем русского языка (интонацией, паузами, ударением). Вследствие этого наблюдается речевая беспомощность и неспособность точно и четко сформулировать свои мысли как в устной, так и в письменной форме.

Речь есть специфический вид человеческой деятельности – общения, где язык выступает средством. Другими словами: речь – это деятельность общения, а язык – средство. Как и любая другая деятельность, речь имеет свою психологическую структуру: мотив, цель,

средство и результат. Мотивом является желание быть понятым другим человеком. Цель речевой деятельности – конкретный, намеченный в уме говорящего или пишущего будущий результат, ожидаемая реакция собеседника или читателя. А результат – это тот фактический эффект, который достигается говорящим [2].

Несоблюдение основных критериев отбора лексических средств приводит к ошибкам в словоупотреблении. Наиболее типичными из них являются такие: употребление слов в несвойственном им значении; не устраненная контекстом многозначность, порождающая двусмысленность; плеоназмы и тавтология; смещение паронимов; ошибки в стилистической оценке слов; ошибки, связанные с сочетаемостью слов и др.

Знание наряду с родным языком русского как средства межнационального общения, развитие национально-русского двуязычия приобретают все большее и большее социальное и культурное значение. В связи с этим повышается ответственность педагогов, методистов и лингвистов за дальнейшее совершенствование содержания и методов обучения русскому языку как неродному, создание наиболее эффективной системы его преподавания.

Владение русским языком, наряду с родным языком, овладение в совершенстве его функциональной спецификой, формирование с помощью русского языка и русской культуры высоких нравственных и эстетических качеств, без сомнения, духовно возвеличивают носителя национально-русского двуязычия, детерминируют его общую культуру и интеллигентность.

Русский язык, функционирующий в дагестанском социуме как средство межнационального общения, как доминирующий компонент дагестанско-русского двуязычия, как язык, обслуживающий большинство социальных сфер, служит также важнейшим фактором интеллектуального и эстетического развития носителя национально-русского двуязычия.

Список литературы

1. Абдуллаев А.А. Культура русской речи в условиях национально-русского двуязычия. – Махачкала, 1992.

2. Васильев А.Н. Основы культуры речи. – М., 2001.

3. Хадагеров Г.Г., Корнилова Е.Е. Риторика для делового человека: Учебное пособие для студентов. – М.: Флинта, 2003.

4. Стернин И.А. Практическая риторика. – М., 2003.

УДК 373

Баширова Маида Алимирзаевна
доктор филологических наук, профессор кафедры русской и зарубежной филологии
Дербентский филиал ФГБОУ ВО
«Московский педагогический государственный университет», г. Дербент

ФГОС ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ: ОСОБЕННОСТИ, СТРУКТУРА, ТЕХНОЛОГИИ И РЕАЛИЗАЦИЯ

Аннотация. *В статье рассматриваются образовательные программы начальной школы как единый процесс формирования личности, как разный уровень подсистемы целостного процесса.*

Ключевые слова: *ФГОС НОО, образовательные программы, модернизация, компетентность учителей, развитие детей, образование детей, учебная программа, стандарты, методологическая ассоциация, УУД.*

Bashirova Maida Alimirzaevna
Doctor of Philology, Professor of the Department of Russian and Foreign Philology
Derbent branch of the Moscow Pedagogical State University,
Derbent, bashirova.maida@mail.ru

FSES OF GENERAL EDUCATION: FEATURES, STRUCTURE, TECHNOLOGIES AND IMPLEMENTATION

Annotation. *The article considers the educational programs of primary school as a single process of personality formation, as a different level of the subsystem of the integral process.*

Keywords*: Federal State Educational Standard, educational programs, modernization, teachers' competence, children's development, children's education, curriculum, standards, methodological association, UUD.*

Федеральный государственный образовательный стандарт является принципиально новым документом для национальной школы.

Если варианты аналогичных документов предыдущих поколений были, прежде всего, стандартами «образовательного содержания», ФГОС нормализует все основные аспекты работы школы, определяет путь школьной жизни. Структура стандарта изменилась. ФГОС представляет собой набор требований:

1) к структуре основной образовательной программы;

2) к условиям реализации основной образовательной программы;

3) к результатам освоения основной образовательной программы.

Изменилась не только структура, но и методология стандарта.

ФГОС систематически использует систематический подход. Системообразующим компонентом стандарта были требования к результатам освоения основных образовательных программ, которые являются конкретизированными и практическими учебными целями. Понятие образовательных результатов изменилось, стандарт фокусируется не только на существенных, как это было раньше, но и на метатематических и личных результатах.

Результаты обучения представлены в ФГОС и материалах, обеспечивающих его введение с различной степенью детализации. В разделе «Требования к результатам освоения базовой образовательной программы базового общего образования», которая ориентирована в основном на широкую общественность, родителей, законодателей, результаты представлены в общем виде как определенная конкретизация целей образования. Планируемые результаты, включенные в качестве раздела в структуру базовой образовательной программы и предназначенные для учителей, разработчиков учебных программ, ЕГЭ, авторов учебников, принимают более подробную и конкретную информацию, а на уровне среднего (полного) общего образования также дифференцируются уровни.

Изменилась методологическая основа системы оценки достижения стандартных требований к результатам обучения. Результаты внедрения и овладения основной образовательной программой не только на уровне студентов, но и на уровне учителей и учебных заведений [8].

В требованиях к структуре основная образовательная программа общего образования рассматривается впервые как единый документ, его структурные компоненты указаны и определены требования к каждому из них.

Специфика требований к структуре заключается в том, что в стандарте указывается наличие обязательных и сформированных частей учебного процесса участниками и их корреляция, из-за того, что разделы основной образовательной программы определены (значимо и количественно) и, наконец, интеграция образовательной и послевоенной деятельности [6].

Впервые структура ФГОС устанавливает требования к условиям осуществления образования, дифференцированные по видам ресурсов (кадровые, финансовые, материальные, информационные, учебные и методические).

Соблюдение требований к внедрению базовой образовательной программы общего образования должно обеспечить создание комфортной для студентов и учителей образовательной среды, которая гарантирует защиту и укрепление физического, психологического и социального здоровья школьников; высокое качество образования, его доступность, открытость и привлекательность для студентов, их родителей и всего общества, духовное и нравственное развитие и образование студентов. Российская Федерация на основе ФГОС разрабатывает и публикует на официальном сайте Министерства образования и науки России примерную базовую образовательную программу начального общего образования, содержащую в своей структуре наряду с другими компонентами базовую учебную программу (Статья 14 Закона Российской Федерации «Об образовании».

Образцовая базовая образовательная программа начального общего образования не является нормативным документом.

Формат приблизительной базовой образовательной программы начального общего образования является моделью базовой образовательной программы учебного заведения [1].

Учебная программа учебного заведения как раздел базовой образовательной программы школы разрабатывается на основе базовой учебной программы, которая включена в структуру приблизительной базовой образовательной программы. Утверждение базовой образовательной программы учебного заведения и, следовательно, учебной программы осуществляется в соответствии с Уставом учебного заведения.

Этот Федеральный государственный образовательный стандарт школьного образования (далее именуемый «Стандарт») представляет собой набор обязательных требований к школьному образованию. Предметом регулирования Стандарта являются отношения в сфере образования, возникающие при реализации образовательной программы школьного образования (далее - Программа).

Учебные мероприятия по Программе осуществляются организациями, занимающимися образовательной деятельностью, индивидуальными предпринимателями (далее - Организация).

Положения настоящего Стандарта могут использоваться родителями (законными представителями), когда дети получают школьное образование в форме семейного воспитания.

Стандарт разработан на основе Конституции Российской Федерации и законодательства Российской Федерации и с учетом Конвенции ООН о правах ребенка, в основе которых заложены следующие основные принципы:

1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

3) уважение личности ребенка;

4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка [2].

В Стандарте учитываются:

1) индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;

2) возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации [3]. Характеристика универсальных действий, их форматирование.

Основой для разработки понятия служит деятельностный подход, базирующийся положениях научной школы Л. С. Выготского, А. Н. Леонтьева, Д. Б. Эльконина, П. Я. Гальперина, В. В. Давыдова. В данном подходе наиболее полно раскрыты основные психологические условия и механизмы процесса усвоения знаний, формирования картины мира, а также общая структура учебной деятельности учащихся [4]. УУД являются одним из ключевых понятий в теории развивающего обучения Д. Б. Эльконина – В. В. Давыдова. УУД в образовательном процессе школы выступают в качестве личностных и метапредметных результатов освоения учениками основной образовательной программы соответствующего уровня **общего образования** (**начального**, **основного**, среднего (полного)) **[6].**

УУД были определены ФГОС второго поколения и вошли в учебную деятельность школы с 2009 года. В содержательный раздел основной образовательной программы каждой ступени общего образования в школе должна быть включена программа развития универсальных учебных действий.

Существуют определенные различия формирования УУД в **начальных классах**, в **среднем звене** и старшей школе, связанные с возрастными особенностями учеников, сменой целевых ориентиров и характера учебной деятельности, переносом приоритетов.

Поскольку УУД относятся к личностным и надпредметным результатам освоения основной общеобразовательной программы, их освоение невозможно отнести исключительно к конкретному учебному предмету, но можно отнести к определенной теме.

Одним из самых важных и непременных условий формирования УУД на всех ступенях образования является обеспечение преемственности в освоении учащимися универсальных учебных действий. Для этого **ФГОС** предусматривает наличие в каждой школе на каждой ступени программы формирования УУД.

Ведущую роль в формировании УУД также играет подбор содержания, разработка конкретного набора наиболее эффективных, ярких и интересных ученикам учебных заданий [7].

Основные принципы школьного образования:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее индивидуализация школьного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество Организации с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8)возрастная адекватность школьного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); 9) учет этнокультурной ситуации развития детей [5].

Список литературы

1. ФГОС НОО (с изменениями на 18 мая 2015 года) Модульные технологии: проектирование и разработка образовательных программ: Уч. пос. / О.Н.Олейникова и др. - М.: Альфа-М: ИНФРА-М, 2010.
2. Шадриков В.Д. Развитие младших школьников в различных образовательных системах. - М.: Логос, 2011.
3. Атутов П.Р. Технология и современное образование // Педагогика. – 1996. №2.
4. Барышникова Г.Б. Психолого-педагогические теории и технологии начального образования. – Ярославль, 2009.
5. Поташник М.М. Управление качеством образования. – М., 2000.
6. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. М.,1998.
7. Современные образовательные технологии // Под ред. Бордовской Н.В. – М., 2011.
8. Хуторский А.В. Педагогическая инноватика. – М., 2008.

УДК 374

Баширова Хадижа Кулам-Гусейевна
учитель английского языка
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Дербентская гимназия №2» им. А.И. Рыбникова

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ

Аннотация. *В статье рассматриваются актуальные проблемы изучения иностранного языка в образовательных учреждениях.*

Ключевые слова: *английский язык, изучение иностранного языка, иностранный язык.*

Bashirova Khadija Kulam- Guseyevna
english teacher
Municipal budgetary educational institution
"Derbent Gymnasium No. 2" named after A.I. Rybnikov
bashirova88@inbox.ru

Annotation. *The article deals with the actual problems of learning a foreign language in educational institutions.*

Keywords: *english, learning a foreign language, a foreign language.*

В настоящее время необходимость изучения английского языка в его реальном функционировании в различных сферах человеческой деятельности стала общепринятой.

На современном этапе развития нашего общества значимость изучения иностранного языка возрастает, возрастает потребность в овладении иностранным языком как средством общения [4].

Для нашего времени характерно несоответствие между возрастающей сложностью мира и готовностью молодого человека ориентироваться в новых условиях жизни. Мы считаем, что семья должна играть важную роль в социальной адаптации подростков. Ребенку твердят с первого класса, что нужно знать русский язык и литературу, математику и физику. А как обстоит дело с иностранным языком? Родители в большинстве случаев обходятся без знания иностранного языка в течение всей своей жизни. Видимо, поэтому они не придают особого значения этому предмету в школе. Но нельзя не видеть, что мы живем уже в другом мире. Сейчас знание иностранных языков необходимы и специалистам среднего звена: секретарю-референту, работнику международной связи, служащему ресторана и гостиницы,

библиотечному работнику. Очень ярко высказалась по этому поводу Н. Рожкова: «Времена пошли такие, что можно позволить себе не помнить таблицу умножения, но вот иностранный язык надо знать обязательно и лучше даже два. Без этого трудно рассчитывать на хорошую высокооплачиваемую работу» [3].

Поэтому семья призвана зародить и поддержать у своих детей стремление изучать иностранные языки, при этом постоянно разъяснять их значение как средства развития личности и расширения возможностей адаптироваться к изменениям экономической, социальной и культурной ситуации в обществе. Установленные в семье традиции такого рода необходимо продолжать и развивать в довузовском пространстве. Речь идет о тех образовательных структурах, в которых учащийся сможет приобрести не только начальные навыки и умения владения иностранным языком, но и получит адекватную подготовку к будущей профессиональной деятельности. Подобная подготовка нацелена, в первую очередь, на возможность ориентирования в лингвистическом пространстве, что включает в себя особое внимание к самостоятельной работе.

При изучении языка одновременно с условием каждой лексемы формируется ассоциируемое с ней лексическое понятие. Если лексема усвоена и артикулируется правильно, это еще не свидетельствует о том, что завершилось формирование лексического понятия. В учебном процессе следует учитывать, что слово одновременно является знаком реалии и единицей языка. Поэтому безэквивалентная и фоновая лексика нуждается в комментарии, требует особого внимания преподавателя. Безэквивалентная лексика является достоянием культуры. Если сравнить две национальные культуры, то можно сделать вывод, что они никогда не совпадают полностью. Это следует из того, что каждый язык состоит из национальных и интернациональных элементов, а для каждой культуры совокупности этих элементов будут различными [2].

Так как между языком и культурой имеется параллелизм, то следует говорить о национальных и интернациональных элементах не только в культурах, но и в языках их обслуживающих.

В современном мире обучение в школе в целом и обучение иностранным языкам в частности, требуют пересмотра, как общей методологии, так и конкретных методов и приемов, то есть пересмотра концепции обучения. Вхождение в мировое сообщество, различные процессы, протекающие в сферах политики, экономики, культуры, смешение и перемещение народов и языков определяют проблему межкультурного общения, взаимопонимания участников общения, принадлежащих к разным национальностям. Все это не может не отразиться на методике обучения иностранным языкам, не может не ставить новых проблем в теории и практике преподавания иностранных языков [5].

Проблема обучения иностранному языку как средству общения приобретает особую значимость в современной школе. Таким образом, основная цель в обучении иностранным языкам является формирование и развитие коммуникативной компетентности школьников, обучение практическому овладению иностранным языком [1].

В процессе обучения иностранному языку учащихся школы важную роль играет реализация принципа коммуникативной направленности, потому что этот принцип является ведущим, поскольку результатом обучения учащихся является формирование умений и навыков пользования языком, как средством общения.

Иностранная культура – это то, что способен принести учащимся процесс овладения иностранным языком в учебном, познавательном, развивающем и воспитательном аспектах.

Хотелось бы отметить, что для иностранного языка, ведущей функцией которого является речевое общение, основными единицами содержания выступают виды речевой деятельности: выражение мысли в устной форме (говорение); в письменной форме (письмо); восприятие и понимание на слух (аудирование); восприятие и понимание письменной речи, текстов (чтение). Каждый вид речи - сложная и своеобразная система умений творческого

характера, основанных на знаниях и навыках, направленная на решение различных коммуникативных задач [6].

В ходе обучения иностранному языку у учащихся формируются самые разнообразные умения и навыки. К ним традиционно принято относить речевые умения (умение говорить, аудировать, читать и понимать и тому подобное), навыки употребления лексики, грамматики или произносительные навыки, входящие как элементы в состав речевых умений. Все вышеперечисленное бесспорно входит в содержание иностранного языка, поскольку является базой для достижения практической цели обучения языку. Но нельзя спорить с тем, что мысли, духовные ценности, культура, невербальные средства общения составляют неотъемлемую часть обучения иностранному языку.

В связи с развитием и изменением образовательной системы, разработке новых методик, многие учителя в наши дни начинают перестройку и в обучении иностранному языку, которая заключается прежде всего в большом внимании к детям, в стремлении развить у них мотивацию, интерес к овладению иностранного языка, в попытках преодолеть формализм при организации учебно-воспитательного процесса и оценке деятельности учащихся, перейти от авторитарного стиля общения с учениками к подлинному общению, диалогу. Учителя стараются привлекать интересные дополнительные страноведческие материалы, побуждают учащихся к самостоятельному поиску таких материалов значительно раньше, чем предусмотрено программой, организуют на уроках работу с газетой, заботятся о создании благоприятного психологического климата на уроке. Песни, стихи, театрализация из внеклассной работы все больше проникают на урок, становятся обязательными его элементами. Предпринимается немало для того, чтобы сделать обучение более информативным, содержательным, чтобы усилить воздействие на личность школьника средствами учебного предмета, чтобы развивать не только его мировоззрение, но и мироощущение.

Этому служит стремление в большей мере опираться на сознательность в овладении иностранным языком, развивать мышление, память, формировать общеучебные и специфические учебные умения (например, умение пользоваться словарем, учебником).

Нет сомнения, что все вышеперечисленное стимулирует учащихся изучать иностранный язык. Действительно, учителю нужно создать все условия повышения мотивации. Важнейшим мотивационным стимулом изучения иностранного языка является стремление к расширению своего общего кругозора, причем ведущую роль играет желание познакомиться с жизнью страны изучаемого языка, с ее географией, историей, бытом. В самом деле, иностранный язык вносит значительный вклад в расширении общеобразовательного кругозора учащихся [6].

Иностранный язык соприкасается со многими школьными дисциплинами и, прежде всего, открывает учащимся путь к дополнительным знаниям по географии, истории, литературе и другим предметам. Поэтому важно так построить обучение, чтобы учащиеся овладели умением пользоваться иностранным языком для пополнения своих знаний по этим предметам. Важно, чтобы в УМК были включены насыщенные страноведческой информацией материалы: слайды, кинофильмы, репродукции, карты, кассеты с записями текстов страноведческого содержания.

Таким образом, организация изучения иностранного языка в тесной связи с национальной культурой народа, который говорит на этом языке, лингвострановедческая «окраска» обучения в целом, учебных материалов, в частности, будет способствовать усилению коммуникативно-познавательной мотивации учащихся, расширению общекультурного кругозора, позволит разнообразить приемы и формы работ, апеллировать к интеллекту и эмоциональной сферы школьников, наиболее эффективно реализовать общедидактическое требование сочетания обучения с воспитанием.

Реализация таких подходов в обучении позволит повысить мотивацию, активность, инициативу ребенка на уроке, а значит возникает потребность, необходимость в получении знаний и в овладении умениями и навыками по иностранному языку.

За последние годы в нашей стране возросло значение английского языка. Современные предприятия нашей страны испытывает потребность в высококвалифицированных специалистах, умеющих не только читать и писать, но и общаться на иностранном языке. Но в обучении устной речи в средней школе сложилась традиция развития языковой компетенции практически в двух сферах – социально-бытовой и учебной. Деловая сфера общения не предусмотрена.

Одной из проблем, характерных для процесса преподавания иностранных языков и культур, является недостаточная степень усвоения предполагаемого учебного материала. В данном вопросе большую роль играет, помимо мотивации обучающихся, актуальность и привлекательность предлагаемых учебных материалов, а также профессиональная и деловая компетенция преподавателя. Заинтересованность обучающихся на начальном этапе, как правило, является очень высокой, и перед преподавателем стоит задача поддержания ее путем широкого привлечения новейших учебных пособий и актуального дополнительного материала, а также использования современных методик, стимулирующих взаимодействие между участниками учебного процесса.

Список литературы

1. Клычникова Б.И. Психологические особенности обучения чтению на иностранном языке. – М.: Просвещение, 2003. – 224 с.
2. Колкер Я.М., Устинова Е.С. Как достигается сотрудничество преподавателя и обучаемого // Иностранные языки в школе. – 2000. – № 11. – С. 65.
3. Пассов Е.И. Коммуникативный метод обучению иноязычному говорению. – М.: Высшая школа, 2001. – С. 144–145.
4. Бим И.Л. Некоторые актуальные проблемы современного обучения иностранным языкам // ИЯШ. 2001 – 4. – С. 5-7.
5. Иностранные языки в школе. – 2000. – № 11. – С. 65.
6. Кашкин В.Б. Введение в теорию коммуникации: учеб. пособие. – 6-е изд., стер. – М.: ФЛИНТА: Наука, 2016. – 224 с.
7. http://linguamr.com/pryezidyent-ob-izuchyenii-inostrannykh-yazykov.html

УДК 373

Гебекова Аджабике Набиевна,
кандидат педагогических наук, доцент
Профессионально-педагогический колледж,
г. Махачкала, РФ, adjabike@mail.ru
Ибрагимова Джамиля Данияловна,
зам. директора по УВР ОВНО «Ватан»,
г.Махачкала, РФ

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОГО НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В СВЯЗИ С РЕАЛИЗАЦИЕЙ ОБНОВЛЕННЫХ ФГОС И ПУТИ ИХ РЕШЕНИЯ

Аннотация. *В статье рассматривается Федеральный государственный образовательный стандарт, его цели и основные задачи. Рассматривается обновленный стандарт для начальной школы, основные проблемы и пути их решения.*

Ключевые слова: *Федеральный государственный образовательный стандарт, начальное образование, современные технологии, компетенции, информационно-коммуникационные технологии.*

Gebekova Ajabike Nabievna,
Candidate of Pedagogical Sciences,
Associate Professor Vocational and Pedagogical College,
Makhachkala, Russia, adjabike@mail.ru
Ibragimova Jamilya Daniyalovna,
Deputy Director for Internal Affairs of OVNO "Vatan",
Makhachkala, Russia

ACTUAL PROBLEMS OF MODERN PRIMARY EDUCATION IN CONNECTION WITH THE IMPLEMENTATION OF THE UPDATED FSES AND WAYS TO SOLVE THEM

Annotation. *The article deals with the Federal State Educational Standard, its goals and main tasks. An updated standard for elementary school, the main problems and ways to solve them are considered.*

Keywords: *Federal state educational standard, primary education, modern technologies, competencies, information and communication technologies.*

Начальная школа играет исключительно важную роль в общей системе образования. Это звено, которое должно обеспечить целостное развитие личности ребенка, его социализацию, становление элементарной культуры деятельности и поведения, формирование интеллекта и общей культуры. Определить современные требования к начальной школе, обеспечить качество начального образования – основная задача обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования.

В соответствии с Законом РФ «Об образовании» федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования представляет собой совокупность требований, обязательных при реализации основных образовательных программ начального общего образования образовательными учреждениями, имеющими государственную аккредитацию[1].

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования должен обеспечивать[7]:

- единство образовательного пространства Российской Федерации;
- преемственность основных образовательных программ начального общего и основного общего образования.

Структура стандартов включает три группы требований:

- к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования;
- к структуре основной образовательной программы начального общего образования, в том числе требования к соотношению частей основной образовательной программы начального общего образования и их объему, а также к соотношению обязательной части основной образовательной программы начального общего образования и части, формируемой участниками образовательного процесса;
- к условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования, в том числе кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям.

С сентября 2022 года для начального и основного общего образования начали действовать обновленные государственные стандарты. Они более детально описывают использование цифровых технологий в образовательном процессе.

В стандартах появился значительный блок о развитии цифровых компетенций у обучающихся и использовании цифровых ресурсов в образовательном процессе. Предполагается, что технологии помогут повысить качество результатов обучения.

Изменения, которые внесли в обновленные ФГОС, повлияли на Профстандарт, проект которого сейчас находится на рассмотрении. По новым требованиям педагог должен уметь пользоваться сервисами для работы с цифровым образовательным контентом, а также:

- осваивать программы повышения квалификации онлайн;
- использовать цифровой контент на занятиях;
- применять интерактивные электронных материалы для лабораторных и практических работ – в том числе использовать виртуальные лаборатории и симуляторы.

Педагог должен указывать в рабочей программе, для чего планирует использовать цифровые ресурсы. Теперь один из ключевых навыков учителя – адаптация методики преподавния с учетом цифровых образовательных инструментов.

Также важно не только обучать, но и воспитывать учеников: транслировать правила безопасного поведения в интернете, этичность и толерантность. Нельзя забывать и об аспекте безопасности: учитель должен сам соблюдать правила цифровой безопасности и работы с данными и научить этому учеников.

Внедрение современных технологий в образовательный процесс, безусловно, пойдет всем на пользу. Позволит улучшить подходы к преподаванию, откроет новые возможности для школьников. Поэтому учителю важно уже сейчас обратить особое внимание на свои цифровые компетенции.

Среди основных изменений в обновленных ФГОС можно отнести[7]:

1. Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов должны включать: тематическое планирование с указанием количества академических часов и возможность использования по этой теме электронных образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами, используемые для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству РФ.

2. Программа формирования УУД должна обеспечивать: формирования и развитие компетенций, обучающихся в области использования ИКТ на уровне общего пользования, включая владение ИКТ, поиском, анализом и передачей информации, презентацией выполненных работ, основами информационной безопасности, умением безопасного использования средств ИКТ и сети Интернет, формирования культуры пользования ИКТ.

3. При реализации программы основного общего образования, в т.ч. адаптированной, каждому обучающемуся и родителям в течение всего периода обучения должен быть обеспечен доступ к информационно-образовательной среде организации: возможность использования современных ИКТ в реализации программы, в т.ч. использования имеющихся средств обучения и воспитания в электронном виде, электронных образовательных и информационных ресурсов, средств определения уровня знаний и оценки компетенций, а также иных объектов, необходимых для организации образовательной деятельности с применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, объективного оценивания знаний, умений, навыков и достижений обучающихся.

4. Электронная информационно-образовательная среда организации должна обеспечивать: формирование и хранение электронного портфолио обучающегося, фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса, проведение учебных занятий, процедуры оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, взаимодействие участников образовательного процесса.

Основной проблемой, которая относится к сфере образования последние десятилетия – это нехватка учителей[4,5]. В России в 2021 году недоставало около 250 тыс. педагогов. По статистике больше всего в школах не хватает учителей по следующим предметам:

- иностранного языка;
- математики;
- русского языка и литературы;

- физики;
- информатики.

То есть, не хватает именно тех специалистов, которые могли бы вести профильные предметы из списка ФГОС, даже на базовом, не только на углубленном уровне.

Кроме повышения заработной платы, которое сама школа или региональные чиновники инициировать не могут, из этой ситуации есть несколько выходов. Первый – запустить партнерство с вузами и приглашать университетских преподавателей вести профильные занятия[2,6]. Однако, стоит отметить, что не любой формат сотрудничества с университетами будет эффективным. В перспективе школа, где эффективно организовано профильное обучение становится более привлекательной для педагогов. Профилизация предполагает более взрослую, ответственную и самостоятельную позицию ученика по отношению к своему образованию.

ФГОС устанавливает, что школа должна обеспечивать учебные планы для одного или нескольких профилей обучения. При этом профиль должен содержать не менее трех учебных предметов на углубленном уровне. Однако для учебных программ по профильным предметам во ФГОС подробных критериев нет, и их вместе преподавателям приходится создавать с нуля. Особенно, если в школе есть не типовые дисциплины. Решить эту проблему поможет обмен опытом и изучение экспертизы коллег.

Нехватка материально-технической базы является острой проблемой для школ, которые планирует открывать профили естественнонаучной направленности, где требуется оборудование для экспериментов, лабораторных работ и опытов[3]. Цена одной установки по физике доходит до 200 тысяч рублей. Если школа не попадает в федеральный проект, бюджетных средств для качественного оснащения не хватает. А преподавателям приходится тратить свои ресурсы и находить нестандартные способы демонстрировать материал.

ФГОС также предусматривается использование учащимися технологий для обучения в начальных классах, необходимо отметить, что для средних и старших классов данное новшество не будет являться проблемой, в то время, как для начальных классов это может явиться большой трудностью. Для этого необходимо вводить определенные предметы, которые будут подготавливать младших школьников к использованию информационных технологий в обучении. Один из оптимальных решений этой проблемы можно назвать введение предмета «Информационная грамотность».

Для использования образовательной среды школы, также необходим соответствующий инструктаж и техническое обеспечение, которое позволит бесперебойно работать.

В целом можно сказать, что на данный момент существуют определенные препятствия для беспрепятственного следования обновленным ФГОС. Для решения большинства возникающих проблем необходима соответствующая подготовка к новым стандартам, которая позволит эффективно и качественно реализовать ФГОС. На сегодняшний день самая острая проблема заключается в дефиците учителей и ее необходимо решать.

Список литературы

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ (последняя редакция). – Режим доступа: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ (дата обращения: 30.05.2021).

2. Актуальные вопросы современного образования: сборник статей Международной научно-практической конференции (13 октября 2022 г.). – Петрозаводск: МЦНП «Новая наука», 2022. – 87 с.

3. Актуальные проблемы современного общества, науки и образования: механизмы и пути решения: монография / Под общ. ред.Г. Ю. Гуляева — Пенза: МЦНС «Наука и Просвещение». — 2022. — 158 с.

4. В Госдуме сообщили о дефиците школьных учителей информатики. – Режим доступа: https://www.vedomosti.ru/society/news/2023/04/17/971189-v-gosdume-soobschili-o-defitsite-shkolnih-uchitelei-informatiki(дата обращения: 30.05.2021).

5. В российских школах не хватает учителей: как восполнить дефицит. – Режим доступа: https://www.gazeta.ru/social/2021/07/14/13733882.shtml(дата обращения: 30.05.2021).

6. Научно-методическое сопровождение реализации обновленных ФГОС начального общего образования и основного общего образования: Всероссийские просветительские мероприятия: сборник аналитических материалов / под научн. ред. И.М. Логвиновой. – М.: ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО», 2022. - 92 с.

7. Реестр примерных основных общеобразовательных программ. – Режим доступа: https://fgosreestr.ru/educational_standard/federalnyi-gosudarstvennyi-obrazovatelnyi-standart-nachalnogo-obshchego-obrazovaniia (дата обращения: 30.05.2021).

УДК 374

Гусева Юлия Викторовна,
учитель начальных классов
МБОУ «Гимназия№1», г.о. Мытищи

ПОЛИФУНКЦИОНАЛЬНОСТЬ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация*. В данной статье освещается феномен полифункциональности современного экологического образования детей младшего школьного возраста. Отражены ведущие научные идеи экологического образования детей младшего школьного возраста. Освещены педагогические особенности процесса экологического образования детей младшего школьного возраста в начальной школе СОШ. Определена взаимосвязь экологии и философии, экологии и педагогики.*

Ключевые слова*: экологическое образование, дети младшего школьного возраста, полифункциональность, педагогический экологический процесс, начальная школа.*

Guseva Yulia Viktorovna,
primary school teacher
MBOU "Gymnasium No. 1", Mytishchi

POLYFUNCTIONALITY OF ENVIRONMENTAL EDUCATION CHILDREN OF PRIMARY SCHOOL AGE

Annotation. *This article highlights the phenomenon of polyfunctionality of modern environmental education of primary school children. The leading scientific ideas of ecological education of primary school children are reflected. The pedagogical features of the process of environmental education of primary school children in primary school are highlighted. The interrelation of ecology and philosophy, ecology and pedagogy is determined.*

Keywords: *environmental education, primary school children, polyfunctionality, pedagogical ecological process, primary school.*

На современном этапе развития цивилизации наиболее актуальными становятся проблемы взаимоотношения человека с окружающей средой. Социально-технический прогресс сопровождается преобразующим влиянием человека на природу со многими негативными последствиями социально-экологического характера.

Еще лет тридцать назад об экологии и экологическом образовании младших школьников речь не шла. В настоящее же время оно стало одним из важных направлений педагогики и реализуется в общеобразовательных учреждениях страны. Практически все современные комплексные, базисные программы выделяют разделы по экологическому воспитанию младших школьников, существует ряд дополнительных программ. Проводятся всероссийские, региональные, городские конференции по экологической проблематике, специальные курсы преподаются в педагогических вузах и колледжах, в ряде школьных учреждений появились педагоги-экологи. Казалось бы, все прекрасно. Однако опыт показывает, что далеко не все проблемы в этой области пока решены. Существуют разночтения в понимании терминов «экология», «экологическое воспитание (образование)», в определении целей, задач, содержания и методики экологического образования.

В связи с этим ученые-педагоги, занимающиеся экологическими проблемами на разных возрастных этапах (А.М. Галеева, С.Н. Глазачев, И.Д. Зверев, И.Т. Суравегина, В.С. Шилова и др.), обращают внимание на тот факт, что экологическое, образование должно стать обязательным на всех ступенях системы образования. Большое значение при этом отводится дошкольному образованию, закладывающему фундамент экологического развития личности. В этот период необходимо создавать условия для формирования начал экологической культуры, сознания, соответствующего отношения к окружающей природе [1-3].

Решение задач экологического образования младших школьников осуществляется при непосредственном и обязательном участии педагога. Именно он должен помочь воспитанникам сделать правильный выбор, обеспечить передачу ценностей экологической культуры. Именно педагог призван закладывать основы бережного отношения к природе в этом возрасте. Формирование такого отношения у младших школьников невозможно без соответствующей подготовки будущих специалистов системы школьного образования.

Анализируя развитие отечественного экологического образования, можно отметить, что новое звучание экологическое образование получает с начала 90-х гг. Экологические знания необходимо распространять всеми возможными способами в целях бережного отношения к природе, рационального использования ее богатств.

Б.Т. Лихачев определяет экологическое воспитание как целенаправленную систематическую педагогическую деятельность, направленную на развитие экологической образованности и воспитанности детей; накопление экологических знаний, формирование умений и навыков деятельности в природе, пробуждение высоких нравственно-эстетических чувств, приобретение высоконравственных личностных качеств и твердой воли в осуществлении природоохранительной работы [4].

В сущности, экологического воспитания две стороны: экологическое сознание, экологическое поведение.

Формирование основ экологического сознания, как уже отмечалось, происходит в основном на занятиях по ознакомлению с окружающим миром, экологическое поведение же формируется с годами, и не столько на занятиях, сколько в нерегламентированной деятельности экологической направленности.

Исследователи выделяют следующие особенности процесса экологического воспитания:

1) ступенчатый характер:

- формирование экологических представлений,
- развитие экологического сознания и чувств,
- формирование убеждений в необходимости экологической деятельности,
- выработка навыков и привычек поведения в природе;

2) длительность;

3) сложность;

4) скачкообразность;

5) активность [5].

Огромное значение имеет психологический аспект, который включает в себя:

1) развитие экологического сознания;

2) формирование соответствующих (природосообразных) потребностей, мотивов и установок личности;

3) выработку нравственных, эстетических чувств, навыков и привычек;

4) воспитание устойчивой воли.

Младший школьный период – чрезвычайно важный этап в жизни ребенка. Именно в этот период происходит усиленное физическое и умственное развитие, интенсивно формируются различные способности, закладывается основа черт характера и моральных качеств личности.

Психологические исследования показывают, что на этапе младшего школьного детства особое значение имеет развитие разных форм познания окружающего мира и восприятия, образного мышления, воображения. Умения по-детски видеть мир в его живых красках и образах очень нужно людям, так как такое умение – необходимая составная часть всякого творчества. Непосредственное восприятие предметов природы, их разнообразие, динамика эмоционально воздействуют на детей, вызывают у них радость, восторг, удивление, совершенствуя тем самым эстетические чувства. Великий русский педагог К.Д. Ушинский обращал внимание педагогов на необходимость общения детей с природой, на их умение с ранних лет наблюдать за явлениями природы [6].

Исходя из общей цели экологического образования, особенностей психического развития ребенка, в младшем школьном возрасте возможно и необходимо заложить основы экологической культуры, так как именно в этот период накапливаются яркие, образные эмоциональные впечатления, первые природоведческие представления, закладывается фундамент правильного отношения к окружающему миру и ценностной ориентации в нем.

Важно понимать, что экологическое образование детей младшего школьного возраста обладает полифункциональными основаниями. Рассмотрим некоторые из них.

Экология и философия.

В настоящее время современное общество оказалось перед выбором: либо сохранить существующий способ взаимодействия с природой, что неминуемо может привести к экологической катастрофе, либо сохранить биосферу, пригодную для жизни, но для этого необходимо изменить сложившийся тип деятельности. Последнее возможно при условии коренной перестройки мировоззрения людей, ломки ценностей в области как материальной, так и духовной культуры, и формирования новой – экологической культуры.

По мнению И.Д. Зверева, понятие «экологическая культура» касается всех сфер материальной и духовной жизни общества. Процесс формирования экологической культуры как базового основания личности должен стать непременной частью деятельности всей системы образования и воспитания [7].

И.П. Сафронов представляет экологическую культуру общества как систему диалектически взаимосвязанных элементов: экологического сознания, экологического мировоззрения и экологической деятельности.

Термин «экологическое сознание» является предметом относительно нового направления в современной науке – экологической психологии, возникшей в 60-е гг. XX столетия.

С.Д. Дерябо, В.А. Ясвин отмечают, что экологическое сознание – это то же самое сознание, но имеющее свою специфику, направленность, связанную со своеобразием отражения мира природы и конструктивно-творческим его преобразованием.

Экологическое мировоззрение выделяется рядом исследователей как базовый компонент, всеопределяющее ядро экологической культуры. Экологическое мировоззрение – это продукт образования; его становление происходит постепенно в течение многих лет жизни и учения человека. Начало же этого процесса падает на период дошкольного и младшего школьного детства, когда закладываются первые основы миропонимания и практического взаимодействия с предметно-природной средой.

Экологическая деятельность в качестве третьего элемента в составе экологической культуры характеризуется как интегративное понятие, охватывающее различные виды человеческой деятельности, как в материальной, так и в идеальной сферах, связанные с познанием, освоением, преобразованием и сохранением природной среды.

Понятием экологическая деятельность в наиболее обобщенном виде охватываются рассматриваемые в определенном аспекте разные виды человеческой деятельности в материально-практической и теоретической сферах, в той или иной степени относящихся к изучению, освоению, преобразованию и сохранению естественной среды.

В практическом плане экологическая деятельность – это производственная деятельность человека с преобразовательными и природоохранными целями, т.е. природопользование. Таким образом, из проведенного выше анализа видно, что в современных исследованиях дано понимание экологической культуры как совокупности экологически развитых интеллектуальной, эмоционально-чувственной, деятельностной сфер личности [8].

Экология и педагогика.

В педагогике младшего школьного звена также пока нет единого мнения по поводу целей, задач и терминологии экологического образования. В отличие от других ступеней системы непрерывного экологического образования, авторы программ, пособий для дошкольников чаще всего используют термины «экологическое воспитание» и «экологическая культура». Термин «экологическое образование» вошел в обиход педагогов школьного звена только в последние годы и обычно употребляется как синоним экологического воспитания [9].

Таким образом, под полифункциональностью понимается экологическое образование младших школьников непрерывный процесс обучения, воспитания и развития учащегося, направленный на формирование его экологической культуры, которая проявляется в эмоционально-положительном отношении к природе, окружающему миру, в ответственном отношении к своему здоровью и состоянию окружающей среды, в соблюдении определенных моральных норм, в системе ценностных ориентаций в инновационном развитии.

Список литературы

1. Васильева М.А., Комарова Т.С., Гербова В.В., Комарова И.И. Программа воспитания, обучения и развития в детском саду // Дошкольное воспитание. 2003. № 1. С. 12-19.

2. Вологдина И.В. Пути развития социальных эмоций у детей старшего дошкольного возраста // Вестник образовательного консорциума Среднерусский университет. Серия: Гуманитарные науки. 2017. № 10. С. 7-9.

3. Гладкая И.В. Становление экологического мировоззрения студентов вуза в диалоге поколений // Диалог поколений: социально-педагогические ракурсы: матер. XXXI Всерос. науч.-практ. конф. Санкт-Петербург, 2010. С. 242-247.

4. Гладкая И.В., Третьяков А.Л. Становление профессиональной экспертной деятельности в системе высшего образования: монография. Москва: ИИУ МГОУ, 2018. 168 с.

5. Кобелева О.В. Ценностный контекст управленческой деятельности руководителя // Психологические и акмеологические проблемы управленческой деятельности: межвузовский сб. науч. работ. Ульяновск, 1997. С. 163-178.

6. Комарова Т.С. Величайшие педагоги и психологи мира об одарённости и способностях детей // Педагогическое образование и наука. 2016. № 5. С. 10-13.

7. Комарова Т.С., Москвина А.С., Третьяков А.Л. Роль информационно-коммуникационных технологий в познавательном развитии детей дошкольного возраста // Проблемы современного образования. 2019. № 1. С. 143-149.

8. Мельников Т.Н., Москвина А.С., Третьяков А.Л. Взаимодействие систем образования Российской Федерации и Китайской народной республики в современных условиях // Проблемы современного образования. 2018. № 2. С. 140-146.

9. Третьяков А.Л. Экологическое образование детей дошкольного возраста: постановка проблемы // Язык и актуальные проблемы образования: науч. тр. IV Междунар. науч.-практ. конф. Москва, 2019. С. 317-321.

10. Ходокова Л.А., Вологдина И.В. Игровые технологии как средство воспитания и развития дошкольника // Вестник образовательного консорциума Среднерусский университет. Серия: Гуманитарные науки. 2013. № 2. С. 31-33.

УДК 37

Джафарова Инара Самидали гызы,
преподаватель Азербайджанского Педагогического Колледжа
Азербайджанский Государственный Педагогический Университет,
г. Баку

СОВРЕМЕННЫЙ УРОК - КАК ОСНОВА ЭФФЕКТИВНОГО И КАЧЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация. *В статье повествуется о современных требованиях, предъявляемых к уроку. На современном уроке учитель умело использует все возможности для развития личности ученика, ее активного умственного роста, глубокого и осмысленного усвоения знаний, для формирования ее нравственных основ. Современный урок отличается организацией учебной образовательной деятельности. Учебная деятельность - это деятельность ученика, связанная, с одной стороны, с освоением культурных ценностей общества, а с другой с формированием способностей к самоизменению и рефлексии, обеспечивающих адекватное самоопределение и успешную самореализацию человека в жизнь.*

Ключевые слова: *современный урок, навыки, решение проблемы, творческая деятельность, дидактика*

I.Jafarova
teacher at Azerbaijan Pedagogical College
at the Azerbaijan State Pedagogical University,
Baku

MODERN LESSON - AS THE BASIS OF EFFECTIVE AND QUALITY EDUCATION

Annotation*. The article notes about the modern requirements for the lesson. At the modern lesson, the teacher skillfully uses all the opportunities for the development of the student's personality, its active mental growth, deep and meaningful assimilation of knowledge, for the formation of its moral foundations. The modern lesson is distinguished by the organization of educational educational activities. Educational activity is the activity of the student, connected, on the one hand, with the development of the cultural values of society, and on the other hand, with the formation of abilities for self-change and reflection, providing adequate self-determination and successful self-realization of a person in life.*

Keywords*: modern lesson, skills, problem solving, creative activity, didactics*

Психологи в своих исследованиях называют XXI век веком творчества. В этом столетии, которое придает большее значение таланту и творчеству в людях, считается важным взять эти качества за основу в системе образования. Вопрос в том, как понимать сегодня понятие «современный урок»? Как объяснить его сущность? Современный атрибут урока всегда был важен как один из важных его признаков. В этом смысле как педагогическое понятие «урок» создавалось вместе с понятием «воспитание» и дошло до наших дней. Педагоги и психологи проанализировали урок с разных сторон и попытались выразить его более полно и в соответствии с уровнем понимания учителей-практиков. «Азербайджан-2020: взгляд в будущее» Концепции развития гласит, что «будут приняты системные меры для обеспечения перехода от существующей «школы памяти», тормозящей познавательную деятельность и общее развитие учащихся, к «школе мышления». Как видно, создание школы мышления и интеллекта является одним из приоритетных направлений в образовательной политике нашей страны. Урок современной школы и станет выполнением этих священных обязанностей. Современный педагог, ищущий собственные творческие возможности, в первую очередь завершит своей творческой деятельностью на уроке начатую им как исследователем деятельность. В эффективности и качестве деятельности учителя будут высоко оценены его творческие подходы. В этом смысле современный педагог должен будет проявить свою незаменимую активность в создании феномена современного обучения. Потому что, как сказано в «Государственной стратегии развития образования в Азербайджанской Республике», «фактор учителя играет решающую роль в процессе обучения и развития учащегося, контроля за его достижениями. Влияние учителя на формирование от академических способностей учителя, его педагогического опыта и профессионального уровня во многом зависит формирование учащегося как образованной и компетентной личности». (1)

Одним из важных качеств современного урока является его возникновение как продукта нового мышления, нового педагогического мышления. Это означает, что сухой шаблонный подход к уроку не соответствует современным стандартам. Его нельзя рассматривать как просто административно-стратегическую структуру. Современный урок также в ряде случаев разрушает конкретные временные рамки и структурное единообразие. Демократический подход к ней также требует обращения к ней как к творческому процессу. Поскольку урок представляет собой управляемый процесс, его логическая структурная целостность высоко ценится как одно из основных условий. Урок каждого времени был сам по себе современным для того времени. В этом смысле современность условно используется как атрибут, а логичнее говорить о ней как о периоде. Тот факт, что урок есть форма организации, почти все время сохранял свой ведущий характерный вес. В этом смысле педагогическое положение о том, что урок является организационной формой обучения, продолжает использоваться и в настоящее время. По мере того, как в демократической азербайджанской школе меняется образование в целом, начинает меняться и характер урока, который является основным стержнем обучения. Другими словами, урок становится демократичным. В это время дети получают возможности использовать свои потенциальные силы. Таким образом, возникает феномен создания интерактивного состояния. Поскольку современность сопровождается обилием информации, она естественным образом начинает носить просветительский характер. Источник информации захватывает интерес людей, следуя за ними. В такой обстановке урок должен приобретать лучшие качества, воспитательно-организационный характер, вызывать интерес у учащихся. В частности, уроки, устраиваемые в общеобразовательных школах, должны привлекать внимание учащихся как по содержанию, так и по технологии.

Исследования показывают, что одна из сторон урока, создающая напряжение и утомляющая внимание детей, заключается в том, что он имеет стандартную структуру и

регулируется жесткой моделью. В то время, когда мы строим демократическое общество, мы, кроме того, что говорим об изменении традиционной структуры и этапов урока, пытаемся закрепить его новые этапы, точнее, стандартизировать их. В последнее время статьи, опубликованные в педагогической печати по этому поводу, дают основания высказывать такое мнение. Но общество требует избегать утомительной технологической стандартизации направлений своего развития, творчески строить деятельность, исходя из потенциальных возможностей. Полезно ссылаться на силы и возможности учителя, существующие условия обучения, а в построении урока отдавать приоритет измерению достижений и прогресса с полученными результатами. В этом случае считается важным использовать нестандартные уроки и позволить им быть более творческими. Одной из важных особенностей современного урока является его проблемный характер. Поэтому, если сегодня это называть современным уроком, уроком-задачей, это не будет неправильным подходом. Проблемный характер урока обусловлен тем, что он трактуется как необходимая проблема для решения любой дидактической задачи. Определяется задача, необходимая для решения соответствующей цели каждого занятия. Для ее решения используются рабочие формы и методы. Наконец, мероприятия организуются вокруг проблемы и ее решения.

Таким образом, проблема решается как важная дидактическая задача на уроке. Под решением задач понимается выполнение какой-либо дидактической задачи. Эта логика лежит в основе сущности и содержания почти всех уроков, понимаемых как современные уроки. Есть две причины, по которым современные уроки проблематичны. Во-первых, решение проблем создает эффект заинтересованности за счет организации интерактивной ситуативности. Стимулирует учащихся, направляя их деятельность в русло поиска и творчества. Это подталкивает их к выводам. Во-вторых, он позволяет учащимся приобрести самые важные жизненные навыки, чтобы усвоить самые необходимые знания. Для выполнения своих функций урок, являющийся основной организационной формой обучения, должен проявляться определенными признаками.

Наиболее видным из них является мобилизация классового коллектива вокруг определенной цели. Это качество остается и сегодня одним из основных атрибутов классно-урочной системы, являющейся важной традицией классической педагогики. Все это свидетельствует о том, что урок, хотя и остается классической педагогической моделью, но меняет свой характер и становится развивающим механизмом. Обеспечивая приобретение когнитивных, сенсорно-эмоциональных и психомоторных навыков личности, она также дает возможность контролировать ее. Урок продолжает изучаться как один из важных объектов исследования дидактики. Также в психологии изучаются психологические особенности урока, психологические аспекты учебной деятельности учащихся. Педагогическая психология должна попытаться исследовать ее более подробно, говоря о психологии урока. Кстати, следует отметить, что сегодня как один из важных теоретических вопросов воспитания, хотя его психологические основы недостаточно изучены, отчетливо ощущается в нем большая потребность. Однако существует и более реальная проблема, заключающаяся в стремлении искать в решении образования, а также отдельных его вопросов особые педагогические и психологические аспекты и требования. Исследования показывают, что недостаточно отдельно изучать педагогические или психологические требования для развития личности как интегративного существа. Возникает большая потребность в изучении этих вопросов единым, комплексным образом, в рассмотрении их как психолого-педагогической проблемы. Для этого и ждет своего решения изучение психолого-педагогических основ воспитания в целом.

На основании предварительных исследований можно сказать, что построение урока по развивающему принципу следует ориентировать как одно из важных психолого-

педагогических требований. Также в качестве психолого-педагогических требований следует включить в исследование создание равных условий и вовлечение родителей в педагогический процесс. Урок, как одно из важных педагогических понятий, и сегодня сохраняет свое качество с типологическими характеристиками. Однако трудно составить определенное мнение о том, должны ли отдельные виды уроков оставаться в их нынешнем виде, следует ли их использовать или будут ли они применяться в будущем.

Для этого наиболее эффективным и убедительным подходом может быть проведение соответствующих исследований и выработка конкретного мнения. Однако есть факт, что современный урок приобретает свой атрибут интереса, когда в уроке появляются определенные противоречия. Это само по себе готовит почву для создания проблемы и ее решения. Принцип демократического образования отвергает такой подход и ставит учителем свободу действий вокруг цели обучения в качестве важного требования. Поэтому считается необходимым, чтобы учитель творчески подходил и планировал свою работу на любом примере урока, направленном на решение задачи. При этом в качестве основного аспекта упоминается наличие исследовательских навыков. План урока является документом учителя. Учитель готовит. Вопрос о том, был ли подготовлен этот документ, является предметом споров в течение многих лет. Эти дискуссии продолжаются и сегодня. Составление плана урока – важный этап. Это важно, как для развития учителя, так и для управления процессом обучения. Поэтому к подготовке плана урока следует отнестись серьезно. Особенно в нынешних условиях, когда создана современная система обучения, ориентированная на результат, план урока должен быть более конкретным и четко разработанным. Реализуемые там стандарты, цель урока, задачи, ресурсы, конкретные шаги (этапы) учебного процесса должны быть приведены с точки зрения требований современности. Самое главное – избегать посторонних вещей, которые обременяют ученика при планировании урока. Возникает необходимость проведения исследований и проведения дискуссий по различным параметрам современного урока (например, является ли цель урока одной или несколькими, определение конкретных задач на уроке, организация оценочной деятельности на уроке, планирование разных видов уроки и др.). Если эти исследования будут проведены, то сегодня можно будет и дальше продвигать современный урок как феноменальное образовательное явление.

Список литературы

1. Государственная Стратегия по развитию образования в Азербайджанской Республике 2013

2. Концепции развития «Азербайджан 2020: взгляд в будущее» 2012

3. А.Н. Аббасов. Педагогика. Баку, 2015.

4. Бунятова Ф. Конструктивное обучение: сущность, принцип, цели и образцы уроков. Баку-2008

5. П.И. Пидкасистый. Педагогика, фМ. Юрайт.2011

УДК 373.3

Кондина Юлия Вячеславовна
учитель русского языка,
МБОУ «Основная общеобразовательная школа №7,
осуществляющая деятельность по адаптированным основным
образовательным программам», г. Сергиев Посад,
студент, 5 курс, Покровский филиал МПГУ, г. Покров
Морозова Валентина Сергеевна
к. пед. н., доцент, начальник отдела образования,
управление образования администрации
Сергиево-Посадского городского округа

РАБОТА НАД ДИКТАНТАМИ В НАЧАЛЬНОМ ЗВЕНЕ ОБУЧЕНИЯ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА

Аннотация. *Методика обучения русскому языку накопила богатый опыт теоретического и практического методического обеспечения в обучении методики написания диктантов. Статья раскрывает возможности использования метода диктанта в начальной школе при обучении русскому языку по адаптированным основным образовательным программам.*

Ключевые слова: *диктант, метод обучения, диагностика, аграмматическая дисграфия, орфографическая зоркость, коррекционные занятия.*

Yu. Kondina
teacher of the Russian language,
MBOU "Basic secondary school No. 7, carrying out activities according
to adapted basic educational programs", Sergiev Posad,
5th year student, Pokrovsky branch of MPSU, Pokrov
e-mail: nikiforova--83@mail.ru
V. Morozova.
Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor,
Head of the Department of Education,
Department of Education Administration
Sergiev Posad City District, e-mail: morvs@yandex.ru

WORK ON DICTATION IN THE INITIAL STAGE OF TRAINING: THEORY AND PRACTICE

Abstract*. The methodology of teaching the Russian language has accumulated a wealth of experience in theoretical and practical methodological support in teaching the methodology of writing dictation. The article reveals the possibilities of using the dictation method in primary school when teaching the Russian language according to adapted basic educational programs.*

Key words: *dictation, teaching method, diagnostics, agrammatic dysgraphy, spelling vigilance, remedial classes.*

Важным компонентом лингвистического развития обучающихся, выступает процесс формирования общей грамотности на уроках русского языка. Данное требование заложено во ФГОС начального основного образования, как основной акцент, который способствует усвоению правил разного характера выпускником начального образования через изложение собственных текстов или в записи предлагаемых, а также через диктант, как один из важных

методов тренировки и закрепления всех изучаемых правил на уроках русского языка в начальной школе [1, 2].

Формирование умения писать диктанты связано с особым психологическим сосредоточением и внимательностью обучающихся, с логико-синтетическим умением, а также с фонетическим различение произносимых фраз педагогом, именно такой подход в данном случае и формирует важные способности писать диктанты и анализировать написанный текст, выверяя его, обнаруживая в тексте орфограммы по их видам, что также является показателем высокого языкового самоконтроля обучающихся, который закладывается в начальной школе.

Перед начальным образованием ставится одна из ведущих задач в обучении родному языку - научить младших школьников безошибочному письму, как показателю их собственного уровня культуры, что предусматривает непрерывную работу в обучении умению писать тексты под диктовку и припоминать пройденный материал, основываясь на правила русского языка.

Характерно, что методика обучения русскому языку накопила богатый опыт теоретического и практического методического обеспечения в обучении методики написания диктантов, но, как известно, каждый педагог сталкивается с отбором диктантов по содержанию, по видам правил, опираясь с одной стороны на классический метод обучения и на ФГОС НОО, а с другой стороны, стремится найти новые виды творческих диктантов, которые разнообразить содержание учебной деятельности на уроках русского языка в начальной школе, в этом и состоит актуальность исследуемой темы.

Изучением подходов по формированию орфографии младших школьников занимались многие авторы: С.Ю.Булановой, Т.А.Ершовой, А.А. Живетьевой, Н.И.Жинкина В.А. Ильяшенко и др., познавательных процессов и личности детей младшего школьного возраста: Л.С. Выготский, В.С. Мухина, Ж. Пиаже, Э. Эриксон, Д.Б.Эльконина и другие исследователи, для формирования основ методики преподавания русского языка в начальной школе: Т. И. Зиновьевой, А.Н. Козиной, Е.Н. Леоновича, М.Р. Львова, Е.А. Николаевой и других лингвистов.

В рамках обозначенной темы не представляется возможным рассмотрения многих вопросов, остановимся на некоторых из них.

На современном этапе развития лингводидактики алгоритм формирования знаний связан не только с усвоением УУД (универсальных учебных действий) школьника, но и с включением данных УУД в структуру компетенций, согласно ФГОС НОО [2]. В настоящее время в общей методике преподавания, а не только русского языка, закрепилось понимание учебного навыка, как стойкого автоматизированного действия через практические задания, выполняемые в оптимальные сроки, единицу времени, установленную педагогом [3].

Диктант является самым распространенным методом обучения в начальном звене, который как раз успешно и используется для формирования орфографической зоркости, пунктуации, формирует нормы литературного языка и готовность обучающихся четко выполнять данные правила, уметь видеть и исследовать орфограммы. Согласно исследованиям М.Р. Львова традиционный контрольный диктант служит универсальным методом проверки изучаемых лингвистических языковых реалий в начальной школе и должен активно использоваться педагогами [4].

Именно сознательность работы над отбором материала для написания во время диктовки навыка заставляет школьника остановиться и задуматься над орфограммой, путями ее проверки и тем самым связывает теоретические и практические навыки освоения воедино, считает М.Р. Львов [4].

В настоящее время в методике описано достаточное количество диктантов, но тем не менее данный вид письменный работы представляет собой самостоятельный компонент практического формирования и совершенствования наглядно-образного формирования мыслительных операций и словесно-понятийного мышления, основанного на успешном

функционировании всей психики младшего школьника. Выработанный навык письменных работ, являясь частью речевого навыка, обнаруживается прежде всего в письменной речи, который формируется в течение усвоения орфографии, как фундаментальной науки, обеспечивающей нормативное написание слов, правил их переноса, возможности сокращения, значит диктант является наиболее подходящим методом при отборе всех письменных методов в начальной школе [5].

На практике формирования методики написания контрольного в начальном образовании М.С. Соловейчик [6] выделяет 3 основных этапа ее формирования в начальной школе, зная которые педагог может помочь обучающимся профилактировать возникающие трудности в усвоении орфографических правил.

Таким образом, в настоящее время множество подходов к обучению написания диктантов, главной общей чертой является единство осознанности данного процесса и деятельностном его закреплении в начальной школе через автоматизацию теории и практики, отрабатывающейся в ходе вариативных заданий и упражнений.

Работа над диктантом начинает закладываться в начальном звене обучения русскому языку, поэтому так важно сочетание разного вида работ и выбора оптимальных приемов для формирования орфографического навыка выполнения письменных работ, чтобы не упустить возрастной момент и адекватно подойти к методическому оснащению программного содержания урока русского языка, что позволит также в дальнейшим совершенствовать и минимизировать дальнейшие трудности при овладении обучающимися орфографическими правилами в среднем и старшем звене обучения русскому языку.

Экспериментальное исследование было организовано и проведено в МБОУ «Основная общеобразовательная школа №7, осуществляемая деятельность по адаптивным основным программам» г. Сергиев Посад. В исследовании участвовали воспитанники 4 класса в количестве 8 человек, 5 мальчиков и 3 девочки. Возраст 10,7-11 лет. Диагноз ЗПР по видам и общие особенности детей представлены в таблице 1, имеют 6 детей, 2 детей с ЗПР психогенного происхождения.

В процессе данного этапа экспериментального исследования были выдвинуты следующие основные задачи: - провести диагностику грамматических умений письменной речи совместно с учителем начальных классов и логопедом с помощью модификации диагностики письменной речи младших школьников И.Н.Садовниковой; - проследить особенности аграмматической дисграфии, - предложить способы логопедической работы по коррекции и профилактике данного вида дисграфии в деятельности учителя-логопеда.

Нами была составлена (частично модифицирована) методика, которая на наш взгляд, достаточно полно охватывает такие формы работы над письменной речью, как: контрольное списывание, слуховой диктант, изложение/ или творческий диктант, который имеет вариативность в зависимости от особенностей класса и общего уровня сформированности познавательных процессов школьников. В третьем варианте, в нашем случае младшим школьникам с ЗПР предлагался письменный текст с пропусками слов. Обучающийся должен был вписать слова по смыслу, чтобы получился связанный рассказ. В данном случае логопед проводит методику совместно с учителем начальных классов и учитывает скорость подбора слов, трудности, выявляется общий уровень осознанности прочитанного, наличие/отсутствие проверки всего текста перед сдачей работы.

Таким образом, подобранный диагностический комплект составлен с опорой на вариативность письменных заданий, структура выполнения алгоритма, которых должна быть известна уже детям с ЗПР к 3-4 классу. Для диагностики младших школьников с ЗПР при списывании в первом задании предлагались следующие словосочетания:

варенье из малины – малиновое, из черники – черничное, а

варенье из вишни - кисель из клюквы –

варенье из яблок - салат из моркови –

варенье из сливы - суп из грибов –

кукла из соломы - лист дуба –

горка изо льда - лист осины –

В данной методике первые два словосочетания давались в готовом виде для ребенка, последующие надо было не только списать, но и самостоятельно выполнить задание. Оценка всех заданий методики - «Контрольное списывание относительных прилагательных с самостоятельным их образованием форм», «Слуховой диктант», а также «Изложение» производилась по следующим критериям:

Высокий уровень выполнения задания: 10 баллов – школьник правильно и точно воспроизвёл все слова, точное орфографическое написание слов и словосочетаний

8 – имеются 1-2 ошибки орфографического плана в словах, или отдельное написание 1-2 элементов букв искажено.

Задание оценивается как средний уровень выполнения: 6 баллов – наличие 2-3 дисграфических ошибок, также наличие 1-2 орфографических ошибок, характерно, что по рекомендации многих методистов схожие дисграфические ошибки могут зачитываться за одну. 4 - 4—5 ошибок, орфографические ошибки, общая небрежность в работе.

Работа оценивается на низком уровне выполнения (0-2 балла): начисляется 2 балла, если ученик допустил 6 и больше дисграфических ошибок 6, а также наличие большого числа (более 5) орфографических ошибок. 0 – данный вид задания не был выполнен верно обучающимся.

Второе задание - письмо диктанта «Зима» на слух. Текст диктанта: «Наступила зима. Дуют ветры. Кругом сугробы. Тихо в лесу. Птицы улетели. Звери ушли в норы. Дети рады зиме. Они встали на лыжи. Взяли санки и катаются с горы. Заливают катки.»

Третье задание - Творческое изложение «Распространить текст о зиме».

На доске написан текст: «Выпал снег. Он покрыл землю. Покрыл деревья. Дети гуляют. Рады зиме.» Учитель спрашивает ребят: «прочитаем текст на доске, как его можно озаглавить? Нравится ли Вам такой текст? Почему? Что Вы предлагаете изменить? Что значит, распространить предложения в тексте/Распространить текст? Ваше задание-распространить данный текст»

Таким образом, достаточно низкий уровень выполнения первого задания у большинства детей, наиболее часто дети допускали ошибки в образовании таких прилагательных, как «сливочное» (варенье), «клюковый», «грибовый», не умели образовать слова «соломенная», «ледяная», «осиновый». Кроме того, были дети, которые просто списали само задание, не поняв смысл его выполнения и тем самым продемонстрировали очень низкий итог по методике.

При анализе, видно, что процент ребят со средним и низким уровнем развития слухового навыка одинаков - 50%, но в целом, ориентируясь на средние данные по выборке обучающихся, видно, что слуховой и словарнообразовательный навык прилагательных развит удовлетворительно, это отразилось практически в каждой работе третьеклассников с ЗПР, что свидетельствует о своеобразии письменной речи ребят: «соломовый», «осинный», «грибовый», «грибковый», «сливковый». Можно предположить, что данный тип словоизменения характерен для детей с ЗПР при малой практике употребления относительных прилагательных, расширение знаний из практики из наиболее часто используемых - «яблочный», сделает правильным закрепления об использовании остальных.

Выполнение диагностики по слуховому диктанту включали такие задания, как написание под диктовку текста на тему «Зима», состоящего из 10 предложений: нераспространенных и распространенных.

«Наступила зима. Дуют ветры. Кругом сугробы. Тихо в лесу. Птицы улетели. Звери ушли в норы. Дети рады зиме. Они встали на лыжи. Взяли санки и катаются с горы. Заливают катки.» Далее представим несколько работ учащихся по данному заданию диагностики, которые позволяют оценить аграмматизмы в письменной речи у детей с ЗПР,

Далее представим результат диагностики класса по второму заданию, выполнение слухового диктанта. Данное умение также важно. Полученные данные свидетельствуют о достаточно низком уровне сформированности данного навыка у учащихся, типичными ошибками является слияние предлогов и существительных («влесу», «вноры» и т.д.), кроме того отсутствие согласования связной речи в предложении- общая аграмматизация при его написании («Птицы улетаит», «Заливаит катки»).

Данные ошибки являются типичными для детей с аграмматической дисграфией, что в данном случае показывает общую незрелость орфографической зоркости и низкую степень овладения фонематическим слухом, кроме того, некоторые ученики проявили неумение определять падежные окончания существительных в конце слов при согласовании в предложениях, в целом по всей выборке ребят из 8 человек, 3 человека продемонстрировали средний уровень письма на слух, можно сказать данный вид задания показал лучший результат по сравнению с предыдущим, очевидно, что к концу 3 класса навык списывания у детей с ЗПР вырабатывается удовлетворительно, но также большой процент ребят (62,5%) - на низком уровне, отсюда такое большое количество аграмматизмов в работах, что свидетельствует о присущей дисграфии у данных учащихся 4 классов и необходимой коррекционно-развивающей работе по комплексному принципу оказания помощи.

Далее необходимо проанализировать характер выполнения творческого изложения, направленного на распространение основы предложения словосочетаниями, демонстрация наличия/отсутствия навыка связной письменной речи школьников.

Таким образом, умение построить текст и распространить его, находятся на среднем уровне. Необходимо проводить работу по продолжению формирования этих навыков. Так как с заданиями полностью не справились 13 % это говорит о том, что работа, которая велась в классе до этого, не дала эффективного результата.

Для улучшения умений таких как построение письменных повествований, необходимо ввести в уроки дополнительные упражнения, способствующие формированию умений у младших школьников.

У 14% класса умения сформированы на высоком уровне. Но это слишком маленькая доля учеников. 73% класса имеют средние показатели. Эти ученики обладают некоторыми навыками в работе и успешно применяют знания на практике. Выполняют действия самостоятельно, но ошибаются. Вышеперечисленные проблемы в нашем классе можно устранить при использовании специального комплекса упражнений, направленного на формирование навыка построения предложения и текста.

Следовательно, разнообразное сочетание упражнений является необходимым условием для формирование орфографической зоркости и расширения кругозора обучающихся, становится неотъемлемым звеном каждого урока в работе над орфограммами по русскому языку.

В результате диагностики по изученным данным диаграмм, было установлено, что общий уровень класса удовлетворительный, достаточно большой процент детей имеет низкие показатели орфографической зоркости – 40%. Следовательно, дальнейшим этапом была бы разработка и подбор серии заданий, которые используются в методике преподавания русского языка при работе над орфограммой.

Таким образом, система диктантов и упражнений к ним, служит формированию методики алгоритмизации при работе над диктантами разного вида. Навык грамотного письма является достаточно трудным и теоретически сложным для усвоения в начальном образовательно звене, но тем не менее положительные результаты многих методистов позволяют отметить, что планирование всей работы в комплексе позволит контролировать сам процесс работы над изучением орфограмм и приводить детей к сознательной рефлексии своих действий.

Планируя курс коррекционных занятий по преодолению дисграфии, логопеду нужно опираться на результаты обследования речи детей и на соответствующие их возрасту

требования школьной программы обучения по русскому языку. Необходимо учитывать темп работы, качество и скорость усвоения материала, сформированность метапредметных навыков и другие индивидуальные особенности учеников с ЗПР.

Список литературы

1. Приказ Министерства просвещения России от 31.05.2021 № 286 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»// URL: https:// КонсультантПлюс (consultant.ru) (дата обращения: 14.04.2023).

2. Приказ Минобрнауки России от 19.12.2014 N 1599 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»// URL: https://https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/70760670/?ysclid=lgjerycn96602465931#review (дата обращения: 14.04.2023).

3. Живетьева А.А. Особенности развития устной и письменной речи младшего школьника: сборник статей международной научно-практической конференции. – Пенза: Наука и просвещение, 2018. – 515 с.

4. Львов М. Р. Методика преподавания русского языка в начальных классах / М. Р. Львов, В. Г. Горецкий, О. В. Сосновская. - М.: Академия, 2018. – 464 с.

5 Методика обучения русскому языку и литературному чтению учебник и практикум для вузов / Т. И. Зиновьева [и др.]; под редакцией Т. И. Зиновьевой. — М.: Издательство Юрайт, 2020. — 468 с.

6. Соловейчик, М.С., Кузьменко Н.С. Рабочая программа по русскому языку для учащихся 2 класса начального общего образования, 2016-2017. - 20 с.

УДК 373

Марданова Зарифа Алимирзаевна
учитель начальных классов
Муниципальное бюджетное общеобразовательное
учреждение городского округа «город Дербент»
«СОШ № 4» им. Ш.Ф. Алиева

ПРОГРАММЫ НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ, ВНЕДРЕНИЕ ИХ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

Аннотация. *В статье рассматриваются требования к структуре базовой образовательной программы, которая определяет содержание и организацию образовательного процесса на этапе начального общего образования и направлена на формирование общей культуры обучающихся. Авторы отмечают, что реализация современных требований потребует от учителя начальной школы особого профессионализма.*

Ключевые слова*: ФГОС НОО, базовая образовательная программа, интеллектуальный капитал, организационно-педагогическая модель.*

Mardanova Zarifa Alimirzaevna
primary school teacher
Municipal budgetary educational institution
of the city district "Derbent city"
"Secondary school No. 4" named after Sh.F. Aliyev

NEW GENERATION PROGRAMS, THEIR INTRODUCTION INTO THE EDUCATIONAL PROCESS OF PRIMARY SCHOOLS NEW GENERATION PROGRAMS, THEIR INTRODUCTION INTO THE EDUCATIONAL PROCESS OF PRIMARY SCHOOLS

Annotation. *The article discusses the requirements for the structure of the basic educational program, which determines the content and organization of the educational process at the stage of primary general education and is aimed at forming a common culture of students. The authors note that the implementation of modern requirements will require special professionalism from the primary school teacher.*

Keywords: *Federal State Educational Standard, basic educational program, intellectual capital, organizational and pedagogical model.*

Федеральные государственные стандарты устанавливаются в Российской Федерации в соответствии с требованиями статьи 7 «Закона об образовании» и составляют «набор требований, которые являются обязательными для осуществления базовых образовательных программ начального общего образования (ООП) образовательных учреждений, имеющих государственную аккредитацию».

Начальная школа играет чрезвычайно важную роль в общей системе образования. Это связь, которая должна обеспечить интегральное развитие личности ребенка, его социализацию, возникновение элементарной культуры деятельности и поведения, формирование интеллекта и общей культуры [2]. Определить текущие потребности в начальной школе, обеспечить качество начального образования - основную задачу федеральных государственных образовательных стандартов второго поколения [6]. В соответствии с Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373 (зарегистрирован Министерством юстиции РФ от 22 декабря 2009 года № 15785) «Об утверждении и осуществлении федерального государства образовательный стандарт начального общего образования », новый ГЭФ начального общего образования вступает в силу с 1 января 2010 года для пилотных школ с 1 сентября 2011 года для всех школ Российской Федерации.

В соответствии с Законом РФ «Об образовании» Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования представляет собой набор требований, которые являются обязательными для реализации базовых образовательных программ начального общего образования учебными заведениями, имеющими государственную аккредитацию.

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования должен обеспечивать:

- единство образовательного пространства Российской Федерации;
- непрерывность базовых образовательных программ начального общего и основного общего образования [1].

Структура стандартов включает три группы требований:

1) к результатам освоения базовой образовательной программы начального общего образования;

2) структура базовой образовательной программы начального общего образования, включая требования к соотношению частей базовой образовательной программы начального общего образования и их сферы охвата, а также соотношение обязательной части базовой образовательной программы начального общего образования и части, составляемой участниками учебного процесса;

3) к условиям осуществления базовой образовательной программы начального общего образования, включая кадровые, финансовые, материально-технические и иные условия.

Требования к результатам, структуре и условиям освоения базовой образовательной программы начального общего образования учитывают возраст и индивидуальные особенности учащихся на этапе начального общего образования, самоценность этапа начального общего образования в качестве основы от всего последующего образования [4].

Требования к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования. Требования содержат описание целей, компетенций выпускника начальной школы, определяемых личными, семейными, общественными, государственными потребностями и способностями ребенка младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и самочувствия.

Требования устанавливают ориентиры для оценки личных, мета-тематических и предметных результатов обучения.

Личные результаты - готовность и способность учащихся к саморазвитию, формирование мотивации к обучению и познанию, ценностно-семантические настройки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуальные личные позиции, социальные компетенции, личные качества; формирование основ российской, гражданской идентичности;

Результаты метапроектов - освоены учащимися универсальной учебной деятельностью (когнитивной, нормативной и коммуникативной);

Тематические результаты - опыт, полученный учащимися, изучающими предметы обучения в конкретной деятельности по каждой предметной области в получении новых знаний, ее трансформации и применения, а также система фундаментальных элементов научных знаний, лежащих в основе современной научной картины мира.

Требования определяют планируемые результаты начального общего образования, возможность достижения которых должна быть гарантирована всеми учреждениями, осуществляющими базовые образовательные программы начального общего образования, независимо от их типа, места расположения и организационно-правовой формы. Планируемые результаты являются обязательным компонентом базовой образовательной программы начального общего образования.

Требования к структуре основной образовательной программы начального общего образования. Со времени вступления в силу нового федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования были приняты новые требования к структуре базовой образовательной программы, которая определяет содержание и организацию образовательного процесса на этапе начального общего образования и направлена на формирование общей культуры обучающихся, на их духовное, моральное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, создать основу для самореализации образовательной деятельности, развития творческих способностей, саморазвития и самосовершенствования, сохранения и укрепление здоровья младших школьников [8].

Основная образовательная программа начального общего образования включает следующие разделы:

- Объяснительная записка;
- запланированные результаты освоения учащимися базовой образовательной программы начального общего образования;
- основной учебный план учебного заведения;
- программа формирования универсальной образовательной деятельности среди учащихся на уровне начального общего образования;
- рабочие программы отдельных академических дисциплин, курсов;
- программа духовного и нравственного развития, образование студентов на этапе начального общего образования;
- программа создания культуры здорового и безопасного образа жизни;
- программа корректирующих работ;

- система оценки достижения запланированных результатов базовой образовательной программы начального общего образования.

*Требования к условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования***.** Требования к условиям реализации базовой образовательной программы начального общего образования представляют собой систему требований к кадровым, финансовым, материальным и другим условиям для реализации базовой образовательной программы начального общего образования и достижения запланированных результатов начальное общее образование.

Интегрированным результатом реализации этих требований должно стать создание комфортной развивающейся образовательной среды:

- обеспечение высокого качества образования, его доступности, открытости и привлекательности для студентов, их родителей (законных представителей) и всего общества, духовного и нравственного развития и обучения студентов;

- обеспечение защиты и укрепления физического, психологического и социального здоровья студентов;

- комфортность по отношению к учащимся и учителям.

Реализация современных требований потребует от учителя начальной школы особого профессионализма: кроме функции координатора, организатора, помощника, консультанта, он должен овладеть командной, совместной, коллективной формой работы; быть союзником психолога, социального педагога и пр.

Выполнение данных функций определяет и выбор педагогом приоритетных образовательных технологий - проектного, исследовательского, рефлексивного обучения, информационно-коммуникативных технологий. Указанные технологии не только решают задачи освоения содержания предмета, но и способствуют становлению компетентностей обучающихся: информационной, социальной, личностной, коммуникативной, что в полной мере соответствует задачам развития современного образования в условиях новой социально-образовательной ситуации.

Таким образом, введение в школы нового Федерального образовательного стандарта потребует серьезной подготовки педагогической общественности и осуществления ряда мероприятий:

- разработка и утверждение основной образовательной программы начального общего образования образовательного учреждения;

- приведение нормативной базы образовательного учреждения в соответствии с требованиями ФГОС (цели образовательного процесса, режим занятий, финансирование, материально-техническое обеспечение и т. п.);

- приведение в соответствие с требованиями ФГОС начального образования и новыми тарифно-квалификационными характеристиками должностные инструкции работников образовательного учреждения;

- определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательном процессе в соответствии с ФГОС начального общего образования;

- разработка локальных актов, регламентирующих установление заработной платы работников образовательного учреждения, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования в соответствии с НСОТ;

- заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками;

- определение оптимальных для реализации модели организации образовательного процесса, обеспечивающей организацию внеурочной деятельности обучающихся (например, модель взаимодействия с учреждениями(ем) дополнительного образования детей);

- разработка плана методической работы, обеспечивающей сопровождение введения ФГОС;

- осуществление повышения квалификации всех учителей начальных классов (возможно поэтапно по мере введения ФГОС начального общего образования);

- обеспечение кадровых, финансовых, материально-технических и иных условий реализации основной образовательной программы начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС [1].

Список литературы

1. ФГОС НОО (с изменениями на 18 мая 2015 года) Модульные технологии: проектирование и разработка образовательных программ: Уч. пос. / О.Н. Олейникова и др. - М.: Альфа-М: ИНФРА-М, 2010.

2. Шадриков В.Д. Развитие младших школьников в различных образовательных системах.- М.: Логос, 2011

3. Атутов П.Р. Технология и современное образование // Педагогика. – 1996. №2.

4. Барышникова Г.Б. Психолого-педагогические теории и технологии начального образования. – Ярославль, 2009.

5. Поташник М.М. Управление качеством образования. – М., 2000.

6. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. - М.,1998.

7. Современные образовательные технологии // Под ред. Бордовской Н.В. – М., 2011.

8. Хуторский А.В. Педагогическая инноватика. – М., 2008.

УДК 373.5

Махмудова Назиля Вагидовна
учитель математики
Муниципальное общеобразовательное учреждение городского округа
«город Дербент» «Средняя общеобразовательная школа №15 им. М.М. Сурмача»

ФОРМИРОВАНИЕ АЛГОРИТМИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

Аннотация. *В данной статье рассматривается проблема использования элементов теории алгоритмов в формировании логического мышления у младших школьников. Дается анализ УМК «Школа России» и «Школа 2000», где рассматриваются примеры на развитие алгоритмического мышления младших школьников на уроках математики.*

Ключевые слова*: алгоритм, алгоритмическая грамотность, алгоритмическое мышление, логическое мышление, младшие школьники.*

Makhmudova Nazilya Vagidovna
math teacher
Municipal educational institution of the city district "city of Derbent"
"Secondary school No.15 named after M.M. Surmach"

FORMATION OF ALGORITHMIC THINKING OF YOUNGER SCHOOLCHILDREN IN MATHEMATICS LESSONS

Abstract. *This article discusses the problem of using elements of the theory of algorithms in the formation of logical thinking in younger schoolchildren. The analysis of the UMK "School of Russia" and "School 2000" is given, where examples are considered for the development of algorithmic thinking of younger schoolchildren in mathematics lessons.*

Keywords: *algorithm, algorithmic literacy, algorithmic thinking, logical thinking, junior schoolchildren.*

Переход на новый образовательный стандарт начального образования влечёт за собой реализацию системно-деятельностного подхода, предполагающего использование в учебном процессе активных способов обучения, в том числе и алгоритмизации.

Перед современной школой стоит задача – сформировать личность, которая готова жить в условиях стремительных изменений в мире и высокой неопределенности будущего. С усвоения строго определенной суммы фактов акценты смещаются на формирование не только умения, но и потребности самостоятельно пополнять знания, на ориентирование в постоянно растущем потоке информации, на развитие коммуникативных навыков и готовности сотрудничать с другими людьми.

Эти задачи конкретизированы в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования в виде требований к образовательным результатам учащихся [7]. Например, освоение предметной области «математика и информатика» в рамках ФГОС предполагает овладение основами логического и алгоритмического мышления, наглядного представления данных и процессов, записи и выполнения алгоритмов; умение действовать в соответствии с алгоритмом, самостоятельно строить простейшие алгоритмы.

Одной из главных целей обучения математике является подготовка учащихся к повседневной жизни, а также развитие их личности средствами математики. В результате этого применяется компетентностный подход, т.к. математическая компетенция учащегося способствует адекватному применению математики для решения возникающих в жизни проблем, разбираться в ключевых проблемах современной жизни и использовать алгоритмы в своей жизни.

Алгоритмическое мышление – это особый стиль мышления. В его основе лежит способность планировать свою деятельность. Оно выражается в том, что человек, представляя конечную цель, может составить алгоритмическое предписание или, другими словами, алгоритм, в результате выполнения которого эта цель будет достигнута.

Алгоритмическое мышление отличается формальностью, логичностью, ясностью, способностью облечь любую абстрактную идею в последовательную инструкцию. Важными составляющими алгоритмического мышления являются умение разбивать задачу на подзадачи, выстраивать их в рациональную последовательность, выполнение которой приводит к запланированному результату.

Алгоритмическое мышление - это искусственное новообразование, его необходимо развивать посредством целенаправленной работы. Наиболее подходящим периодом для развития алгоритмического стиля мышления является младший школьный возраст. Именно в это время у детей активно развивается мышление, происходит переход от наглядно-образного к абстрактно-логическому, понятийному мышлению. Поэтому в этот период важно проводить систематическую целенаправленную работу по развитию различных стилей мышления, в том числе алгоритмического [2].

Проблемой развития алгоритмического мышления в начальной школе занимались такие известные педагоги и психологи, как: С.П. Баранов, А.Е. Дмитриев, А.М. Матюшкин, Л.В. Воронина, С.Д. Язвинский, О.Н. Родионова и др., методисты в области математики: А.А. Столяр, М.И. Моро, Н.Б. Истомина, В.А. Козлова, В.А. Гусев, Б.А. Кардемский, В.Ф. Шаталов и др.

Применение алгоритмов способствуют умственному развитию и формированию логического мышления младших школьников, т.к. обучение элементам алгоритмизации в начальных классах очень важно. Описание какого-либо процесса по шагам, этапам доступно младшим школьникам. Составление алгоритма позволяет детям не только научиться находить значения числовых выражений, но и контролировать свои действия. Дети, участвуя в составлении алгоритма, увлекаются процессом пошаговых действий, что при правильном его использовании ошибочных ответов почти не допускают.

Необходимость разрешения этого противоречия определяет актуальность проблемы данного исследования: обоснование и разработка методики формирования алгоритмического мышления при обучении математике учащихся начальной школы, ориентированной на качественное усвоение ими знаний и умений согласно ФГОС НОО.

В настоящее время известно 3 основных вида алгоритмов как вычислительных процессов – это линейный, разветвляющийся и циклический.

Основным принципом УМК «Школа России» является сочетание лучших традиций российского образования, доказавших свою эффективность в обучении учащихся младшего школьного возраста, и проверенных практикой образовательного процесса инноваций. В соответствии с этим для данной программы характерны такие качества как фундаментальность, надежность, стабильность, открытость новому.

Наиболее существенной особенностью курса является направленность на формирование сознательных и прочных навыков устных и письменных вычислений. Важное место в УМК уделяется текстовым задачам, их структуре, этапам решения: анализу задачи, поиску способов и составлению плана решения, проверке решения, составлению и решению задач, обратных заданной, в том числе и формированию умений записать текстовую задачу сначала с помощью схем, схематических чертежей, таблиц и других моделей. Программа предусматривает развитие основ логического, знаковосимволического и алгоритмического мышления.

Рассмотрим следующие виды заданий.

В 1-ом классе встречаются такие задания, как круговые примеры, примеры в виде цепочек, магические квадраты, все эти задания иллюстрируют линейный алгоритм. Л.П. Стойлова объясняет такой вид алгоритмов как алгоритм, в котором действия выполняются последовательно друг за другом[6].

Во 2-ом классе мы находим ранее известные учащимся виды заданий, а также математические задания, переформулированные в виде словесных предписаний; задания типа «Вычислительная машина работает так…» на определение входящих или выходящих значений линейного алгоритма [1].

В 3-м классе представлены задания, как в 1-ом и 2-ом классе, задания на составление выражений по схемам с определением порядка действий, характеризующие линейный и разветвляющийся алгоритм, т.е. алгоритм, при котором порядок действий зависит от некоторого условия; числовые лабиринты, относящиеся к линейным алгоритмам; задания типа «Вычислительная машина», описывающие разветвляющийся алгоритм; употребление слова «алгоритм» в связи с изучением правил письменного сложения и вычитания, умножения и деления.

В 4-м классе рассматриваются алгоритмы письменных вычислений с объяснением их выполнения по плану, задачи, решаемые с конца (линейный, разветвляющийся алгоритм), найти значение выражения, если подставлять вместо а разные числа, данное задание иллюстрирует циклический алгоритм. По мнению Л.П. Стойловой, циклическим называют алгоритм, в котором некоторые действия могут выполняться многократно. Если характеризовать количественное соотношение перечисленных заданий, то преобладающим видом являются примеры в виде цепочек (на протяжении всего курса) [6].

Однако, следует отметить, что в УМК «Школа России», не рассматривается понятие «алгоритм». Очень незначительно количество алгоритмов в виде словесных предписаний.

Далее рассмотрим представленность заданий на развитие умения строить алгоритмы в УМК «Школа 2000» в учебниках математики под авторством Л.Г. Петерсон.

Реализует содержание предметной области «математика и информатика». Формированию алгоритмической линии уделяется достаточно большое внимание, направленное на овладение учащимися основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, измерения, пересчета, прикидки и оценки, наглядного представления данных и процессов, записи и выполнения алгоритмов.

На протяжении всего курса встречается большое количество заданий, направленных на развитие алгоритмического мышления, в том числе задания на составление программ, на упорядочивание действий в заданных программах; математические задания, переформулированные в словесные предписания; задачи, решаемые с конца (на задумывание чисел); задачи алгоритмического характера (на переправы и др.); числовые цепочки, (с пропусками чисел или знаков), а также большое количество схем и многие другие.

Составление алгоритмических предписаний (алгоритмов) – сложная задача, поэтому начальный курс математики не ставит своей целью её решение. Но определённую подготовку к её достижению он может и должен взять на себя, способствуя тем самым развитию логического мышления школьников.

Безусловно, младшие школьники не могут усвоить последовательность действий в полном объеме, но, представляя отчётливо все операции, учитель может предлагать детям различные упражнения, выполнение которых позволит детям осознать способ деятельности.

Система заданий УМК «Школа 2000» выстроена по нарастанию уровня сложности таким образом, чтобы первоклассник мог с ней работать с большой долей самостоятельности. Установленные в процессе исследования структурные связи между заданиями позволили расположить их так, чтобы каждое предыдущее задание помогало справиться со следующим (содержало в себе подготовку к нему).

Роль учителя в этой системе – помочь ученику понять смысл задания: прочитать ему текст задания и обсудить с ним, как он его понял, а в случае необходимости помочь провести анализ графического представления задания, т.е. обратить внимание ребенка на графическую подсказку и ее смысл, обсудить результат выполнения задания [3].

Также, как и в программе М.И. Моро, М.А. Бантовой, Г.В. Бельтюковой, в учебнике по математике Л.Г. Петерсон представлены такие задания как магические квадраты, круговые примеры, которых больше всего в 1 классе, математические задания, переформулированные в виде словесных предписаний, задания на составление выражений по схемам с определением порядка действий, характерные для 2-3 классов. Задания выражены в более явной форме, к примеру, «выполни деление с остатком, используя алгоритм деления с остатком» [5].

Например, последовательность действий при умножении чисел, оканчивающихся нулями, на однозначное число (300 • 2) выполняется так:

1. Представим первый множитель в виде произведения однозначного числа и разрядной единицы:

(3 • 100) • 2

2. Воспользуемся сочетательным свойством умножения:

(3 • 100) • 2 = 3 • (100 • 2)

3. Воспользуемся переместительным свойством умножения:

2 • (100 • 3) = 2 • (3 • 100)

4. Воспользуемся сочетательным свойством умножения:

2 • (3 • 100) = (2• 3) • 100

5. Заменим произведение в скобках его значением:

(2 • 3) • 100 = 6 • 100

6. При умножении числа на 10, 100, 1000 и т. д. нужно приписать к числу столько нулей, сколько их во втором множителе: 6 • 100=600

Безусловно, младшие школьники не могут усвоить последовательность действий в таком виде, но, представляя отчетливо все операции, учитель будет предлагать детям различные упражнения, выполнение которых позволит им осознать способ деятельности.

Для осознания детьми алгоритмической сути выполняемых ими действий нужно переформулировать математические задания в виде определенной программы.

Например, задание: «Найти 5 чисел, первое из которых равно 3, каждое следующее на 2 больше предыдущего» — можно представить в виде алгоритмического предписания так:

1) Запиши число 3.

2) Увеличь его на 2.

3) Полученный результат увеличь на 2.

4) Повторяй операцию 3) до тех пор, пока не запишешь 5 чисел.

Это позволит учащимся более четко представить каждую операцию и последовательность их выполнения.

С первого класса УМК «2000» учит детей «видеть» алгоритмы и осознавать алгоритмическую сущность тех действий, которые они выполняют. Начинается эта работа с простейших алгоритмов, доступных и понятных ученикам [3].

Действуя с конкретными математическими объектами и обобщениями в виде правил, дети овладевают умением выделять элементарные шаги своих действий и определять их последовательность.

Для формирования умения составлять алгоритмы нужно научить детей: находить общий способ действия; выделять основные, элементарные действия, из которых состоит данное; планировать последовательность выделенных действий; правильно записывать алгоритм.

Все вышесказанное позволило сделать следующие выводы:

В начальной школе выделяют следующие виды алгоритмов: линейный - в котором все этапы решения задачи выполняются строго последовательно, разветвляющийся — в котором выбирается один из нескольких возможных путей вычислительного процесса и циклический - в котором получение результата обеспечивается многократным выполнением одних и тех же операций.

Проведенный анализ УМК по математике в начальной школе позволил выделить содержание и направленность работы по формированию алгоритмического мышления:

УМК «Школа России»: преобладающим видом заданий, направленных на формирование алгоритмического мышления являются примеры в виде цепочек (на протяжении всего курса). При этом, не рассматривается понятие «алгоритм». Очень незначительно количество алгоритмов в виде словесных предписаний. Таким образом, большинство заданий, направленных на развитие алгоритмического мышления, представлено в неявной форме.

«Школа 2000»: формированию алгоритмической линии уделяется достаточно большое внимание, чем в учебнике по программе УМК «Школа России», направленное на овладение учащимися основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, измерения, пересчета, прикидки и оценки, наглядного представления данных и процессов, записи и выполнения алгоритмов. Предложенная в учебнике система заданий позволяет проводить систематическую работу по формированию логических действий анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, аналогии. Построение и использование алгоритмов предполагается практически на всех уроках. На протяжении всего курса встречается большое количество заданий, направленных на развитие алгоритмического мышления, в том числе задания на составление программ, на упорядочивание действий в заданных программах; математические задания, переформулированные в словесные предписания; задачи, решаемые с конца (на задумывание чисел); задачи алгоритмического характера (на переправы и др.); числовые цепочки, (с пропусками чисел или знаков), а также большое количество схем и многие другие.

Итак, проанализировав данные программы и учебники по математике можно сделать вывод, что все авторы предусматривают работу по развитию алгоритмического мышления младших школьников, но в большей степени этому уделяется внимание в УМК «Школа 2000». В них на порядок больше заданий, предполагающих работу с алгоритмами. Они более разнообразные по сравнению с другими программами, и более творческие, меньше заданий на развитие алгоритмического стиля мышления, представленных в явном виде, предлагает программа «Школа России». Отдельной темы «Алгоритмы» в ней вообще не предусмотрено.

Таким образом, развитие алгоритмического мышления – важная составная часть педагогического процесса. Помочь учащимся в полной мере проявить свои способности, развить инициативу, самостоятельность, творческий потенциал – одна из основных задач современной школы. Успешная реализация этой задачи во многом зависит от сформированности у учащихся познавательных интересов.

Проведенный анализ показал, что алгоритмические умения имеют аналогичную учебной деятельности структуру, поскольку выполнение и создание алгоритмов также включает в себя принятие учебной задачи, овладение способами решения любых учебных задач данного типа, содержит контроль и оценку достижения результата, то есть все то, что понимается под универсальными предпосылками учебной деятельности.

Список литературы

1. Бантова М.А. Методика преподавания математики в начальных классах: учебное пособие для студентов / Под ред. М.А. Бантова, Г.В. Бельтюкова - М.: Просвещение, 1976. - 335с.

2. Васина Т.П. Развитие логико-алгоритмического мышления у младших школьников на уроках математики. [Электронный ресурс] / режим доступа: http://edureforma.ru/blog/razvitie_logiko_algoritmicheskogo_myshlenija_u_mladshikh_shkolnikov_n a_urokakh_matematiki /2009-12-21-54.

3. Еремеева Н.Н. Формирование алгоритмического мышления у школьников в ходе групповой работы. / Еремеева Н.Н. // Пермский педагогический журнал – 2013. – № 4. – С. 25-29.

4. Образовательная система «Школа 2100» – качественное образование для всех: сборник материалов // Под ред. Д.И. Фельдштейна. – М.: Баласс, 2012. – 320 с.

5. Петерсон Л.Г. Математика «Учусь учиться». 2 класс. Часть 1-3. / Учебник комплекта «Учебник + рабочие тетради». – Изд. 5-е, перераб. / Л.Г Петерсон – М.: Ювента, 2013. – 80 с., 112 с.

6. Стойлова Л.П. Математика: Учебник для студентов высших педагогических учебных заведений. – М: Издательский центр «Академия», 2002 – 424 с.

7. Федеральный государственный стандарт начального общего образования с изменениями и дополнениями. - М.: Просвещение, 2011. - 33с.

УДК 373.5

Натолока Ирина Сергеевна,
учитель математики,
Бюджетное общеобразовательное учреждение Вологодской области
"Вологодский многопрофильный лицей"
город Вологда, Российская Федерация

РАЗВИТИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

Аннотация. *Современный мир требует от людей не только знания, но и умение применять их на практике. Функциональная грамотность становится все более важным элементом успешной адаптации к быстро меняющимся условиям жизни. Она предполагает умение понимать и использовать различные формы деятельности в реальных ситуациях. Одним из ключевых предметов для развития функциональной грамотности является математика. Ведь её основная задача заключается не только в передаче знаний, но и в развитии логического мышления, формировании устойчивых навыков решения задач и способности работать с информацией. В статье будут рассмотрены методы и приемы,*

которые помогают учителю математики развивать функциональную грамотность учеников на уроках.

Ключевые слова: *Функциональная грамотность, развитие математической грамотности, роль математики в развитии функциональной грамотности.*

I.Natoloka
Mathematics teacher,
Budgetary educational institution Vologda Region
"Vologda Multidisciplinary Lyceum"
Vologda, Russian Federation, e-mail: irinanatoloka@mail.ru

THE EVELOPMENT OF FUNCTIONAL LITERACY IN MATHEMATICS LESSONS

Annotation: *The modern world demands from people not only knowledge, but the ability to apply it in practice. Functional literacy is becoming an increasingly important element of successful adaptation to rapidly changing living conditions. It involves the ability to understand and use various forms of activity in real situations.*

One of the key subjects for the development of functional literacy is Mathematics. After all, its main task is not only the transfer of knowledge, but also the development of logical thinking, the formation of sustainable problem-solving skills and the ability to work with information. The article will consider methods and techniques that help a Mathematics teacher to develop the functional literacy of students in the lessons.

Key words: *Functional literacy, development of Mathematics literacy, role of Mathematics in the development of functional literacy.*

Министерство просвещения Российской Федерации приказом от 31 мая 2021 года №287 утвердило новые федеральные государственные образовательные стандарты (далее — ФГОС). Обновленные требования ФГОС для школы вступят в силу с 1 сентября 2022 года. Современная школа обеспечивает учащихся необходимыми знаниями, но не всегда формирует умения выходить за пределы привычных учебных ситуаций. Педагоги школы дают сильные предметные знания, но не учат применять их в реальных, жизненных ситуациях. Одним из основных отличительных особенностей реализации стандарта является практическая направленность знаний, накопление и использование жизненного опыта ученика, т.е. не «знания для знаний», а «знания для жизни». Поэтому понятию функциональной грамотности в стандартах уделяется особое внимание.

Социологическая энциклопедия определяет функциональную грамотность как способность человека вступать в отношения с внешней средой и максимально быстро адаптироваться и функционировать в ней.[2] Функциональная грамотность – это способность применять приобретённые знания, умения и навыки для решения жизненных задач в различных сферах. Функциональную грамотность по определению ФГОС третьего поколения можно описать как способность решать жизненные ситуации и учебные задачи, используя предметные, метапредметные и универсальные способы деятельности. Иными словами, ученики должны понимать, как изучаемые предметы могут помочь им найти свою профессию и место в жизни.

Одним из способов достижения этой цели являются задачи с прикладным содержанием. Человек, который ориентируется в мире и действует в соответствии с общественными ценностями, ожиданиями и интересами, называется функционально грамотной личностью. Он должен быть самостоятельным и уметь жить среди людей, обладать определенными качествами и ключевыми компетенциями.

Для того чтобы стать такой личностью, ученику необходимо уметь выполнять математические расчеты для решения повседневных задач, а также уметь рассуждать и делать выводы на основе информации, представленной в различных формах, таких как таблицы, диаграммы и графики, которые широко используются в средствах массовой информации.

Овладев математической грамотностью, учащиеся могут распознавать проблемы, возникающие в окружающей действительности, и решать их с помощью математики. Они способны формулировать проблемы на языке математики, применять математические факты и методы для решения проблем, анализировать использованные методы и интерпретировать полученные результаты. Кроме того, они могут формулировать и записывать результаты решения. Математика для учащихся не является формальным набором теорем и определений, а удобным инструментом для изучения проблем физики, обороны страны, инженерного дела, биологии и экономики.

На уроках математики необходимо формировать умение применять знания в новых контекстах и ситуациях, а также развивать критическое мышление и логическую связность мыслей. В этом случае, функциональная грамотность становится ключевым инструментом для успешного решения задач. Важно отметить, что функциональная грамотность не может быть достигнута путем запоминания формул и алгоритмов. Она требует от ученика понимания того, как использовать полученные знания в реальном мире. Поэтому на уроках математики необходимо активно использовать задачи из жизни или придуманные с помощью подходящих контекстных условий. Это комплексный набор умений и знаний, который включает в себя различные аспекты культуры, социальной жизни и общественной деятельности. Именно наличие контекста, в который помещена проблемная ситуация, дает ответ на вопрос, зачем может понадобиться то или иное знание. Задания (задачи) вне контекста очень часто не мотивируют учащихся прикладывать усилия для их выполнения. Функциональная грамотность в основном проявляется в решении проблемных задач, выходящих за пределы учебных ситуаций, и не похожих на те задачи, в ходе которых приобретались и отрабатывались знания и умения.

Такой подход поможет ученикам осознавать связь между концепциями математики и реальным миром, а также дает возможность учащимся вырабатывать критическое мышление и логическую связность мыслей.

Следует отметить, что для успешного развития функциональной грамотности учеников, преподаватели должны использовать различные методы обучения. Важно создавать среду в классе, которая бы поддерживала творческое мышление и позволяла обучающимся работать в группах над задачами. Для этого необходимо использовать различные методы обучения: от традиционных до инновационных, включая интерактивные методы и игровые формы. Важно также проводить практические задания и экскурсии для применения полученных знаний в реальной жизни.

На уроках математики есть несколько способов развития функциональной грамотности.

1. Решение задач с использованием реальных данных.

На уроках можно предлагать задачи, которые основаны на реальных данных из жизни. Например, задачи о бюджетировании для семьи или компании, задачи на расчет стоимости автомобильного топлива или покупки продуктов в магазине. Эти задачи помогут ученикам понять, как математика может быть полезна в повседневной жизни.

2. Использование игр и активностей.

Игры и активности могут быть отличным способом развития функциональной грамотности на уроках математики. Например, игра "Магазин" может помочь ученикам развить свои навыки подсчета денег и понимания цен на товары. Игры на тему банковской деятельности, такие как "Банкомат", могут помочь ученикам понять основы финансов.

3. Обсуждение математических концепций в контексте реальных ситуаций.

Обсуждение математических концепций в контексте реальных ситуаций может помочь ученикам понять, как они могут применять свои знания в жизни. Например, обсуждение процента на кредитную карту или ипотечный кредит может помочь ученикам понять, как они должны использовать свои финансовые ресурсы.

4. Работа над проектами.

Проектная работа может быть отличным способом развития функциональной грамотности на уроках математики. Ученики могут работать над проектами, которые требуют от них использования математических концепций для решения реальных проблем или создания чего-то нового. Например, проект по созданию бюджета для вымышленного предприятия может помочь ученикам лучше понимать, как работает финансовая система и как она может быть применена в реальной жизни.

Кроме того, учителя должны обладать достаточным знанием предметной области для того, чтобы помочь учащимся осознавать связь между концепциями математики и реальным миром. Они должны быть подготовлены к использованию новых методик обучения и постоянно совершенствоваться в этой области. Важным аспектом при поддержке функциональной грамотности является организация обратной связи. Учитель должен регулярно проверять понимание материала и выяснять, какие трудности возникают у школьников. Это поможет ему определить, какие знания нуждаются в дополнительном объяснении и тренировке.

Кроме того, учитель должен выбирать такую форму представления информации, которая лучше всего соответствует особенностям учащихся. Некоторые дети могут лучше запоминать графические изображения, другие - математические формулы или текстовую информацию. Учителю нужно использовать разные методы преподавания и постоянно следить за эффективностью своей стратегии.

Другой ключевой фактор в успешном развитии функциональной грамотности на уроках математики - это создание условий для практической работы. Необходимо, чтобы ученики имели возможность применять знания на практике, решая задачи, проводя эксперименты и анализируя результаты. Это поможет им лучше понимать математический язык и использовать его в повседневной жизни.

Учителю необходимо поощрять интерес к математике и развивать любопытство учащихся. Он должен давать возможность школьникам исследовать новые области математики и самостоятельно изучать ее темы. Такие методы активного обучения помогают студентам оценить значимость математических навыков в повседневной жизни и заинтересоваться этой наукой.

В целом, развитие функциональной грамотности на уроках математики - это сложный процесс, который требует много времени и терпения со стороны учителя. Однако правильная стратегия преподавания может существенно повлиять на успех школьников в дальнейшей жизни.

Список литературы

1. Леонтьев А.А. Педагогика здравого смысла. Избранные работы по философии образования и педагогической психологии / Сост., предисл., коммент. Д.А.Леонтьева. – М.: Смысл, 2016, 528 с.

2. Социологическая энциклопедия https://voluntary.ru/

3. Г.С.Ковалёва, Л.О.Рослова, К.А.Краснянская, О.А.Рыдзе, Е.С.Квитко. Математическая грамотность. Сборник эталонных заданий. Учебное пособие для общеобразовательных организаций в 2-х частях. М.; СПб.: Просвещение, 2020

УДК 372

Шахбанова Джума Нагбаровна
кандидат филол. наук, доцент кафедры начального филологического образования ФНК ДГПУ, г. Махачкала

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗАНИМАТЕЛЬНОГО МАТЕРИАЛА НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ

Аннотация: *Данная статья посвящена актуальнейшей во все времена теме – занимательности на уроках русского языка в начальной школе.*

Очень важно в работе с различными занимательными заданиями организовать деятельность учащихся так, чтобы они чувствовали коммуникативную функцию языка. В статье дана схема использования занимательных заданий, которые могут быть использованы по выбору учителя как в классной, так и во внеклассной работе по русскому языку.

Ключевые слова: *дидактическая игра; занимательный материал; мотивированность; познавательная деятельность; игровые моменты.*

Shakhbanova Juma Nagbarovna
Candidate of Philology, Associate Professor of the Department of Primary Philological Education FNK DSPU, Makhachkala, e-mail: djumanagbarovna@mail.ru

THE USE OF ENTERTAINING MATERIAL IN RUSSIAN LESSONS IN THE PRIMARY GRADES

Abstract: *This article is devoted to the most topical theme at all times - amusement in the Russian language lessons in elementary school.*

It is very important to organize the students' activities so that they feel the communicative function of language. The article presents a scheme of using fun activities that can be used at the choice of the teacher in the classroom and in extracurricular work on the Russian language.

Key words: *didactic game; entertaining material; motivation; cognitive activity; game moments.*

В настоящее время учёные пытаются найти наиболее эффективные методы обучения для активизации и развития у учащихся познавательного интереса к содержанию обучения. В связи с этим много вопросов связано с использованием на уроках занимательного материала.

Занимательный материал должен быть разнообразным, соответствовать уровню знаний учащихся, возрастным особенностям и интересам ребят.

Применение занимательности при обучении русскому языку способствует не только лучшему осознанию грамматических сведений, повторению их, но и развитию логического мышления учащихся, внимания, воображения, проявляется творчество. Также активизирует деятельность учащихся, развивается их познавательная деятельность.

Активизация мыслительной деятельности учащихся на уроках - одна из самых актуальных проблем методики русского языка.

Необходимо научить школьников учиться, подготовить их к самообразованию, к самостоятельному овладению знаниями, чтобы воспитать творцов, созидателей.

Понятие «активизация познавательной деятельности» -психологическое, поскольку речь идет об особенностях психологической деятельности человека, а именно — об особенностях его познавательной деятельности.

Современная дидактика, обращаясь к занимательным формам обучения на уроках, справедливо предусматривает в них возможности эффективной организации взаимодействия педагога и учащихся; продуктивной формы их общения с присущими им элементами

соревнования, непосредственности, неподдельного интереса. В процессе выполнения заданий у детей вырабатывается привычка сосредотачиваться, мыслить самостоятельно. Увлекшись, дети не замечают, что учатся: познают, запоминают новое, ориентируются в необычных ситуациях, пополняют запас представлений, понятий, развивают фантазию.

Проблема интереса к изучению русского языка в школе связывается нами с нестандартностью подхода к содержанию и организации учащихся, к обостренному восприятию мотивов учения, самого процесса осмысления основ соответствующей науки. Нестандартность работы помогает возбуждению эмоций у выполняющих ее - удивление перед необычным, нередко радостного чувства в процессе деятельности, удовольствие от полученного результата.

Нестандартные задания нередко представляют собой проблемные ситуации, т.е. «ситуации, вызывающие у учащихся затруднение, путь преодоления которого следует творчески искать». Затруднение в заданиях, включающих проблемные ситуации, обусловлены наличием противоречия или несогласованности либо во внутренней структуре подобного задания, либо в системных связях данной структуры с другими явлениями языка, а также внеязыковой действительностью

Учителю в работе с учащимися всегда необходимо представить себе педагогическую ценность задания: воспитательное значение задания, его идейно-воспитательный потенциал и т.д.; его учебную цель; какие элементы лингвистического образования имеются в виду; необходимо ли это задание; почему выбрано именно такое содержание задания, интересно ли оно; сможет ли учащийся самостоятельно выполнить данное задание или ему должен помочь учитель (в чем?); место задания в учебном процессе (изучение нового, его закрепление, повторение, контроль знаний), как задание связано с предыдущей и последующей работой учащегося; соотношение задания со школьным учебником; что дает работа под заданием, циклом заданий для совершенствования практической подготовки учащегося.

Занимательные задания направлены на умственное развитие учащихся. Но одновременно они решают и идейно-воспитательные задачи. В ряде заданий задачи идейно-воспитательного плана непосредственно выявляются в их условии. Очень важно в работе с различными занимательными заданиями организовать деятельность учащихся так, чтобы они чувствовали коммуникативную функцию языка, даже при внешне формальных заданиях понимали, что за формой, представленной в задании, находится содержание, форма существует в единстве с содержанием.

Занимательные задания могут быть использованы по выбору учителя как в классной, так и во внеклассной работе по русскому языку.

Занимательные моменты, дидактические игры очень хорошо уживаются с «серьезным» учением. Включение их в урок делает процесс обучения интересным, создает у детей бодрое рабочее настроение, облегчает преодоление трудностей в усвоении учебного материала.

Игра остаётся очень действенным методом для развития и совершенствования познавательных, умственных и творческих способностей детей. Она помогает по-новому взглянуть на привычный урок, способствует возникновению у школьников интереса к учебному предмету, значит, процесс обучения становится более эффективным.

Использование игровых технологий на уроках русского языка помогает в той или иной степени снять ряд трудностей, связанных с запоминанием материала, вести изучение и закрепление материала на уровне эмоционального осознания, что, несомненно, способствует развитию познавательного интереса к русскому языку как к учебному предмету. Немаловажно также и то, что игра на уроках русского языка способствует обогащению словарного запаса обучающихся, расширяет их кругозор. Она несёт в себе огромный эмоциональный заряд.

Конечно, надо стараться использовать такие формы работы, которые бы не только развивали, подвигали к творчеству, но были бы доступны и интересны каждому. Таких форм существует множество, но одной из самых благодатных была и остаётся игра. Игра должна

соответствовать возрасту детей, быть увлекательной и, самое главное, способствовать умственному и духовному развитию.

Большое значение в активизации познавательной деятельности младшего школьника имеют игровые моменты, вносящие элемент занимательности в учебный процесс, помогающие снять усталость и напряжение на уроке.

Одним из известных видов грамматической игры является кроссворд, таящий в себе большие возможности для развития творческих способностей ребенка, тренировки памяти. На уроках кроссворды целесообразны не для проверки общей эрудиции учащихся, а для лучшего усвоения ими фактического материала. Логические задания кроссвордов подбирают в соответствии с возрастными и психологическими особенностями учащихся.

Тематические кроссворды можно использовать как для фронтальной, так и для индивидуальной работы с учащимися.

Необходимо отметить и работу с пословицами, которая развивает мышление учащихся, прививает любовь к родному языку, повышает культуру речи, способствует лучшему усвоению грамматики и более глубокому изучению литературы, обогащает учащихся народной мудростью.

Отбор пословиц определяется темой конкретного урока и его целями: образовательными, развивающими и воспитательными. Пословицы могут использоваться как дидактико-воспитательный материал на разных этапах урока русского языка: на этапе подготовки к изучению нового материала, на этапе творческой работы учащихся. После выяснения смысла пословиц предлагается задание: списать и вставить пропущенные буквы.

Итак, систематическая работа над пословицами обогащает речь учащихся, повышает их грамотность, способствует воспитанию эстетического вкуса.

Эффективность дидактической игры находится в прямой зависимости от мастерства учителя, от его эмоционального отношения к течению игры, от заинтересованности к течению игры, от заинтересованности в ее результатах, от методической целесообразности проведения той или иной дидактической игры в обучении учащихся русской речи.

Использование многообразия занимательного материала в учебном процессе требует от учителя постоянного совершенствования собственных знаний, творческого подхода к предмету, умения органически включать соответствующие материалы в занятия по русскому языку.

Список литературы

1. Магомедова З.Р. Дидактические игры по русскому языку для 1-4 классов дагестанской школы. - Махачкала: ДГПУ, 2000.

2. Напольнова Т.В. Активизация мыслительной деятельности учащихся на уроках русского языка. - М., 2013.

3. Шипачева Л.А. Нестандартные задания на уроках русского языка // журнал «Русская словесность». - 2010. - № 5.

4. Шустина И.В. Кроссворды для школьников: Русский язык. -Ярославль: Академия развития, 2007.

УДК 378.046.4

Баширова Суна-Ханум Алимирзаевна
кандидат педагогических наук, доцент кафедры психолого-педагогического образования
Дербентский филиал ФГБОУ ВО
«Московский педагогической государственный университет», г. Дербент
Абулгалимова Светлана Амирасланновна
канд. псих. наук, ст. преподаватель кафедры психологии и педагогики
ЧОУ ВО «СПИ»

ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ ОДАРЕННОГО РЕБЕНКА И ПРОБЛЕМЫ ЕГО СОЦИАЛИЗАЦИИ

Аннотация. *В статье актуализируются вопросы об особенностях развития личности одаренного ребенка, рассматриваются основные проблемы социализации одаренных детей, а также факторы и условия, оказывающие влияние на развитие одаренных детей.*

Ключевые слова: *одаренные дети, личность, социализация, проблемы, обучение.*

Bashirova Suna-Khanum Alimirzaenvna
candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor
Department of Psychological and Pedagogical Education
Derbent branch of FGBOU VO "Moscow State Pedagogical University", Derbent
E-mail: bashirova.suna @mail.ru
Abulgalimova Svetlana Amiraslanovna
cand. psycho. PhD, Senior lecturer of the
Department of Psychology and Pedagogy CHOW WO "SLEEP"

FEATURES OF THE PERSONALITY DEVELOPMENT OF A GIFTED CHILD AND THE PROBLEMS OF HIS SOCIALIZATION

Annotation*. The article actualizes questions about the peculiarities of the personality development of a gifted child, examines the main problems of socialization of gifted children, as well as factors and conditions that influence the development of gifted children.*

Keywords: *gifted children, personality, socialization, problems, education*

«Одаренность человека — это маленький росточек, едва проклюнувшийся из земли и требующий к себе огромного внимания. Необходимо холить и лелеять, ухаживать за ним, сделать все необходимое, чтобы он вырос и дал обильный плод» [6].

Одаренные дети − очень ценная, но и весьма хрупкая часть нашего общества. Вопреки распространенному убеждению, что одаренность сама может пробить себе дорогу, научные исследования показывают обратную картину. Одаренные дети в своем развитии подвержены особому риску. Одним из источников этого риска являются трудности контактов со сверстниками, свойственные в особенности исключительно одаренным детям.

Одаренные дети находятся в состоянии большого риска социальной изоляции и отвержения со стороны ровесников. Реальный уровень способностей одаренных детей не понимается окружающими и нормальный для такого ребенка процесс развития рассматривается как аномальная неприспособленность к жизни в обществе. У таких детей возникают трудности в нахождении близких по духу друзей, появляются проблемы участия в играх сверстников, которые им не интересны.

Одаренные дети опережают других в количестве и силе восприятия окружающих событий и явлений: они больше улавливают и понимают. Они больше видят, слышат и чувствуют, чем другие в тех же условиях. Они могут следить одновременно за несколькими событиями. Из поля их восприятия не выпадают интонации, жесты, позы и модели поведения окружающих. Одаренного ребенка нередко сравнивают с губкой, впитывающую самую разнообразную информацию и ощущения. Но такая способность к восприятию идет бок о бок с уязвимостью, рождаемой повышенной чувствительностью. Их нормальный эгоцентризм приводит к тому, что они относят все происходящее на свой счет [6].

Одаренность детей может быть установлена и изучена только в процессе обучения и воспитания, в ходе выполнения ребенком той или иной содержательной деятельности. Проявления умственной одаренности у ребенка связаны чрезвычайными возможностями детских лет жизни. Нужно иметь в виду, что в ранние дошкольные годы стремительное умственное развитие происходит у всех детей, оказывая решающий вклад детских лет в становление интеллекта.

Одаренные дети, демонстрирующие выдающиеся способности в какой-то одной области, иногда ничем не отличаются от своих сверстников во всех прочих отношениях. Однако, как правило, одаренность охватывает широкий спектр индивидуально-психологических особенностей. Большинству одаренных детей присущи особые черты, отличающие их от большинства сверстников [5].

Одаренных детей, как правило, отличает высокая любознательность и исследовательская активность. Психофизиологические исследования показали, что у таких детей повышена биохимическая и электрическая активность мозга.

Недостаток информации, которую можно усвоить и переработать, одаренные дети воспринимают болезненно. Поэтому ограничение их активности чревато негативными реакциями невротического характера. Одаренных детей в раннем возрасте отличает способность прослеживать причинно-следственные связи и делать соответствующие выводы; они особенно увлекаются построением альтернативных моделей и систем. Для них характерна более быстрая передача нейронной информации, их внутримозговая система является более разветвленной, с большим числом нервных связей. Они обычно обладают отличной памятью, которая основана на раннем овладении речью и абстрактным мышлением. Их отличает способность классифицировать и категоризировать информацию и опыт, умение широко пользоваться накопленными знаниями.

Чаще всего внимание к одаренным детям привлекает их большой словарный запас, сопровождающийся сложными синтаксическими конструкциями, а также умение ставить вопросы [1].

Очень важно своевременно уловить, не упустить черты относительного постоянства индивидуальности у детей, опережающих в умственном отношении свой возраст. Одаренность ребенка — это достаточно устойчивые особенности именно индивидуальных проявлений незаурядного, растущего с возрастом интеллекта.

В становлении личности существенную роль играет самооценка. Самооценка находит свое выражение как в деятельностной стороне жизни человека, так и в процессе формирования личности [4].

Процесс обучения для детей становится процессом постоянного сравнения себя с другими, оценивания себя. Важной задачей на данном этапе является развитие у ребенка дифференцированных, глубоких и точных знаний о себе, умения использовать разнообразные характеристики при оценке себя, адекватно отзываться на оценку личностных качеств.

Отмечено, что для формирования у ребенка оптимального способа самооценивания эффективно сотрудничество взрослых и детей. Данный фактор ведет к результативной деятельности, создает благоприятную почву для развития личностных особенностей, позволяющих и в будущем действовать эффективно и успешно.

Психологи отмечают, что дети с разным уровнем самооценки обладают различными личностными качествами.

Многие думают, что ребенок, опережающий сверстников по уровню интеллекта, блещущий умственными способностями, не будет встречать трудностей в учебных заведениях – ему, очевидно, уготовано более счастливое, чем у других детство. В действительности же детей с ранним умственным расцветом могут ожидать немалые сложности и дома, и в школе в ходе возрастного развития [4].

Дети с ранним умственным развитием нередко особенно чувствительны к ожиданиям окружающих, их одобрениям или порицаниям. В семье могут ввести запрет на разговоры о талантливости ребенка, но не всегда он достаточен, кто-нибудь из членов семьи иногда забудется, выразит свой восторг. А ребенок, естественно, не пропустит, уловит восхищение своим умом, своими успехами. Если же старшие, напротив, нисколько не ценят проявления необычных способностей, смотрят на их как на странность, которая со временем пройдет, то и такое отношение тоже будет «принято к сведению», оно не минует детского сознания.

В семье детям с признаками одаренности труднее, чем обычным. Труднее независимо от того, восхищаются ли ими без меры или считают странными. Взрослые могут ошибаться в своих оценках, когда встречают у ребенка то, чего они не ожидали.

В вопросе воспитания одаренных детей большая ответственность лежит на специалистах: учителях, детских психологах. Они должны вовремя подсказать, направить родительское воспитание.

Но ребенок с расцветом интеллекта встречает трудности непонимание далеко не только дома, в кругу семьи, но и в школе, где всех учат одинаково, и учение начинается, зачастую, с того, что ему уже не интересно.

Именно им, наиболее любознательным, часто становится скучно в классе после первых же уроков. Уже умеющие читать и считать, им приходится пребывать в безделье, пока другие осваивают азбуку и начальные арифметические действия. Конечно, очень многое зависит от того, как ведется преподавание.

Большинству учителей просто некогда заниматься одаренными детьми; а некоторым из них как бы мешают ученики с поражающими познаниями, с не всегда понятной умственной активностью. Бывает и так: педагог поначалу собирается давать явно выдающемуся ученику более трудные задания, уделять ему специальное внимание. Но потом такие намерения (а иногда и обещания родителям) забываются - нет для этого у учителя ни времени, ни сил... К тому же в ученике незаурядном, с необычно высоким умственным уровнем педагог нередко видит прежде всего лишь восприимчивого к учению, не замечая, что такой ребенок нуждается в особом подходе [7].

Трудности могут начаться с того, что ребенок, опережающий сверстников, склонен постоянно привлекать к себе внимание. Стремительное выполнение заданий, готовность правильно ответить не вопрос учителя - для него желанная умственная игра, состязание. И он торопливее других тянет руку - радостный, предвкушая одобрение. И при этом все время жаждет новой умственной пищи... Но это через какое-то время надоедает учителю, и другим ученикам, и ему самому. Такой ученик постепенно становится всем в классе в тягость.

Так, поначалу энтузиаст учебных занятий, ребенок становится лишним в школе, а она ему - ненужной. Он предпочитает болеть, лишь бы не посещать уроки. В результате уже в первые же школьные годы и тем более в подростковые многие выдающиеся дети оказываются в конфликте с учителями. А те иногда и сами не знают, чем такой ребенок их раздражает: с одной стороны все-таки вундеркинд, а с другой - "какой-то ненормальный"...

Причина такого конфликта в том, что наиболее способные ученики нуждаются в нагрузке, которая была бы под стать их умственным силам; а наша средняя школа, кроме средней программы, ничего им предложить не может.

У ребенка с ранним умственным расцветом нередки трудности и во взаимоотношениях со сверстниками. Известно, что конфликты, возникающие в процессе общения детей друг с другом, неизбежны. В отношении одаренных детей ситуация осложняется тем, что трудности, которые испытывают дети в установлении и поддержании хороших отношений со своими сверстниками, усиливается из-за их высокого умственного и речевого развития. Иными словами, способности одаренных детей являются своеобразным барьером,

отделяющим их от «средних» сверстников. А тот, что бы не оказаться отверженным, стремится быть «как все»: избегает обнаруживать себя самым знающим или, тем более, самым старательным, уходит в себя, замыкается.

Очень часто источником своих проблем являются сами одаренные дети. Ни для кого не секрет, как бывают, сложны отношения между одаренными детьми и их сверстниками [2].

Причина стремления таких детей прервать собеседника кроется в том, что они уже в курсе того, о чем говорится, и готовы завершить мысль собеседника за него, предлагая свой ответ, хотя собеседник еще не готов его воспринять.

Такие дети схватывают мысль на лету, даже если им сообщается что-то новое, и стремятся продемонстрировать свое понимание. Такой «перебивающий», преждевременный ответ является отражением стандартной скорости восприятия собеседников.

В каждом таком случае ребенок, очевидно, полагает, что и все другие слушатели, участвующие в данной беседе, воспринимают и обрабатывают информацию с такой же скоростью. Здесь ребенку не хватает терпения, которое имеет место не только в общении со сверстниками, но и на уроках в школе, в общении со взрослыми.

Еще один негативный эпитет, который присваивается одаренным детям – это «всезнайка». Сверстникам кажется, что этот «умник» непременно хочет выделиться на их фоне, поэтому его примечательные или остроумные замечания игнорируются. Здесь вырисовывается весьма четкая причинно-следственная связь. Всем детям присуща сильная потребность в признании, общности с коллективом. Услышав чей-нибудь взволнованный и интересный рассказ, одаренный ребенок в своем стремлении быть вместе со всеми часто хочет поделиться чем-то похожим из своего собственного опыта. И что получается? Его рассказ оказывается интереснее, живее, ярче, так как он обладает лучшей памятью, более живым воображением, богатым словарным запасом и острым чувством юмора. Первый рассказчик уходит в как бы тень, считая, что второй имел единственную цель – продемонстрировать свое превосходство.

В результате одаренный ребенок наталкивается на отчуждение. Он не понимает негативной реакции на свой поступок, который, по его мнению, должен был показать общность, а отнюдь не превосходство. Такой ребенок гораздо более преуспел в речевом развитии, нежели в искусстве общения.

Также причиной отсутствия взаимопонимания служат издевка, высмеивание окружающих.

Помочь ребенку обрести нормальное самовосприятие и изменить ту или иную нежелательную модель поведения должны родители.

Одним из способов решения этих проблем может быть ***обогащение*** и ***ускорение.***

В условиях обычной школы ускорение принимает форму более раннего поступления ребенка в первый класс и последующего «перепрыгивания» через классы [3].

Ускорение имеет как положительные, так и отрицательные черты. С одной стороны, одаренный ребенок получает адекватную своим способностям нагрузку и избавляется от утомительной скуки медленного продвижения по материалу, необходимого его менее развитым сверстникам. С дугой стороны, однако, большие нагрузки и не соответствующая возрасту социальная ситуация иногда оказывается слишком трудными для рано развившегося ребенка.

Для успешной работы с одаренным ребенком школа обязана найти его сильную сторону и дать ему возможность проявить ее, почувствовать вкус успеха и поверить в свои возможности. Тогда и только тогда у ученика появится интерес, разовьется мотивация, что является необходимым условием успеха.

Учитель в работе с одаренными детьми должен стремиться не столько к тому, чтобы передать определенную совокупность знаний, сколько помочь ученикам делать самостоятельные выводы и открытия [1].

Список литературы

1. Божович Л.И. Избранные психологические труды. Проблемы формирования личности. - М.: Международная педагогическая академия, 1995. - 212с.

2. Выготский Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте. СПб.: СОЮЗ, 1987. – 96 с.

3. Доровской А. И. Сто советов по развитию одаренности детей. Родителям и учителям. – М.: Российское педагогическое агентство, 1997. – 312 с.

4. Захарова А.В., Боцманова М.Э. Как формировать самооценку школьника // Начальная школа. - 1992. - № 3. - С. 58-65.

5. Кулагина И. Ю. Личность школьника от задержки психологического развития до одаренности: Учебн. пособие для студентов и преподавателей. – М.: ТЦ «Сфера», 1999. – 192 с.

6. Лейтес Н. С. Возрастная одаренность школьников: Учебн. пособие для студентов высших педагогических учебных заведений. М.: Издательский центр «Академия», 2000. – 320 с.

7. Панов В.И. Если одаренность - явление, то одаренные дети - это проблема // Начальная школа: плюс - минус. - 2000. - № 3. - С. 3-11.

УДК 374.316

Баширова Суна-Ханум Алимирзаевна
кандидат педагогических наук, доцент кафедры психолого-педагогического образования
Дербентский филиал ФГБОУ ВО
«Московский педагогической государственный университет», г. Дербент

ПРОБЛЕМА СОЦИАЛЬНОГО СИРОТСТВА И ЗАЩИТА ДЕТЕЙ ОТ ЖЕСТОКОСТИ И НАСИЛИЯ В СОВРЕМЕННОЙ РОССИЙСКОЙ СЕМЬЕ

Аннотация*. В данной статье рассматривается одна из наиболее актуальных проблем современного детства - семейное насилие, его виды, причины, основные симптомы и поведенческие реакции, методы и технологии оказания социально-психологической помощи на основе современных отечественных и зарубежных научных исследований.*

Ключевые слова: *насилие, жестокость, семья, безнадзорность, беспризорность.*

Bashirova Suna-Khanum Alimirzaenvna
candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor
Department of Psychological and Pedagogical Education
Derbent branch of FGBOU VO "Moscow State Pedagogical University", Derbent
E-mail: bashirova.suna @mail.ru

THE PROBLEM OF SOCIAL ORPHANHOOD AND PROTECTION OF CHILDREN FROM CRUELTY AND VIOLENCE IN THE MODERN RUSSIAN FAMILY

Annotation. *This article examines one of the most pressing problems of modern childhood - family violence, its types, causes, main symptoms and behavioral reactions, methods and technologies of providing socio-psychological assistance based on modern domestic and foreign scientific research.*

Keywords: *violence, cruelty, family, neglect, homelessness.*

Насилие над детьми в семье в целом является актуальной темой для современной России, где число тяжких преступлений против личности ребенка не выражает, сколько бы то ни было очевидной тенденции к уменьшению. Проблема предотвращения насилия над детьми в условиях ухудшения общей экономической и социальной ситуации в России

становится чрезвычайно актуальной. Она рождает множество практических вопросов этического, гуманистического, социально-экономического, правового, медицинского, образовательного характера, решить которые можно только совместными усилиями, вовлекая в рассмотрение планы охраны материнства и детства в целом. Огромное количество детей ежегодно страдает от жестокого обращении

В настоящее время в нашей стране практически не существует системы оказания помощи детям, пострадавших от различных форм насилия. Она переживает только начальный период своего становления, хотя уже имеется уникальный опыт отдельных разрозненных исследований, создания кризисных центров, убежищ и приютов для пострадавших женщин и детей, телефонов доверия. Для претворения в жизнь этих программ необходимы подготовленные кадры. До недавнего времени в России не велась подготовка специалистов, работающих с пережившими жестокое обращение и пренебрежение детьми и их семьями, не было методической литературы и образовательных программ, статистики, опросов общественного мнения. Родители, которые совершают насилие над собственным ребенком, как правило, не осознают своих психологических проблем, потребностей. Как правило, они не осознают потребностей и своего ребенка. Эти родители любое неповиновение своего ребенка воспринимают как посягательство на родительский авторитет, и спешат своевременно пресечь неповиновение. Педагоги считают, что многие родители, которые склонны к применению насилия в семье, в детстве сами подвергались насилию. Это стало для них стереотипом семейного воспитания.

Каждый родившийся ребенок по своему социальному и природному предназначению является продолжателем рода человеческого. Ребенок в общении с взрослыми и под их постоянным руководством и влиянием постепенно овладевает разнообразными видами деятельности, отношений, способами поведения, приобретает жизненный опыт, учится быть человеком. Поэтому так важно, какие взрослые окружают ребенка в семье, а также в детском саду, школе, в обществе в целом [5].

Изменения, происходящие сегодня в нашем обществе, выдвинули целый ряд проблем, одной их которых является насилие и жестокое обращение с детьми. Актуальность ее заключается в том, что с каждым годом отмечается рост жертв детей, пострадавших от насилия и жестокого обращения. Причины скрываются в политической, социально-экономической нестабильности общества, усиления влияния псевдокультур, изменений ценностных ориентаций родителей, неблагоприятных семейно-бытовых отношений, чрезмерной занятости родителей, эпидемий разводов [3].

Все это служит благодатной почвой для развития разных форм насилия, которое становится определяющей характеристикой реальности современного общества России. Цель насилия – господство и контроль путем оскорбления, запугивания, шантажа и др.

Насилие отождествляется со злом и провоцирует ложь, ненависть, лицемерие и пр. В насилие все больше вовлекается молодое поколение страны.

Многие дети и подростки постоянно живут и растут в контексте негативных социальных, психологических, экономических явлений, их окружающих. В настоящее время много детей-сирот, имеющих статус как полной, так и социальной сироты, ставших в силу обстоятельств безнадзорными, детей из неблагополучных семей с низким уровнем культуры, экономической обеспеченности, с аморальной или криминальной атмосферой. У многих детей и подростков глубокая неудовлетворенность потребности в личностном общении с взрослыми, обида на их безразличие, непонимание. Это ведет к развитию повышенной тревожности, чувства неуверенности в себе, неустойчивой самооценке, к сложностям в становлении личности, к предрасположенности к асоциальным действиям, осложняет нормальное протекание процессов социализации и индивидуализации. Поэтому защита детей и подростков от негативных явлений современной жизни – приоритетная задача общества, обязанность всех взрослых, составляющих общество [5].

Вопрос, касающийся насилия над ребенком в семье, является одной из острых проблем современного общества. В России количество случаев жестокого обращения в семье, по отношению к ее членам, с каждым годом возрастает. Эта проблема существовала всегда и во всех культурах, обществах не зависимо от того, высокоразвито это общество или нет. Но вынесение данного вопроса на обсуждение в обществе, до настоящего времени было запрещено, проблемы, которые возникают в семье, должны оставаться в ней и решаться ею. Однако на современном этапе развития общества, проблема насилия в семье, начинает осознаваться членами социума и постепенно решаться, так как стало очевидно, что насилие в семье ведет за собой серьезные последствия. В настоящее время вводятся такие специальности как, педагог-психолог, социальный педагог, уполномоченный по правам ребенка, также в решении проблемы жестокого обращения с женщинами, создаются организации, оказывающие поддержку женщинам пострадавшим, от разных видов насилия, это и сексуальное, и физическое, и эмоциональное и другие [3].

Детская безнадзорность и беспризорность — следствие социально-экономической и духовно-нравственной ситуации в России, которая характеризуется нарастанием социального неблагополучия семей, падением их жизненного уровня, дистанцированием школы от детей с трудной судьбой, криминализацией подростковой среды. Такая ситуация порождает опасные для подрастающего поколения и общества в целом тенденции: массовые нарушения прав детей, рост числа несовершеннолетних с алкогольной и наркотической зависимостью, с психическими отклонениями, страдающих венерическими заболеваниями, омоложение преступников, увеличение преступности среди девочек, высокий уровень беременности и родов у девочек-подростков [2].

Остро обозначилась проблема социального сиротства и защиты детей от жестокости и насилия в семье, от безответственного отношения деморализованных родителей к воспитанию и здоровью своих детей. Ежегодно лишаются родительского попечения более 100 тысяч детей, которые поступают в различные учреждения для детей-сирот, отдаются под опеку и попечительство, усыновляются (удочеряются).

К сожалению, за последние годы увеличилось число жертв насилия. По данным статистики ежегодно в России около 17 тысяч детей разного возраста становятся жертвами насильственных преступлений. Каждый год около двух миллионов детей избиваются родителями, более 10 тыс. несовершеннолетних становятся инвалидами в результате совершения против них преступлений. Для 10% этих детей побои заканчиваются смертью, и 2 тыс. детей заканчивают жизнь самоубийством. Более 50 тыс. детей уходят из дома, спасаясь от родителей.

К факторам риска жестокого обращения родителей с детьми, по мнению ряда исследователей, относятся:

алкоголизм, признаки асоциальной личностной деформации и криминальность, психопатические черты в виде психической ригидности с аффективной возбудимостью;

незрелость родителей и их изолированность, отсутствие социально-психологической поддержки со стороны прародителей;

низкая самооценка у родителей, снижение толерантности к стрессам и личностные проблемы [3].

Остаётся острой проблема детей, оказавшихся вне образования. Не снижается численность правонарушений, совершаемых несовершеннолетними, которые не обучаются в образовательных учреждениях и нигде не работают.

Рост «социального сиротства» сопровождает вытеснение детей из неблагополучных семей на улицу, сокращение базы досуга детей школьного возраста, доминирование культа «успехи через насилие». Большая группа детей находится в условиях криминального окружения и не только вовлекается в преступную деятельность, но и подвергается риску различных форм насилия.

Государство, являясь безусловным гарантом обеспечения прав и законных интересов ребёнка, обязано своевременно принимать адекватные меры по защите детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации, семей и детей, находящихся в социально опасном положении, т.е. в тех случаях, когда родители в силу жизненных обстоятельств и по иным причинам не в состоянии справиться со своими обязанностями в отношении детей, либо уклоняются от исполнения своих родительских обязанностей.

Решением конкретных вопросов защиты семьи и детства занимаются различные государственные и муниципальные органы и учреждения, а также негосударственные организации. Современная Россия переживает новую волну сиротства. Официальная статистика гласит: каждый сотый ребенок является воспитанником детдома-интерната. С каждым годом в России увеличивается количество «социальных» сирот, т.е. детей, чьи родители отказываются заботиться о них или же лишены родительских прав…Мы не будем сегодня разбирать причины, что заставляет родителей отдавать детей в руки судьбы или государства… Поговорим о том, как помочь сиротам в уже сложившейся ситуации…«Дети – это наше будущее» — часто слышится из наших уст. Но ко всем ли детям мы это относим? Как много мы вкладываем сил, времени, средств в жизни собственных детей… И как мало мы вообще задумываемся о том, какими растут «брошенные дети»? Не потому ли это, что лишь в наших детях мы видим свое будущее? А что другие? Разве не являются дети-сироты членами нашего общества, в котором живем все мы?… И разве не влияет общее состояние окружающей социальной среды на развитие вашего ребенка? [5].

К сожалению, согласно статистике Генеральной прокуратуры РФ 10% от общего числа детей-сирот становятся самоубийцами, еще 40% – алкоголики и наркоманы, 40% занимаются преступной деятельностью, и лишь 10% в полной мере адаптируются к жизни вне детского дома. И, возможно, завтра вы случайно столкнетесь с вором, который украдет у вас сумку, или станете жертвой уличной драки, а может, станете очевидцем другого преступления… Разве разглядите в обидчике сломанную детскую судьбу когда-то маленького мальчика или девочки, выросшего в приюте, или Вы просто испытаете осуждение… неприязнь… агрессию… А Вы что-нибудь сделали для того, чтобы эти дети выросли Людьми…настоящими развитыми членами общества? Где мы были, когда они…зажавшись в уголок… наматывая на кулак слёзы… были выброшенными… и никому не нужными…?

Так почему же эти дети «обречены» на несчастную судьбу в детских домах? Почему они становятся преступниками, асоциальны в поведении или просто не могут адаптироваться в обществе? Как помочь детям-сиротам!?

Помочь детям из детских домов — это значит не отвернуться от их судеб…Вы когда-нибудь задумывались над тем, от чего зависит уровень счастья детей в детстве? Может быть главное, это накормить, одеть, обуть, обеспечить жильем?… Многие думают таким образом… Или купить много разных игрушек?… Но это не так… ВЫ удивлены?) Да, это, конечно, необходимо, но…вспомните себя в детстве…

Детям очень важно чувство безопасности от родителей! Именно оно определяет, насколько счастливым было их детство… Дело в том, что, если ребенок не будет испытывать чувство защищенности, ему придется самому сохранять свою целостность, чтобы выжить… И вместо дальнейшего внутреннего развития, они будут сосредоточены на борьбе за выживание, чтобы сохранить равновесие с внешним миром… И будут делать это как маленькие зверятки, всеми возможными недоразвитыми способами – воровать, отбирать, обманывать… Будут расти черствыми, грубыми, с садистическими или мазохистическими наклонностями, со страхами и фобиями, заиканиями, замкнутостью и прочими расстройствами психики…

Именно в детстве мы особенно уязвимы психически, наивны и больше всего нуждаемся в опеке и защите… Степень богатства, количество игрушек, разнообразие одежды и прочее – все это второстепенно.

Даже, если родители не всегда понимают, что хотят их дети (ведь нередко они отличаются от своих родителей по свойствам), в семье они в той или иной степени чувствуют себя защищенными, в отличие от детского дома.

А если нет родителей, чтобы это обеспечить, тогда должны это сделать МЫ! Мы должны нести ответственность за каждого ребенка, выросшего в нашей стране!

Проблема в том, что дети-сироты лишены такого чувства безопасности…

Помогите сиротам обрести чувство безопасности: почувствовать себя нужными и защищенными…

Необходимо помочь детскому дому вырастить этих ребятишек достойными членами общества. В каких условиях они развиваются там сейчас?

Дети в детских приютах живут по принципу стайки, ранжируются друг с другом, дерутся за право быть главнее, старшие бьют, подчиняют и насилуют младших… У них нет никаких внутренних запретов, они вне культуры и ограничений, как много тысяч лет назад…неразвитые социальные зверятки…в одной стайке… защищая каждый свою безопасность…сохраняя свою внешнюю и внутреннюю целостность…

При этом у них формируется ощущение ущербности, они не понимают, почему «кому-то живется легко, а им приходится трудно»… Не будем говорить о том, что очевидны случаи насилия в детдомах и грубого обращения со стороны работников… Пережив унижения и страх, они переносят обиду и агрессию во взрослую жизнь: « Я был никому не нужен, и теперь, когда я взрослый, я имею право получить то, что я хочу» … Выйдя в мир, за порог детдома, они начинают в качестве компенсации за свои страдания «отбирать» у общества желаемое любыми асоциальными способами, не принимая в расчет ни законы, ни культуру… потому что когда они были беззащитными и брошенными, их эти законы и культура не защищали…[1].

Общество, когда-то не додав истинной помощи детям-сиротам, сейчас получает свои «результаты». Ведь в основном, к сожалению, из этих детей вырастают недоразвитые личности…. Зачастую они так и не находят своего места в социуме, не становятся профессионалами, не работают, не учатся, не складывается их личная жизнь…

Нельзя сказать, что описанную проблему не пытаются решить. Различные общественные деятели, психологи, социологи, политики, борцы за права детей стараются помочь детям-сиротам. Они спонсируют существующие детские дома, строят новые, материально поддерживают детей. Однако все это практически ничего не дает. Брошенным детям-сиротам необходимо совершенно другое отношение. Причем общества в целом.

Прибегать к такому виду помощи детям из детских домов как «Усыновление/удочерение» – очень тонкое дело, и оно не всегда приемлемо, к этому нужно подходить со всей ответственностью и осознанием совершаемого поступка. Об этом я напишу позже, а сейчас рассмотрим решение этой проблемы другим способом [4].

Свое главное внимание они направляют на то, чтобы дать этим детям то общение и внимание, в котором они так нуждаются, дать ощущение того, что они полноценные нормальные члены общества…

Такое общественное движение, мне кажется, одно из самых эффективных для помощи детям-сиротам. Однако им тоже нужна поддержка государства, ведь они сплотились лишь на энтузиазме и собственных добровольных вложениях. Основной их проблемой часто являются со слов подобных клубов даже не крупное финансирование, а отсутствие помещений для проводимых мероприятий, трудности с транспортом при поездках, и другие бытовые проблемы.

Добровольчество только-только набирает обороты. Еще прорабатывается статус, ответственность, права волонтера, нормативные акты. В Москве насчитываются десятки общественных объединений волонтеров. Появление школ волонтеров – это закономерное продолжение развития общественной деятельности для помощи детям из детских домов.

Волонтерские объединения, если их идея будет состоять в том, чтобы стереть границу между обществом и «лишними детьми», создав механизм, при котором каждый доброволец проникнется ощущением личной сопричастности к судьбам подрастающего поколения этих сирот, с осознанием частного долга перед общим будущим.

Необходимо взять на себя ответственность, чтобы осуществить Реальную помощь детскому дому в воспитании сирот полноценными членами нашего общества.

Помочь детям-сиротам, брошенным на произвол судьбы, — наша задача!

Их называют «Дети улицы», «лишние дети», «беспризорные дети» — почему мы их так отделяем от обычных «детей»? Острейшая проблема нашего времени состоит в том – что мы еще отделяем их от собственных детей, не понимая важности нашего участия в их развитии [2].

Дать детям почувствовать себя полноценными людьми, принять моральные и нравственные ценности невозможно иначе, как примером, поведением окружающих их взрослых, а также общества в целом.

Список литературы

1. Алемаксин М.А. Воспитательная работа с сиротами. М., 2009.

2. Алмазов Б.Н. Психически средовая дезадаптация несовершеннолетних. Свердловск, 1986.

3. Андреева А. А. Насилие в семье как социальная проблема современного общества [Текст] // Актуальные вопросы современной педагогики: материалы VI Междунар. науч. конф. (г. Уфа, март2015г.). Уфа: Лето, 2015. — С. 1-3. — URL https://moluch.ru/conf/ped/archive/148/7436/

3. Беляков В.В. Сиротские детские учреждения России. М., 2003.

4. Зюбин Л.М. Учебно-воспитательная работа с трудными учащимися: Методическое пособие. М., 1982.

5. Лисина М.И., Дубровина И.В., Прихожан А.М., Толстых Н.Н. Психическое развитие воспитанников детского дома. М., 2010.

УДК 37.06

Пирмагомедова Эльмира Абудиновна
к.п.н., доцент зав. кафедрой психолого-педагогического образования,
Дербентский филиал ФГБОУ ВО
«Московский педагогический государственный университет», г. Дербент
Гусейнов Руслан Джангирович
к.п.н., доцент, директор
Дербентский филиал ФГБОУ ВО
«Московский педагогический государственный университет», г. Дербент

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ НАВЫКОВ КОММУНИКАЦИИ У СТУДЕНТОВ ВУЗА

Аннотация. *В статье представляются условия, которые способствуют развитию коммуникативных навыков у студентов в период обучения. Одним из основных условий, автор выделяет – тренинг и кураторский час.*

Ключевые слова: *педагогические условия; коммуникативные навыки; студент; образовательный процесс; коммуникация.*

E. A. Pirmagomedova
candidate of psychological Sciences, associate Professor,
head of Department of psychological-pedagogical education,
Derbent branch of "Moscow state pedagogical University", Derbent

R. D. Guseynov
candidate of pedagogical Sciences, associate Professor, Director
Derbent branch of "Moscow state pedagogical University", Derbent

PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL CONDITIONS FOR THE FORMATION OF COMMUNICATION SKILLS AMONG UNIVERSITY STUDENTS

Abstract. *The article presents the conditions that contribute to the development of communication skills among students during the training period. One of the main conditions, the author emphasizes - training and curatorial hours.*

Keywords: *pedagogical conditions; communication skills; student; educational process; communication.*

Среди множества проблем, возникающих при изучении вопроса коммуникативных навыков у студентов, на наш взгляд, следует исследовать психологические аспекты формирования коммуникативных навыков, влияющие на социализацию личности, а именно - основные психолого-педагогические условия её формирования.

Коммуникативная направленность учебно-воспитательного процесса является одним из ведущих приоритетов образования, так как способствует формированию личности, способной к организации межличностного взаимодействия, к решению коммуникативных задач, а также обеспечивает успешную её адаптацию в современном социокультурном пространстве.

В.А. Кан-Калик определял коммуникативные навыки как составную часть человеческого бытия, которая присутствует во всех видах человеческой деятельности. Соответственно в процессе обучения должна быть заранее определена целевая установка на формирование коммуникативных навыков студентов, а значит должны быть определены условия, методы и средства их формирования. [3]

Следовательно, актуальной задачей современной высшей школы является развитие коммуникативных навыков у студентов. Решение данной задачи возможно при правильной организации образовательного процесса.

Современное развитие образования предъявляет обучающимся новые требования в отношении развития их коммуникативных качеств и навыков. Например, в новом стандарте образования указывается, что ответы на занятиях должны быть грамотными, четкими; при общении обучающиеся должны демонстрировать сложившиеся в культуре ожидания общества.

Начиная еще со школьного обучения, студенты должны взять на себя ответственность за свое поведение, за результаты своего общения со сверстниками. Здесь не обойтись без помощи и поддержки как педагогов, так и родителей.

Современные студенты вуза активно используют различные виды общения, порой подражая, копируя, где-то экспериментируя. Тем самым пытаются освоить возможные виды общения, новые формы коммуникации, чем развивают собственные коммуникативные навыки. Этот процесс должен стать для педагога управляемым, предсказуемым и плановым.

Социально-коммуникативный подход к образовательному процессу основан на том, что при успешном овладении речью, обучающиеся должны овладеть не только языковыми формами, но у них должно быть сформировано представление о том, как их использовать в реальной коммуникации. Процесс обучения в вузе должен быть не только интересным, но и социально значимым, формировать у обучающихся стиль поведения в обществе, учить общественным нормам и правилам.

В процессе обучения в вузе студент должен учиться умело вести дискуссию, высказываться самому и слушать других, учится доказывать собственную правоту и признавать правильность позиций других людей [1].

В любой совместной деятельности, в том числе и учебной, у обучающихся нередко возникают споры, дискуссии, противоречия во взглядах, которые, если их своевременно и

грамотно не разрешить, могут перерасти в конфликт, завести совместную деятельность в тупик. Имея в виду природную импульсивность студенческого возраста (17-19 лет), их эмоциональную экспансивность и несдержанность, неумение контролировать свои действия и поступки в силу возрастных особенностей, педагогу важно, как можно раньше научить обучающихся следовать определенным правилам в спорах и дискуссиях – таким, которые предупреждают возникновение конфликтных и тупиковых ситуаций в совместной образовательной деятельности [2].

В студенческом возрасте следует обращать внимание студентов на гибкость общения с целью поддержания эффективного делового взаимодействия друг с другом. Студентам вполне доступно элементарное научение в сфере ведения споров и дискуссий, включая способность слушать и понимать других, предупреждать конфликты в межличностных отношениях. Отсюда следует, что одной из причин того, почему студенты не умеют общаться, является то, что этому их никто не учил в период школьного обучения.

Навыки продуктивного общения у обучающихся складываются стихийно или возникают как побочный продукт общения. Однако специальное обучение навыкам эффективного общения представляет собой особую задачу, важность которой для педагога трудно переоценить. В качестве одного из путей решения этой задачи выступает социально-психологический тренинг, или тренинг общения [6].

Диагностика проблем в общении у студентов вуза позволяет установить причины возникающих затруднений в контактах и правильно выбрать направления работы с обучающимися в процессе социально-психологического тренинга.

Е.И. Зритнева, Л.А. Саенко рассматривают социально-психологический тренинг как метод формирования коммуникативных навыков в общении. То есть, готовность к диалогу в общении понимается как ядро коммуникативной компетентности.

Под тренингом социально-психологической направленности мы будем понимать «практику психологического воздействия, основанную на методах активного социального обучения. В ходе социально-психологического тренинга происходит овладение определенными социально-психологическими знаниями и проводится коррекция поведения личности, формируются навыки межличностного воздействия, развиваются рефлексивные способности, формируются коммуникативные навыки и умения».

Обучение общению в группе социально-психологического тренинга имеет целый ряд преимуществ. По мере сплочения студенческой группы, её участники начинают испытывать большую симпатию друг к другу, они становятся более открытыми и обнаруживают большую готовность к изменению собственных установок, повышаются их активность и инициативность в поиске оригинальных решений для разрешения возникающих сложных конфликтных ситуаций.

Процесс овладения коммуникативными знаниями и умениями должен предполагать обязательное взаимодействие студентов. Поскольку это процесс не может носить эпизодический характер, то тренинговые занятия не могут быть проведены один раз. Это должна быть система (комплекс) занятий, направленных на достижение целей, поставленных педагогом. Группа студентов, с которыми проводится тренинг, становится ключевым элементом формирования коммуникативных навыков. Развитие коммуникативных навыков у студентов должно включать в себя не только развивающую работу с обучающимися на специально организованных тренинговых занятиях, но и работу педагогов по организации внеаудиторной деятельности.

Активное социально-психологическое обучение в процессе тренингов и внеаудиторных мероприятий является основным методом по развитию коммуникативных навыков студенческой молодежи. То есть, для студентов создаются условия, в которых они сами, через дискуссии и упражнения, открывают закономерности и особенности взаимоотношений, общения и поведения в мире людей, а также развивают важные для этого коммуникативные качества и умения.

Формы активного социально-психологического обучения в процессе тренинга, как правило, связаны с эмоциями интереса и радости. Существенные преимущества активного

социально-психологического обучения по сравнению с традиционными (не активными) формами обучения состоят в следующем:

Во-первых, самостоятельно открытое знание является максимально усвоенным, принятым и действенным. Оно тесно связано с личными переживаниями, поэтому более существенно может влиять на изменение личностных отношений, качеств и поведения.

Во-вторых, в активном социально-психологическом обучении сводится к минимуму возможность утомления обучающихся, происходящее не воспринимается как скучное, формализованное учение, так как протекает в форме дидактических игр и упражнений [4].

Обозначенные нами методы активного обучения коммуникации студенческой молодежи имеют ряд преимуществ по сравнению с другими дидактическими и психологическими методами, поскольку они обеспечивают:

– высокий уровень активности студентов в ходе всего занятия;

– формирование у них новых ценностных ориентации и установок в общении, способствующих самораскрытию и самореализации личности;

– приобретение участниками навыков работы в группе;

– развитие у них активной социально-психологической позиции, собственного отношения к проблемам или излагаемому материалу, способности производить значимые преобразования в сфере не только межличностных, но и официальных, деловых отношений;

– выработка психологической устойчивости к различным трудным, проблемным ситуациям.

Но для достижения успешных результатов обучения, необходимо создать специальные психолого-педагогические условия. К ним относятся, прежде всего, умение педагога, ведущего занятия, применять метод активного социально-психологического обучения, правильное определение времени (места в образовательном процессе), оптимальное число студентов и т.д.

Группы следует комплектовать по 7–12 человек для того, чтобы было возможным учитывать индивидуальные особенности студентов. В процессе тренинга каждому студенту должна быть предоставлена возможность что-либо сделать, сказать и быть услышанным и понятым. Как правило, студенческая группа делится на две-три подгруппы с переменным составом. Однако некоторые занятия могут быть рассчитаны и на работу с целой группой.

Также к психолого-педагогическим условиям развития коммуникативных навыков студентов относится организация и проведение педагогом (куратором группы) внеаудиторных мероприятий или кураторских часов. Эти занятия являются одной из основных форм воспитательной работы. Кураторский час не является занятием, но ему отводят место в расписании.

М.Г. Леонтьев характеризовала кураторский час как форму прямого общения педагога со своими воспитанниками [5]. Кураторские часы направлены на решение задач формирования и сплочения студенческого коллектива как благоприятной среды развития и жизнедеятельности обучающихся, расширение знаний о человеческих взаимоотношениях в обществе, формирование эмоционально-чувственной сферы и ценностных ориентаций личности. Структура кураторского часа включает в себя: вступительную беседу, постановку проблемы, обсуждение темы, высказывания студентов, проведение упражнений (индивидуальных, групповых, парных заданий), а также формулирование выводов и подведение итогов. Выбор формы проведения кураторского часа зависит от уровня развития студенческого коллектива, особенностей студентов, профессионализма педагога (беседа, дискуссия, круглый стол и т.п.)

Основная задача педагогов в работе со студентами – создание оптимальных условий для раскрытия и реализации возможностей, с учетом индивидуальности каждого студента.

Таким образом, для развития коммуникативных навыков студентов в вузе необходимо создать специальные психолого-педагогические условия. А именно:

– использование социально-психологических тренингов в образовательном процессе, которые позволят моделировать проблемные ситуации, способствовать «проживанию» каждым студентом опыта решения той или иной социально-значимой проблемы;

– включение студентов в разнообразные формы активной самостоятельной и внеаудиторной работы, в процессе которых будет осуществляться личностно-ориентированное общение с окружающими.

Такая работа должна строиться в специально организованной системе образовательного процесса учреждения, а также требует особой профессионально-педагогической подготовки педагога.

Список литературы

1. Аргиропуло Д.С. Психолого-педагогические основания развития коммуникативных навыков студентов первого года обучения // Вестник современных исследований. 2018. № 11.5 (26). С. 19-21.
2. Бобрышов С.В., Саенко Л.А., Суменко Л.В. Персонификация ценностей свободы и достоинства личности в современных социально-педагогических процессах // Вестник Академии права и управления. 2016. № 1 (42). С. 170-175.
3. Саенко Л.А. Факторы формирования ценностных ориентаций и нравственных установок студенческой молодежи // Вестник Северо-Кавказского федерального университета. 2019. № 3 (72). С. 162-165.
4. Саенко Л.А., Карташова В.Н. Развитие гражданской активности студенческой молодежи средствами студенческого самоуправления: монография. - Ставрополь: АГРУС, 2018. - 152 с.
5. Хуторянская Т.В., Максимчук В.А. Показатели самооценки в зависимости от коммуникативных навыков и умений студентов вуза // Страховские Чтения. 2018. № 26. С. 342-345.
6. Leontev M.G. The influence of business communication learning on the development of communication skills and group interaction of university students // Modern Journal of Language Teaching Methods. 2018. Т. 8. № 11. С. 671-679.

УДК 314.03

Шилханова Аида Набиенва

кандидат филологических наук, доцент, зав. кафедрой русской и зарубежной филологии
Дербентский филиал ФГБОУ ВО
«Московский педагогический государственный университет», г. Дербент

Амалатова Фарида Атлухановна

студент 3 курса, направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование,
Профиль: Филологическое образование
Дербентский филиал ФГБОУ ВО
«Московский педагогический государственный университет», г. Дербент

СЕМЬЯ КАК ВАЖНЕЙШИЙ СОЦИАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ СОЦИАЛИЗАЦИИ

Аннотация. *Роль семьи в обществе несравнима по своей силе ни с какими другими социальными институтами, так как именно в семье формируется и развивается личность человека, происходит овладение им социальными ролями, необходимыми для безболезненной адаптации ребенка в обществе. Семья выступает как первый воспитательный институт, связь с которым человек ощущает на протяжении всей своей жизни.*

Ключевые слова: *семья, ценность, личность, родственники, отношения, полноценная семья, кризис семейных отношений, брачно-семейные отношения.*

Shilkhanova Aida Nabienva

Candidate of Philological Sciences, Associate Professor,
Head of the Department of Russian and Foreign Philology
Derbent branch of the Moscow Pedagogical State University, Derbent
aida_sh 1965

Amalatova Farida Atlukhanovna
3rd year student,
areas of training 44.03.01 Pedagogical education,
Profile: Philological education
Derbent branch of the Moscow Pedagogical State University, Derbent

FAMILY AS THE MOST IMPORTANT SOCIAL INSTITUTION OF SOCIALIZATION

Abstract*. The role of the family in society is incomparable in its power to any other social institutions, as it was in the family is formed and develops a person's personality, there is a mastery of their social roles necessary for painless adaptation of the child in society. The family appears as the first educational institution, communication with which man feels throughout his life.*

Keywords*: family, values, personality, family, relationships, full family, the crisis of family relations, marriage and family relations.*

Анализ психолого-педагогической, социологической и другой литературы показывает, что в настоящее время в потребностях полноценной семьи произошли значительные изменения, на наш взгляд, вызванные изменениями в прокреационной мотивации, т.е. совокупностью побуждений, приведших к рождению ребенка. Следует отметить, что основой изменения этих побуждений явились такие обстоятельства как серьезные сбои в механизме социального управления рождаемостью, вызванные современным экономическим состоянием государства; изменение духовных и душевных запросов личности, являющееся следствием социального и культурного развития социума. При этом особенно очевидным стало влияние последнего обстоятельства на прокреативную мотивацию традиционной семьи, сохраняющейся (хоть и не в чистом виде) в отдельных районах Северо-Кавказского региона.

Следовательно, главным в содержании мотивационно-ценностного компонента готовности к созданию полноценной семьи является потребность в потомстве, современная картина которой характеризует данные Госкомстата, согласно которых общая численность населения России на начало 2003 года по данным предварительных итогов переписи составила 145, 3 млн. человек. Следует отметить, что за 90-е годы Россия потеряла 13 млн. человек, в том числе 6 млн. человек за счет собственной убыли (превышение смертности над рождаемостью), 0,5 млн. человек убитыми и пропавшими без вести и 6,5 млн. человек за счет недорода. При этом коэффициент рождаемости понизился за эти годы до 88 человек на 10 тысяч населения, а смертность повысилась до 136 человек [3].

К концу XX века рождаемость в России достигла рекордно низкой отметки, где каждое поколение при современном уровне рождаемости воспроизводит себя в детях чуть более, чем на половину. Некоторые авторы (Бутов В.И., А.И. Антонов, В.М. Медков и др.) считают, что «стабилизация рождаемости происходит на новом качественном уровне и отражает постепенное утверждение новой модели полноценной семьи (однодетность с присутствием добровольной бездетности) [3, 7].

На наш взгляд, вряд ли общество может устроить такая модель полноценной семьи демографическую политику страны, ибо для простого воспроизводства населения требуется как минимум 2,15 рождений. Следует отметить, что начало нового столетия для России характеризуется позитивной тенденцией в демографических процессах, среди которых увеличение среднего возраста жизни и высокая рождаемость, а также превышение коэффициента рождаемости под смертностью, хотя и незначительная.

По мнению ведущего демографа России Н.М. Римашевской, несмотря на серьезный демографический кризис, связанный с падением рождаемости, возрастанием смертности, снижением продолжительности и качества жизни на первый план выдвигает здоровье населения, поскольку отмечается чрезвычайное падение физического, психического и социального здоровья молодых людей [8].

По мнению ведущих ученых в области демографии (А.И. Антонов, В.В. Бойко, В.А. Борисов, В.А. Медков и др.) потребность в полноценной семье является одним из основных элементов структуры репродуктивного поведения личности, занимающая место на наивысшем уровне иерархии человеческих потребностей наряду с такими социальными потребностями как потребность в детях, родительстве, творчестве, самореализации, образовании, свободном времени и т.д., являющееся их концентрированным выражением [1].

Как социальная потребность высшего уровня потребность в создании полноценной семьи не связано прямо и непосредственно с потребностями низших уровней (органическими и потребностью в самосохранении). Потребность в семье не биологическая, а социальная категория, представляющая собой социально-психологическое свойство социализированного индивида, проявляющееся в том, что без наличия детей и подобающего их числа индивид испытывает затруднения в своей личностной самореализации» [1, С.9].

Такая сущностная характеристика действительно выражает основные признаки и методологическую направленность, поскольку это определение перекликается с тем, что приводит известный психолог В.В. Бойко в работе «Малодетная семья». Но его определение детализирует мотивации потребности в детях, т.е. обуславливает ее стремлением иметь типичное для данного общества число детей в семье и дать им не хуже типичного по качеству воспитание с глубоко усвоенными установками по отношению к чадолюбию вообще [2, 5].

Сравнительный анализ исследований доказывают, что потребность в полноценной семье заимствована от прошлых поколений, условий жизни, крепко засевших в психологических структурах личности, которая в отличие от силы, интенсивности, величина которой продиктована социокультурными нормами, остающихся неизменными. При этом потребность в полноценной семье объяснима через репродуктивные установки и мотивы, подразделяемые на экономические, социальные и психологические. Если удовлетворение потребности приводит к материальным выгодам, то в ее основу заложены экономические мотивы, а социальные представляют собой причины, побуждающие иметь полноценную семью, которое соответствует социокультурным нормам. Следует отметить, что психологические мотивы выражают личную заинтересованность человека в определенных семейных отношениях в зависимости от того, в какой роли при этом выступают родители (объекты или субъекты отношений), разделяемые на два класса. В условиях, когда налицо стремление родителей к заботе о ребенке, любви к нему, желание опекать его, направлять его развитие, они выступают субъектами семейных отношений, а когда, руководствуясь стремлением продолжить себя в детях, удовлетворить потребности в любви и уважении, в смысле жизни, обретаемом через детей, они являются объектами.

По мнению А.И. Антонова и В.М. Медкова, постепенно ослабевают или сходят на «нет» экономические и социальные мотивы создания полноценной семьи, поскольку рождение нескольких детей является исключением, а на первый план выходят психологические, внутренние мотивы, что происходит на фоне исторического отмирания семьи и семейных отношений [1, С. 10].

Потребность в создании полноценной семьи зависит от образа жизни, характеризующих условия жизни, которые способствуют или тормозят рождение ребенка, построение семейных отношений или иная социальная ситуация и какова устойчивость во времени, ее продолжительность. Последний критерий является основанием для деления ситуаций на три уровня: ситуации повседневной жизни, ситуации семейного образа жизни и общие ситуации. Ситуации повседневной жизни в сфере репродуктивного поведения - это рождение мертвого ребенка, спонтанный аборт, наступление беременности или долгожданная беременность и т.д.

К ситуациям семейного образа жизни можно отнести влияние профессиональной деятельности супругов, родственников, соседей, друзей и т.д.

Общие ситуации: к ним относится влияние сельского и городского образа жизни, региональные условия, этнокультурная специфика, войны, стихийные бедствия, социально-экономическая и политическая обстановка, степень ее стабильности и предсказуемости [1, С. 11-12].

Таким образом, потребность в детях является составной частью семейного поведения. Потребность в детях, также и другие структурные звенья семейного поведения подчиняются действию социальных законов, детерминированы социально-экономическими закономерностями развития общества. Она является одной из ступеней в формировании ответственного отношения к родительству как социокультурной ценности.

Потребность в родительстве, стремление к продолжению фамильного рода, количественное выражение этой проблемы в детях, качественное своеобразие воспитательных установок в подготовке потомства к жизни мотивируется также культурным багажом социума. Не все элементы культуры социума оказывают одинаковое воздействие на формирование, например, потребности в потомстве, на его содержание и воспитание, на обеспечение готовности молодого поколения к семейной жизни. Эти ключевые понятия родительства, в первую очередь, формируются под воздействием социокультурных норм, относящихся к сфере быта, в особенности же брачно-семейных отношений. Они зависимы от исторически сложившихся этнокультурных установок на организацию семейной жизни: заключение брака, возраст вступления в брак, прочность брачных уз, потомство в системе ценностей семьи, отношение к полу потомства и др.

Проследим это в динамике потребности в потомстве на образе жизни традиционной, детоцентрической и супружеской семьи.

Традиционная семья основана на заданных социокультурных отношениях между ее членами. Отношение к потомству определено всем укладом жизни традиционного общества. Оно основано на выполнении долга низших перед высшими, т.е. детей перед родителями, подчинении младших старшим. Яркий пример воплощения долга выражен в словах Корделии королю Лиру: «Я люблю вас, как долг велит, - не больше и не меньше... Вы дали жизнь мне, вы меня питали, меня любили; я за все, как должно, вам повинуюсь, вас люблю и чту».

Потребность в потомстве до появления детоцентристской семьи мотивируется разными обстоятельствами. Среди них - обеспечение себя кормильцем в старости; доказательство своей полноценности. Стимулирующим фактором продолжения рода после распространения религиозных учений становится оправдание половых отношений только с целью производства потомства.

На протяжении многих тысячелетий преобладание этих внешних компонентов в прокреационном поведении составляло основу семейно-бытовой культуры общества. С выдвижением на первый план внутренних компонентов детерминации потребности в потомстве наступил период появления детоцентристской семьи. Возникновение ее в Западной Европе датируется 17-18 столетиями.

Потребность в потомстве в культуре детоцентризма приобретает психологические элементы. Культурные нормы, регулировавшие старые отношения в семье, уступают место новым. Традиционный идеал отношения детей к родителям, основанный на непререкаемости родительского, в первую очередь, отцовского авторитета уходит в прошлое, особую ценность в глазах родителей и общества приобретают дети, их здоровье и воспитание. Этот этап в развитии семьи характеризуется социально-психологическим возвышением статуса детей, обогащением родительских чувств, родительского долга.

Очень метко подметил эту динамику известный демограф А.Г. Вишневский, «два века спустя после короля Лира появляется новый социальный тип отца, который сам отдает детям то, чего Лир лишился из-за коварства своих неблагодарных дочерей. Теперь фигура отца Горио вырастает в символ нового отношения к детям, беспредельной родительской самоотверженности, становится нормой поведения» [4, 6].

Означает ли, что выдвижение на первый план в потребности в потомстве психологических элементов приводит к утрате социальных побудительных мотивов в ней. Такая точка зрения в социологии существует. Существует и другая позиция, которая гласит, что социальная детерминированность потребности в потомстве сохраняется, а что же касается психологических элементов, то здесь правомерно говорить «о приобретениях

прокреационной мотивации, которые также связываются с исторической эволюцией семьи, рассматриваемой, правда, в более широком контексте эволюции всего общества» [4, 6].

На наш взгляд, это ближе к истине. В действительности социальная природа ориентиров в этой сфере, подводящих человека к тому или иному решению, остается скрытой за такими гражданскими и нравственными побуждениями как совесть, альтруизм, чадолюбие. А на самом деле происходит только качественная перестройка мотивации личности в продолжении рода, а ее поведение, как и прежде, остается социально управляемым.

В последнее время постепенно завоевывает особое место супружеская семья. В социологии известны и другие названия этого типа семьи, например, эгалитарная, демократическая и т.д. Суть данного типа семьи в выдвижении на первый план особой значимости в ней межличностных отношений супругов, основанных на равноправии партнеров на основе доверия, толерантности, доброжелательности, уважения друг к другу.

Потребность в потомстве в настоящее время, как и тысячелетия назад, обусловлена социокультурными условиями жизни. Эти условия представляют супружеской семье право иметь детей или вообще не иметь, иметь одного ребенка или несколько детей. Самое главное здесь отношения в семье, притом и с детьми они должны строиться с учетом их личности и взаимных интересов.

Однако, несмотря ни на какие социальные преобразования, нельзя сбрасывать со счета культурный фон общества, который сегодня и в условиях общего демографического спада в определенной степени поддерживает репродуктивные потребности общества. Этнокультурные установки многих народов России, имея под собой в основном иррациональную мотивацию, до сих пор живы в сознании людей и в отдельных регионах страны отчетливо сказываются на уровне рождаемости.

Следует отметить, что определенную роль в этом процессе играют, наряду с элементами семейно-бытовой культуры, также язык и некоторые элементы материальной и духовной культуры (национальная одежда, народное жилище, изобразительное искусство и др.). Они создают определенный психологический настрой, который обуславливает формирование норм поведения людей данной конкретной этнической принадлежности и тем самым способствует длительному сохранению сформировавшихся в прошлом традиций и установок. Мы не будем останавливаться на этом вопросе, т.к. это тема для особого разговора.

Таким образом, семья является важнейшим социальным институтом воспроизводства и социализации новых поколений. Следовательно, наряду с традиционными формами подготовки молодежи к семейной жизни, осуществляемой тысячелетиями в домашних условиях, необходимо создание специальной среды, нормативных установок, соответствующих образу жизни современного социума. К сожалению, прогрессирующая эмансипация личности от семьи, ее нуклеаризация, обособление семейных поколений, снижение возможностей семьи в социализации детей приводит к историческому краху семьи.

В этих условиях одним из путей стабилизации брачно-семейных отношений, возобновления полноценным потомством является формирование у старших школьников не только естественной, но и нравственной потребности к созданию семьи и воспитанию детей, воспитание у школьной молодежи ценностного отношения к репродуктивной, экзистенциальной и социальной функций семьи. Только в этом случае мы можем говорить о полноценной семье. Другими словами, полноценная семья представляет собой добровольный союз мужчины и женщины, скрепленный брачным договором, логическим следствием которого является естественная и нравственная потребность в продолжение рода.

Список литературы

1. Антонов А.И., Медков В.М. Социология семьи. - М.: Изд-во МГУ, 1966.- 304 с.

2. Бойко В.В. Малодетная семья. Социально-психологическое исследование. - М.: Мысль, 1980.

3. Бутов В.И. Демография: Учебное пособие // Под ред. В.Г. Игнатова. -М.: ИКЦ «Март». - Ростов-н/Д.: Издательский центр «Март», 2003. - 593 с.

4. Вишневский А.Г. О мотивационной основе рождаемости //Демографическое развитие семьи. Сб. статей. - М.: Статистика, 1978.

5. Гребенников И.В. Основы семейной жизни. - М.: Просвещение, 1991. -158 с.

6. Мухина В.С. Вместо заключения. Юность. Возрастная психология. - М.: Академия, 1998. - 455 с.

7. Психология. Словарь под ред. Петровского А.В. - М.: Политиздат, 1990.-494 с.

8. Ростовецкая Л.А. Самостоятельная личность в познании и общении. -Ростов-на-Дону, 1975. - 297 с.

9. Харламов И.Ф. Теория нравственного воспитания. - Минск, 1972.

10. Школьная политика государства и воспитание подрастающего поколения // Педагогика, 1999, № 3.

11. Штольц Х. Каким должен быть твой ребенок // Сборник. Пер. с нем. - М.: Просвещение, 1988. - 142 с.

12. Щуркова Н.Е. Диагностика воспитанности: педагогические методики. -М., 1992.

УДК 371

Баширова Маида Алимирзаевна
доктор филологических наук, профессор кафедры русской и зарубежной филологии
Дербентский филиал ФГБОУ ВО
«Московский педагогический государственный университет», г. Дербент
Феталиева Лаура Платовна
канд. филол. наук, доцент, зав. кафедрой психологии и педагогики
ЧОУ ВО «СПИ»

СОВРЕМЕННАЯ ШКОЛА И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Аннотация. *Говоря о дополнительном образовании как постоянно развивающейся системе, подчеркнем, что на современном этапе она предоставляет возможности вариативного, многопрофильного, многоуровневого, междисциплинарного обучения, получения дополнительных знаний, новых специальностей и специализаций в процессе обучения, воспитания адаптивных качеств, повышения квалификации, переподготовки. Другими словами, человек, включенный в систему дополнительного образования, становится более конкурентоспособным, мобильным, ориентированным на свободный выбор форм своей деятельности.*

Ключевые слова: *дополнительное образование, внешкольное образование, органы управления, повышение квалификации.*

Bashirova Maida Alimirzaevna
Doctor of Philology, Professor of the Department of Russian and Foreign Philology Derbent branch of the Moscow Pedagogical State University, Derbent
bashirova.maida@mail.ru
Fetalieva Laura Platovna
Candidate of Philology, Associate Professor,
Head of the Department of Psychology and Pedagogy
CHOW WO "SLEEP"

MODERN SCHOOL AND ADDITIONAL EDUCATION

Abstract. *Speaking about further education as a constantly evolving system, we emphasize that at the present stage it provides opportunities varied, diversified, multi-level, interdisciplinary training, more knowledge, new specialties and specializations in the process of education, training, adaptive qualities, training, retraining. In other words, the person included in the system of additional education becomes more competitive, mobile, focused on free choice of the forms of its activity.*

Keywords: *additional education, extracurricular education, administration, professional development.*

Дополнительному образованию в современном его понимании, имеющему серьезные исторические корни в образовательных системах большинства стран, в России в начале XX в. предшествовало активное строительство системы внешкольной деятельности, под которой понималась «вся культурно-массовая работа с детьми, проводимая всевозможными учреждениями и организациями в помощь школе» [1, с. 481].

В 1906 г. в Москве известные русские педагоги С. Т. Шацкий и А. У. Зеленко создали общество «Сетлемент» (от англ. - поселение), которому удалось развернуть разнообразную работу: начала создаваться система детских учреждений, включающая детский сад, начальную школу, детский клуб, различные мастерские, в которых уже работающие дети обучались различным ремеслам и одновременно получали общеобразовательную подготовку.

В 1909 г. вместо «Сетлемента» было открыто другое общество – «Детский труд и отдых», включавшее детский сад, клуб, начальную школу, функционировавшую в летнее время, детскую колонию (лагерь труда и отдыха) – «Бодрая жизнь» под Калугой. В его состав входили внешкольные учреждения для детей и взрослых, а также курсы по подготовке и повышению квалификации учителей. В них С. Т. Шацкий и его коллеги проводили интереснейший эксперимент по созданию детского сообщества на основе совместного производительного труда. Большое внимание в них уделялось эстетическому и нравственному воспитанию детей.

С. Т. Шацкий в своей организационно-творческой деятельности стремился использовать факторы, способствующие процессам социализации детского сообщества: сочетание различных видов воспитания - трудового, эстетического, умственного, физического и др.; учет воспитательного потенциала местных условий; обращение к «социальной наследственности», т.е. к нормам, традициям, обычаям, передаваемым из поколения в поколение. Эти идеи были новыми не только для России 1920-х гг. Иностранные педагоги, знакомившиеся с работой С. Т. Шацкого в Первой опытной станции, отмечали принципиальную новизну подходов к определению целей и задач воспитания и считали, что «по размаху ее деятельности, а также по особенностям ее практической работы она является педагогическим исследовательским учреждением громадного значения в России» [2, с. 472]. Вслед за Первой станцией создавались и другие опытные станции, объединявшие школы и внешкольные учреждения.

После Октябрьской революции формируется целая сеть домов и дворцов пионеров и школьников, а также открываются такие внешкольные учреждения, как Станция юных любителей природы (1918), Бюро школьных экскурсий (1918), Станция юных техников (1926), детские спортивные школы (1934) и многие другие.

В 1923 г. С. И. Гессен в работе «Основы педагогики. Введение в прикладную философию», комментируя понятие «внешкольное образование», писал, что внешкольное образование более всего развито именно там, где широко и правильно поставлено образование школьное, не только не делающее ненужным внешкольное образование, но, напротив, вызывающее в нем особенную потребность. Не перебирая всех форм, выделив две главные с его точки зрения (библиотеки и народные университеты), С. И. Гессен подчеркивал, что благодаря возможностям, предоставляемым ему дополнительной школой, учащийся углубляет свою профессию до призвания и расширяет свой круг культурного общения, т.е. растет как личность [3].

Создаваемое в стране внешкольное образование с течением времени дополнялось новыми видами, формами, функциями. Дети, включенные в систему внешкольной работы, параллельно с базовым образованием осваивали во внешкольных учреждениях добровольно выбранные ими интересующие, увлекающие их области знаний, не предусмотренные школьными учебными планами. Другими словами, это были дополнительные знания к базовому школьному образованию.

В настоящее время выделяются следующие основные педагогические функции, реализуемые во внешкольных учреждениях: «профессиональное и гражданское самоопределение детей, дополнительное образование, коммуникативная и формирование духовного образа жизни» [4, с. 16 - 18]. При этом «дополнительное образование» определяется как «продолжение изучения школьных предметов; получение знаний, которые

не могла дать школа вообще или на желаемом уровне; средство профессионального самоопределения; восполнение отсутствующих компонентов общего образования»[4,с.17].

Отнесение «дополнительного образования» к одной из функций внешкольного образования еще раз подчеркивает преемственность внешкольного и дополнительного образования, а также представленность сути этого понятия в педагогической практике. Понятие «дополнительное образование» здесь используется в качестве функции (восполнение знаний, которые не дала школа), а также в самостоятельном значении - это образование, параллельное базовому, представляющее непрерывную систему.

Дополнительное образование нацелено на сообщение новых знаний, на формирование новых умений и навыков с опорой на основное образование, каковым является профессиональное образование средней или высшей ступени, приобретенное в среднем специальном или высшем учебном заведении. Одной из целей дополнительного образования является такое обновление и расширение знаний, которое формирует имеющуюся систему знаний.

Х. Й. Лийметс и его коллеги создали систему дополнительного образования взрослых и считали, что оно не дает принципиально новой квалификации и не обеспечивает повышения квалификации подобно ученой степени или категории по специальности. Они полагали, что речь должна идти об обеспечении современного уровня уже имеющейся квалификации у работника определенной специальности. По их мнению, дополнительное образование необходимо во времена кардинальных социальных трансформаций, когда оно превышает полученное ранее основное образование. Оно должно компенсировать недостаточность чего-то, что уже давно познано, но на что система еще не успела адекватно отреагировать [5, с.37].

Таким образом, в советский период развития образования были введены понятия «внешкольная работа» и «внешкольное образование», соотносящиеся с современным понятием «дополнительное образование», и были заложены основы системы внешкольного воспитания, повышения квалификации педагогических работников, которые теперь входят в структуру многоуровневого дополнительного образования.

Подчеркнем, что его элементы представлены на каждом уровне учебно-воспитательного процесса. Оно объединяет различные учреждения, образовательные программы, работающих в этой системе педагогов, органы управления. В то же время дополнительное образование пока не рассматривается как самостоятельная целостная система, параллельная базовому и как часть единого образовательного процесса. Как показывает практика, система дополнительного образования строится на фундаменте базовых знаний, а базовые знания расширяются средствами, формами, видами дополнительной системы образования. В таком случае, думается, было бы справедливо, если бы в определении понятия «образовательная система» в Законе «Об образовании», в учебниках педагогики, учебных пособиях по педагогике было представлено и дополнительное образование.

Может ли дополнительное образование рассматриваться как непрерывное? Полагаем, что может, при наличии определенных условий, к которым надо отнести: представленность всех уровней дополнительного образования от дошкольного до послевузовского; наличие сформулированных целей и организационных форм на каждом уровне; функционирование определенных учреждений, которые преемственно связаны; формирование содержания, обеспечивающего каждый уровень; наличие органов управления.

В настоящее время и в дошкольном, и в школьном, и в вузовском, и в послевузовском дополнительном образовании реализованы практически все названные выше условия. Есть учреждения, в которых осуществляется дополнительное образование, они обеспечены педагогическими кадрами для всех уровней, есть и соответствующие органы управления.

Непрерывность дополнительного образования подтверждает проведенный нами опрос более 100 респондентов. 84% респондентов на вопрос «повлияли ли детские и юношеские

увлечения и занятия на выбор профессии?» ответили – «да», 10% ответили – «в какой-то мере» и только 9% ответили «нет».

Рассматривая дополнительное образование как самостоятельную подсистему, дополняющую базовое образование, мы обращаем внимание на то, что оно может быть представлено по вертикали и по горизонтали. Существенно подчеркнуть, что уже в проекте «Концепции непрерывного образования» (1988), подготовленной к Всесоюзному съезду работников народного образования, было зафиксировано, что в соответствии с целями (постоянное развитие человека) должна быть осуществлена вертикальная (базовое образование) и горизонтальная (дополнительные, неформальные виды образования) интеграция образовательных структур. Авторы концепции впервые представили образовательное пространство как непрерывное по вертикали - базовое и по горизонтали - дополнительное, характеризующее ступени (уровни) непрерывного образования.

С этих позиций дополнительное образование в предлагаемой нами трактовке может рассматриваться по нескольким основаниям: по направлению, по уровням, по видам применительно к каждой образовательной ступени.

В заключение отметим, что современная система образования России, опираясь на многовековой общецивилизационный и российский опыт своего развития, закономерно может рассматриваться как единое образовательное пространство, сочетающее две полноправные системы: систему базового и систему дополнительного образования, первая из которых строго очерчена рамками государственных образовательных стандартов, а вторая дает возможность свободного, вариативного выбора программ, форм, средств обучения и творческого развития личности.

Список литературы

1. Педагогика /Под ред. И. А. Каирова. М., 1939.
2. История педагогики и образования / Под ред. А. И. Пискунова. М., 2001.
3. Гессен С. И. Основы педагогики: Введение в практическую философию. М., 1995.
4. Дополнительное образование детей / Под ред. О. Е. Лебедева. М., 2000.
5. Актуальные проблемы дополнительного образования: Учебный материал / сост. И.-Я. Педаяс. Таллин, 1983.
6. Купцов О. В. Непрерывное образование и его структура // Высшее образование в Европе. Т. XVI. N 1. Европейский центр по высшему образованию, ЮНЕСКО, 1991.

УДК 371

Гаспарян Елена Валерьевна
канд.пед.наук, доцент кафедры психолого-педагогического образования
Дербентского филиала ФГБОУ ВО
«Московский педагогический государственный университет»,

СОЦИАЛИЗАЦИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация*. В статье рассматриваются целесообразность использования дополнительного образования как один из источников социализации младших школьников, на основе которого создаются благоприятные условия для более успешного прохождения процесса социализации.*

Ключевые слова*: система дополнительного образования, критерии социализированности, группы задач социализации, показателям социализированности.*

Gasparyan Elena Valerievna
candidate of Pedagogical Sciences,
Associate Professor of the Department of Psychological and Pedagogical Education of the
Derbent Branch of the Moscow State Pedagogical University,
e-mail: lena_gaspar@mail.ru

SOCIALIZATION OF YOUNGER SCHOOLCHILDREN IN THE SYSTEM OF ADDITIONAL EDUCATION

Annotation. *The article discusses the expediency of using additional education as one of the sources of socialization of younger schoolchildren, on the basis of which favorable conditions are created for a more successful passage of the socialization process.*

Keywords: *system of additional education, criteria of socialization, groups of socialization tasks, indicators of socialization.*

Одной из важнейших составляющих образовательного пространства является дополнительное образование детей в связи с тем, что, оно органично сочетает в себе воспитание, обучение и развитие личности ребенка. К тому же, дополнительное образование, помимо обучения, воспитания и творческого развития личности, позволяет решать ряд других социально значимых проблем, таких как: обеспечение занятости детей, их самореализация и социальная адаптация, формирование здорового образа жизни, профилактика безнадзорности, правонарушений и других асоциальных проявлений среди детей и подростков. На основе дополнительного образования детей решаются проблемы обеспечения качественного образования по выбору, социально-экономические проблемы детей и семьи, оздоровления российского общества в целом.

По последним данным количество учреждений дополнительного образования детей насчитывает 19 тыс. учреждений различной ведомственной принадлежности, в том числе в системе образования - 9,1 тыс., системе культуры – 6,2 тыс., системе спорта – 1,5 тыс., общественных организаций – более 2 тыс. В них занимается свыше 10 млн. детей в возрасте от 5 до 18 лет, что составляет около 40 % от общего числа обучающихся (по состоянию на 01.09.2018 г.). Приоритетными направлениями и видами деятельности среди девочек являются художественное образование, особенно музыка и вокал (50,9 %), хореография (30,9 %) и прикладное творчество (29,1 %), чуть меньше – спорт (25,5 %). Среди мальчиков наибольшей популярностью пользуются занятия техническим творчеством, спортом, музыкой и информатикой [1, с. 19].

Система дополнительного образования позволяет внести значительный вклад в развитие детей на основе расширения их образовательного пространства, увеличить число источников необходимой информации, предоставить возможности освоения метапредметных и предметных знаний и умений. Оно практически выполняет функции «социального лифта» для значительной части младших школьников, которые не получают необходимого объема или качества образовательных ресурсов в семье и общеобразовательных организациях, компенсируя, таким образом, их недостатки. Дополнительное образование детей является значимым фактором социализации, развития и самореализации личности. [6].

На данный момент существует два подхода к пониманию сущности социализации, которые отличаются между собой представлением о человеке и его собственной роли в процессе своего развития – это субъект-объектный и субъект-субъектный подходы.

Субъект-объектный подход основывается на представлениях о том, что процесс социализации определяется заинтересованностью общества в целом в том, чтобы каждый его член успешно овладел социальными ролями и могли участвовать в коллективной производительной деятельности, что характеризует человека в данном случае как объект

социализации. Наиболее известными представителями данного подхода являются Э. Дюркгейм и Т. Парсонс [2, с. 156].

Субъект-субъектный подход предполагает, что человек как субъект усваивает социальные нормы и культурные ценности общества в единстве с саморазвитием, самореализацией в обществе, таким образом, не только адаптируется к обществу, но и активно участвует в процессе социализации, влияет на самого себя и свои жизненные обстоятельства.

Таким образом, в процессе социализации необходимо решать две основные группы задач:

1) социальная адаптация – то есть интегрированность человека в общество, которая предполагает активное приспособления индивида к условиям окружающей среды;

2) социальная автономизация – или дифференциация человека и общества, включающая развитие устойчивости в поведении и отношениях с обществом, формирование представлений личности о самом себе и своем месте в социуме.

Сущность социализации, по утверждению А. В. Мудрика, состоит в сочетании адаптации и обособления человека в условиях конкретного общества. В процессе социализации внутренний мир ребенка обогащается новыми знаниями и представлениями об окружающем мире, социальных и духовных ценностях, правилах и нормах поведения, которые приняты в обществе, а также формах социальной активности.

Наиболее подробно теория социализации изложена в концепции Д. И. Фельдштейна, который отмечает, что «результатом социализации является степень социальной зрелости подрастающего человека, то есть накопление им в себе социального как человеческого свойства».

Результатом социализации обучающихся младших школьников является социализированность, которая в общем виде понимается как совокупность индивидуальных личностных особенностей, обеспечивающих наибольшую успешность в значимой для данной личности деятельности, положительное самоощущение и эмоциональную удовлетворенность жизнью в целом [5, с. 151-157].

При этом главными критериями социализированности личности являются не конформизм и степень его приспособленности к обществу, а, напротив, степень его независимости и инициативности, а также отсутствие различных комплексов.

Сущность социализации и уровень социализированности зависят от возрастного развития личности и определяются на каждом ее этапе, поэтому при анализе уровня социализированности конкретного индивида или группы необходимо опираться на характеристики данного возрастного этапа.

В целом, к показателям социализированности, по мнению некоторых авторов, относятся:

- когнитивно-рефлексивные показатели: потребность к познавательной деятельности, любознательность, способность к самонаблюдению, самоанализу и адекватной реакции к изменению ситуации, а также умение планировать свою деятельность и прогнозировать ее результаты;
- коммуникативный показатель: умение взаимодействовать со сверстниками, старшими детьми и взрослыми, способность к сотрудничеству;
- практический показатель: способность к репродуктивным, творческим действиям, самостоятельности в деятельности;
- ценностно-смысловой показатель: наличие сформированности нравственных качеств и сформированность социально одобряемого поведения [5, с. 151-157].

К сожалению, с каждым новым поколением дети все меньше и меньше общаются со сверстниками, что связано с множеством причин – развитие современных технологий, большая занятость детей в школе и секциях. Совместная деятельность, игры, сотрудничество со сверстниками и взрослыми оказываются ограниченными во времени или вообще недоступными для младших школьников. Подобное ограничение жизнедеятельности ребенка значительно затрудняет освоение нравственно-этических норм и взаимоотношений,

затрудняет формирование коммуникативности, толерантности, эмоциональной отзывчивости, проявлению добрых чувств по отношению к другим людям. Этот фактор также замедляет процесс социализации и личностного роста младших школьников.

Социализация ребёнка в учреждении дополнительного образования — это диалектический процесс приобретения опыта социальных отношений и освоения новых социальных ролей, формирование готовности к социальным действиям в сфере социальных отношений, направленной на социально значимое преобразование окружающей среды, инициативность, творчество, самостоятельность, результативность действий.

Таким образом, можно говорить о том, что дополнительное образование создает благоприятные условия для более успешного прохождения процесса социализации младших школьников, так как развивает в детях стремление к самопознанию и саморазвитию, способствует вхождению в школьную жизнь при отсутствии более жестких рамок и требований. Дополнительное образование выполняет компенсирующую функцию, развивая интеллектуальные способности и повышает мотивацию к обучению и взаимодействию со сверстниками. Оно способно решить целый комплекс задач, например выровнять стартовые возможности развития личности ребенка, обеспечить каждому обучающемуся ситуацию успеха, содействовать самореализации личности ребенка.

Список литературы

1. Дополнительное образование: опыт и перспективы развития: учеб. пособие / под ред. С. В. Сальцевой. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2007. - 135 с.
2. Дюркгейм, Э. О разделении общественного труда. Метод социологии / Пер. с фр. А.Б. Гофмана. М.: Наука, 1990 – 575 с.
3. Колеошкина, С. Н. Значение игровой деятельности для развития и социализации младших школьников / С. Н. Колеошкина, В. В. Гращенкова. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2019. — № 52 (290). — С. 269-270.
4. Малащенко, Ю.М. Педагогические условия реализации программ социализации подростков в детском оздоровительном лагере / Ю. М. Малащенко // Педагогическое образование и наука. - 2011. - № 8. - С. 84-94.
5. Матвеева, О. Н. О социализации младших школьников в современных условиях // Известия ПГПУ им. В. Г. Белинского. Общественные науки. 2010. №16 (20). С. 151-157
6. Пацека, И.М. Социальное развитие детей разного возраста в игровом взаимодействии в школьном учебно-воспитательном процессе // Наука и школа. 2013. №1.

УДК 378

Алиева Зумрият Султаналиевна
ст. преподаватель кафедры русской и зарубежной филологии
Дербентский филиал ФГБОУ ВО
«Московский педагогической государственный университет»,
заслуженный учитель Дагестана, отличник РФ,
г. Дербент

СОВРЕМЕННЫЕ ИННОВАЦИОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВУЗОВ

Аннотация. *Статья посвящена проблемам инновационных образовательных технологий в вузе. На основе проведенного исследования изучены и обобщены сведения о современных образовательных технологиях, раскрыты и охарактеризованы содержание современных образовательных технологий и методы их применения в учебном процессе высшей профессиональной школы.*

Ключевые слова: *инновация, образование, высшая школа, инновационная деятельность, образовательные технологии.*

Aliyeva Zumriyat Sultanalievna
Senior Lecturer of the Department of Russian and Foreign Philology
Derbent branch of the Moscow Pedagogical State University, Honored Teacher of Dagestan,
Excellent Student of the Russian Federation,
Derbent, zoya62-62@mail.ru

MODERN INNOVATIVE EDUCATIONAL TECHNOLOGIES IN THE ACTIVITIES OF PEDAGOGICAL UNIVERSITIES

Annotation. *The article is devoted to the problems of innovative educational technologies in higher education. Based on the conducted research, information about modern educational technologies has been studied and summarized, the content of modern educational technologies and methods of their application in the educational process of higher professional schools have been disclosed and characterized.*

Keywords*: innovation, education, higher school, innovative activity, educational technologies.*

Вузовское образование это не только учебно-образовательный, но и научно-познавательный процесс. Его составляющая – обучение студентов научным знаниям, методологии их получения и применения, чтобы привить им способность к непрерывному самообразованию и профессиональному росту в условиях системной трансформации общества. Взаимосвязь и развитие науки, инноваций, образования вытекает из рассмотрения основы инновационного процесса, а именно процесса создания и распространения образовательных (педагогических) новшеств.

Инновационная деятельность в образовании направлена на качественное изменение личности учащегося по сравнению с традиционной системой. Это становится возможным благодаря внедрению в профессиональную деятельность качественно новых дидактических и воспитательных программ, предполагающих решение педагогических проблем. Развитие

умения мотивировать действия, самостоятельно ориентироваться в получаемой информации, формирование творческого «нешаблонного» мышления, развитие молодежи за счет максимального раскрытия их природных способностей, используя новейшие достижения науки и практики, – основные цели инновационной деятельности. Инновационная деятельность в образовании как социально значимой практике, направленной на нравственное самосовершенствование человека, важна тем, что способна обеспечивать преобразование всех существующих типов практик в обществе [9].

Главной целью инновационных технологий образования является подготовка человека к жизни в постоянно меняющемся и развивающемся обществе, формирование у него способностей к саморазвитию. Сущность такого обучения состоит в ориентации учебного процесса на потенциальные возможности человека и их реализацию. Образование должно развивать механизмы инновационной деятельности, находить творческие способы решения жизненно важных проблем, способствовать превращению творчества в норму повседневной жизни человека, которая применима во всех сферах его деятельности.

Под словом «технология» в образовании, кроме использования каких-либо современных достижений науки и техники, вкладываются еще и образовательные модели, совершенствующие процесс обучения, методики, позволяющие качественно изучить материал и т.д. Технологичность учебного процесса состоит в том, чтобы сделать учебный процесс полностью управляемым.

Образовательные технологии – сравнительно новое направление в педагогической науке, которые представляют системный метод проектирования, реализации, оценки, коррекции и последующего воспроизводства учебно-воспитательного процесса [6].

Итак, существует ряд образовательных технологий, применение которых позволяет реализовать все выше перечисленные задачи в практике высшей профессиональной школы.

1. Структурно-логические технологии.

Использование современных структурно-логических технологий является одним из важнейших ресурсов повышения качества занятий как базовой единицы деятельности преподавателя. Современные структурно-логические технологии основываются на лучших традициях российского образования, системном подходе и принципах «от простого к сложному», «от теоретического к практическому». В качестве основной структурно-логической технологии используется системный подход как эффективная технология развивающего обучения. Системный подход к обучению позволяет развить у студентов системное мышление, навыки логического познания, стимулировать деятельностную активность. Кроме того, системный подход обеспечивает преемственность и логическую последовательность учебного материала.

В соответствии с технологией системного подхода любой изучаемый объект рассматривается через понятие «системы». При этом каждая система имеет свою структуру, которая не сводится к сумме частей, а состоит из взаимосвязанных элементов.

Понятие «система» дает возможность обеспечить преемственность и логическую последовательность учебного материала на всех ступенях обучения. Особенность системного подхода в высшей школе состоит в том, что материал рассматривается как единый образовательный курс, накладывая определенные требования и на содержание учебного материала, и на его методическое сопровождение [10].

Система (греч. – составленное из частей, соединенное) – совокупность элементов, находящихся в отношениях и связях между собой и образующих определенную целостность, единство. Элемент системы – это часть или структурная единица, из множества которых построен изучаемый объект, и которая выполняет в данной системе определенную функцию. Развитие системного мышления студентов – процесс постепенный. Главный итог подобного подхода к обучению: опора на предыдущие знания. Работа над системой общих понятий ведет не только к усвоению знаний, но и к развитию системно-логического мышления, и, следовательно, к более высоким результатам в обучении.

2. Информационно-коммуникационные технологии.

Сами по себе информационные технологии в образовании являются предметом изучения информатики. Для других предметов информационные технологии служат современным и эффективным инструментом для повышения качества образовательного процесса [3].

Другими словами, роль информатизации состоит в повышении качества образования через интеграцию информационных и педагогических технологий.

Информационными технологиями в практике обучения называют все технологии, предполагающие использование специальных технических информационных средств. При этом в процессе преподавания используются следующие формы работы: работа с ЦОР и ЭОР; лекции с мультимедийным сопровождением; создание студентами мультимедийных презентаций по темам и разделам учебных курсов; организация исследования на занятиях и внеурочной деятельности, проведение экспериментов, демонстрация отчетов студентов об исследовании; поиск информации, написание рецензий на найденный в сети источник, создание аннотированных списков ресурсов Интернет по заданной теме; тренинги навыков с использованием компьютеров; контроль обученности средствами интерактивного тестирования.

3. Тренинговые технологии.

В современных образовательных условиях значительно возросла роль тренинговых технологий как системы деятельности, способствующей отработке учебных навыков.

Тренинговые технологии в отличие от привычного повторения подразумевают целенаправленные, систематические действия по отработке одного или нескольких видов учебной деятельности. Кроме того, при изучении дисциплин предусмотрено освоение ряда навыков практической предметной деятельности [7].

4. Проектные технологии.

Современное образовательное пространство немыслимо без интеграции проектных технологий и образовательного процесса. Проектная деятельность в работе преподавателя условно делится на проекты в рамках предметной учебной деятельности и общеобразовательные проекты, реализуемые во внеурочное время, в рамках которой проводится ряд специализированных мероприятий [2].

5. Игровые технологии.

Игровые образовательные технологии включают в себя любое взаимодействие преподавателя и студентов через реализацию определенного сюжета. Основная особенность игры как образовательной технологии заключается в том, что в образовательной игре дидактическая цель трансформируется в игровую задачу. Основным преимуществом игровых технологий является возможность применения предметных знаний в практической деятельности посредством создания соответствующей сюжетной ситуации. Игровые технологии весьма сложны в реализации и эффективны только при условии грамотной реализации [11].

6. Диалоговые технологии.

Диалоговые технологии в образовании связаны с созданием современной коммуникативной среды, расширением пространства сотрудничества студентов и преподавателей. Создание в рамках образовательного пространства ситуаций, в которых учащиеся могут применить и актуализировать предметные знания, обсудить интересующие их вопросы, встретить единомышленников или непосредственно обратиться к авторитетному деятелю создают условия для существенного роста мотивации к изучению учебных дисциплин.

Практически неограниченные возможности для расширения коммуникативного пространства дает Internet. Учащиеся с интересом участвуют в дистанционных конкурсах, тематических форумах, вступают в профильные сообщества. К примеру, наиболее ощутимый эффект роста мотивации к изучению дисциплины у студентов наблюдается после неформальной встречи с успешным профессионалом, добившимся успеха в области, смежной гуманитарному образованию [7].

7. Технология модульного обучения.

Основателем модульного обучения считают Дж. Рассела («Modular instruction», 1974). Модульное обучение в России стало известно в конце 80-х годов благодаря исследованиям Юцявичене П.А. и его учеников. Технология модульного обучения даёт возможность учащимся получать навыки самообразования. Единица учебного материала – блок-модуль, внутри которого учебный материал структуируется из учебных элементов. Весь процесс строится на основе целеполагания и самоцелеполагания. Преподаватель осуществляет консультирование и управление. Ведущая роль сохраняется, но в рамках субъект – субъектные отношения в системе «преподаватель-студент».

Модульное обучение позволяет сократить учебный курс на 30% без ущерба для полноты изложения и глубины усвоения материала и обеспечивает переход от коллективных форм обучения к групповым формам дифференцированного обучения. Это интенсивный способ, требующий изменения структуры программы и методики обучения. Основой является проблемный подход, творческое отношение обучаемого к учению. На занятии идёт смена видов деятельности [12].

Цикл модульного обучения включает:

1) создание мотивации, сознательного интереса субъекта;

2) выделение состава необходимой деятельности;

3) овладение видами деятельности в процессе освоения знаний.

Механизмом формирования общеучебных умений и навыков служат блоки-алгоритмы, которые вместе с блоками-модулями содержания учебного материала составляют основу циклов познания.

8. Технология обучения в сотрудничестве.

Основными идеями обучения в сотрудничестве являются общность цели и задач, индивидуальная ответственность и равные возможности успеха. Именно сотрудничество, а не соревнование лежит в основе обучения в группе. Индивидуальная ответственность означает, что успех всей группы зависит от вклада каждого участника, что предусматривает помощь каждого члена команды друг другу. Равные возможности означают возможность каждого совершенствовать свои собственные достижения. Это означает также, что процесс обучения происходит в силу собственных возможностей и потому имеет шанс оценивать себя наравне с другими [4]. Обучение в сотрудничестве кроме решения познавательной, творческой цели, предусматривает решение психолого-социальной – в ходе выполнения задания формируется культура общения. Обучение в сотрудничестве предусматривает все уровни общения: деятельность – взаимодействие – общение – контакт (по А.А.Леонтьеву). Практически это обучение в процессе общения, общения студентов друг с другом, с преподавателем, в результате которого и возникает столь необходимый контакт.

При обучении в сотрудничестве необходимо соблюдать три основных принципа: награда (группа получает одну на всех в виде бальной оценки, какого-то сертификата, значка отличия, похвалы и т.д.); индивидуальная ответственность (успех и неуспех команды зависит от удач или неудач каждого); равные возможности (настоящие результаты сравниваются с собственными ранее достигнутыми результатами).

Технология сотрудничества на занятиях реализуют демократизм, равенство, партнерство в субъектных отношениях преподавателя и студента, которые совместно вырабатывают цель, содержание, дают оценки, находясь в состоянии сотрудничества, сотворчества. Наиболее интересным и доступным является обучение в команде или группе.

Главными особенностями организации групповой работы на занятиях являются: деление курса на группы для решения конкретных учебных задач; выполнение полученного задания группой сообща под непосредственным руководством лидера группы или преподавателя (задания могут быть либо одинаковыми, либо дифференцированными); задания в группе выполняются таким способом, который позволяет учитывать и оценивать индивидуальный вклад каждого члена группы; группа подбирается с учетом того, чтобы с

максимальной эффективностью для коллектива могли реализоваться учебные возможности каждого члена группы, в зависимости от содержания и характера предстоящей работы.

Руководители групп и их состав подбираются по принципу объединения учащихся разного уровня знаний, информированности по данному предмету, совместимости учащихся, что позволяет взаимно дополнять и обогащать друг друга.

Технологический процесс групповой работы складывается из следующих элементов:

1. Подготовка к выполнению группового задания:
- постановка познавательной задачи;
- инструктаж о последовательности работы;
- раздача дидактических материалов группам.

2. Групповая работа:
- знакомство с материалами, планирование работы в группе;
- распределение заданий внутри группы;
- индивидуальное выполнение задания;
- обсуждение индивидуальных результатов работы в группе;
- обсуждение общего задания группы (замечания, дополнения, уточнения, обобщение);
- подведение итогов группового задания.

3. Заключение:
- сообщение о результатах работы в группах;
- анализ познавательной задачи, рефлексия;
- общий вывод о групповой работе и достижение познавательной задачи, дополнения.

9. Интерактивные технологии.

Современная система обучения представляет собой информационную инфраструктуру, которая включает различные технологии (оборудование, программное обеспечение, периферийные устройства и связь с Интернетом) и людей обладающих знаниями и практическим опытом, которыми они обмениваются друг с другом. Взаимосвязь интерактивных технологий и образования способствует формированию новой роли преподавателя.

Преподаватель в высокотехнологичной среде является не только источником информации – он помогает студентам понять сам процесс обучения, помогает найти необходимую им информацию, выяснить, соответствует ли она заданным требованиям, и понять, как использовать эту информацию для ответа на поставленные вопросы и решения сложных проблем.

Внедрение интерактивных досок и интерактивной системы голосования в учебный процесс является одним из решением проблем такого рода. К примеру, использование интерактивной доски IQ BOARD на занятиях позволяет заменить традиционные наглядные и порой громоздкие пособия на мультимедийные, что позволяет обучению становиться креативным и увлекательным.

Интерактивная доска реализует презентационную форму подачи материала; позволяет накопить наглядный учебный материал (ресурсы и флипчарты), которым могут пользоваться разные преподаватели; предоставляет широкие возможности манипулирования объектами на флипчартах; позволяет рисовать и делать записи поверх любых приложений и вебресурсов; дает возможность сохранять и распечатывать изображения на доске, включая любые записи, даже сделанные во время занятий, не затрачивая при этом много времени и сил и упрощая проверку усвоенного материала. С ее помощью можно частично отказаться от конспектирования (все, что изображается на доске, может быть сохранено в файле avi и студенты по окончании занятия могут получить этот файл и просмотреть дома на своем компьютере); организовать групповую работу, навыки которой сегодня принципиально важны для успешной деятельности; вдохновляет на поиск новых подходов к обучению, стимулирует профессиональный рост [10].

Для студентов интерактивная доска делает занятия интересными и развивает мотивацию; предоставляет больше возможностей для участия в коллективной работе, развития личных и социальных навыков; возможность понять более сложные идеи в результате более ясной, эффективной и динамичной подачи материала.

Также использование на занятии интерактивной системы голосования позволяет преподавателю: экономить время при подготовке опросов, тестов и контрольных работ благодаря интуитивно понятному интерфейсу и шаблонам вопросов; импортировать вопросы из своих собственных тестов, созданных в программах Microsoft World или Excel; пользоваться готовыми тестами, доступными на образовательном портале SMART; дифференцировать вопросы по сложности; добавлять изображения и мультимедийные файлы к своим вопросам; добавлять спонтанные вопросы прямо во время занятия, чтобы проверить степень усвоения учебного материала; проводить опрос в анонимном режиме; отслеживать количество ответивших и управлять темпом опроса; просматривать и оценивать результаты по круговой диаграмме или гистограмме сразу по завершении опроса, в том числе вместе с учащимися, изучать результаты опроса и экспортировать их из автоматического интегрированного табеля в файл Microsoft Excel.

Интерактивная доска и интерактивная система голосования представляют собой современный эффективный инструмент вовлечения студентов в процесс обучения, фокусирования их внимания, стимулирования мыслительного процесса.

10. Технология кейс-стади.

К одним из активных методов современного образования можно отнести метод case-study, т.е. метод анализа ситуаций, метод ситуационного обучения. Слово «кейс» происходит от англ. «case» – «обстоятельство», а в практике рассматривается как реальный случай, на котором разбираются теоретические идеи [5].

Введение технологии кейс-стади связано с реализацией компетентностного подхода в образовании и требует смены парадигмы мышления в сторону системно-деятельностного подхода.

Образовательная роль кейс технологии состоит в том, что обеспечивая мировоззренческое осмысление той или иной действительности, данная технология позволяет объективно оценивать реальную ситуацию, выделять проблему, учитывать интересы других людей, устанавливать с ними контакты, влиять на их деятельность. Это способствует формированию у студентов этического и ценностного отношения к миру, к людям, к самим себе.

«Кейсы – это учебные конкретные ситуации, специально разрабатываемые на основе фактического материала с целью последующего разбора на учебных занятиях. Они предназначены для получения знаний по дисциплинам, истина в которых имеет множество независимых и несводимых друг к другу оснований. Результатом применения метода являются выработка знаний по исследуемому материалу и навыки профессиональной деятельности»

Кейс представляет собой единый информационный комплекс и состоит из трех частей: вспомогательная информация, необходимая для анализа кейса; описание конкретной ситуации и задания к кейсу.

Кейс должен иметь конкретную цель создания, проблему, актуальность, развивать аналитическое мышление; провоцировать дискуссию; иметь несколько решений.

Case могут быть представлены в различной форме: от нескольких предложений на одной странице до множества страниц. Кейсы могут быть представлены в печатном, мультимедийном, видеосюжетном форматах.

Формат и структура кейса содержит: сюжетную часть; информационную часть; методическую часть.

Существует несколько типологий кейсов, основанных на различных признаках: по задачам («кейс-ситуация), по объему и структуре информации («комплексные кейсы»,

«мини-кейсы»), по источнику исходной информации, по тематике, специализированные кейсы.

11. Технология «Портфолио».

Технология Портфолио (от латинских корней «port» – хранилище и «folium» – лист) первоначально возникла в экономике для обозначения источников, а также в мире искусства в качестве набора способов или средств для представления всего спектра направлений своей работы и своих достижений. В современной высшей профессиональной школе одним из способов индивидуальной оценки знаний обучающегося специалисты считают «портфолио достижений», позволяющее оценить прогресс и успехи по различным дисциплинам или сферам интересов, продемонстрировать свои возможности и достижения для дальнейшей специализации. Портфолио предназначено для того, чтобы систематизировать накапливаемый опыт, знания, конкретно определить направления своего развития, объективно подходить к оценке своего профессионального уровня [8].

Учебный портфель (портфолио) – это та технология, которая может быть использована как основа индивидуального маршрута обучения. Портфолио – это своего рода антология работ учащегося, предполагающая его непосредственное участие в выборе работ, представляемых на оценку, а также их самооценку и самоанализ. Портфолио – отчет по процессу обучения, о том, что узнал студент, как проходил процесс обучения, как он думает, анализирует, синтезирует, производит, создает и т.п., как взаимодействует на интеллектуальном, эмоциональном и социальном уровнях.

Таким образом, портфолио можно разделить на две группы:

- портфолио достижений, цель создания которых показать итог, достигнутый результат в той или иной сфере.

- портфолио процесса, которые направлены на фиксацию и последующий анализ процесса работы в той или иной области.

К функциям портфолио можно отнести следующие: диагностическая, целеполагания, мотивационная, содержательная, развивающая, рейтинговая. Портфолио подразделяются на такие виды, как: образовательная и профессиональная. Необходимо различать портфолио по субъекту деятельности: индивидуальная и групповая.

Портфолио – рабочая файловая папка, содержащая многообразную информацию, которая документирует приобретенный опыт и достижения субъекта образовательной (профессиональной) деятельности.

По виду деятельности Портфолио различают на:

- практико-ориентированные;
- проблемно-ориентированные;
- проблемно-исследовательские;
- тематические.

В различных вариантах названий портфолио видна специфика цели их использования. Например: портфолио достижений; портфолио личностного развития; презентационный портфолио; портфолио-коллектор; портфолио проекта; *портфолио карьерного продвижения и др.;*

Можно различать типы портфолио по времени создания: недельные, семестровые и курсовые.

Целесообразно создание и использование двух типов портфолио, отличающихся по способу обработки и презентации информации: портфолио в бумажном варианте и электронный вариант портфолио.

В наш век информационных технологий и электронной коммуникации настоятельно рекомендуется, чтобы студенты развивали электронное, или онлайн-портфолио. Такой формат позволяет легко и эффективно общаться через Интернет с возможными работодателями.

Подобное электронное портфолио может быть размещено как на персональном сайте, так и на сайте университета. Например, на общеуниверситетском сайте выделяется специальный раздел, посвященный персональной информации о студентах для потенциальных работодателей. Причем очень активны в поддержании и обновлении этих портфолио наиболее перспективные в карьерном отношении студенты, например те, кто участвует в ежегодных конкурсах, молодёжных карьерных форумах, ярмарках вакансий, презентациях ведущих компаний, проходящих как в стенах университета, так и за его пределами.

Оценка портфолио проводится студентами совместно с преподавателем примерно один раз в четверть в индивидуальной форме, встрече в малых группах, а также на конференции по портфолио. Портфолио оценивается по критериям и только в уровнях, не сравниваясь ни с какими эталонами. При этом сопоставляются только личные достижения студента.

12. Технология создания тематических мультимедийных презентаций.

В соответствии с приоритетным проектом развития образования практически все образовательные учреждения оборудованы компьютерами, кроме того интерактивные доски и мультимедиа проекторы перестали быть для большинства преподавателей недоступными средствами обучения. Использование информационных технологий оказывает заметное влияние на содержание, формы и методы обучения. Включение мультимедийных средств делает процесс обучения более содержательным и результативным [1].

Практически каждый преподаватель применяет на своих занятиях презентации с целью повышения учебной мотивации студентов и активизации их познавательной деятельности. Грамотно созданная, содержательная, яркая, нешаблонная электронная презентация представляет собой универсальный образовательный продукт, который может увлечь, научить, сообщить информацию и даже развлечь.

Преимуществ использования тематических мультимедийных презентаций:

- повышается познавательная активность в освоении учебного предмета и увеличивается доля самостоятельной деятельности на занятиях;
- студент учится серьезно работать с литературой: выделять существенное, разбивать на смысловые части, перефразировать, логически строить последовательность подачи информации;
- появляются дополнительные возможности при организации проектной и исследовательской деятельности учащихся;
- создаются условия для формирования у студентов критического отношения к результатам чужой и собственной работы, что способствует саморазвитию и самосовершенствованию;
- изменяется отношение к компьютеру, т.к. учащиеся начинают воспринимать его как универсальный инструмент для работы в любой области знаний;
- взаимодействие преподаватель-студент строится на основах индивидуального подхода и сотрудничества, где преподаватель выполняет консультативную функцию.

Таким образом, использование широкого спектра инновационных образовательных технологий в вузе позволяет добиться высоких результатов в процессе обучения.

Список литературы

1. Аствацатуров Г.О. Дизайн мультимедийного урока: методика, технологические приемы, фрагменты уроков. – Волгоград: Учитель. 2009.

2. Белый В.И. О современных тенденциях в распространении методов проектного обучения // Школьные технологии. 2010.

3. Дерешко Б. Классификация информационно-коммуникационных образовательных технологий и их использование в учебном процессе вуза // Телекоммуникации и информатизация образования. 2005.

4. Дьяченко В.К. Сотрудничество в обучении. – М., 1991.

5. Козина И. Case study: некоторые методические проблемы // Рубеж. - № 10, 1997.
6. Левитес Д. Г. Практика обучения: современные образовательные технологии. – М., 1998.
7. Литвиненко О.В.Современные технологии в образовании // Образование. Наука. Инновации: Южное измерение. 2008.
8. Новикова Т. Зарубежный опыт использования портфолио. // Народное образование. – 2005.
9. Панфилова А.П. Инновационные педагогические технологии. – М., 2009.
10. Полат Е.С. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования: учеб. пособие для вузов / Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркина. – М.: Академия, 2007.
12. Сальникова Т.П. Педагогические технологии: Учебное пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
13. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: учебное пособие. – М.: Народное образование, 1998.

УДК 372.8:002

Ахмедли Нигяр Фахреддин кызы
кафедра Компьютерные науки,
Азербайджанский Государственный Педагогический Университет
(Баку, Азербайджан) nigarehmetli3@gmail.com

УМЕНИЕ УЧИТЕЛЕЙ ИНФОРМАТИКИ ИСПОЛЬЗОВАТЬ НОВОЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ НА УРОКАХ

Аннотация. *С быстро развивающимися технологиями увеличивается скорость получения информации и информации и обучающемуся необходимо постоянно совершенствоваться, независимо от его возраста. Доля наших школ в процессе усвоения этих знаний снижается. На фоне этого негативного процесса и угрозы чрезмерного информационного загрязнения, вызванного Интернетом, с каждым днем возрастает необходимость использования в наших школах развивающихся информационных технологий. Чтобы удовлетворить эту потребность, в наших школах создаются классы ИТ (информационные технологии), а в существующих классах ИТ продолжаются ремонтные работы. Основная цель здесь – создать условия для учителей, чтобы они лучше обучали учащихся на уроках информатики.*

Ключевые слова: *учитель, технологии, компьютер, мультимедийное оборудование, учебник, педагогические навыки*

Ahmedli Nigar Fahreddin kyzy
Department of Computer Science,
Azerbaijan State Pedagogical University (Baku, Azerbaijan)
nigarehmetli3@gmail.com

THE ABİLİTY OF İNFORMATİCS TEACHERS TO USE NEW TECHNOLOGİCAL EQUİPMENT İN THE CLASSROOM

Abstract. *With rapidly developing technologies, the speed of obtaining information and information is increasing and the student, regardless of age, needs constant improvement. The share of our schools in the process of assimilation of this knowledge is decreasing. Against the background of this negative process and the danger of excessive information pollution caused by the Internet, the need to use developing information technologies in our schools is increasing every*

day. In order to meet this need, IT (information technology) classes are being created in our schools and renovation work is continuing in the existing IT classes. The main goal here is to create conditions for teachers to teach students better in informatics classes.

Keywords: *teacher, technology, computer, multimedia equipment, textbook, pedagogical skills.*

Со временем было замечено, что использование ИТ-классов во всех филиалах обеспечивает нашим учителям другую классную среду, чем классическая классная среда, и позволяет учиться, ориентированное на учащихся. Однако было замечено, что наши учителя сопротивлялись использованию ИКТ в классах, отказываясь от классической классной среды и обучения, ориентированного на учителя. Чтобы сломить это сопротивление, «Уроки эффективного использования информационных технологий» и т. д. для учителей в учебных заведениях при Министерстве образования. Запланированы и реализованы учебные курсы. В результате курсов наши преподаватели почувствовали необходимость более эффективно использовать эти уроки. Чтобы учителя могли более эффективно использовать ИКТ-классы, они должны быть в состоянии решать технические проблемы, с которыми они сталкиваются в этих классах, и решать проблемы управления классом, с которыми они сталкиваются в этой новой образовательной среде. По этой причине необходимо руководство для наших учителей, которые будут использовать эти классы. Сегодня доступна электронная, оптическая и т.д. информация. сбор, обработка, хранение и, при необходимости, передача в любое место или доступ из любого места. Он собирает все технологии, автоматически ставшие возможными благодаря методам под эгидой информационных технологий. Вместо того, чтобы воспитывать ученика в соответствии с концепцией образования, определяющей его зрелость, он имеет дело с образованием как с моделью, в которой он нацелен на получение образования в соответствии со своей собственной природой. Студентоцентрированное образование, гибкая программа, высокая мотивация, студент Это включает в себя воспитание людей, которые мыслят критически, могут адаптироваться к изменениям, научились учиться и имеют навыки обучения на протяжении всей жизни, с их основными характеристиками, такими как ответственность и индивидуальные различия. Совместное обучение - это использование в обучении небольших групп, в которых учащиеся работают вместе, чтобы максимизировать свое собственное обучение и обучение других учащихся.

Образование и технологии являются двумя основными элементами, которые играют важную роль в повышении эффективности человеческой жизни. Оба элемента были двумя основными инструментами, которые люди использовали в своих усилиях по господству над своей природной и социальной средой. Выявляя скрытые силы и таланты, заложенные в человеке, образование служило его развитию и росту как более сильного, более зрелого, более творческого и созидательного существа. Технологии, с другой стороны, помогают людям более эффективно и результативно извлекать пользу из знаний и навыков, которые они приобрели в результате образования. способствовало ее более систематическому и сознательному осуществлению. Таким образом, образование и технология, будучи фактором развития, аккультурации и развития людей, сделали их эффективным и действенным фактором против природы и окружающей их среды. Человечество не оставило изготовленные им орудия для различных целей, а постоянно развивало и разнообразило их. Он учил молодое поколение и новые поколения, почему и как создаются эти инструменты и как их использовать с помощью неформального образования. Как видно, технология и образование – процессы старые, как история человечества, и в то же время влияющие друг на друга. Уже сейчас, согласно определению, технология предназначена для «создания функциональных структур, необходимых для господства над природой, путем применения приобретенных навыков» в самом общем смысле. Технологии начинаются с людей. Где люди, там и техника. Технологии влияют на людей и общество, поскольку они эффективны в

производстве продуктов, влияющих на качество жизни. Социальное, политическое и экономическое развитие общества также находится под сильным влиянием технологий. Стремительное развитие науки и техники, человеческой жизни и это сильно влияет на их воспитание на протяжении всей жизни. Наука и техника стали самой заметной чертой современной культуры. По этой причине необходимо привнести научно-техническое качество в образование и подготовить людей, которые эффективно используют технологии во всех сферах своей жизни и адаптируются ко всем видам изменений. Образование и технологии являются основными элементами, которые делают жизнь человека более активной. Технология связана с обществом, культурой, организацией, машиной, технической операцией и технической структурой. Педагоги должны эффективно интерпретировать эту взаимосвязь, чтобы создать успешную образовательную среду. Педагоги с каждым днем все интенсивнее используют технологии в образовательной среде.

Компьютеры являются ведущими технологиями, используемыми в образовании. Головокружительное развитие и прогресс информационных технологий в 21 веке сделали компьютеры незаменимой потребностью во всех сферах нашей жизни. Бесспорно, благодаря универсальной инфраструктуре компьютеров они облегчают нашу жизнь. Эти универсальные функции компьютеров и возможность доступа к информации из любого места через Интернет сделали компьютеры незаменимой частью системы образования. Предоставляя учащимся интерактивную и ориентированную на ученика возможность обучения, компьютеры также побуждают учащихся брать на себя ответственность за собственное обучение и иметь представление о своих собственных учебных навыках. В этом направлении компьютеры и другие устройства информационных технологий занимают достойное место в наших школах. Использование компьютеров в образовании параллельно с технологическим образованием показывает. Понимание важности и качества технологического образования зависит от близости школьной администрации к предмету и учителей, подготовленных в области технологического образования. Исследования показывают, что учащийся, обучающийся с помощью компьютера, рисует более успешный график, чем учащийся, обучающийся традиционным методом. Другими словами, школы, предоставляющие услуги по обучению и обучению с использованием компьютеров, предоставляют услуги более высокого качества, чем школы, предоставляющие образование без компьютеров.

Есть много преимуществ использования компьютеров в образовании;

 Обеспечивает активное участие в обучении. Сегодня, когда активное обучение выходит на первый план, учащийся переходит от пассивной позиции к активной с компьютерным обучением.

 Это интерактивный инструмент. Студент учится использовать полномочия управления перед компьютером.

 Обладает большой гибкостью, является эффективным бустером и обладает бесконечным терпением.

 Обеспечивает столько повторений, сколько вы хотите.

 Обеспечивает быстрое обучение и, таким образом, экономит время.

С использованием компьютеров в образовании все большее значение приобретают цели компьютерного обучения в наших школах и правила использования компьютеров в учебном процессе.

С развитием и распространением информационных технологий феномен обучения выходит за пределы школьных стен и доступ к информации отовсюду становится все более распространенным явлением. Предсказать, как технологии могут изменить общество, способы работы и образование, стало сложнее, чем предсказать, как они будут использоваться в завтрашнем мире.

Список литературы

1. Кадир ТОРУШ, «Способность учителей-инструкторов по информационным технологиям справляться с проблемами, возникающими в связи с информационными технологиями», Стамбул, 2010 г.

2.Л.Н. Савчук, “Педагогическая Практика По Информатике” Брест БрГУ имени А.С. Пушкина 2020.

3.Н.В.Герова, Л.В.Сардак, “Инновационные Технологии В Подготовке Учителей Информатики” Екатеринбург 2016.

4.Онгарбаева Алия Дуйсенгалиевна, “Методика Подготовки Будущих Учителей Информатики К Созданию Электронных Образовательных Ресурсов”, Бишкек – 2020.

УДК 378

Баширова Маида Алимирзаевна
доктор филологических наук, профессор кафедры русской и зарубежной филологии
Дербентский филиал ФГБОУ ВО
«Московский педагогический государственный университет», г. Дербент
Магомедов Роберт Магомедович
канд. пед. наук, ст. преподаватель кафедры гуманитарных дисциплин
ЧОУ ВО «СПИ»

ИННОВАЦИОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ

Аннотация. *Данная статья посвящена актуальным проблемам использования инновационных образовательных технологий в вузе. В работе изучены и обобщены сведения о современных образовательных технологиях, раскрыты и охарактеризованы содержание современных образовательных технологий и методы их применения в учебном процессе высшей школы.*

Ключевые слова: *инновация, образование, высшая школа, инновационная деятельность, образовательные технологии.*

Bashirova Maida Alimirzaevna
Doctor of Philology, Professor of the Department of Russian and Foreign Philology
Derbent branch of the Moscow Pedagogical State University,
Derbent, bashirova.maida@mail.ru
Magomedov Robert Magomedovich
Candidate of Pedagogical Sciences, Senior lecturer of the
Department of Humanities CHOW WO "SLEEP"

INNOVATIVE EDUCATIONAL TECHNOLOGIES OF HIGHER EDUCATION

Annotation. *This article is devoted to the actual problems of the use of innovative educational technologies in higher education. The paper studies and summarizes information about modern educational technologies, reveals and characterizes the content of modern educational technologies and methods of their application in the educational process of higher education.*

Keywords: *innovation, education, higher school, innovative activity, educational technologies.*

Вузовское образование это не только учебно-образовательный, но и научно-познавательный процесс. Его составляющая – обучение студентов научным знаниям, методологии их получения и применения, чтобы привить им способность к непрерывному самообразованию и профессиональному росту в условиях системной трансформации общества.

Инновационная деятельность в образовании направлена на качественное изменение личности учащегося по сравнению с традиционной системой. Это становится возможным благодаря внедрению в профессиональную деятельность качественно новых дидактических и воспитательных программ, предполагающих решение педагогических проблем. Инновационная деятельность в образовании как социально значимой практике, направленной на нравственное самосовершенствование человека, важна тем, что способна обеспечивать преобразование всех существующих типов практик в обществе [6].

Современные технологии в образовании рассматриваются как средство, с помощью которого может быть реализована новая образовательная парадигма. Тенденции развития образовательных технологий напрямую связаны с гуманизацией образования, способствующей самоактуализации и самореализации личности. Термин «образовательные технологии» — более ёмкий, чем «технологии обучения», ибо он подразумевает ещё и воспитательный аспект, связанный с формированием и развитием личностных качеств обучаемых. В документах ЮНЕСКО технология обучения рассматривается как системный метод создания, применения и определения всего процесса преподавания и усвоения знаний с учётом технических и человеческих ресурсов и их взаимодействия. Это определение технологии, как и множество подобных ему, не может претендовать на полноту и точность, несмотря на то, что непрерывно появляются новые (экологические, космические, информационные) технологии. В самом общем виде технология — это продуманная система, «как» и «каким образом» цель воплощается в «конкретный вид продукции или её составную часть [7].

Применение современных технологий в учебном процессе вуза создает совершенно новые возможности реализации дидактических принципов индивидуализации и дифференциации обучения, положительно влияет на развитие познавательной деятельности студентов, их творческой активности, сознательности, реализует условия перехода от обучения к самообразованию.

Основной целью инновационных технологий образования является подготовка человека к жизни в постоянно меняющемся и развивающемся обществе, формирование у него способностей к саморазвитию. Сущность этого обучения состоит в ориентации учебного процесса на потенциальные возможности человека и их реализацию. Образование должно развивать механизмы инновационной деятельности, находить творческие способы решения жизненно важных проблем, способствовать превращению творчества в норму повседневной жизни человека, которая применима во всех сферах его деятельности.

Под словом «технология» в образовании, кроме использования каких-либо современных достижений науки и техники, вкладываются еще и образовательные модели, совершенствующие процесс обучения, методики, позволяющие качественно изучить материал и т.д. Технологичность учебного процесса состоит в том, чтобы сделать учебный процесс полностью управляемым [7]. Образовательные технологии – сравнительно новое направление в педагогической науке, которые представляют системный метод проектирования, реализации, оценки, коррекции и последующего воспроизводства учебно-воспитательного процесса [7].

В методической литературе существует ряд образовательных технологий, применение которых позволяет реализовать все выше перечисленные задачи в практике высшей профессиональной школы.

1. Структурно-логические технологии. Использование современных структурно-логических технологий является одним из важнейших ресурсов повышения качества занятий как базовой единицы деятельности преподавателя. Современные структурно-логические технологии основываются на лучших традициях российского образования, системном подходе и принципах «от простого к сложному», «от теоретического к практическому». В качестве основной структурно-логической технологии используется системный подход как эффективная технология развивающего обучения. Системный подход к обучению позволяет развить у студентов системное мышление, навыки логического познания, стимулировать деятельностную активность. Кроме того, системный подход обеспечивает преемственность и логическую последовательность учебного материала.

2. Информационно-коммуникационные технологии. Информационными технологиями в практике обучения называют все технологии, предполагающие использование специальных технических информационных средств. При этом в процессе преподавания используются следующие формы работы: работа с ЦОР и ЭОР; лекции с мультимедийным сопровождением; создание студентами мультимедийных презентаций по темам и разделам учебных курсов; организация исследования на занятиях и внеурочной деятельности, проведение экспериментов, демонстрация отчетов студентов об исследовании; поиск информации, написание рецензий на найденный в сети источник, создание аннотированных списков ресурсов Интернет по заданной теме; тренинги навыков с использованием компьютеров; контроль обученности средствами интерактивного тестирования [3].

3. Тренинговые технологии. Тренинговые технологии в отличие от привычного повторения подразумевают целенаправленные, систематические действия по отработке одного или нескольких видов учебной деятельности. Кроме того, при изучении дисциплин предусмотрено освоение ряда навыков практической предметной деятельности [5].

4. Проектные технологии. Современное образовательное пространство немыслимо без интеграции проектных технологий и образовательного процесса. Проектная деятельность в работе преподавателя условно делится на проекты в рамках предметной учебной деятельности и общеобразовательные проекты, реализуемые во внеурочное время, в рамках которой проводится ряд специализированных мероприятий [2].

5. Игровые технологии. Игровые образовательные технологии включают в себя любое взаимодействие преподавателя и студентов через реализацию определенного сюжета. Основная особенность игры как образовательной технологии заключается в том, что в образовательной игре дидактическая цель трансформируется в игровую задачу. Основным преимуществом игровых технологий является возможность применения предметных знаний в практической деятельности посредством создания соответствующей сюжетной ситуации. Игровые технологии весьма сложны в реализации и эффективны только при условии грамотной реализации [8].

6. Диалоговые технологии. Диалоговые технологии в образовании связаны с созданием современной коммуникативной среды, расширением пространства сотрудничества студентов и преподавателей. Создание в рамках образовательного пространства ситуаций, в которых учащиеся могут применить и актуализировать предметные знания, обсудить интересующие их вопросы, встретить единомышленников или непосредственно обратиться к авторитетному деятелю создают условия для существенного роста мотивации к изучению учебных дисциплин [7].

7. Технология модульного обучения. Модульное обучение позволяет сократить учебный курс на 30% без ущерба для полноты изложения и глубины усвоения материала и обеспечивает переход от коллективных форм обучения к групповым формам дифференцированного обучения. Это интенсивный способ, требующий изменения структуры программы и методики обучения. Основой является проблемный подход, творческое отношение обучаемого к учению. На занятии идёт смена видов деятельности [6].

8. Технология обучения в сотрудничестве. Технология сотрудничества на занятиях реализуют демократизм, равенство, партнерство в субъектных отношениях преподавателя и студента, которые совместно вырабатывают цель, содержание, дают оценки, находясь в состоянии сотрудничества, сотворчества [4]. Наиболее интересным и доступным является обучение в команде или группе. Главными особенностями организации групповой работы на занятиях являются: деление курса на группы для решения конкретных учебных задач; выполнение полученного задания группой сообща под непосредственным руководством лидера группы или преподавателя (задания могут быть либо одинаковыми, либо дифференцированными); задания в группе выполняются таким способом, который позволяет учитывать и оценивать индивидуальный вклад каждого члена группы; группа подбирается с

учетом того, чтобы с максимальной эффективностью для коллектива могли реализоваться учебные возможности каждого члена группы, в зависимости от содержания и характера предстоящей работы. Внедрение интерактивных досок и интерактивной системы голосования в учебный процесс является одним из решением проблем такого рода. К примеру, использование интерактивной доски IQ BOARD на занятиях позволяет заменить традиционные наглядные и порой громоздкие пособия на мультимедийные, что позволяет обучению становиться креативным и увлекательным [7]. Для студентов интерактивная доска делает занятия интересными и развивает мотивацию; предоставляет больше возможностей для участия в коллективной работе, развития личных и социальных навыков; возможность понять более сложные идеи в результате более ясной, эффективной и динамичной подачи материала. Интерактивная доска и интерактивная система голосования представляют собой современный эффективный инструмент вовлечения студентов в процесс обучения, фокусирования их внимания, стимулирования мыслительного процесса.

10. Технология кейс-стади.

К одним из активных методов современного образования можно отнести метод case-study, т.е. метод анализа ситуаций, метод ситуационного обучения. Слово «кейс» происходит от англ. «case» – «обстоятельство», а в практике рассматривается как реальный случай, на котором разбираются теоретические идеи [5]. Введение технологии кейс-стади связано с реализацией компетентностного подхода в образовании и требует смены парадигмы мышления в сторону системно-деятельностного подхода. Кейс представляет собой единый информационный комплекс и состоит из трех частей: вспомогательная информация, необходимая для анализа кейса; описание конкретной ситуации и задания к кейсу. Существует несколько типологий кейсов, основанных на различных признаках: по задачам («кейс-ситуация), по объему и структуре информации («комплексные кейсы», «мини-кейсы»), по источнику исходной информации, по тематике, специализированные кейсы.

11. Технология «Портфолио». В «портфолио работ» студенты могут также по собственному выбору, либо по заданию педагога, отобрать в свое «досье» контрольные и самостоятельные работы, выполненные по данной дисциплине. «Портфолио отзывов» включает в себя характеристики отношения учащегося к различным видам деятельности, а также письменный анализ самого студента своей конкретной деятельности и ее результатов. Портфолио может быть представлено в виде текстов заключений, рецензий, отзывов, резюме, эссе, рекомендательных и благодарственных писем (например, после прохождения педагогической практики) и др. Эта форма портфолио дает возможность включить механизмы самооценки студентов, что повышает степень осознанности процессов, связанных с обучением [7].

12. Технология создания тематических мультимедийных презентаций. В соответствии с приоритетным проектом развития образования практически все образовательные учреждения оборудованы компьютерами, кроме того интерактивные доски и мультимедиа проекторы перестали быть для большинства преподавателей недоступными средствами обучения. Использование информационных технологий оказывает заметное влияние на содержание, формы и методы обучения. Включение мультимедийных средств делает процесс обучения более содержательным и результативным [1].. Практически каждый преподаватель применяет на своих занятиях презентации с целью повышения учебной мотивации студентов и активизации их познавательной деятельности. Грамотно созданная, содержательная, яркая, нешаблонная электронная презентация представляет собой универсальный образовательный продукт, который может увлечь, научить, сообщить информацию и даже развлечь.

Итак, использование широкого спектра инновационных образовательных технологий в вузе позволяет добиться высоких результатов в процессе обучения.

Список литературы

1. Аствацатуров Г.О. Дизайн мультимедийного урока: методика, технологические приемы, фрагменты уроков. – Волгоград: Учитель. 2009.
2. Беспалько В. П. Слагаемые педагогической технологии. - М.: Просвещение, 1989.- 231с.
3. Дерешко Б. Классификация информационно-коммуникационных образовательных технологий и их использование в учебном процессе вуза // Телекоммуникации и информатизация образования. 2005.
4. Дьяченко В.К. Сотрудничество в обучении. – М., 1991.
5. Кларин М. В. Педагогическая технология в учебном процессе: анализ зарубежного опыта. - М: Педагогика, 1989.- 132с.
6. Левитес Д. Г. Практика обучения: современные образовательные технологии. – М., 1998.
7. Литвиненко О.В.Современные технологии в образовании // Образование. Наука. Инновации: Южное измерение. 2008.
8. Митина Н. А., Нуржанова Т. Т. Современные педагогические технологии в образовательном процессе высшей школы // Молодой ученый. — 2013. — №1. — С. 345-349. — URL https://moluch.ru/archive/48/6062/

УДК 371

Баширова Суна-Ханум Алимирзаевна
кандидат педагогических наук, доцент кафедры психолого-педагогического образования
Дербентский филиал ФГБОУ ВО
«Московский педагогической государственный университет», г. Дербент

Гусейнов Руслан Джангирович
кандидат педагогических наук доцент, директор
Дербентский филиал ФГБОУ ВО
«Московский педагогический государственный университет», г. Дербент

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПУТИ И УСЛОВИЯ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ ВУЗА

Аннотация. *Статья посвящена актуальным проблемам модернизации образования. В ней раскрыты педагогические пути и условия совершенствования информационно-образовательной среды вуза.*

Ключевые слова: *информатизации, информационные технологии, компетентность, контент-анализ, информационные ресурсы.*

Bashirova Suna-Khanum Alimirzaenvna
candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor
Department of Psychological and Pedagogical Education
Derbent branch of FGBOU VO "Moscow State Pedagogical University", Derbent
E-mail: bashirova.suna @mail.ru

Guseynov Ruslan Dzhangirovich
candidate of pedagogical Sciences, associate Professor, director
Derbent branch of "Moscow state pedagogical University", Derbent

PEDAGOGICAL WAYS AND CONDITIONS FOR IMPROVING THE INFORMATION AND EDUCATIONAL ENVIRONMENT OF THE UNIVERSITY

Annotation. *The article is devoted to the actual problems of modernization of education. It reveals the pedagogical ways and conditions for improving the information and educational environment of the university.*

Keywords: *informatization, information technology, competence, content analysis, information resources.*

Современный этап общественного развития, становление рыночной экономики Российского государства, основанной на знаниях, модернизация системы высшего профессионального образования предъявляют специфические требования к подготовке выпускников вузов. Успешная реализация этих требований во многом зависит от эффективной организации, содержания, технологий и методик обучения студентов, создания в каждом вузе адекватной информационно-образовательной среды (ИОС) [1].

Необходимость исследования ИОС вуза как важной теоретической и прикладной проблемы педагогики высшей школы на современном этапе ее развития определяется рядом факторов.

Новая парадигма высшего профессионального образования, принятая в современной России, ориентирует педагогическое сообщество на обеспечение вариативности образовательных систем и учебных заведений, гибкости и динамичности образовательного процесса в вузах, его адаптации к социальным условиям, запросам населения и работодателей, широкое и повсеместное внедрение в учебный процесс вузов современных образовательных технологий, что, как представляется, будет и далее изменять характер развития, приобретения и распространения знаний. Анализ руководящих документов свидетельствует, что основой для разработки этих технологий является высококачественная ИОС. Данное обстоятельство означает, что перед каждым высшим учебным заведением стоит сложная многофакторная задача – сформировать современную информационно-образовательную среду подготовки специалистов с учетом стремительного распространения новых образовательных информационных и телекоммуникационных технологий.

В последние годы изменились традиционные взгляды на построение обучения в высшей школе. По оценкам специалистов, современный образовательный процесс в вузе должен быть направлен на применение совокупности технологий обучения, в рамках которых «...обучающийся должен тратить до 40% времени на дистанционные формы обучения, примерно 40% – на очные, а оставшиеся 20% – на самообразование». Построение комплексной технологии обучения требует разработки адекватной ИОС вуза, создания нового поколения информационно-образовательных ресурсов и способов передачи знаний студентам.

В теории и практике педагогики высшей школы в последние десятилетия стали использоваться новые информационные технологии обучения (НИТО). Само их понятие трактуется ныне как система, характеризующаяся прогрессивно организованной информационной средой, развитой технико-технологической, аппаратно-программной базой, которые позволяют интегрировать преимущества традиционных информационных технологий и охватить весь комплекс операций по сбору хранению, обработке, продуцированию и предъявлению информации как потенциального знания в целях его эффективного освоения . Распространение и развитие НИТО изменяет технологические способы и приемы образовательного процесса в высшей школе, способствует интенсификации учебного процесса, улучшает информационное ресурсное обеспечение, является предпосылкой для разработки качественно новой ИОС вуза[5].

В настоящее время в большинстве российских высших учебных заведений, как показало проведенное исследование, информатизация административной, учебно-

методической и научной деятельности либо недостаточна, либо полностью отсутствует. Вузы, в которых уже созданы отдельные модули, позволяющие автоматизировать определенные виды деятельности, используют каждый свои собственные подходы к решению проблемы. В результате складывается ситуация, при которой вузы несут дополнительные издержки на разработку ИОС при отсутствии гарантий достижения поставленных целей, а используемые подходы зачастую несовместимы и осложняют задачу построения единого информационного пространства в сфере высшего профессионального образования. Научная проработка проблем создания и развития вузовских информационных систем как основы современной ИОС будет способствовать решению задачи создания единой образовательной информационной среды в России и соответствовать мировым тенденциям информатизации общества и образования.

В условиях информатизации высшего профессионального образования наблюдаются не только изменения целей и задач обучения, но и перемены и его субъект-объектной сферы. Проведенное исследование свидетельствует, что с помощью традиционных средств представляется затруднительным ориентироваться в больших потоках учебной информации, осуществлять эффективную учебную деятельность. Результаты исследования показывают, что в современных условиях более 47% преподавателей вузов применяют мировые и отечественные информационные образовательные ресурсы, являются активными пользователями электронных библиотек, более 35% имеют навыки работы с компьютерной техникой. Происходит постепенный отказ от исключительного применения традиционных технологий обучения. Каждый второй из более чем 850 опрошенных студентов вузов готов к частичному обучению через Интернет, треть допускают возможность педагогического взаимодействия с помощью компьютерных технологий и современных средств телекоммуникаций. Информационные технологии становятся не только эффективным средством обучения, но и влияют на повышение активности студентов в процессе изучения отдельных дисциплин.

Результаты педагогического эксперимента по анализу применения в вузах различных информационных ресурсов показывают, что они используются несистемно. Для того чтобы ИОС вуза служила продуктивной реализации образовательных программ, управлению учебным процессом, она должна быть специально спроектирована в соответствии с его целями. Информационные ресурсы вуза необходимо объединить в единую образовательную среду.

За последние десять лет защищены или представлены к защите десятки диссертаций, опубликованы научные труды и учебные пособия, посвященные информационным технологиям в образовании, активизировалось их обсуждение на страницах научных изданий. Однако, в выполненных к настоящему времени работах формирование ИОС вуза рассматривается, как правило, в рамках отдельной учебной дисциплины или отдельного средства информатизации образовательного процесса. Остаются относительно слабо разработанными вопросы прогнозно-ориентированного построения учебного процесса в вузе на основе ИОС, активного применения информационно-телекоммуникационных образовательных технологий. Отсутствуют работы, связанные с дидактическим проектированием ИОС вуза и построением учебного процесса на ее основе.

Таким образом, возникло противоречие между растущей потребностью высшей профессиональной школы в формировании ее информационно-образовательной среды и недостаточной разработанностью ее научных основ в педагогической теории. С учетом этого противоречия был сделан выбор темы исследования, проблема которого сформулирована следующим образом: каковы педагогические условия и технологии дидактического проектирования информационно-образовательной среды высшего учебного заведения?

В педагогической литературе широко отражен технологический подход к описанию процесса проектирования. При технологическом проектировании обучения М.В. Кларин предлагает использовать следующую логику: подготовка целей и их максимальное

уточнение, формулировка целей с ориентацией на достижение результатов; подготовка материала, средств и организация хода обучения в соответствии с целями; оценка текущих результатов, коррекция обучения; анализ и заключительная оценка результатов.

Теоретическое обоснование современной модели обучения в высшей школе должно опираться на внутренне дифференцированную, но целостную систему, которую характеризуют логическая зависимость одних элементов от других, выводимость содержания из некоторой совокупности утверждений и понятий - концептуального базиса (схемы) - по определенным логико-методологическим принципам и правилам дидактического проектирования на основе анализа новых условий образовательного процесса в условиях комплексной информатизации учебного процесса, в совокупности составляющих ИОС вуза[4].

В гносеологическом плане концептуальная схема представляет собой ряд положений, выражающих основную идею возможного построения обучения студентов вузов в новой информационно-образовательной среде. Исходя из этих положений, она раскрывается как «идеальная» модель учебного процесса и его основы - ИОС вуза. В логическом плане концептуальная схема - это один или несколько идеализированных объектов, которые через совокупность допущений, предположений представляются как смысловая структура организации, содержания и методики обучения студентов в условиях ИОС.

Спектр концептуальных идей, которые лежат в основе современных моделей обучения, достаточно широк: от предметно-ориентированного или традиционного до проблемно-деятельностного, личностно-ориентированного, развивающего, проективного, опережающего, а также построения на их основе конкретных технологий обучения - дистанционного, блочно-модульного, кредитно-модульного и др.

От выбора базовой идеи зависят формулировка адекватной ей цели/целей, тип взаимодействия и деятельности преподавателей и студентов, педагогические технологии, организационно-структурное построение обучения и управление им.

Анализ существующих моделей обучения и их теоретического базиса позволил выявить преобладающие образовательные идеи, которыми руководствовались и те, кто выстраивал эти модели, и те, кто реализовывал их в педагогической практике.

До сравнительно недавнего времени высшее профессиональное образование основывалось на модели традиционного обучения, которая раскрывалась в терминах «репродуктивная», «знаниевая», «предметно-ориентированная» и т. п. Она требовала от обучающих преимущественно освоения предметных знаний, овладения определенными умениями и навыками. При этом деятельность обучаемых была по своему характеру пассивной и нацеленной на восприятие, усвоение и воспроизведение сообщаемой им, студентам, ин формации. Активным субъектом обучения в рамках традиционной модели оставался лишь преподаватель[4].

Современные дидакты, как правило, критикуют такую модель в подготовке специалистов, выделяя следующие недостатки, снижающие эффективность обучения:

ориентация в построении моделей на общеобразовательный профиль, а не на критерий профессиональной компетентности;

ограниченное фрагментарно-прагматичное понимание содержания профессиональной деятельности специалиста;

отчужденность системы обучения от конкретных профессионально-педагогических ситуаций;

экстенсивный характер обучения, базирующийся на педагогической парадигме, которая была сформирована в авторитарно-бюрократических традициях;

ориентация в процессе обучения на субъектно-объектный характер взаимоотношений и др.

Вторая базовая модель – развивающая, т.е. личностно- и деятельностного, проблемно-ориентированная. Она опирается на идеи активности личности и развивающего образования,

в разработку которых внесли свой вклад отечественные ученые Л.С. Выготский, В.В. Давыдов, Л.В. Занков, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, и др. Целью развивающей модели обучения выступает становление целостной личности на основе интеграции процессов обучения, воспитания, развития мыслительных, творческих, коммуникативных способностей, а в плане профессиональной подготовки – развитие предметной и социальной компетентности специалиста. При этом приобретаемые знания из самоцели учебы превращается в средство саморазвития личности. Обучение становится не процессом получения совокупности конкретных знаний, умений и навыков в относительной узкой профессиональной сфере, а непрерывным овладением способами добывания знания, развитием способностей к профессиональной деятельности, продвижением к профессиональной компетентности[2].

В нынешних условиях и обозримом будущем главный педагогический вопрос - это формирование не простого исполнителя, запрограммированного на разрешение стандартных ситуаций, а личности творческой, способной к самостоятельному формулированию проблем, постановке и решению задач конструктивных, нестандартных, которые возникают в той или иной сфере жизнедеятельности человека и общества. Путь к этому лежит через проектирование адекватной этим установкам модели обучения и соответствующей ИОС.

Первым теоретическим блоком, основанием проектируемой модели учебного процесса в условиях ИОС вуза, вполне оправданно, будут идеи развивающего обучения. Развивающая модель обучения предусматривает адресное развитие творческих задатков студентов, использование методик и учебных процедур, обеспечивающих освоение творческих компонентов профессиональной деятельности, индивидуализацию обучения (построение индивидуальных траекторий усвоения учебного материала, возможности формирования индивидуальных учебных планов, спецкурсы или дисциплины по выбору), которые конечным результатом имеют формирование профессиональной компетентности у студентов вузов.

Сейчас уже невозможно игнорировать влияние новейших информационных технологий на информационно-образовательную среду вузов, на процесс обучения в целом.

К настоящему времени во многих зарубежных странах сложилась университетская система обучения студентов на основе новых информационных технологий, включая Интернет и другие компьютерные телекоммуникационные сети, то есть система обучения в современной информационно-образовательной среде.

Наличие в государстве развитой информационно телекоммуникационной инфраструктуры и сильной системы традиционного образования освобождает, с одной стороны, вузы от несвойственной им необходимости заниматься собственно техническими вопросами проектирования и развития ИОС. С другой, позволяет сосредоточить интеллектуальный потенциал вузов на создании учебного контента, электронных образовательных ресурсов, специализированных компьютерных систем управления и учебным контентом, и обучением в целом, на решение психолого-педагогических проблем Интернет-обучения, других инновационных образовательных технологий. Как следствие, в развитых странах дальнего зарубежья имеет место рост числа вузов, реализующих системы обучения с опорой на разветвленные образовательные информационно-телекоммуникационные сети.

Контент-анализ публикаций отечественной и зарубежной прессы, различных интернет-источников позволил выявить некоторые характерные особенности использования информационно-телекоммуникационных технологий в образовательных целях.

Список литературы

1. Вестник ПСТГУ. IV: Педагогика. Психология. - 2006. - Вып. 3. - С. 107-122.

2. Козырев в.а. Построение Модели гуманитарной образовательной среды //http://www.uni-altai.ru/Journal/pedagog/pedagog_7/a06.htm

3. Новикова Л.И. Школа и среда. – М.: Изд-во “Знание”, 1985. – С.3 –4 (Новое в жизни, науке, технике. Сер. Педагогика и психология № 8).

4. Поливанова Н.И., Ермакова И.В. Образовательная среда в школах разных типов // Психологическая наука и образование, 2000. № 3. С. 72–80.

5. Слободчиков В.И. Образовательная среда: реализация целей образования в пространстве культуры // Новые ценности образования: культурные модели школ. Вып. 7. Инноватор-Bennet college. - М., 1997. С. 177–184.

УДК 372.881.111.1

Гаджиева Елена Арсеновна,
к. п. н
ОАНО ВО «Дагестанский гуманитарный институт»
г. Махачкала, Россия
Гюльмагомедов Гюльмагомед Ахмедуллахович,
к.ф.н., доцент,
ОАНО ВО «Дагестанский гуманитарный институт»
г. Махачкала, Россия, e-mail: helengadzhieva@yandex.ru

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ

Аннотация. *Статья посвящена использованию информационных технологий в процессе обучения иностранному языку. В сравнении с традиционными образовательными технологиями, описаны мобильные приложения (mobile app), wed - сайты, преимущества их использования при обучении как в раннем детстве, так и для обучающихся в вузах. В статье рассматривается вопрос как использование современных информационных технологий повлияло на особенности мышления и восприятия подрастающего поколения, выросшего в среде современных цифровых средств обучения.*

Ключевые слова*: технологии обучения, информационные технологии, гаджеты, интернет, развитие личности, компетентность.*

E.A. Gadzhieva,
PhD in Pedagogic Sciences,
Dagestan Humanitarian Institute, Makhachkala, Russia
G.A. Gulmagomedov,
PhD in Philology Sciences, Associate Professor
Dagestan Humanitarian Institute, Makhachkala, Russia

THE USE OF INFORMATION TECHNOLOGIES IN THE PROCESS OF TEACHING FOREIGN LANGUAGES

Abstract*. The article is devoted to the use of information technologies in the process of teaching a foreign language. In comparison with traditional educational technologies, mobile applications (mobile app), wed - sites, the advantages of their use in teaching both in early childhood and for students at universities are described. The article examines the question of how the use of modern information technologies has influenced the thinking and perception of the younger generation, who grew up in the environment of modern digital learning tools.*

Keywords: *learning technologies; information technology, gadgets, internet, personal development, workshop, competence.*

Знание одного или нескольких иностранных языков позволяет подрастающему поколению приобщиться к мировой культуре, общаться с коллегами и друзьями, проживающими в других странах, учиться в вузах зарубежных стран, узнавать новости из интернета, средств СМИ, издаваемых за рубежом, быть в курсе передовых разработок в научной сфере.

Современный молодой человек является продуктивным и активным пользователей социальных сетей, мобильных приложений, компьютерных программ и гаджетов. Цифровизация оказывает воздействие на когнитивную, коммуникативную, эмоциональную, психофизиологическую, социальную сферы развития человека. За последний год, по данным лаборатории Касперского, — 85 % детей не мыслит своей жизни без цифровых устройств. С 4–5 лет приучают к гаджетам своих детей 92 % родителей. Свой аккаунт в соцсетях имеют более 40 % младших школьников. Цифровые технологии — это не зло, просто нужно относиться осознанно к их использованию, чтобы исключить всевозможные риски, грамотно использовать все достижения науки и техники, чтобы они приносили пользу.

В связи с растущей популярностью использования информационных технологий практически во всех сферах жизнедеятельности человека, растет спрос на создание качественных и эффективных веб-сайтов и мобильных приложений для облегчения деятельности человека. Компьютерные технологии проникают во все сферы человеческой деятельности и формируют глобальное информационное пространство. Знание языков и компьютерных технологий является одним из важных факторов уровня образования любого современного специалиста.

В современном обществе построение образовательного процесса невозможно без использования информационных технологий.

Информационно-коммуникативная технология (ИКТ) — это педагогическая технология, «использующая специальные программные и технические средства для доступа к различным информационным источникам (электронным, печатным, инструментальным, людским) и инструментам совместной деятельности, направленные на получение конкретного результата» [5, с. 1].

С появлением новых информационно-коммуникативных технологий и с их широким использованием, ожидается, что именно они будут способствовать преодолению этих трудностей: от внедрения технологий в процесс образования, до полной реорганизации учебного заведений и процесса преподавания

По мнению С. Г. Тер – Миасовой, изучение иностранного языка призвано обеспечить:

- повышение уровня учебной автономии, способности к самообразованию
- развитие конгитивных и исследовательстких умений
- развитие информационной культуры
- расширение кругозора и повышение общей культуры студентов
- воспитание толерантности и уважения к духовным ценностям разных стан и народов [7, с. 5].

Использование информационных технологий играет важную роль в процессе обучение иностранным языкам для студентов вузов, делает процесс обучения интересным и доступным для студента, позволяет ему адекватно воспринимать учебный материал. Использование информационных технологий помогает снять психологический барьер обучающегося, одним из которых является страх совершить ошибку. Обучающиеся, пользующиеся компьютером не чувствуют дискомфорта, своевременно получают инструкцию о том, как справиться с ошибками при в процессе говорения, письма или аудирования. Использование современных информационных технологий в обучении иностранным языкам позволяет реализовывать личностно – ориентированный, коммуникативно – когнитивный , социально – культурные подходы к обучению

Систематическая работа с использованием современных информационных технологий позволяет формировать устойчивый навык студентов к самостоятельной работе, отводимой преподавателем на выполнение заданий, дает возможность к оптимизации образовательного процесса, позволяет высвободить время аудиторной нагрузки для выполнения творческой работы.

Интеграция информационных технологий в образовательный процесс предъявляет особые требования к преподавателю. Из мирового опыта можно понять, что решение проблем образования начинается с профессиональной подготовки педагогов. Без качественного роста педагогического профессионализма человечество будет обречено оставаться в прошлом. В связи с этим чрезвычайно актуальным становится такое обучение будущих учителей школ и преподавателей вузов, которое основано не только на фундаментальных знаниях в избранной области, но и на общей культуре, включающей информационную. Педагоги нового поколения должны уметь квалифицированно выбирать и применять именно те технологии, которые в полной мере соответствуют содержанию и целям изучения конкретной дисциплины, способствуют «достижению целей гармоничного развития учащихся с учетом их индивидуальных особенностей» [3, с. 5].

Однако, высшие учебные заведения сталкиваются с определенными трудностями, которые выделила И. Г. Захарова в своей работе «Информационные технологии в образовании». Они состоят в следующем:

• рост информации, которая определяет содержание образования, несовместим с ограниченным временем обучения;

• вузы играют роль «одного из главных хранилищ традиций и научного наследия» [3, с. 4], что вступает в противоречие с тем обстоятельством, что вузы должны находиться на переднем крае науки и использовать в обучении ее новейшие достижения;

• высшие учебные заведения призваны вести широкую подготовку специалистов, соблюдая общие требования соответствующих государственных стандартов, и при этом обеспечивать учебно-воспитательный процесс с учетом индивидуальных особенностей и возможностей студентов;

• высшие учебные заведения дают образование людям, уже сделавшим свой выбор, и поэтому предполагается их сознательное отношение к получению знаний. Однако на практике это оказывается далеко не так, и требуется вариативный подход к организации учебно-воспитательного процесса.

И. В. Роберт рассматривает возможности компьютера с точки зрения целевого подхода в обучении и выделяет следующие основные педагогические цели использования средств современных информационных технологий:

1. Интенсификация всех уровней учебно-воспитательного процесса за счет применения средств современных ИКТ: повышение эффективности и качества процесса обучения; повышение активности познавательной деятельности; углубление межпредметных связей; увеличение объема и оптимизация поиска нужной информации.

2. Развитие личности обучаемого, подготовка индивида к комфортной жизни в условиях информационного общества: развитие различных видов мышления; развитие коммуникативных способностей; формирование умений принимать оптимальное решение или предлагать варианты решения в сложной ситуации; эстетическое воспитание за счет использования компьютерной графики, технологии мультимедиа; формирование информационной культуры, умений осуществлять обработку информации; развитие умений моделировать задачу или ситуацию; формирование умений осуществлять экспериментально исследовательскую деятельность.

3. Работа по выполнению социального заказа общества: подготовка информационно грамотной личности; подготовка пользователя компьютерными средствами; осуществление профориентационной работы в области информатики.

Отечественными авторами рассматриваются следующие цели и задачи ИКТ в образовании. Основная цель информатизации российского образования – глобальная рационализация интеллектуальной деятельности за счет использования новых информационных технологий, радикального повышения качества подготовки специалистов с новым типом мышления, соответствующих требованиям информационного общества. Для достижения перечисленной цели необходимо решить задачи, условно разделенные на экономические, социальные, учебные, воспитательные и управленческие. Экономические задачи: обеспечение образовательных учреждений коммуникационными технологиями передачи информации и массового доступа к единым мировым информационным ресурсам. Социальные задачи: подготовка компетентных специалистов для современного образования.

Образовательные приложения стали мощным инструментом, превращающим экранное время в обогащающее обучение. Эти приложения делают обучение интерактивным, увлекательным и увлекательным, гарантируя, что дети будут более эффективно усваивать знания.

Веб-сайт (от англ. website, от web – паутина, сеть, и site – место), «совокупность электронных документов (файлов) частного лица или организации в компьютерной сети, объединённая под одним адресом (доменным именем или IP-адресом)». В. В. Беспалов дает классификацию сайтов. По доступности сервисов сайты бывают: открытые, полуоткрытые, закрытые. По природе содержимого: статические, динамические. По физическому расположению: внешние сайты сети Интернет, локальные сайты. По схеме представления информации, её объёму и категории решаемых задач можно выделить следующие типы Web-ресурсов: персональный сайт, сайт-визитка, представительский сайт, корпоративный сайт, каталог продукции, Интернет-магазин, промо-сайт и д.р

Мобильные приложения (англ. «Mobile app») - это программное обеспечение, предназначенное для работы на смартфонах, планшетах и других мобильных устройствах, наиболее оптимальных для использования в образовательном процессе при изучении иностранного языка. Мобильные приложения наиболее доступные популярные ресурсы для обучения иностранным языкам.

Работа с мобильными технологиями в целом и с мобильными приложениями в частности требует «первоначального уровня форсированности информационной и самообразовательной компетенций, позволяя совершенствовать и развивать данные компетенции далее». При использовании мобильных приложений в учебном процессе необходимо учитывать доступность этих приложений в разных операционных системах, «поскольку обучающиеся могут иметь мобильные устройства, работающие на Apple, Android, Nokia, Blackberry и т.д.»

Исходя из того для каких целей мобильные приложения могут быть использованы выделяют следующие большие группы приложений: развлечения, путешествия, бизнес, социальные приложения, еда, спорт, образование, новости.

На сегодняшний день известны более 15 приложений для людей с разным знанием английского языка. Рассмотрим самые популярные из них.

LinguaLeo - приложение популярного сервиса с массой разнообразных тренировок, которые помогут расширить словарный запас, а также развить навыки чтения, письма и аудирования. Всё обучение построено на геймификации. Приложение тренирует 5английского языка, распределенных по блокам: «Reading», «Writing», «Listerning», «Vocabulary», «Grammar».

Duolingo – позволяет преподавателям иностранного языка создавать в приложении свой класс и оценивать результаты самостоятельной работы обучающихся. Приложение обеспечивает доступное тестирование знаний языка, результаты которого принимаются по

всему миру. В основе приложения лежит игровая методика, с помощью которой изученный материал попадает в долгосрочную память, технология машинного обучения для персонализации опыта учащихся, а также программы курсов, которые соответствуют национальным и международным стандартам.

BBC Learning English – это официальное приложение BBC, в котором собраны материалы различных передач для изучения английского, выходивших на радио и в подкастах вещательной корпорации. Помимо аудиоконтента, доступны разнообразные упражнения для понимания грамматики, построения фраз и освоения новых слов.

Words - пожалуй, самое популярное приложение для пополнения лексики. С ним можно выучить около 8 000 новых слов с помощью десяти уникальных тренировок, похожих на мини-игры.

Для того чтобы выучить язык — недостаточно только читать слова и знать грамматику. Огромную важность имеет аудирование. Причем лучше всего практиковать язык не только по урокам, в которых все произношение будет академически верным и разборчивым, а с самими носителями. Только они смогут погрузить вас в живой язык — со всеми речевыми сокращениями и нюансами звукоизвлечения. Поэтому помимо приложений с грамматикой и лексикой обязательно установите и какой-нибудь сервис на практику с носителями. Приложение HelloTalk позволяет разговаривать с носителями языка со всего мира.

Busuu https://www.busuu.com/ - это обучающее приложение, которое поможет научиться говорить, слушать, правильно использовать грамматические конструкции, улучшить произношение в английском языке. Данный образовательный ресурс дает возможность слушать аудиоматериалы на разных диалектах английского языка. Кроме того, в этом приложении есть возможность ставить аудиозапись на паузу, перематывать назад или вперёд и повторно прослушивать, совершенствуя свои навыки в аудировании и произношении.

Кроме обучающих приложений для активного общения с носителями языка, для совершенствования своих умений и навыков иноязычного общения, существуют сайты и интернет – ресурсы, которые способствуют повышению уровня владения языком и мотивируют к обучению.

Ниже предлагаем список популярных сайтов для обучения английскому языку.

Сайт Британской Вещательной Медиакорпорации www.bbc.cj.uk/lerning english предлагает разнообразные образовательные ресурсы для изучения английского языка: для обучения детей, подростков и взрослых.

ESL Writing &Reading https://learnenglishteens.britishcouncil.org/skills представляет собой ресурсы для развития навыка письма и чтения. Учебные материалы организованы по уровням, содержат различные типы текстов, аудио и видео записей с интерактивными упражнениями и рабочими листами для контроля знаний обучающихся.

Educational Technology and Mobile Learning https://www.educatorstechnology.com представляет собой сайт для преподавателей, где представлены 19 других образовательных сайтов, одна из которых платформа Classroomscreen https://classroomscreen.com/ поддерживает занятия в аудитории и дома, стимулирует вовлеченность и помогает обучающимся работать с помощью интуитивно понятных инструментов.

Для совершенствования навыков чтения представлен сайт ESL Ideas: Improving Reading Skills by Using the Internet https://www.universalclass.com содержит интересную тематику и подборку текстов для развития монологической речи, написания эссе, сочинений, позволяет расширить свой повседневный словарный запас, улучшить разговорные и грамматические навыки.

- ESL reading Smart;
- Natural Reader;
- Text Aloud MP3;
- Story Place;

- Self-Study quizzes for ESL Students

Best Websites for Independent Reading https://www.commonsense.org/ — книги онлайн, а также различные упражнения, игры и песни как для младших школьников, так и для студентов и взрослых; даны упражнения на развитие навыков чтения и письма. Упражнения систематизированы по уровням владения языком, фильмы и книги с различными персонажами, созданные разными авторами.

Для обучения устным видам речевой деятельности, а также грамматике бесплатная онлайн библиотека аудио и видео клипов интересна будет обучающимся английскому языку сайт Elllo http://elllo.org/ Кроме того, здесь имеется раздаточный материал к урокам, который будет, несомненно, полезен преподавателю в процессе подготовки к занятию.

Как мы видим в настоящее время разработчиками создано множество продуктов как для начинающих, так и для продвинутых обучающихся, желающих улучшить свои знания иностранного языка.

Несомненно, интернет-ресурсы - это мощное средство повышения эффективности всего процесса обучения иностранным языкам. Не выходя за пределы учебной аудитории, обучающиеся имеют доступ к образовательным ресурсам, оказываются таким образом, вовлечёнными в глобальное межъязыковое пространство. Для преподавателя интернет – ресурсы являются тем ценным источником, из которого можно почерпнуть множество интересных идей или использовать в разработанных игровых образовательных технологиях, викторинах для оживления своего урока, мотивации обучающихся к изучению иностранного языка.

С нашей точки зрения, представленные выше источники будут также полезны как начинающим преподавателям, так и преподавателям с большим опытом работы, а перед образовательной организацией встает необходимость обеспечения аудиторного фонда современной компьютерной техникой и доступом в интернет.

Список литературы

1. Алгоритмизация обучения иностранным языкам в высшей школе // Проблемы современного педагогического образования. Серия: Педагогика и психология. — 2017. — № 55 (11). — С. 63–72.

2 Анваров, А. У. Роль информационных технологий в изучении иностранных языков / А. У. Анваров. // Молодой ученый. — 2021. — № 14 (356). — С. 115-117.

3. Захарова И.Г. Информационные технологии в образовании/ Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб, заведений

4. Зимина М. В., Люляева Н. А. Использование информационно-коммуникационных технологий в преподавании иностранных языков // Современные проблемы науки и образования. — 2017 — № 4.; Люляева Н. А.

5. Кручинина Г. А. Информационно-коммуникационные технологии в деятельности преподавателя / Г. А. Кручинина // [Электронный ресурс] / Режим доступа: http://pravmisl.ru/

6. Морозов А.В. Организационно-правовое обеспечение информационной безопасности. М.: Академия, 2013. – 102 с.

7. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / под ред. Е. С. Полат. — М.: Академия, 2002. — 224 с. С. 14.

8. Тер-Минасова, С. Г. (2009) «Иностранный язык» для неязыковых вузов и факультетов: примерная программа. М.: Министерство образования и науки РФ. 24 с

9. Трофимова, Е. И. Влияние цифровизации на развитие личности современных детей / Е. И. Трофимова. —Молодой ученый. — 2021. — № 34 (376). — С. 170-172.

УДК 342.7

Гамидова Ханум Сулеймановна
ст. преподаватель кафедры русской и зарубежной филологии
Дербентский филиал ФГБОУ ВО
«Московский педагогической государственный университет», г. Дербент

ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГА В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

Аннотация. *В контексте инновационной стратегии учебно-воспитательного процесса возрастает роль педагога вуза как носителя новаторских идей. А инновационная деятельность становится главной частью личной педагогической системы.*

Ключевые слова: *инновационная деятельность, инновационный потенциал, образование, педагогическая категория, педагогическая инноватика.*

Gamidova Khanum Suleymanovna
Senior Lecturer of the Department of Russian and Foreign Philology
Derbent branch of the Moscow Pedagogical State University, Derbent

INNOVATIVE ACTIVITY OF A TEACHER IN MODERN CONDITIONS

Annotation. *In the context of the innovative strategy of the educational process, the role of the university teacher as a carrier of innovative ideas is increasing. And innovative activity becomes the main part of the personal pedagogical system.*

Keywords: *innovative activity, innovative potential, education, pedagogical category, pedagogical innovation.*

Инновационная деятельность педагога является неотъемлемой частью процесса его профессионального совершенствования. Тому, кто работает в традиционной системе, достаточно овладения техникой, представляющей собой комплекс обучающих умений. Уже это позволит проводить учебно-воспитательную работу в полном объеме и добиться при этом тех или иных успехов. Но для осуществления инновационной деятельности педагога одной его профессиональной подготовки оказывается недостаточно. Важна при этом и готовность самого учителя к становлению на путь совершенствования.

Термин «инновация» в современном его понимании означает проявление новых элементов или форм. Синонимом данного слова является «новшество» [5].

Инновационная деятельность современного педагога рассматривается несколько глубже, имея при этом более широкое смысловое обозначение. Под ней понимают целенаправленную работу учителя, основанную на осмыслении собственного профессионального опыта путем изучения и сравнения учебно-воспитательного процесса для его изменения и получения при этом более качественного образования.

Практически все педагоги видят в данном понятии две основные составляющие: это что-то новое по сравнению с предыдущим, и это новое направлено на повышение качества образования. В целом суть определения обозначена достаточно верно.

В педагогике понятие «инновационная деятельность» рассматривается несколько глубже и имеет широкий смысловой диапазон. Это целенаправленная педагогическая деятельность, основанная на осмыслении собственного педагогического опыта при помощи сравнения и изучения учебно-воспитательного процесса с целью достижения более высоких результатов, получения нового знания, внедрения новой педагогической практики, это творческий процесс по планированию и реализации педагогических новшеств, направленных на повышение качества образования. Это социально-педагогический феномен, отражающий творческий потенциал педагога [5].

Инновационная деятельность педагога является феноменом, в котором находит отражение творческий потенциал учителя. Если рассматривать данный термин с точки зрения его применения к общеобразовательному процессу, то можно говорить об его относительной молодости. И этим объясняется существование различных подходов к разъяснению данного понятия.

С одной стороны, под педагогическими инновациями понимают различные нововведения, направленные на изменение технологии воспитания и обучения для повышения их эффективности. Но порой в это понятие вкладывается и другой смысл. К инновациям относят не только создание и распространение новшеств, но и изменения и преобразования в стиле мышления и в образе деятельности, которые связаны с этими новшествами. В любом случае, это нечто прогрессивное, полезное, передовое, современное и положительное [1].

Несмотря на различные трактовки понятия, главным показателем инновации является прогрессивное начало в развитии ОУ по сравнению со сложившимися традициями и массовой практикой.

В современном обществе первая волна осознания потребностей в новом качестве образования вылилась в идею создания учебных заведений нового типа: гимназий, лицеев, колледжей, образовательных центров, учебно-воспитательных комплексов и т. д.

Вторая волна преобразований привела к потребности в расширенном, качественно новом научном обеспечении образовательных и воспитательных процессов в учреждениях образования, не способных к самостоятельным, осознанным и целенаправленным преобразованиям. В связи с этим на первый план выходит задача создания новых по содержанию и идеологии диагностико-развивающих центров, региональных центров управления развитием образования, которые смогли бы взять на себя целый ряд важнейших функций образовательной системы, остающихся на сегодняшний день нереализованными. В этом видится сегодня эффективный путь сближения науки и педагогической практики.

Научное обеспечение экспериментальной работы в обучении и воспитании при всем ее многообразии предполагает определенную унификацию и доступность для широкого практического использования. На это направлены происходящие в настоящее время на федеральном и региональном уровнях процессы стандартизации всех ступеней образования. Это третья волна преобразований современной системы образования.

Россия входит в международный рынок образовательных услуг и приводит в соответствие с общепринятыми во всем мире требованиями учебные планы и образовательные программы школ, средних специальных учреждений и вузов.

Инновационная деятельность и ее процесс во многом зависят от инновационного потенциала педагога. Поэтому есть необходимость рассмотреть эту категорию.

Потенциал личности педагога в связан с такими параметрами, как:

- наличие творческой способности к генерированию и продуцированию новых представлений и идей, а также проектированию и моделированию их на практике;

- готовность к отличному от имеющихся представлений, новому, основой чего становится панорамность и гибкость мышления, а также толерантность характера;

- образованность и развитость в культурно-эстетическом плане;

- желание совершенствования своей деятельности, а также присутствие внутренних методов и средств, которые ее будут обеспечивать [3].

Роль инновационной деятельности педагога вызвана тем, что в современных условиях развитие образования, культуры и общества невозможно без:

- социально-экономических изменений, предполагающих необходимость обновления всей системы обучения, а также технологий и методик организации познавательного процесса в ОУ различного типа;

- усиления гуманитаризации содержания учебных программ, которое выражается в непрерывном изменении объема и состава дисциплин, введении новых предметов,

предполагающих постоянный поиск усовершенствованных технологий обучения и организационных форм;

- изменения отношения самого педагога к применению и освоению новшеств;

- вхождения образовательных учреждений в систему рыночных отношений, что позволит сформировать их реальную степень конкурентоспособности [3].

Важность развития инновационной деятельности педагога вызвана острейшей конкуренцией, с которой каждый коллектив, предлагающий услуги в сфере образования, сталкивается практически повсеместно.

На сегодняшний день все образовательные учреждения должны самостоятельно повышать свой уровень работы, отслеживать и уметь прогнозировать ситуацию, сложившуюся на соответствующем рынке, и быть немного впереди всех, используя новейшие научные и технологические достижения.

Под готовностью педагога к инновационной деятельности понимают также наличие у него большой работоспособности, умения сдерживать сильные раздражители, высокого эмоционального статуса и желания подходить к своей работе творчески. Но помимо личностных учитель должен обладать и некоторыми специальными качествами. К ним можно отнести знание новых технологий, способность разработки проектов, овладение новейшими методиками обучения, а также умение проведения анализа и выявления причин имеющихся недостатков.

Инновационная деятельность преподавателей имеет свою специфику. Она предполагает наличие определенной степени свободы действий у соответствующих субъектов. В силу специфики новаторской, поисковой работы она осуществляется очень часто на ощупь, за пределами существующего опыта и лишь частично может регулироваться и контролироваться действующими институтами. Поэтому общество вынуждено доверять исследователю, новатору, полагая, что в процессе свободного поиска истины, новых решений и способов реализации, стоящих перед обществом задач, он не предпримет действий, способных в дальнейшем нанести ущерб интересам общества. Следовательно, свобода творчества должна сопрягаться с высочайшей личной ответственностью субъекта инновационного поиска.

Главным условием успешной реализации инновационной деятельности педагога являются умения принимать инновационное решение, идти на определенный риск, успешно разрешать конфликтные ситуации, возникающие при реализации новшества, снимать инновационные барьеры [2].

Если говорить более просто и однозначно, то главной причиной, заставляющей обращаться к инновационной деятельности, является острая конкуренция, с которой приходится сталкиваться практически каждому коллективу, оказывающему услуги в сфере образования. Сегодня коллективы ОУ обязаны самостоятельно заботиться о сохранении конкурентоспособности, отслеживать и прогнозировать ситуацию на образовательном рынке, линию поведения основных и потенциальных конкурентов, появление новых научных и технологических достижений и др. и, соответственно, быть чуть впереди.

И простой, и сложный вопрос одновременно. С одной стороны, мы легко перечисляем то, что считаем инновационным в своей работе: содержание, технологии, методики, подходы, которые являются инновационными в современных условиях. С другой стороны, доказать (обосновать), а тем более описать (представить) свою инновационную деятельность вряд ли под силу каждому из нас. Поскольку инновация – это не просто фиксация факта, это целая система в работе педагога, в описании которой должны быть указаны содержание, цель, сроки реализации, проблемы, на решение которых направлена инновация, способы диагностики результатов инновационной практики, формы представления опыта [4].

По назначению инновации в образовании можно условно разделить на:

- общие (глобальные концепции современного образования: оптимизация УВП, гуманистические положения и практические технологии, организация и управление педагогическими процессами, информационные технологии);

- частные (авторские нововведения, которые разрабатываются в унисон современной парадигме образования и внедряются непосредственно в ОУ).

Самые распространенные и значимые инновации по их принадлежности к учебно-воспитательному процессу связаны:

- с переходом к деятельностной парадигме образования, внедрением компетентностного подхода в образовании, так как традиционный знаниевый подход, ориентированный на достигнутый уровень развития наук и технологий, принципиально не отвечает требованиям динамично развивающегося общества (содержание образования);

- организацией учебного процесса и внедрением новых образовательных технологий, являющихся ведущим фактором развития инновационного учебного процесса (методики, технологии, методы и средства обучения);

- профилизацией и специализацией общего образования, которые позволяют формировать глобальную систему открытого, гибкого, индивидуализированного, непрерывного образования человека в течение всей его жизни (организационные формы образования);

- профессионализацией управленческой деятельности как одним из условий успешности и эффективности инновационных процессов в образовании [2].

В зависимости от концептуальных положений обновления и содержания образования инновационные процессы можно разделить на методико-ориентированные и проблемно ориентированные.

Одной из самых основных проблем современного образования является воспитание «социальной конкурентоспособности». Это понятие включает в себя профессиональную устойчивость, способность к повышению квалификации, социальную мобильность личности, заключающуюся в ее обучаемости, восприимчивости к инновациям, способности к перемене профессиональной среды деятельности, готовности перехода в более престижную область труда, повышению социального статуса и уровня образования и т. д.

Формирование конкурентоспособного специалиста в современных условиях возможно только при внедрении и включении в образовательный процесс проблемно и методико-ориентированных инноваций, отвечающих положениям общих инновационных процессов, отраженных в программах и концепциях.

Без инновационной составляющей нельзя представить деятельность современного образовательного учреждения. В ходе анкетирования преподаватели отвечали, что при внедрении инноваций они нуждаются в различных видах сопровождения: кому-то необходима психологическая поддержка, часть педагогов не отказались бы от индивидуальных консультаций методистов, педагогов – практиков, от участия в семинарах по инновационной деятельности, готовы пройти курсовую подготовку. Главным условием инновационной работы называли наличие достаточного количества учебно-методической литературы и современной материально-технической базы.

Поэтому предстоит огромная работа по достижению значимых результатов в данном направлении деятельности педагогического коллектива.

Список литературы

1. Загвязинский В.И. Педагогическое творчество учителя. - М., 1987.

2. Кларин М.В. Инновации в обучении: метафоры и модели: Анализ зарубежного опыта. - М., 1997.

3. Курманова Э.А. Инновационная стратегия развития колледжа. Среднее профессиональное образование, № 3, 2011, с. 28 – 30.

4. Мухин А.Н. Организация инновационной среды // Качество. Инновации. Образование, №4, 2010.

5. Сластенин В.А., Подымова Л.С. Педагогика: инновационная деятельность. - М., 1997.

УДК 004.946:378

Зияудинова Оксана Магомедовна
к.п.н., старший преподаватель кафедры информационных технологий и экономики
ФГБОУ ВО «Дагестанский государственный педагогический университет» г. Махачкала
Магомедов Шамиль Абдулмажидович
к.п.н., доцент кафедры теории и методики профессионального образования
ФГБОУ ВО «Дагестанский государственный педагогический университет» г. Махачкала

ОСОБЕННОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ ИММЕРСИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ВЫСШЕМ ОБРАЗОВАНИИ

Аннотация. *В статье рассматриваются механизмы использования иммерсивных технологий дополненной и виртуальной реальности в сфере образовательных услуг высшей школы.*

Ключевые слова*: иммерсивные технологии, виртуальная реальность, дополненная реальность, смешанная реальность.*

O.Ziyaudinova
k.p.n, senior lecturer at the department of information technology and economics of the Dagestan State Pedagogical University, Makhachkala
e-mail: rika01-01@yandex.ru
S. Magomedov
k.p.n, assistant professor of the department of theory and methodology of vocational education Dagestan State Pedagogical University, Makhachkala
e-mail: sh-mag@mail.ru

FEATURES OF THE USE OF IMMERSIVE TECHNOLOGIES IN HIGHER EDUCATION

Annotation. *The article discusses the mechanisms of using immersive technologies of augmented and virtual reality in the field of educational services of higher education.*

Keywords: *immersive technologies, virtual reality, augmented reality, mixed reality.*

Нынешний мир более технологически развит, чем когда-либо прежде. Современные смартфоны и компьютеры – это компактные устройства, облегчающие доступ к информации. Стремительное развитие технологий не могло не отразиться на образовательном процессе. Благодаря им, появилась возможность повысить вовлеченность студентов в учебный процесс. Продвинутые информационные технологии и инновации в форме виртуальной реальности стали новой парадигмой образования.

На сегодняшний день можно выделить несколько типов систем виртуальной реальности:

• *обычная (классическая) виртуальная реальность (Virtual Reality - VR)*, где пользователь взаимодействует с виртуальным миром, который существует только внутри компьютера;

• *дополненная, или компьютерно-опосредованная, реальность (Amended Reality - AR)* – которая, накладывает сгенерированую компьютером информацию поверх изображений реального мира;

• *смешанная реальность (Mixed Reality -MR)*, где виртуальный мир связан с реальным и включает его в себя.

Виртуальная реальность (VR) – это создаваемая трехмерная среда, при помощи которой пользователь может осуществлять взаимодействие за счет полного или частичного погружения. Существует несколько технологий воспроизведения реалистичного пространства: среда либо с погружением, либо без него, а так же взаимодействие нескольких пользователей и переход через ресурсы сети интернет.

Виртуальная реальность подразумевает использование электронных инструментов и технологий для создания виртуальных симуляций. Эта среда выступает в качестве альтернативного пространства, в котором зритель не просто видит анимированное 3D-изображение, а ощущает себя так, как будто действие происходит в реальном мире. Полного погружения в виртуальную реальность и взаимодействия с ее объектами можно достичь только с помощью специализированного оборудования. [6]. Технические устройства, дающие возможность полного погружение в виртуальную реальность и имитирующие взаимодействие человека с виртуальной реальностью с помощью органов чувств, называют VR-системами. К ним можно отнести: системы визуализации; акустические системы; системы тактильной имитации; системы управления и прочее.

Дополненная реальность (AR). Реальный мир так же воспринимается по-прежнему,но в свою очередь образует основу для нового образа. С помощью технологических средств на него накладывается дополнительный, искусственно создаваемый слой. Реальный мир «дополняется» программно-смоделированными объектами. Для перехода в режим дополненной реальности используются устройства 3-D просмотра с распознаванием объектов, движений, а так же браузеры с дополненной реальностью. Дополненная реальность позволяет обогащать мир новейшими технологиями, создавая уникальный комбинированный интерактивный опыт. Виртуальные образы, которые студенты могут видеть непосредственно в лекционной аудитории, делают учебный материал более насыщенным, ярким и запоминающимся [3,4]. AR создает ощущение реалистичности, и отображает очень четкие связи между реальным и виртуальным миром, тем самым психологически вовлекая людей и активизируя их внимание и восприимчивость к информационной составляющей.

Технологии дополненной и виртуальной реальностей схожи между собой. Пользователь лишь частично погружается в виртуальную среду, сохраняя при этом контакт с реальным миром.

Смешанная реальность (MR) – реальность, где цифровой мир тесно связан с реальностью, которая является его составляющей. Пространство позволяет переносить в реальность объекты, созданные цифровыми инструментами. MR воспроизводит объемные предметы и позиционирует один объект одновременно для нескольких пользователей. По сравнению с дополненной или виртуальной реальностью смешанная не так сильно развита. Смешанная реальность нашла свое применение во многих сферах нашей жизни. При правильном использовании эта технология может поддержать и расширить учебные программы, улучшить результаты обучения, сделать знания доступными и масштабируемыми. С помощью смешанной реальности студенты могут прикасаться к объектам и манипулировать ими, а также лучше понимать каждый из них, взаимодействовать с абстрактными понятиями, которые сложно понять со слов педагога. В результате смешанная реальность обеспечивает более увлекательное и эффективное обучение, чем другие традиционные методы обучения [9].

В основе обучения с применением виртуальной реальности лежат иммерсивные технологии – виртуальное расширение реальности, использующее искусственную или симулированную среду, благодаря которой обучающиеся могут полностью погрузиться в образовательный процесс. Они становятся активными участниками, оказывающие влияние на результаты, а не просто наблюдателями [1].

Непрерывная практика и иммерсивное обучение играют ключевую роль в обеспечении качественного университетского образования. Выделим преимущества виртуальной и дополненной реальности:

- Расширение сотрудничества и командной работы: AR и VR помогают осуществить сотрудничество между преподавателем и студентом, а так же и между студентами, помогая в развитии командной работы.

- Геймификация обучения. Существенную часть информации можно преподнести в игровой форме. И так же в игровой форме закреплять материал, проводить практические занятия и многое другое [7]. Таким образом, сухая теория становится более наглядной, живой и понятной, чем еще больше увлекает студентов и повышает их мотивацию и соответственно эффективность образования.

- Углубленное понимание концепций: иммерсивный опыт снижает когнитивную нагрузку, плюс ко всему дополненная и виртуальная реальность помогают обучающимся лучше понять абстрактные и трудные для понимания темы, а это достаточно сложно сделать с помощью традиционных методов обучения. Мгновенная актуализация теории улучшает запоминание знаний и соответственно понимание темы, при этом уровень заинтересованности в обучении в виртуальной реальности достигает около 75% по сравнению с 5-10% по сравнению с другими методами обучения. Практический опыт стимулирует эмоции у студентов и делает обучение более ярким и запоминающимся [5].

- VR и AR так же полезны для обучающихся с ограниченными возможностями.

- Кинестетическое обучение. Студенты могут ощущать, что происходит вокруг них, а это само по себе имеет свои преимущества, такие как усиление долговременной памяти.

- Индивидуализация обучения: иммерсивное обучение на персонализированном уровне позволяет использовать индивидуальные подходы, учитывающие различные стили обучения, скорость и способности каждого студента [2].

При внедрении иммерсивных технологий в свои программы обучения, педагоги должны руководствоваться:

1. Определением целей и желаемых результатов обучения. Иммерсивное обучение - это просто еще один канал взаимодействия с обучающимся, а не движущая сила. Внедрение технологии ради технологии рискует превратить ее просто в дорогостоящий и неэффективный трюк.

2. Выбором правильной с точки зрения обучения технологии для работы. Ведь каждая иммерсивная технология имеет как преимущества так и недостатки, поэтому важно тщательно и правильно подобрать технологию. Ключевыми факторами являются содержание и тематика курса.

3. Четкой адаптацией и безопасностью среды. Студент должен чувствовать себя в безопасности, это очень важно. Перед началом занятий студенту нужно дать четкие инструкции о том, как работает оборудование, и какие результаты он может получить. Кроме того, нужно направлять обучающегося в процессе занятия.

4. Планированием структуры курса. Чтобы получить максимальную эффективность от программы иммерсивного обучения, лучше интегрировать ее с уже имеющимися учебными планами и платформами для обучения [8]. Программы иммерсивного обучения можно интегрировать с электронными образовательными средами. Кроме того, важно, чтобы преподаватели разрабатывали соответствующий учебный контент, опираясь на опыт и положительные примеры использования AR и VR в своей дисциплине.

В последнее время в высших учебных заведениях часто применяются AR/VR с целью расширенного обучения. При внедрении AR/VR в образовательный процесс главное четко выделить цели и определить предполагаемые результаты обучения, выбрать нужную технологию и организовать безопасную среду обучения, спланировать структуру курса.

В заключение следует отметить, что иммерсивные технологии обладают большим потенциалом в образовании, поскольку они делают предметы интерактивными и

способствуют обучению. Несмотря на то, что эти технологии являются новинкой в сфере образования, они показали впечатляющие результаты. Исследование, проведенное компанией Microsoft в университетах, показало, что при использовании иммерсивных технологий вовлеченность студентов повышается на 35%.

Резюмируя вышесказанное, можно сделать вывод, что технология AR/VR позволяет вовлечь студентов в учебный процесс, помочь им в понимании абстрактных концепций, улучшить аналитику обучения, она идеально подходит для персонализированного обучения.

Список литературы

1. Корнилов Ю.В. Иммерсивный подход в образовании [Электронный ресурс] // Педагогика и психология. 2019. № 1 (26).

2. Паскова А.А. Виртуальная реальность в иммерсивном обучении [Электронный ресурс] // Материалы XXXVI Всероссийской научно-практической конференции «Образование - Наука - Технологии». Майкоп: Кучеренко В.О., 2021. С. 102-104.

3.Erbas C., Demirer V. (2015). Egitimde Sanal ve Arttirilmis Gcrgcklik Uygulamalan. In book: Egitim Teknolojileri Okumalan 2015 Chapter: 7 [Электронный ресурс]. URL: https://www.researchgate.net/publication/303813572_Egitimde_sanal_ve_artirilmis_gerceklik_uygulamalari (дата обращения: 28.05.2023).

4. Fourtane S. The future of higher education: Adoption of virtual reality [Электронный ресурс]. URL: https://www.fierceeducation.com/administration/future-higher-education-adoption-virtual-reality (дата обращения: 28.05.2023).

5. Hewson E.R.F. Students Emotional Engagement, Motivation and Behaviour Over the Life of an Online Course: Reflections on Two Market Research Case [Электронный ресурс] // Journal of Interactive Media in Education. 2018. № 1. R 10.

6. Jantjies M., Moodley T, Maart R. Experiential learning through Virtual and Augmented Reality in Higher Education Proceedings of the 2018 International Conference on Education Technology Management December 2018 [Электронный ресурс]. URL: https://www.researchgate.

7.https://hsbi.hse.ru/articles/virtualnaya-realnost-v-obrazovanii/

8.https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-primeneniya-immersivnyh-tehnologiy-virtualnoy-i-dopolnennoy-realnosti-v-vysshem-obrazovanii

9.https://cyberleninka.ru/article/n/immersivnye-tehnologii-v-vysshem-obrazovanii

УДК 39:37.013.43

Золотова Татьяна Аркадьевна
д. филол. н, профессор кафедры русского языка, литературы и журналистики
ФГБОУВО «Марийский государственный университет», г. Йошкар-Ола
Карацуба Ольга Владимировна
педагогический дизайнер
Центра начального образования АО «Издательство «Просвещение», г. Москва

МОДЕЛЬ ПОПУЛЯРИЗАЦИИ НЕМАТЕРИАЛЬНОГО КУЛЬТУРНОГО ДОСТОЯНИЯ НАРОДОВ РОССИИ СРЕДСТВАМИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ МАСТЕРСКИХ

Аннотация. *В статье предложена одна из возможных моделей популяризации нематериального культурного достояния народов Российской Федерации. В центре внимания – опыт работы сетевой педагогической мастерской «Проектная деятельность младшего школьника по направлению информационно-коммуникационных технологий (на материале традиционной (фольклорной) культуры народов Республики Марий Эл)».*

Ключевые слова: *Республика Марий Эл; нематериальное культурное наследие, информационно-коммуникационные технологии; педагогическая мастерская, младшие школьники.*

Благодарности: *Работа осуществляется при поддержке гранта Российского научного фонда (22–28–01395).*

Zolotova Tatiana
Second PhD. in Philology, professor of the Department of Russian Language, Literature and Journalism, Mari State University (Yoshkar-Ola)
zolotova_tatiana@mail.ru
Karatsuba Olga
Educational designer Primary Education
Centre of Prosveshcheniye Education Holding (Moscow)
okaratsuba@prosv.ru

MODEL OF POPULARIZATION OF NON-MATERIAL CULTURAL HERITAGE OF PEOPLES OF RUSSIA USING EDUCATIONAL WORKSHOPS

Abstract. *The paper suggests a possible model of popularization of non-material cultural heritage of peoples of Russia. The article covers the experience of the educational networking workshop "Project activities of a primary school student in the field of IT (on the material of traditional (folk) culture of peoples of Mari El Republic)".*

Key words: *Mari El Republic, non-material cultural heritage, IT, educational workshop, primary school students.*

Acknowledgments. *The article was written with the financial support of grant 22–28–01395 awarded by the Russian Science Foundation.*

2022 год был объявлен годом культурного наследия народов России. В преддверии этого события образовательными организациями нашей страны были предприняты значимые инициативы. Многие из них были поддержаны различными фондами и продолжают свое динамическое развитие в настоящее время. В статье осуществляется попытка представить деятельность участников сетевых педагогических мастерских в виде описания составных частей модели популяризации нематериального культурного достояния народов Российской Федерации. Авторы анализируют опыт работы сетевой педагогической мастерской «Проектная деятельность младшего школьника по направлению информационно-коммуникационных технологий (на материале традиционной (фольклорной) культуры народов Республики Марий Эл (далее РМЭ). Данная мастерская была открыта на базе Центра начального образования АО «Издательство «Просвещение» в 2018 году. Рассматривается в научном и педагогическом сообществах как непосредственное продолжение деятельности экспериментальной площадки Федерального института образования (ныне ФИРО РАНХиГС) по патриотическому и духовно-нравственному воспитанию школьников (на материале традиционной (фольклорной) культуры РМЭ (открыта в 2011 году). Таким образом, работа по данному направлению продолжается в РМЭ уже второе десятилетие. Педагогическая мастерская объединяет в своем составе шесть образовательных учреждений (ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет» (далее МарГУ), ГБОУ РМЭ «Гуманитарная гимназия «Синяя птица» имени Иштриковой Т. В.» (далее гимназия «Синяя птица»), МАОУ «Гимназия № 26 имени Андре Мальро» (далее гимназия № 26), МОУ «Лицей № 11 имени Т. И. Александровой г. Йошкар-Олы» (далее лицей № 11), МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 6 г. Йошкар-Олы» (далее СОШ №6), МОУ «Сернурская средняя общеобразовательная школа № 2 имени Н. А. Заболоцкого» (далее ССОШ №2)). В центре внимания участников мастерской –

создание совместно с младшими школьниками и подростками проектов на материале фольклора народов РМЭ. Как конечный результат работы планируется объединение проектов по тематике (обряды, сказки, игры и т.д.), создание на их основе персональной, качественной, безопасной среды и размещение ее в сети Интернет. В свою очередь такая среда рассматривается самими школьниками как поиск единомышленников и объединение их в пространстве Интернета в виде сообщества трансляторов и популяризаторов традиционной культуры народов России. О значимости мастерских в современном обществе в этом контексте прекрасно писал китайский исследователь Ле Куньи: «Мастера <…> в обязательном порядке должны иметь учеников, чтобы передавать свои знания и опыт новым поколениям» [1, с. 13]. Известно, что в этой стране накоплен огромный опыт работы с объектами нематериального культурного наследия.

Деятельность мастерской в целом имеет весьма существенные особенности. Во-первых, она базируется на материале классических собраний фольклора России (по преимуществу Поволжья) и электронных баз данных, созданных специалистами МарГУ. В базы данных включены материалы, собранные, систематизированные, оцифрованные и введенные в научный оборот специалистами университета [5, 6]. Во-вторых, в процессе интерпретации материала в проектах используется общефилософский принцип «единства в многообразии», разработанный выдающимися отечественными исследователями К. Леонтьевым, Н. Данилевским, Л. Гумилевым и апробированный в работах коллектива социологов под руководством К. Соколова [4]. Применительно к проектам школьников он обозначает обращение к фольклору всех групп национальностей, находящихся в данном образовательном коллективе. В-третьих, ИКТ в проектах функционирует в стадии модификации и преобразования, то есть, участники мастерской берутся за разработку только таких проектов, которые невозможны без обращения к цифровым инструментам и платформам [3, с. 14-15]. Безусловно, руководителем такой мастерской должен быть фольклорист, имеющий большой опыт работы, как с текстами фольклора, так и с современными технологиями.

Первый этап – организационный: выбор образовательных организаций, которые способны осуществлять работу в обозначенном направлении. При этом важно иметь в виду следующие обстоятельства. Начальное образование должно (желательно) осуществляться в рамках учебно-методического комплекса «Перспектива». Именно данная программа ставит своей главной целью организацию проблемного обучения в сочетании с необычными формами его реализации. Преимущественное внимание в ней также уделяется семейным ценностям, любви к большой и малой Родине, традициям своего народа, национальной культуре и истории. Продвижением этой программы и занимается Центр начального образования АО «Издательство «Просвещение», большое внимание уделяя разработке в линейке учебников и их методическом сопровождении вопросам традиционной культуры народов России [7].

Кроме того, коллектив должен иметь в своем составе филологов, не только умеющих работать с фольклорным материалом, но и заинтересованных в такой деятельности. В нашем случае руководитель проекта обратился к своим ученикам, выполнявшим в свое время дипломные работы по фольклору и в ряде случаев защитивших кандидатские диссертации по этому предмету. Важным моментов в вовлечении в подобную деятельность того или иного коллектива является и понимание значимости проекта администрацией учебного заведения и коллектива и согласие с его установками в целом.

Одновременно специалистами МарГУ осуществлялись исследования по выявлению областей фольклора, которые могли бы быть использованы в проектах. С одной стороны, они должны содействовать патриотическому и духовно-нравственному воспитанию обучающихся, с другой – содержать показательные моменты для понимания ими сходства и различий культур народов России. Далее была произведена адаптация выявленных

областей/жанров фольклора применительно к составу обучающихся, степени их подготовки к работе с формами и текстами традиционной культуры [3, с. 13].

Следующий этап – это знакомство младших школьников с материалами традиционной (фольклорной) культуры народов РМЭ. Оно производилось в разных формах: непосредственного ознакомления (чтения), как самостоятельно, так и под руководством наставников с произведениями определенного жанра в классических сборниках фольклора или в разделах электронных баз данных, виртуальных музеев, разработанных сотрудниками МарГУ. Второй вариант оказался более предпочтительным, поскольку тексты произведений фольклора в базах данных и музеях, как правило, представлены в историко-этнографическом контексте, содержат аудио и видео фрагменты, связанные с их воспроизведением/исполнением аутентичными исполнителями или участниками фольклорных ансамблей. Практиковались также и такие формы, как посещение и совместный просмотр спектаклей и кинофильмов, мультипликационных и анимационных лент по мотивам народных праздников, сказок, былин и др.; знакомство с фольклорно-этнографическими экспозициями музеев и выставочных залов; встречи с фольклорными коллективами, мастерами изготовления предметов народных промыслов и исполнителями отдельных жанров.

Участникам мастерской рекомендована (и она оправдала себя) и определенная последовательность в обращении к фольклорному материалу. Так, практически все образовательные организации первоначально обратились к календарным обрядам. В первую очередь были освоены святочно-рождественские обряды (обходы домов, ряженье, гадание, вертеп, изготовление ритуальных предметов и др.), масленица (изготовление соломенного чучела, обрядовых угощений, катание с гор, участие во взятии снежной крепости и др.). Следующими ступенями стала работа со сказками и народными играми, а также с современной детской городской мифологией.

Третий этап – обращение к ведущим исследованиям того или иного жанра. С ними первоначально знакомились учителя-наставники, затем обсуждались формы введения научного аспекта в процесс работы обучающихся над проектами. В каждом отдельном случае такие формы приобретали характер индивидуальных новаций, и в результате их можно рассматривать как самостоятельные и успешные методические разработки учителей начальной школы. Приведем только два примера. Обучающиеся гимназии «Синяя птица» на протяжении длительного времени работают над созданием «Аудиокниги русских, марийских и татарских сказок РМЭ». В процессе выявления сюжетов было необходимо научиться работать с книгой «Сравнительный указатель сюжетов. Восточнославянская сказка» (1979). Для систематизации сюжетов и обнаружения параллелей руководитель проекта А. В. Логинова нашла замечательный прием: предложила использовать специальную таблицу: в заголовках столбцов располагались названия сюжетов, в наименованиях строк − названия трёх сборников русских, марийских и татарских сказок. Каждый обучающийся выбирал ячейку, находящуюся на пересечении сюжета и сборника, соответствующую его тексту, и помещал в нее название сказки. В финале данной работы, увидев заполненную таблицу, дети не только обрели навык работы с исследовательским материалом, но и самостоятельно сделали важный вывод о том, что многие сюжеты сказок схожи, несмотря на своеобразие оформления каждого из них. В свою очередь обучающиеся гимназии № 26, создавая видеосказку, обратилась к книге В. Я. Проппа «Морфология сказки», его знаменитой структурной модели жанра, именно на ее основе и выстроен современный текст (недостача, встреча с дарителем, испытания, решение трудных задач и т.д.).

Четвертый этап – выбор цифровых инструментов и платформ для реализации проектов. Одновременно это и попытка решения в рамках мастерской сложной проблемы приобщения обучающихся уже в начальной школе к современным ИКТ в стадии модификации и преобразования, то есть к разработке таких проектов, которые без ИКТ невозможны. В короткий срок ребята в овладении цифровыми ресурсами проходят путь от так называемого

замещения с функциональным обогащением (текст укрупняется благодаря подобранным вместе с наставниками иллюстрациями, музыкальными фрагментами, гиперссылками) к модификации (ученики сами подбирают иллюстрации, музыкальные фрагменты, делают собственные комментарии, записывают свои монологи, диалоги на телефон/компьютер, но список цифровых ресурсов еще обеспечивает наставник) и преобразованию (дети сами создают опросы, квесты, анимации и пр.).

Пятый этап – популяризация проектов посредством организации всероссийских вебинаров на платформе АО «Издательство «Просвещение». Они проводятся, начиная с 2018 года, с регулярностью четыре вебинара в год. Каждая образовательная организация представляет проекты обучающихся по разрабатываемой проблематике в соответствии с принципом «единства в многообразии». Постепенно семинары стали заметным явлением в работе издательства, число регионов Российской Федерации, участвующих в обсуждении деятельности мастерской, постоянно растет, а число подключений достигло рекордной цифры в одиннадцать тысяч [2].

Шестой этап – обобщение результатов деятельности в виде интерактивного сайта. Уже разрабатываемая в настоящее время версия сайта включает разделы, сообщающие сведения об организациях, входящих в состав педагогической мастерской, ее руководителях и участниках, используемом материале (электронные базы данных по фольклору РМЭ), научной и организационной деятельности, всероссийских мероприятиях (вебинары и конференции), наиболее интересных проектах, интерактив и контакты.

Таким образом, работа по созданию модели популяризации нематериального культурного наследия средствами педагогической мастерской заключает в себе следующие этапы: выбор исходных теоретико-методологических принципов, определение состава команды и образовательных организаций, выявление материала и цифрового инструментария, создание проектов, их обсуждение, объединение и размещение в сети Интернет.

Список литературы

1. Дискуссия «Нематериальное культурное наследие: практика, политика, законодательство. Международный круглый стол «Запад – Восток: стратегия сохранения нематериального культурного наследия» (27 февраля, ГРДНТ им. В. Д. Поленова) / Подгот. Н. К. Бронникова // Традиционная культура. 2018. Т.19. № 3. С. 11-19.

2. Вебинар ««Страна детства». «Дети – детям». Опыт создания обучающимися начальной школы аудиосборника сказочного фольклора народов РМЭ» // Учитель.club, 2022. – Режим доступа: https://uchitel.club/events/strana-detstva-deti-detyam-opyt-sozdaniya-obucayushhimisya-nacalnoi-skoly-audiosbornika-skazocnogo-folklora-narodov-rme-na-materiale-tradicionnoi-kultury.

3. Золотова Т.А. Сетевая педагогическая мастерская как форма популяризации нематериального культурного наследия современными средствами // Традиционная культура. 2022. Т.23. № 1. С. 11-21.

4. Золотова Т. А., Новицкая М. Ю. Новые подходы к решению проблемы межкультурных взаимодействий (на материале экспериментального исследования ФИРО/МарГУ в Республике Марий Эл // Навстречу Третьему Всероссийскому Конгрессу фольклористов: Сб. науч. ст. / Сост. и отв. ред. Н. Е. Котельникова. М.: ГРЦРФ, 2013. С. 255-266.

5. Золотова Т. А., Ефимова Н.И., Плотникова Е. А. Современные формы хранения и презентации регионального фольклорного материала // Традиционная культура. 2018. Т. 19. № 5. С. 252–266.

6. Золотова Т. А., Плотникова Е. А. Цифровые технологии и традиционная (фольклорная) культура // Инновационные коммуникационные технологии: Сб. трудов XVIII

Международной научно-практической конференции / Под ред. С. У. Увайс. М., 2021. С. 133-137.

7. Учебно-методический комплекс «Перспектива». Москва: «Просвещение». – Режим доступа: http://www.old.prosv.ru/umk/perspektiva/ .

УДК 004

Исаева Гачиханум Гаджимедовна
к.п.н., доцент кафедры информационного права и информатики
ФГБОУ ВО «Дагестанский государственный университет»,г.Махачкала
Магомедалиева Муминат Рабазановна
к.п.н., доцент кафедры информационных технологий и экономики
ФГБОУ ВО «Дагестанский государственный педагогический университет»,г.Махачкала

СКВОЗНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБУЧЕНИИ СТУДЕНТОВ В КОНТЕКСТЕ ЦИФРОВИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация*. В статье рассматриваются возможности использования сквозных технологий в подготовке студентов вузов. Представлен обзор базовых сквозных технологий и примеров в обучении студентов и в образовании в целом*

Ключевые слова: *цифровизация образования, цифровые технологии, сквозные технологии, образовательные технологии обучения.*

END-TO-END TECHNOLOGIES IN TEACHING STUDENTS IN THE CONTEXT OF DIGITALIZATION OF EDUCATION

Isaeva Gachikhanum Gadzhimedovna
k.p.n., Associate Professor of the Department of Information Law and Informatics
Dagestan State University, Makhachkala
xanum_isaeva@mail.ru
Magomedalieva Muminat Rabazanovna
k.p.n., Associate Professor of the Department of Information Technology and Economics
Dagestan state pedagogical university, Makhachkala
muminatroma@list.ru

Abstract*. The article discusses the possibilities of using cross-cutting technologies in the preparation of university students. An overview of basic cross-cutting technologies and examples in student education and education as a whole are presented.*

Keywords*: digitalization of education, digital technologies, cross-cutting technologies, educational learning technologies.*

Сейчас в рамках нового проекта профессионального стандарта «Педагог высшего образования» в моделях профессиональных компетенций работников вузов выделены ряд трудовых функций. Соответственно, и цифровые компетенции в рамках проекта профессионального стандарта, расширяются и развиваются с ростом уровня квалификации: от должности к должности в образовательной среде вуза. Цифровые компетенции пронизывают практически все трудовые действия: и преподавание, и научную деятельность, и участие во внешних коммуникациях. В нашей статье предлагается закрепить умелое применение современных цифровых средств обучения и образовательные технологии за всеми педагогическими работниками.

В настоящее время это стремительно развивающиеся сквозные цифровые технологии и цифровые инструменты. И сегодня нам необходимо готовить специалистов в области цифровизации, при этом нужно четкое понимание, каким должен быть уровень подготовки, какие компетенции должны быть сформированы, и какие навыки для работы с целевой аудиторией в области использования тех или иных цифровых технологий и инструментов должны быть у преподавателя современного вуза.

Сквозные технологии– это инновационный подход к обучению, который использует различные технологии для создания непрерывного и связанного образовательного процесса. Этот подход позволяет студентам получать знания и навыки, используя различные технологии, такие как мобильные устройства, социальные сети, облачные вычисления и другие.

Одним из главных преимуществ сквозных технологий является то, что они позволяют студентам получать доступ к образовательным ресурсам в любое время и в любом месте. Например, студенты могут использовать мобильные устройства для доступа к онлайн-курсам, видеоурокам и другим образовательным материалам, даже когда они находятся вне университета.

Кроме того, сквозные технологии могут быть использованы для создания интерактивных и коллаборативных образовательных сред, которые позволяют студентам работать вместе над проектами и заданиями. Например, студенты могут использовать социальные сети для общения и обмена идеями, а также для создания образовательных сообществ.

Сквозные технологии могут помочь студентам развивать навыки, которые будут полезны в будущей карьере. Например, использование облачных вычислений может помочь студентам развивать навыки работы с данными и аналитикой, а использование мобильных устройств может помочь им развивать навыки работы с новыми технологиями.

В целом, сквозные технологии могут значительно улучшить образовательный процесс и помочь студентам получать более глубокое и полное образование. Однако, для успешной реализации сквозных технологий в обучении студентов необходимо учитывать ряд факторов.

Во-первых, необходимо иметь хорошо разработанные образовательные программы, которые интегрируют сквозные технологии в учебный процесс. Это может потребовать от вузов и СПО значительных инвестиций в образовательные технологии и обучение преподавателей.

Во-вторых, необходимо обеспечить доступность технологий для всех студентов, включая тех, кто имеет ограниченный доступ к технологиям. Это может потребовать от образовательных учреждений установки дополнительного оборудования и программного обеспечения, а также обучения студентов использованию этих технологий.

В-третьих, необходимо обеспечить безопасность и конфиденциальность данных студентов при использовании сквозных технологий. Что потребует от вузов и СПО установки дополнительных мер безопасности и политик конфиденциальности.

Кроме того, для успешной реализации этих технологий в обучении студентов необходимо учитывать их индивидуальные потребности и стили обучения. Некоторые студенты могут предпочитать более традиционные методы обучения, в то время как другие могут быть более открытыми к использованию технологий. Поэтому важно предоставлять студентам различные варианты обучения, которые соответствуют их индивидуальным потребностям и стилям обучения.

В целом, сквозные технологии могут быть мощным инструментом для улучшения образовательного процесса и помощи студентам в получении более глубокого и полного образования.

Важно учитывать и то, что сквозные технологии не могут полностью заменить традиционные методы обучения. Например, лекции и семинары по-прежнему будут играть

важную роль в образовательном процессе. Однако, сквозные технологии могут быть использованы для улучшения и дополнения традиционных методов обучения.

Помимо это данные технологии могут быть использованы не только для обучения студентов, но и для оценки их успеваемости. Например, онлайн-тесты и задания могут быть использованы для оценки знаний студентов, а аналитика данных может быть использована для анализа их успеваемости и определения областей, в которых им необходима дополнительная поддержка.

Согласимся с тем, что сквозные технологии могут быть мощным инструментом для улучшения образовательного процесса и помощи студентам в получении более глубокого и полного образования.

Сквозные технологии могут быть использованы в различных областях образования, включая высшее образование, дополнительное образование и профессиональное обучение. Этот подход может помочь студентам получить более глубокое и полное образование, а также развить навыки, которые будут полезны в их будущей карьере.

Сквозные технологии в сфере образования и в других отраслях достаточно редко применяются изолированно. Они обеспечивают интегративную технологическую основу для комплексных отраслевых IT-решений. Говоря о применении той или иной технологии, следует помнить, что речь идет не о применении конкретной технологии в чистом виде, но об IT-решениях, для которых она является ключевой составляющей. Многие такие решения уже институализированы (например, цифровые платформы или облачные сервисы), другие сохраняют статус инновации (например, VR/ AR, Интернет вещей) по причине их высокой стоимости или сложности использования в учебном процессе. Практика и потенциал их использования в образовании достаточно широки как в нашей стране , так и за рубежом

Проведем небольшой обзор базовых сквозных технологий и примеров в обучении студентов и в образовании в целом.

1. Самыми востребованными и широко распространенными являются IT-решения на основе *облачных технологий*. Облачными называют технологии распределенной и удаленной обработки данных, основу для которых составляет совокупность программного и аппаратного обеспечений, осуществляющих обработку и исполнение заявок пользователя с применением динамически масштабируемых виртуальных ресурсов

Облачные вычисления: Google Drive, Dropbox, Microsoft OneDrive. Облачные сервисы позволяют хранить и обмениваться учебными материалами, документами и проектами, а также работать над ними в режиме реального времени.

2. *Электронные учебники*: OpenStax, Bookboon, Flat World Knowledge. Электронные учебники содержат интерактивные элементы, такие как видео, анимация и тесты, которые помогают студентам лучше понимать учебный материал.

3. *Онлайн-курсы:* Coursera, edX, Udemy. Онлайн-курсы предоставляют студентам доступ к курсам и лекциям, которые могут быть изучены в любое время и в любом месте.

4. *Видеоконференции*: Zoom, Skype, Google Meet. Видеоконференции позволяют проводить онлайн-уроки, консультации и дискуссии, а также общаться с другими студентами и преподавателями.

5. *Системы управления обучением (LMS*): Moodle, Blackboard, Canvas. Системы управления обучением позволяют преподавателям создавать онлайн-курсы, управлять заданиями и оценками, а также общаться со студентами.

6. *Аналитика данных*(*Big Data*): Tableau, Power BI, Google Analytics. Аналитика данных может быть использована для анализа успеваемости студентов и определения областей, в которых им необходима дополнительная поддержка.

В сфере образования источниками Больших данных (*Big Data*) являются сведения, получаемые от систем управления обучением, результаты аттестационных процедур, данные социологических исследований и др., которые используются для анализа эффективности

управления ресурсами организации и успеваемости обучающихся, прогнозирования показателей, разработки индивидуальных образовательных траекторий обучающихся

7. Технологии *искусственного интеллекта* (Artificial Intelligence, AI) — это совокупность знаний, методов и средств создания интеллектуальных систем, имитирующих когнитивные функции человека на основе математических моделей и вычислительных алгоритмов

Искусственный интеллект: IBM Watson, Microsoft Azure, Google Cloud AI. Искусственный интеллект может быть использован для создания персонализированных образовательных программ, а также для анализа и обработки больших объемов данных.

8. *Расширенная реальность:* Google Expeditions, Merge Cube, Anatomy 4D. Расширенная реальность может быть использована для создания интерактивных учебных материалов, которые помогают студентам лучше понимать сложные концепции и идеи. Например, в образовании медицины расширенная реальность может быть использована для создания виртуальных тренировочных сред, где студенты могут практиковать операции и процедуры на виртуальных пациентах.

9. *Виртуальная реальность*: Oculus Rift, HTC Vive, Google Cardboard. Виртуальная реальность может быть использована для создания иммерсивных образовательных сред, которые помогают студентам лучше понимать сложные концепции и идеи. Например, в образовании истории виртуальная реальность может быть использована для создания виртуальных экскурсий в исторические места и события.

10. *Мобильные приложения*: Duolingo, Khan Academy, Quizlet. Мобильные приложения могут быть использованы для изучения новых тем и концепций, а также для углубления знаний в определенной области. Мобильные приложения также могут быть использованы для обмена учебными материалами и выполнения заданий.

Эти сквозные технологии могут быть использованы в различных образовательных контекстах, от школ и университетов до корпоративного обучения и онлайн-курсов. Они могут помочь студентам получить более глубокое и полное образование, а также развить навыки, которые будут полезны в их будущей карьере.

В заключение, сквозные технологии представляют собой инновационный подход к обучению, который может помочь студентам получить более глубокое и полное образование.

Список литературы

1. Балдов Д.В., Петрова С.Ю., Лебедев А.А. Использование технологии блокчейн для защиты данных. International Journal of Open Information Technologies. 2021. Vol. 9 no. 9. С. 27—32.

2. Захаров Г.В., Коростелев О.В. Развитие образовательной среды в условиях цифровой трансформации // Инновации и инвестиции. 2021. №12. С. 86—89.

3. Исаева Г.Г., Алиев А.С. Облачные технологии в подготовке будущего педагога (на примере курса "Теоретические основы информатики"). В сборнике: Современные педагогические технологии профессионального образования. Москва-Берлин, 2021. С. 153-158.

4. Исаева Г.Г., Атаева Д.М. Влияние цифровизации на современный процесс обучения в профессиональном образовании. В сборнике: Современные педагогические технологии профессионального образования. Москва-Берлин, 2021. С. 199-208.

5. Кирюникова Н. М., Лесовая Э.Д., Горбачев А.Ю., Резвых В.А., Гулякин Д. В. Перспективы применения технологии блокчейн в учебно-образовательном процессе. Russian Economic Bulletin. 2022. Т. 5. №1. С. 32—36.

6. Молчанова, Е.В. Сквозные цифровые технологии как предиктор нового формата работы преподавателя в условиях цифровой трансформации образования / Е.В. Молчанова // Проблемы современного педагогического образования. – 2022. – №74-2. – С. 164-167.

7. Никитин П.В., Горохова Р.И., Абашин В. Г. Совершенствование системы онлайн-обучения средствами искусственного интеллекта // Перспективы науки и образования. 2022. Т. 4. №58. С. 522—539.
8. Плотников Д.М. Тренды развития сквозных технологий в образовании в контексте реализации цифровой экономики в России // Современное педагогическое образование. 2021. №3. С. 13—17.
9. Танаева З.Р., Иванова Л.Ф. Интерактивные симуляторы и виртуальные тренажеры в системе электронных средств обучения будущих сотрудников правоохранительных органов // Вестник Южно-Уральского государственного университета. Серия: Право. 2020. Т. 20. №1. С. 13—18.

УДК 37.378.147

Исаева Гачиханум Гаджимедовна
к.п.н., доцент кафедры информационного права и информатики
ФГБОУ ВО «Дагестанский государственный университет»,г.Махачкала
Магомедалиева Муминат Рабазановна
к.п.н., доцент кафедры информационных технологий и экономики
ФГБОУ ВО «Дагестанский государственный педагогический университет»,г.Махачкала

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ИНТЕРНЕТ-СЕРВИСЫ В ПОДГОТОВКЕ СТУДЕНТОВ (НА ПРИМЕРЕ «ЯНДЕКС.ФОРМЫ»)

Аннотация*. В статье рассматриваются возможности использования цифровых образовательных интернет-сервисов в подготовке студентов вузов. Представлен опыт использования цифровых интернет-сервисов Яндекс.форм в образовательном процессе вуза.*
Ключевые слова*: Цифровизация образования, цифровые интернет-сервисы, образовательные технологии обучения, функциональные инструменты, Яндекс.Формы.*

Isaeva Gachikhanum Gadzhimedovna
k.p.n., Associate Professor of the Department of Information Law and Informatics
Dagestan State University, Makhachkala
xanum_isaeva@mail.ru
Magomedalieva Muminat Rabazanovna
k.p.n., Associate Professor of the Department of Information Technology and Economics
Dagestan state pedagogical university, Makhachkala
muminatroma@list.ru

DIGITAL EDUCATIONAL INTERNET SERVICES IN THE PREPARATION OF STUDENTS (FOR EXAMPLE, "YANDEX.FORMS")

Abstract*. The article describes the potentiality of active learning technologies for forming of professional-pedagogical competence*
Keywords: *Digitalization of education, digital Internet services, educational learning technologies, functional tools, Yandex.Forms.*

Одной из наиболее динамично развивающихся областей информатизации общества сегодня являются *цифровые образовательные интернет-сервисы*.

Применение цифровых образовательных интернет-сервисов уже довольно давно стало нормой в практической деятельной преподавателя вузов, в связи с созданием интерактивного

образовательно пространства. И в системе образования происходят заметные изменения по модернизации образовательного процесса.

Зачастую в современной системе образования, традиционные подходы к обучению не всегда приводят к освоению образовательной программы и не отвечают современным запросам общества. В связи с этим, согласно ФЗ-273 «Об образовании в Российской Федерации» регламентированы условия ведения инновационной и экспериментальной деятельности в образовательной сфере.

Преподаватели более заинтересованы в продолжении своего образования, в осуществлении проектов и применении цифровых образовательных интернет-сервисов. Следует отметить, что для информатики характерна нестабильность, быстрые изменения в содержании обучения, стремительное развитие информатизации, которые влияют на цели, содержание, методы и средства обучения.

Для того, чтобы готовить к будущему, содержание образования должно быть ориентировано на перспективы, на том, что еще мало исследовано или только проявляет себя, а не фокусироваться на уже известном, привычном.

Это не предполагает полного отказа от известного нам, традиционного обучения, а лишь говорит о необходимости смещения акцентов, изучения нового в связи с существующим, а не изучение существующего без учета будущего. Поэтому важно в образовательном процессе искать ответы на перспективные вопросы.

Цифровизация образования заключается в достижении главных задач:

- роста результативности всех видов образовательной деятельности на основе применения цифровых образовательных интернет-сервисов;
- повышение качества подготовки студентов с новым типом мышления, соответствующими требованиями цифрового общества.

Цифровизация образования нацелена на проектирование такой системы высшего образования, соответствующей требованиям современного общества:

- повышения качества образования;
- расширение границ доступности образования
- подготовка обучающихся к возможности полного и эффективного участия в любой сфере жизнедеятельности в условиях цифрового общества;
- а также цифровая интеграция системы высшего образования в инфраструктуру мирового сообщества.

До сих пор наиболее значимым и используемым в этих целях служили хорошо знакомые нам Google.Forms.Однако учитывая сегодняшнюю ситуацию, когда применение в государственных учреждениях не отечественных сервисов не является возможным, нам нужно останавливать свой выбор на альтернативных вариантах. Одним из таких интернет-сервисов, которые предлагают возможности в учебном процессе является *Яндекс.Форма.*

Первый запуск *Яндек.Форм* сервис предоставляет в 2018г., постоянно развиваются, добавляя новые функции и возможности.

В статье особое внимание будет уделено цифровому образовательному интернет-сервису *Яндекс.Формы.* Которые используется при самостоятельной работе студентов.

Яндекс.Формы – простой и эффективный инструмент, в руках педагога. С их помощью можно решить множество задач преподавателя. Например, с помощью *Яндекс.Формы* можно создавать опросы, тесты, контрольные работы, отчеты и аналитику и т.д.

Описание интернет-сервиса Яндекс.Формы.

Средства информационных цифровых технологий делятся на программные и аппаратные. К аппаратным мы относим – компьютер, проектор, сеть глобальная и локальная (внутривузовская) и т.д., к программным − электронные средства обучения, в их числе цифровые интернет-ресурсы. Они обеспечивают благоприятные условия для обеспечения, условия для осуществления различных видов деятельности.

Основные функциональные инструменты ЯндексФорм:

• Возможность добавления вопросов различных видов − с полем для набора текста, с двумя и более вариантами ответов, оценкой по шкале, установкой конкретной даты.

• Есть возможность вносить редакцию показа вопросов обучающемуся, учитывая его прошлые варианты ответов.

• Сбор данных − система дает возможность устанавливать параметры окнам формы (важные и неважные для заполнения), в конечном итоге вы сможете собрать от обучающегося (участников) все нужные вам данные.

• Многообразие шаблонов − под перечень потребностей преподаватель может предложить использовать уже созданные формы, допустим, для резюме соискателя, добавления на мероприятие.

• Осуществление уровней доступа − разработанная вами форма может быть свободна для внесения в нее данных любыми участниками, которые имеют link, либо исключительно определенными участниками.

• Довольно быстрое получение ответов разных форматах, а также возможность выгрузить полученную информацию в XLSX и CSV.

• Многообразные варианты применения − созданные формы вы можете интегрировать на ресурс, благодаря коду программы, так еще и скопировать ссылку на форму, отправив ее обучающемуся, разместить в свой в различные файловые менеджеры, профиль и записи в социальных сетях, использовать при e-mail рассылках и т.д.

• При создании формы автоматически создается Яндекс таблица. Она будет суммировать результаты заполнения формы.

Вот к примеру, типы вопросов при создании тестов в *Яндекс.Форме*:текст (абзац), текст (строка), один из списка, несколько из списка, раскрывающийся список, шкала, загрузка файла, сетка множественный выбор, сетка флажков, время, дата.

Настройки вопросов дают возможность пометить вопросы как обязательные (Рис.1), отправка студентам электронного письма с их ответами, правильные ответы показываются респондентам после выставления оценок.

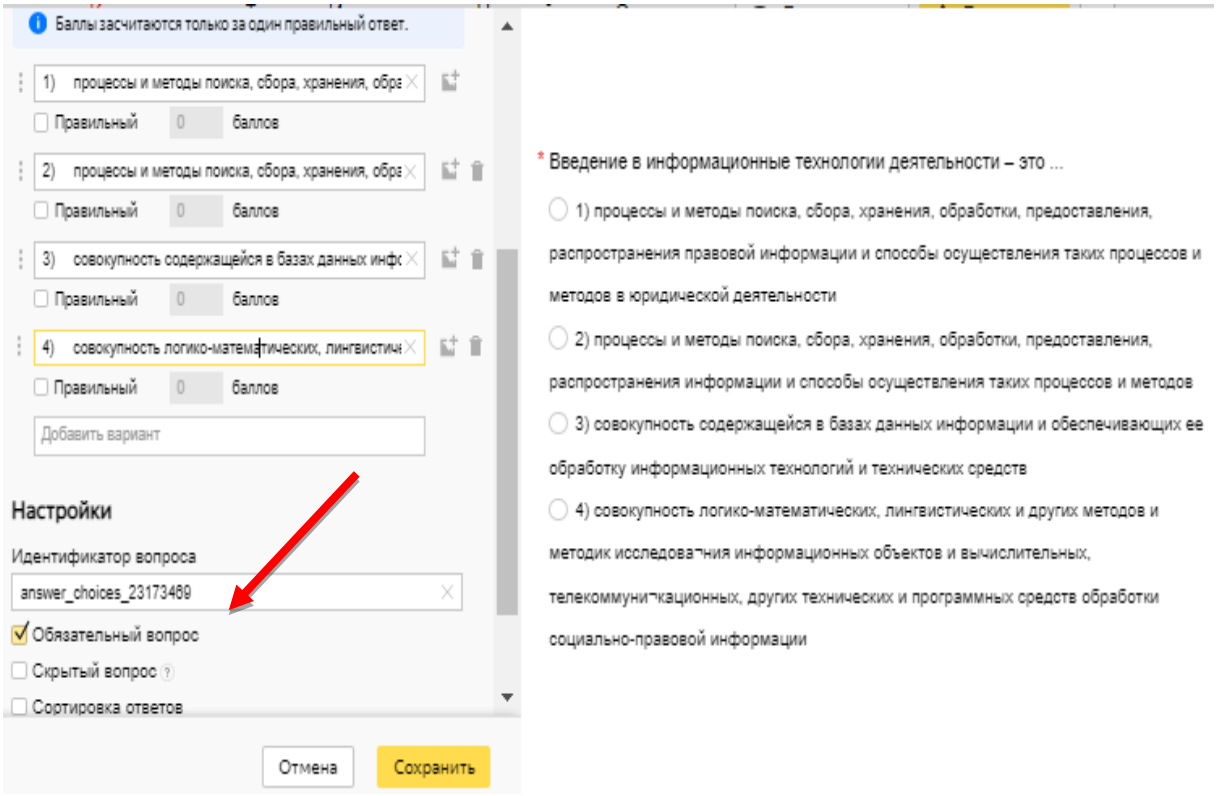


Рис. 1. Выбор обязательного вопроса

Нередко, применение этого интернет-сервиса может быть хорошим способом получения обратной связи от студентов. И главное, создавать и выполнять работы легко, что очень удобно для пользования на занятиях по любой дисциплине. Студенты могут подключаться к сервису с любого устройства, подключенного к сети Интернет: смартфону, планшету, компьютеру, и т.д. Ведь важным атрибутом является, то что смартфоны становятся инструментом, а не помехой занятий, что немало важно для подрастающего поколения, в наше время.

В настоящее время дисциплина «Введение в информационные технологии» изучается на 1 курсе по 6 образовательным программам юридическом институте (в том числе и по программе 44.03.01 Педагогическое образование, профиль - Право) входит и в обязательную часть учебного плана модуль *математический и информационных технологий.*

К примеру, при изучении темы «Информационные технологии создания и обработки табличных документов» в большинстве случаев, может вызвать у учащихся определенные трудности восприятия новой информации. Опрос, тесты и викторины с помощью *ЯндексФорм* как дополнение к самостоятельному изучению с помощью цифровых ресурсов облегчает усвоение данного материала.

Как видно, на сегодняшний день применение информационных технологий является одним из важнейших ключевых моментов в совершенствовании и оптимизации учебного процесса. Эффективное использование цифровых образовательных ресурсов вводят изменения в образование, согласно, с требованиями сегодняшнего дня – жизни в информационном обществе.

Описанный цифровой интернет-сервис является подходящим как для индивидуального использования студента, так и для командной работы в группе.

Цифровые интернет-сервисы, это не просто нейтральные инструменты: они несут в себе модификацию в социально-экономической инфраструктуре и обладают политической природой, формируя ценности или изменяя их значимость. Не будем забывать и о том, что образование, в первую очередь, необходимо человеку, а не цифровым технологиям, в следствии этого их использование также должно согласовываться с человеческой природой и психологией.

Список литературы

1. Исаева Г.Г., Атаева Д.М. Влияние цифровизации на современный процесс обучения в профессиональном образовании. В сборнике: Современные педагогические технологии профессионального образования. Москва-Берлин, 2021. С. 199-208.

2. Неборский Е. В. Цифровой университет как интегративный методологический конструкт // Мир науки. Педагогика и психология, 2021 №3

3. Исаева Г.Г., Магомедова К.И. Роль цифровых образовательных ресурсов в современном учебном процессе. Сборник статей международной-научно практической конференции. − Пенза: МЦНС «Наука и Просвещение».-2021.274с.

4. https://forms.yandex.ru/admin/Яндекс.Формы(создание форм для электронного тестирования) [Электронный ресурс] - Режим доступа: 09.05.2023.

УДК 37.018

Канюк Алексей Сергеевич
доктор педагогических наук, профессор РАО
проректор Гжельского государственного университета.
Аллахвердиева Лейла Мадат кызы
д.э.н, профессор кафедры управления и предпринимательства
ФГБОУ ВО «Гжельский государственный университет»

ОСОБЕННОСТИ ЦИФРОВИЗАЦИИ В СИСТЕМЕ ИНКЛЮЗИВНОГО РОССИЙСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация*. В статье анализируются проблемы формирования цифровой инфраструктуры образования в процессе широкого распространения активного использования новых цифровых технологий в образовательной деятельности.*

Ключевые слова*: образование, инклюзивное образование, цифровые форматы обучения, традиционные формы обучения.*

A.Kanyuk
Doctor of Pedagogical Sciences, Professor of RAO,
vice-rector of Gzhel State University.
gzhelnauka@mail.ru
L. Allahverdieva
Dr. Sci. (Economics), Prof. at
Moscow State University of Humanities and Economics, Moscow
e-mail: leila26uz@mail.ru

FEATURES OF DIGITALIZATION IN THE SYSTEM OF INCLUSIVE RUSSIAN EDUCATION

Abstract*. The article analyzes the problems of formation of the digital infrastructure of education in the process of widespread and active use of new digital technologies in educational activities.*

Keywords: *education, inclusive education, digital learning formats, traditional forms of education.*

В настоящее время образовательные системы развитых странах мира претерпевают радикальные изменения под воздействием все более ускоряющегося технологического прогресса, что проявилось, в частности, в проникновении в сферу образования процессов цифровизации. В происходящем формировании цифровой экономики можно наблюдать определенные тенденции влияния процессов цифровизации и на развитие российской системы образования, в том числе в отношении инклюзивного образования, то есть получения образования лицами с ограниченными возможностями здоровья совместно с их здоровыми сверстниками. При этом современный мировой опыт использования цифровых технологий при обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья показывает, что оно является очень полезным и даже необходимым как при создании более удобных для студентов условий обучения, так и при их социальной адаптации и социальной интеграции». [1, с. 115]

Обретение равных возможностей получения образования лицами с ограниченными возможностями здоровья является одной из характерных черт российского общества,

поскольку любое современное общество должно предоставить каждому человеку право выбора вида образования учетом возможностей его здоровья. В Российской Федерации было признано необходимым осуществлять такую образовательную политику. В ее рамках постепенно, но последовательно был реализован принцип равных возможностей для всех граждан, в том числе, в отношении людей, имеющих инвалидность, во всех структурах общества.

С позиций равенства и социальной справедливости инклюзивное образование было признано способным обеспечить для всех его участников необходимое им адекватное образование, причем адекватное их реальным способностям, а не просто физическим возможностям. При этом для лиц с ограниченными возможностями здоровья было признано важным обеспечить их потребности не только и не сколько в общем образовании, но, главное, - в специальном и высшем профессиональном образовании, на основе которых только и возможно осуществлять ту или иную трудовую деятельность. В рамках государственной социальной и образовательной политики Российской Федерации в настоящее время происходит поиск новых путей решения проблем образования для людей с инвалидностью. И как раз в этом отношении использование процессов цифровизации образования может реально способствовать решению основных задач инклюзивного образования. С учетом важности вопроса, можно утверждать, что для людей с ограниченными возможностями здоровья значение профессионального образования как одного из наиболее действенных ресурсов преодоления социальной и экономической зависимости трудно переоценить. [2]

Еще одним из важных аспектов проблемы является то, что люди с инвалидностью составляют достаточно большую часть нашего общества и возможность получения ими профессионального образования прямо означает расширения для них возможностей трудоустройства. А это в свою очередь, означает для общества расширения возможностей решение ряда важных социальных задач. Но, с другой стороны, лица с ограниченными возможностями здоровья имеют и так называемые особые образовательные потребности, сущность которых состоит в оказании им определенной помощи в учебном процессе. И использование современных цифровых образовательных технологий может реально способствовать реализации такой помощи. К примеру, цифровизация образовательного процесса предполагает использование специальных технологий, которые включают в себя «массовые онлайн-курсы, мобильное и адаптивное обучение, виртуальная реальность, геймификация» и пр. [3, с. 41]

Помимо этого, цифровизация образования может обеспечить также формирование у лиц с ограниченными возможностями здоровья профессиональных компетенций XXI века, к числу которых специалисты относят «способность к самообучению, умение полноценно использовать цифровые инструменты, источники и сервисы в своей повседневной работе, а также обладание критическим мышлением и умением «творчески применять имеющиеся знания в быстроразвивающейся цифровой среде». [7, с. 15] По сути дела, именно на формирование таких качеств нацеливает новый российский государственный образовательный стандарт, который предполагает формирование у каждого обучающегося способности управлять собственным обучением. Причем имеется в виду, что именно цифровая трансформация российского образования должна помочь ее решить.

Развертывание процессов цифровизации в настоящее время привело к тому, что в современной научной литературе стало использоваться понятие «диджитализация», подразумевающее оцифровывание любого вида информации, то есть перевода ее в цифровой вид. [5, с. 216] Работа с такого рода информацией не требует особых физических возможностей у обучающихся, и она доступна практически для всех учащихся с ограниченными возможностями здоровья. Более того, реальная практика показывает,

например, что российские студенты с ограниченными возможностями здоровья зачастую предпочитают активно использовать современные цифровые технологии в процессе своего обучения. И зарубежный опыт подтверждает, что «инновационные вспомогательные технологии делают это посредством создания виртуальной реальности, использования робототехники, применения поддерживающей коммуникации, оказания социальной поддержки». {4, с. 60}

Внедрение цифровых технологий потребует и пересмотра содержания профессиональной подготовки студентов. Отечественные авторы выделяют такие наиболее значимые современные цифровые компетенции специалиста, как навыки работы с «облачными» и web-технологиями, цифровыми платформами, способность к разнообразной и эффективной онлайн-коммуникации, к применению в профессиональной деятельности технологий «больших данных» и др. [6, с. 86] Но все это также может быть вполне доступно для многих учащихся с ограниченными возможностями здоровья в процессе их обучения в условиях инклюзивного образования.

В целом же, следует признать, что широкое применение цифровых технологий в настоящее время уже стало повседневной практикой образовательной деятельности в России, также, как и совершенствование системы инклюзивного образования. Цифровые технологии в настоящее время представляют собой не только эффективный инструмент в процессе получения учащимися с ограниченными возможностями здоровья профессионального образования, но и являются важным фактором их социализации, расширением их социальных связей, так как в формирующейся новой образовательной среде они на равных с другими могут принимать участие во всех процессах обучения и общения.

Список литературы

1. Аллахвердиева Л.М., Гаспаришвили А.Т. Особенности применения новых цифровых технологий в системе инклюзивного образования // Социально-гуманитарные знания. - 2022. - № 3. - С. 115-123.

2. Бородкина О.И. Перспективы развития инклюзивного профессионального образования // Образование без границ. Информационно-методический портал по инклюзивному и специальному образованию [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://edu-open.ru/Default.aspx?tabid=436 (Дата обращения 17.05.2023)

3. Гамбеева Ю.Н., Сорокина Е.И. Цифровая трансформация современного образовательного процесса // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. 2020. № 5 (148). С. 35-42.

4. Коннова Л.П., Липатов В.А. Сирбиладзе К.К., Степанян И.К. Цифровые ресурсы как средство поддержки студентов с ограниченными возможностями здоровья // Вестник Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского. Серия: Социальные науки, 2022, № 2 (66), с. 59-64.

5. Моисеева А.А. Условия и последствия диджитализации современного общества: социально-экономический анализ // Вестник Томского государственного университета. Философия. Социология. Политология. 2017. № 39. С. 216-226.

6. Стрекалова Н.Б. Риски внедрения цифровых технологий в образование // Вестник Самарского университета. История, педагогика, филология. 2019. Т. 25. № 2. С. 84—88.

7. Трудности и перспективы цифровой трансформации образования / Уваров А. Ю., Гейбл Э., Дворецкая И. В. [и др.]; под редакцией А. Ю. Уварова, И Д. Фрумина. - Москва: Издательский дом Высшей школы экономики, 2019. - 342 с.

УДК 374

Магомедов Шамиль Абдулмажидович
кандидат педагогических наук, доцент
ФГБОУ ВО «Дагестанский государственный педагогический университет»,
г. Махачкала, e-mail: sh-mag@mail.ru

СОВРЕМЕННЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРОЕКТИРОВАНИИ ДИДАКТИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВУЗА

Аннотация*. В статье рассматривается развитие информационных технологий и совершенствование методического и дидактического процесса, которые способствуют проектированию педагогической практики на различных ступенях и уровнях образования. Ключевыми задачами использования проектирования в педагогических условиях, является обеспечение разработки конкретных последовательных шагов, и целевых индикаторов, указывающих на эффективность использованных мер, а также проработка условий и средств, которые позволят добиться поставленных педагогических целей и задач.*

Ключевые слова*: проект, проектирование, педагогическая практика, информационные технологии, дидактический процесс, педагогический вуз.*

Sh. A. Magomedov
candidate of pedagogical sciences, associate professor
Dagestan State Pedagogical University, Makhachkala
e-mail: sh-mag@mail.ru

MODERN INFORMATION TECHNOLOGIES IN THE DESIGN OF THE DIDACTIC PROCESS OF A PEDAGOGICAL UNIVERSITY

Abstract*. The article discusses the development of information technologies and the improvement of the methodological and didactic process, which contribute to the design of pedagogical practice at various levels and levels of education. The key tasks of using design in pedagogical conditions are to ensure the development of specific sequential steps and target indicators indicating the effectiveness of the measures used, as well as the elaboration of conditions and means that will allow achieving the set pedagogical goals and objectives.*

Keywords: *project, design, pedagogical practice, information technology, didactic process, pedagogical university.*

Не смотря на достаточно долгую историю развития систем образования и теоретических и практических концепций и методов систематизации и проектирования образовательного процесса, использование категории «проектирование» в отечественной педагогической практике имеет относительно недолгую предысторию, не более полутра десятка лет. Однако, за предыдущее десятилетие, мы можем обратить внимание, развитие педагогических технологий и совершенствование методического и дидактического процесса привело к тому, что проектирование в педагогической практике стало использоваться повсеместно на различных ступенях и уровнях образования.

И как мы считаем, именно многообразие применения педагогической технологии проектирования ведет к тому, что сегодня существует достаточно много подходов к пониманию сущности проектирования. Общим же для понимания сущности проектирования можно считать разработку последовательного плана педагогической деятельности. При этом, исследователи также сходятся в понимание того, что педагогическое проектирование призвано обеспечивать ни что иное как совершенствование процедуры обучения [4, с. 19].

Ключевыми задачами использования проектирования в педагогических условиях, является обеспечение разработки конкретных последовательных шагов, и целевых

индикаторов, указывающих на эффективность использованных мер, а также проработка условий и средств, которые позволят добиться поставленных педагогических целей и задач. Фактически, это и определяет сложность проектирования образовательного процесса в современных условиях с одной стороны, и необходимость ее использования для наиболее эффективного достижения поставленных задач с другой.

Проектирование дидактического процесса, таким образом, должно, что вполне логично, включать следующие этапы:

- этап определения ключевых целей и задач, стоящих перед педагогической системы;
- этап определения ключевых элементов педагогической среды необходимых для профессионального обучения;
- этап формулирования методологической и дидактической базы педагогической системы;
- этап определения ключевых механизмов диагностики развития знаний, умений и навыков;
- этап апробирования педагогической системы;
- этап корректировка педагогической системы, в соответствии с полученными ранее результатами.

На каждом из данных этапов, проектирование дидактического процесса подразумевает использование наиболее передовых и эффективных методов педагогической деятельности И именно данное обстоятельство и определяет активный интерес к формированию инновационной педагогической системы в целом, и инновационной педагогической системы профильного обучения информатике, в частности [2, с. 289].

При этом, проектирование дидактического процесса в педагогическом вузе может быть осуществлено в рамках четырех ключевых подходов, к которым в настоящем исследование мы можем отнести:

- синергетический подход, который подразумевает представление образовательного процесса и работы педагогической системы как о достаточно сложной системе единого информационного потока, в рамках которого осуществляется передача информации по всей совокупности предметных отраслей обучающимся от педагогов, являющихся носителями информации (знаний);
- производственный подход, который рассматривает образовательный процесс как один из видов производственных процессов. Соответственно, проектирование педагогической системы должно быть ориентированно на достижение достаточно четких и верифицируемых производственно-педагогических задач и целей, подразумевать четкое определение инструментов педагогического воздействия и ожидаемого (планируемого) эффекта от использования конкретных образовательных (производственных) инструментов;
- инвариативный подход, в рамках которого педагогическую систему можно представить как систему, в рамках которой реализуется подход, ориентированный на адаптацию методов научных изысканий в условиях педагогической деятельности, которые позволят сформировать способность к поисковой и профессионально-творческой деятельности. Поисковая деятельность, при этом, определяет и использование специфических методов познания и определения достаточно абстрактных целей и задач, при этом, наиболее эффективно позволяет добиться особого эффекта в формирование знаний у обучающихся;
- системный подход, который предусматривает понимание процесса проектирования педагогической системы как сложной многопоточной системы, ориентированной на достижение строго заданных параметров, играющих критически важное значение для достижения поставленных педагогических целей и задач. Соответственно, и проектирование педагогической системы подразумевает учет многопоточной природы образовательного процесса.

Конечно, каждый из обозначенных подходов во многом является теоретической конструкцией, что, однако, не исключает возможность ее частичного применения. Педагогический процесс обучения информатике и процесс проектирования педагогической системы во всех случаях подразумевает использование комбинированных подходов, которые позволяют добиться строго определенных методической и дидактической основой задач, но исключительно благодаря использованию элементов различных типов подходов.

В случае с проектирования педагогической работы при обучение информатике, мы можем обратить внимание, что О.А. Олейников достаточно справедливо указывает, что профильное обучение в случае с обучением должно строиться на следующих принципах:

- обеспечение внедрения индивидуализированных образовательных практик;
- ориентир на достижение максимальной функциональности образовательного процесса;
- обеспечение максимальной эффективности формирования профессиональных знаний [1, с. 8].

При этом, образовательный процесс вне зависимости от ступени образования, должен быть максимально последовательным и систематизированным, однако, это достаточно трудно укладывается в задачу обеспечения использования индивидуальных образовательных практик. Тем не менее, как мы видим, учет задачи индивидуализации образовательного процесса в общей совокупности, позволяет преодолеть данную проблему, учитывая потребность в развитие индивидуальных профессиональных качеств и свойств всех учащихся, являющихся индивидуальными задатками и способностями обучающихся.

Ключевой проблемой проектирования соответствующих педагогических условий в случае обучения информатике, можно считать выбор дидактической и методической основы образовательного процесса, которые возможно адаптировать к конкретным условиям образовательного процессам. Критически важно и обеспечение и выбора процедурных элементов, которые бы позволили бы обеспечить повышение эффективности образовательного процесса, но исключительно в условиях комплексного подхода в процессе проектирования образовательной системы и образовательных условий.

Как мы видим, во многом, в условиях образовательного процесса, методическое и дидактическое содержание организации обучения в целом, и педагогического сопровождения в случае обучения информатики в конкретных условиях на каждой из ступеней образовательного процесса, должно соответствовать структурным аспектам образовательного процесса, определенного и в содержание ФГОС и иных нормативных правовых документах (в том числе и внутренних документов образовательных учреждений), определяющих специфику обеспечения образовательного процесса по конкретному профилю подготовки и на конкретной ступени образования [5, с. 57].

Тем не менее, проектирование дидактического процесса может быть возможным, исключительно в случае решения целого ряда образовательных задач, к которым в рамках данного исследования мы можем отнести в первую очередь обеспечение внедрения в содержание проектируемых педагогических условий компьютерных и информационных технологий, в том числе и перспективных информационных технологий (включая big data, инструментов дополненной и виртуальной реальности и иные перспективные информационные технологии) [3, с. 73].

Данные элементы являются не только важными для того, чтобы обеспечить освоение перспективных технологий для будущих специалистов в сфере информационных технологий, но и имеют значительный педагогический потенциал при обучении профессиональным и общим навыкам и способностям. Так, мы считаем критически важным обеспечивать использование в образовательном процессе исключительно передовых образовательных инструментов. Создание единой информационно-технологической системы для предметов всего цикла образовательного процесса является и гарантом обеспечения равномерного освоения программы обучения, и дает возможность для обеспечения всестороннего развития личности в образовательном процессе, на что он, не в последнюю очередь и ориентирован.

Список литературы

1.Абдулина Э. М. Облачные технологии в образовании // Молодой ученый. 2019. № 52 (290). С. 7-9.

2.Галеев И.Х. Модель управления процессом обучения в ИОС // Международный электронный журнал "Образовательные технологии и общество (Educational Technology & Society)" - 2010. - V.13. - №3. - С.285-292.

3.Данильчук Е.В., Куликова Н.Ю. Модель формирования готовности будущего учителя информатики к использованию интерактивных средств обучения // Грани познания. 2014. № 7(34). С. 70-75.

4.Жданов С. А., Каракозов С. Д., Маняхина В. Г. Интеграция электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в учебный процесс педагогического вуза // Информатика и образование. 2015. № 2 (261). С. 17-21.

5.Козлова Н.Ш. Козлов Р.С. Тенденции цифровой трансформации образования в современных условиях // Вестник Майкопского государственного технологического университета. 2020. №3(46). С. 51-60.

УДК 372.8:004

Палангов Абульфат Гулам оглы
доктор педагогических наук, профессор, кафедра Компьютерные науки,
Азербайджанский Государственный Педагогический Университет
(Баку, Азербайджан) abulfat1@gmail.com

ИЗ ОПЫТА ПРЕПОДАВАНИЯ ПРОГРАММИРОВАНИЯ В ВУЗАХ

Аннотация. *В данной статье был сделан анализ проблем, мешающих эффективному и результативному обучению языкам программирования, и способов решения этих проблем на основе мирового опыта. Кроме того, проводится сравнительный анализ обучения программированию в высшей школе с эффективными методиками. Обосновываются идеи построения и использования новых моделей обучения в виде различия и синтеза традиционных и современных методов.*

Ключевые слова: *программирование, система Nucleo, творческий подход, мультимедийные средства, цифровые средства, электронная библиотека.*

Palangov Abulfat Gulam oglu
Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Department of Computer Science,
Azerbaijan State Pedagogical University (Baku, Azerbaijan)
abulfat1@gmail.com

FROM THE EXPERIENCE OF TEACHING PROGRAMMING IN HIGHER EDUCATION INSTITUTIONS

Abstract. *In this article, an analysis was made on the problems preventing the effective and efficient teaching of programming languages and how to solve these problems based on world experience. In addition, a comparative analysis of teaching programming in higher schools with effective methods is given. Ideas on the construction and use of new teaching models in the form of the difference and synthesis of traditional methods and modern methods are substantiated.*

Keywords: *Programming, Nucleo system, creative approach, multimedia tools, digital tools, electronic library.*

21 век характеризуется повсеместным распространением технологий в повседневной жизни. Новое поколение студентов окружено инструментами, связанными с компьютером. Компьютерам удалось завоевать большинство аспектов жизни общества, и чтобы

адаптироваться, люди должны уметь адаптироваться к современным и будущим технологиям. Этот сценарий подчеркивает необходимость предоставления образования, которое может дать учащимся возможность понимать и работать с инструментами, связанными с компьютером. Цель исследований в области компьютерных наук в области образования (CSER) состоит в том, чтобы улучшить качество преподавания и изучения предметов в этом компьютеризированном мире. Это демонстрирует текущую потребность преподавателей компьютерных наук в расширении их усилий по обмену знаниями о том, почему следует преподавать информатику, как следует преподавать информатику и какие должны быть темы информатики.

Есть несколько комиксов об использовании цифровых инструментов везде и всегда, и это становится реальностью во все большем количестве стран. Но низкий уровень цифровой грамотности приводит к личным, коммерческим и социальным проблемам. Культурный уровень общества зависит от того, как и почему его члены используют цифровые инструменты. В настоящее время вопрос заключается в том, как повысить цифровую грамотность в обществе, члены которого ежедневно используют цифровые инструменты в профессиональной практике дома и на работе. Одной из наиболее важных вех является понимание того, как работают цифровые медиа. Поскольку он основан на написанных программах, отправной точкой совершенствования является обучение программированию.

Основные понятия, используемые в современном программировании, не должны вызывать затруднений у специалистов в этой области. Именно на них обращают внимание студенты, потому что они повсеместно используются в процессе обучения. При обучении таким конструкциям у учащихся развивается особый навык - алгоритмическое мышление. Алгоритмическое мышление — это способность мыслить определенными шаблонами, позволяющими решать различные задачи с помощью алгоритмов проектирования. Этот тип мышления является одним из важных компонентов формирования полноценного интеллектуального образования человека.

Эффективным способом развития алгоритмического мышления учащихся при изучении одного из языков объектно-ориентированного программирования является обучение навыкам проектирования и практического применения алгоритмов для решения множества и разнообразных задач в классе. Следует отметить, что при таком подходе возникает ряд трудностей из-за множества методов обучения. Понятно, что чем более современные и качественные педагогические технологии используются при обучении программированию, тем сильнее интерес учащихся к решению поставленных преподавателем задач с помощью алгоритмического мышления и языков программирования.

Главной задачей в обучении любому предмету является не запоминание теоретического материала, а приобретение умения успешно применять его на практике. Этим объясняется необходимость акцентировать внимание учащихся на примерах решаемых задач. Типовые упражнения, приведенные учителем в качестве примеров, помогут учащимся увидеть в них практическую пользу.

Изучение объектно-ориентированных языков программирования требует разработки новых методов обучения. Поэтому необходимо использовать самые современные методы обучения (лекция, практические и лабораторные работы) и использовать на занятиях по программированию более удобные, распространенные и экономичные системы программирования.

Алгоритмизация — важный шаг в решении задачи с помощью компьютера. Таким образом, формирование алгоритмического мышления является основной задачей в обучении программированию, ведь даже простые алгоритмы сложны для понимания первокурсниками и, следовательно, трудны для изучения. Для облегчения процесса при обучении педагогике повсеместно использовать упомянутые ранее мультимедийные средства, например, презентации, обеспечивающие визуализацию проговариваемого преподавателем материала;

могут отображаться вспомогательные видеоролики и анимации, иллюстрирующие работу изучаемых алгоритмов.

В последнее время все больше внимания уделяется необходимости развития навыков самообучения при изучении языков программирования. В овладении этими навыками помогают ресурсы электронных библиотек, Интернета, не менее важную роль в этом вопросе играет дистанционное обучение.

Дистанционное обучение или электронное обучение позволяет студентам получать знания с использованием новейших информационных технологий, находясь вдали от высшего учебного заведения, и совершенствовать свои навыки в изучении языков программирования самостоятельно.

Существует множество форм электронного обучения:

– Порталы с видеоуроками (например, interneturok.ru, ted.com и др.)

–Порталы с уроками, содержащие текстовые тематические материалы, дополненные видео

- Образовательные форумы открыты для обсуждения интересующих тем

– Онлайн-тесты и различные викторины

– вебинарные порталы, взаимные лекционные трансляции преподавателей и студентов через микрофоны, беседы и т.д.

- Интерактивные обучающие игры.

Однако следует отметить, что, в отличие от стандартной образовательной практики, преподаватель становится эффективным тогда, когда он имеет возможность изменять содержание своих лекций в зависимости от новых требований, предъявляемых к специалисту в данной области, принятых стандартов и изобретения новые инновационные методы в программировании. Что касается языков, то, когда лекции записываются в виде видео или аудио, изменить формат становится сложно. Для решения этой задачи необходимо разделить аудио- и видеолекции на логически связанные фрагменты, что позволяет легко и просто редактировать нужные части из многочасовых записей, а также добавлять новые фрагменты по мере необходимости. Таким образом, данный метод позволяет обучающимся предоставлять актуальный образовательный контент при дистанционном обучении.

Принцип командной работы при создании программного обеспечения основан на принципах организации проектов: обязанности каждого члена команды (руководителя, дизайнера, программиста и т. д.), этапы проекта и его жизненный цикл. Каждая из ролей, исполняемых работниками в коллективе, имеет основания, которые должны формироваться в процессе обучения в школе и вузе. Поэтому работодатели сейчас требуют от специалистов не только безупречных навыков программирования, но и умения участвовать в команде при разработке сложных программных комплексов, соответственно, перед ППС стоит задача формирования у студентов необходимых навыков. В связи с этим необходимо добавить в учебную программу, связанную с программированием и информационными технологиями в целом, предметы, развивающие командные навыки учащихся, такие как лидерство, навыки социального и делового общения, управление командой.

Уже было предпринято несколько попыток коллективного преподавания программирования в европейских университетах. Группа преподавателей Мадридского университета Комплутенсе (Испания) проводит курс программирования на основе системы дистанционного обучения NUCLEO. Данная система создавалась с учетом социально-педагогического подхода к формированию коммуникативного опыта в проблемном обучении. Особенность проблемной методики обучения заключается в том, что деятельность учащихся организуется таким образом, что усвоение ими информации происходит путем решения различных задач в проблемных ситуациях. Таким образом, NUCLEO может имитировать активную командную работу: межличностное общение, разногласия и их разрешение. Концепция этой системы основана на теории действия, которая практически

реализуется в специальной виртуальной среде. NUCLEO позволяет управлять и изучать этапы формирования личности на основе собранных данных.

Для успешной работы такой системы обучения задача учителя состоит в моделировании поведения субъекта в социальной среде. Ученые рекомендуют использовать NUCLEO для развития навыков командной работы при разработке программного обеспечения. Взаимодействие в самой социальной среде осуществляется по двум различным схемам: конкуренции и сотрудничества. Эти две схемы должны повышать мотивацию и учить разной групповой динамике в зависимости от контекста игры, запланированной учителями. В системе NUCLEO существует система наград и премий, присуждаемых студентам в зависимости от их достижений в процессе обучения.

Можно сделать вывод, что одним из наиболее эффективных инновационных способов совершенствования процесса обучения студентов в сфере ИТ является использование зарубежного опыта для развития командной работы студентов и включение этого опыта в современную образовательную программу.

На лекциях становится ясно, что студенты узнают больше, используя визуализацию для объяснения алгоритмов. Действительно, визуализация уже не является новинкой в учебном процессе, так как большинство учителей и воспитателей активно используют наглядные мультимедийные материалы в процессе объяснения нового материала.

Визуализация алгоритмов используется для облегчения процесса обучения, для наглядного описания работы алгоритмов. Визуализация является универсальным методическим средством, так как используется как в общеобразовательной школе, так и на начальных этапах программирования в высших учебных заведениях. Электронная библиотека, как оказалось, должна играть не менее важную роль в жизни информатора с первого курса вуза. Он компактный, простой в использовании и в большинстве случаев бесплатный, так как позволяет легко обновлять образовательные публикации.

На пути к успешному и эффективному преподаванию программирования в высших учебных заведениях по-прежнему существует множество препятствий. В некотором смысле система обучения программированию похожа на систему пятидесятилетней давности. Одним из препятствий является отсутствие четко определенного единого подхода, способного удовлетворить все интеллектуальные, социальные и деловые потребности студентов, а также обеспечить качественную техническую подготовку. Решением этой проблемы может стать применение проблемно-семиотической методики - своего рода удачный синтез вышеперечисленных нововведений в статье: сочетание проблемного и семиотического подходов, имеющих положительные стороны, но не имеющих отдельных недостатков.

Список литературы

1. Агаев А.А. Современные подходы к проблеме педагогических инноваций // Азербайджанская школа, 2013, №5, с.25-32.

2. Махмудов М.С. Пути и средства совершенствования преподавания курса математики по теоретическому и практическому направлениям в технических вузах: рий.узра элм.док. дис. Автореф, Баку, 2009, 44 с.

3. Мехрабов А., Аббасов А., Зейналов З., Гасанов Р. Педагогические технологии. Баку, 2006. 327 с.

4. Научно-теоретические проблемы модернизации образования / Под редакцией: И. Х. Джабраилова / Баку: Мютерцим, 2015, 452 с.

5. Архангельский С. И. Образовательный процесс в высшей школе, его правовые основы и методы. - М.: Высшая школа, 1980. - 367 с.

6. Баранова Е.В. Теория и практика объектно-ориентированного проектирования содержания обучения средствами информационных технологий: Диссертация на соискание ученой степени д.п.н.: 13.00.02. Спб, 2000. – 334 с.

УДК 372.8:004

Палангов Абульфат Гулам оглы
доктор педагогических наук, профессор, кафедра Компьютерные науки,
Азербайджанский Государственный Педагогический Университет
(Баку, Азербайджан) abulfat1@gmail.com
Фаталиева Айсель Закир кызы
докторант
Азербайджанский Государственный Педагогический Университет
(Баку, Азербайджан), e-mail ayselfataliyeva31@gmail.com

НЕКОТОРЫЕ ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ВОПРОСЫ ПРОГРАММИРОВАНИЯ

Аннотация. *Данная статья направлена на раскрытие педагогического содержания знаний информатического образования, ориентируясь на программирование, для формирования учащихся как творчески саморазвивающегося, все более усложняющегося вида деятельности.*

Ключевые слова: *программирование, программа, метод.*

Palangov Abulfat Gulam oglu
Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Department of Computer Science,
Azerbaijan State Pedagogical University (Baku, Azerbaijan)
abulfat1@gmail.com
Fatalieva Aysel Zakir
doctoral student
Azerbaijan State University Pedagogical University (Baku, Azerbaijan),
e-mail ayselfataliyeva31@gmail.com

SOME THEORETİCAL İSSUES OF PROGRAMMİNG

Abstract. *This article aims to reveal the pedagogical content knowledge of Informatics education, focusing on programming, for the formation of students as a creatively self-developing, increasingly complex type of activity.*

Keywords: *programming, program, method.*

Методология программирования является одной из старейших областей образования, поэтому для ее обучения были разработаны различные методы. В то время как некоторые из них могут быть эффективно использованы в начальном или среднем образовании, другие больше подходят для старшеклассников. Сами методы определяют структуру и учебный план таких курсов, как методология программирования, типы данных и алгоритмы, технология программирования. Обучение программированию практически понимание того, как работают компьютеры и как их можно использовать. В ту эпоху и позже программирование было «художественной» деятельностью, когда программистам приходилось изучать различные приемы и приемы, а также находить новые алгоритмы для каждой задачи. Знания о программировании распространялись из уст в уста даже в 1950-х годах. Они использовали машинные языки программирования, поэтому были вынуждены тратить больше времени на проработку деталей, чем на то, чтобы сосредоточиться на сути проблемы. Между тем им пришлось осознать, что компьютеры работают медленно и не имеют достаточного объема памяти. Обучение программированию стало действительно важным после появления языков программирования более высокого уровня. Несмотря на влияние предыдущей эпохи, она основывалась на обучении определенному языку программирования. Упражнения должны были понять принципы языка программирования и

показать, как его можно применять. На самом деле преподавание программирования в том виде, в каком мы его понимаем сегодня, восходит к 1970-м годам. Большой прорыв в методологии программирования внесла книга «Структуры в программировании». Его ценным изобретением было то, что он использовал немногочисленные, но четко определенные алгоритмы и структуры данных, разделял проблемы на подзадачи по принципу «разделяй и властвуй», создавал абстрактные алгоритмы и независимые от языка программирования типы данных для решения задач программирования. В конце 1970-х годов к методике обучения программированию подошли с другой точки зрения, исходя из того, как думают дети. Этот метод в основном был разработан С. Пейпертом. С тех пор было разработано несколько методов обучения программированию. Некоторые из них сейчас устарели, но большинство все еще используется на определенном уровне образования. Хотя некоторые из них связаны с методологией разработки программного обеспечения, большинство методов не зависят от нее.

Список наиболее распространенных методов в обучении программированию:

• методический, алгоритмический
• информационная направленность
• ориентированный на спецификацию
• ориентация на тип проблемы
• языковая ориентация
• обучающая направленность
• ориентированный на математику
• аппаратно-ориентированный
• модельно-ориентированный.

Отметим, что большинство учителей предпочитают использовать несколько методов одновременно, а не придерживаться одного метода.

1. Методический, алгоритмически ориентированный

Этот метод, как и многие другие, охватывает весь процесс программирования: - постановку задачи, спецификацию.

• планирование алгоритма и структуры данных, понимание правильности алгоритма
• кодирование
• тестирование
• обнаружение ошибок, исправление
• контроль эффективности, контроль качества
• документы.

Каждое действие следует рассматривать отдельно. Методы и средства, относящиеся к предмету, следует рассматривать в каждом конкретном случае. Поскольку разработка алгоритма имеет первостепенное значение в этом методе, ему уделяется наибольшее внимание при обучении. Более поздние этапы также имеют алгоритмически ориентированные элементы. Основная идея разработки алгоритма – систематическая корректировка. Первый шаг включает в себя общие типы задач и их общие модели решения, т. е. теоремы программирования. Второй шаг — сведение заданных задач к теоремам программирования, то есть определение того, как применять те или иные теоремы программирования. Особенность этого метода в том, что он одновременно исследует, где и что нужно обновить как в спецификации, так и в алгоритме. В качестве третьего шага следует объединить теоремы программирования так, чтобы большее количество теорем применялось одновременно (одна за другой, а не линейно). Важно дать соответствующие (программные преобразования) правила не только для спецификации, но и для комбинации алгоритмов. Планирование структуры данных здесь должно разрабатываться на основе методологии программирования, то есть структура данных представляет собой определенный тип со спецификацией, описанием структуры и реализацией операции. В

зависимости от конкретного или более общего языка программирования многие решения так же старо, как и сами информационные технологии. Вначале (до 1950 г.) это означало могут быть приняты на этапе кодирования. Этот метод наблюдает за подавляющим большинством этих решений с алгоритмической точки зрения. Таким образом, в этом методе также рассматриваются методы преобразования между итерационными и рекурсивными алгоритмами, реализация общих структур программирования (ветви, итерации, функции, операторы и т. д.). Кроме того, на этом этапе в методе обсуждаются удобные для пользователя инструменты программирования (например, реализация меню). Когда дело доходит до методов тестирования, он также обрабатывает методы, основанные на спецификации и алгоритме. Кроме того, обсуждается способ управления эффективностью с помощью алгоритма. Это означает, что он определяет общие классы задач с точки зрения времени выполнения, избыточности и сложности (например, теоремы программирования), алгоритмических схем и идей по повышению эффективности (например, можно использовать принцип сегментации последовательности). Поскольку язык программирования не играет большой роли ни в этом, ни в следующих двух методах, он мало влияет на структуру знаний по программированию, поэтому программисты, прошедшие инструктаж по этому методу, не будут привязаны к конкретному языку программирования. Один из основных принципов концепции, ориентированной на алгоритмы, заключается в том, что разработчик может поставить себя на место исполнителя, тем самым получая неформальное представление о правильности алгоритма. Таким образом, индивидуальный опыт может быть полезен для концепций последовательных операций, а групповые операции и поведенческий опыт полезны для объектно-ориентированных или параллельных моделей.

2.Ориентированный на данные

Этот метод похож на предыдущий, за исключением того, что он фокусируется на структуре данных и спецификации типа. Его основной принцип заключается в том, что идентификация проблемы рассматривается как спецификация типа и сочетает спецификацию типа с алгоритмическими структурами: [J1, J2]

- Декартово произведение – последовательность
- единство, альтернативные структуры данных – ветвление
- набор (набор, последовательность, иерархическая и сетевая структуры) – итерация
- рекурсивная определенная последовательность (рекурсия данных или рекурсивный тип) – рекурсия.

При очевидном разнообразии метода взаимодействие с пользователем также можно рассматривать как улучшение типа. Здесь мы получаем форматы ввода (формы) и вывода (отчет). В то время как предыдущий метод фокусируется на теоремах программирования, здесь представлены стандартные задачи обработки данных (вставка, перечисление, иерархическое суммирование, копирование, обновление и т. д.), которые объединяют структуры входных данных и выходные данные. Как и в случае с теоремами программирования, для них могут быть заданы общие структуры данных и алгоритмы. Этот метод подчеркивает другие типы проблем, чем предыдущий. Особенностью алгоритмо-ориентированного метода является то, что он сначала расширяет алгоритмические структуры, то есть его основным принципом является принцип простой структуры данных - сложной алгоритмической структуры. Напротив, концепция, ориентированная на данные, основана на принципе сложной структуры данных — простой алгоритмической структуры. Программы здесь уже давно могут основываться на теории «одно чтение — одна запись — одна запись».

3. Ориентация на спецификацию

Понятие метода имеет много общего с двумя предыдущими. Тем не менее, он считает формальную спецификацию самой важной частью процесса разработки программного

обеспечения, алгоритм автоматически выводится из спецификации, а затем генерируется код с помощью жестких инструкций по кодированию. Как и в первом методе, здесь есть теоремы программирования, но их алгоритмы выводятся из заданной спецификации. В то время как в методе, ориентированном на алгоритм, упор делается на преобразование алгоритма, здесь упор делается больше на преобразование спецификации. В результате субъекты структур данных и алгоритмов могут иметь больше теоретических знаний, основанных на теоремах и доказательствах, необходимых для их эффективной реализации. Поскольку каждый этап предполагает математическую обработку, целесообразно не начинать этот метод без глубоких теоретических знаний, а его понимание требует навыков абстрагирования.

4. Ориентация на тип проблемы

Этот метод принципиально отличается от предыдущих трех методов. Здесь программирование рассматривается как глобальная деятельность, его нельзя разделить на отдельные части, и по сравнению с предыдущим методом этот метод имеет одну важную особенность, заключающуюся в том, что мы всегда имеем дело со всей программой. (Это также относится и к описанным ниже техникам.) Таким образом, он проходит каждую часть одну за другой по мере того, как открывает для себя новые техники. Начнем мы здесь с определенного класса задач, относящихся к классической математике, обычно мы имеем дело с задачами из теории чисел (деление, простые числа, разложение простых множителей), но этот метод успешно применяется (особенно в начальном и среднем образовании) в различных поля:

• графика
• обработка текстов
• общие алгоритмы.

Суть всех их в том, что необходимо решить ряд задач, опираясь друг на друга. Для решения одной задачи нужны новые концепции программирования, элементы, а они были придуманы, потому что нужны были для решения конкретной задачи. Его преимущество в том, что новое знание получается из естественного спроса, а не как требование. Кроме того, он используется для одновременного решения проблемы, а общеизвестно, что высшим уровнем понимания является способность использовать вновь полученные знания. Метод, основанный на общих алгоритмах, особенно подходит для знакомства с программированием в раннем возрасте (в первые четыре года начальной школы или даже в детском саду), поскольку он основан на наших врожденных знаниях, а понятия и методы программирования приобретаются. Следует отметить, что алгоритмы уже давно преподаются в детских садах и начальных школах, но это не имеет ничего общего с алгоритмизацией преподавания информатики. Следует отметить, что эта концепция (то есть алгоритмы работают так же, как мы делаем вручную) применима к ряду методов обучения программированию.

5. Ориентированность на язык

Это один из самых старых методов, где целью является создание эффективной программы, как и в предыдущем случае. Еще одна важная особенность заключается в том, что он тесно связан с тем или иным языком программирования, что отражено в следующих примерах: Часто можно услышать такие разговоры:

- Что вы изучаете в области программирования?

- "Паскаль"

Другими словами: программисты "Pascal", программисты "C" и т.д.

Основа метода заключается в том, что он обучает определенному языку программирования и дает знания по программированию с помощью этого языка. Поскольку центром этого метода является сам язык программирования, он содержит ряд зависящих от языка сведений, которые можно запомнить как общие термины программирования (например, знания, связанные с использованием инструкций DATA-READ-RESTORE в

BASIC). По этой причине программистам, изучившим определенный язык программирования, трудно переключиться на другой язык. Другой источник опасности заключается в том, что сложность конкретного элемента языка программирования мало связана со сложностью его применения в программировании и не получает должного внимания при обучении с упором на язык. Прекрасными примерами этого являются команды условной итерации ветвления и предваряющего тестирование (в Паскале это IF и WHILE), которые имеют примерно одинаковую сложность с лингвистической точки зрения, за исключением того, что они включают ветвление. Кроме того, есть несколько концепций программирования, действий (стек, очередь, методы сортировки и т. д.), которые не связаны с конкретным элементом языка программирования (по крайней мере, не в изучаемых сегодня языках программирования), поэтому их можно оставить вне процесса. Тем не менее, есть определенное количество удачных примеров. Обычно они связаны с языками программирования, отличными от традиционного программирования, основанного на принципе Неймана.

6. Учебно-ориентированный

Этот метод похож на метод, ориентированный на язык, за исключением того, что он основан на общем типе языка, а не на конкретном языке. Это самое важное различие между двумя методами, оно означает, что проблемы, связанные с использованием только одного конкретного языка, решаются, в то время как проблемы, связанные с обобщением, все еще существуют. Метод определяет общеязыковые элементы в соответствии с принципом Неймана:

- задания, заявления;
- читай пиши;
- ветвление (IF-оператор, Case-оператор);
- повторения (расчетные, условные претесты и посттесты);
- процедуры;
- функции, операторы;
- модули.

Помимо трудностей привязки к языку, предыдущий способ имеет все недостатки, поэтому этот способ можно считать опасным.

7. Ориентирован на математику

Это понятие построено на понятиях другого предмета (в нашем примере это математика, но это может быть и другой предмет). Решаемые задачи взяты из математики, где отдельные задачи основаны друг на друге в соответствии с принципами математики. К сожалению, с точки зрения программирования нет гарантии, что структура будет логичной или завершенной.

Настоящий соблазн — в самой математике, с ее «державными» предметами, с ее особой внутренней логикой и пропорциями. Нет никакой гарантии, что эти внутренние соотношения могут быть синхронизированы с реальной целью — программированием.

8. Аппаратно-ориентированный

Этот метод предполагает, что алгоритмические знания не могут быть поняты без знания языка программирования высокого уровня. Знание языка программирования невозможно понять без знания ассемблера или машинного кода соответственно; знание ассемблера невозможно понять без понимания того, как работает процессор. Исходя из этого привлекательного, но ошибочного обоснования, эти методы пытаются построить знания в области программирования снизу вверх, утверждая: «Чтобы понять структуру ассемблерных инструкций и выполнить программу на ассемблере, нужно знать, как работают процессоры. Изучив язык ассемблера, можно понять, как работают инструкции языков более высокого уровня. Легче понять, как работают определенные алгоритмы, зная инструкции языков более высокого уровня». В результате этот метод означает, что не требуется никаких знаний в

области программирования (как правило, знаний в области алгоритмов и моделирования данных), за исключением университета или колледжа. Это резко контрастирует с тем фактом, что каждый обладает исполнительными способностями и алгоритмическими знаниями, как подчеркивается в общедоступной информатике.

9. На основе модели

В этом методе учащимся представляются модели (алгоритмы, программные коды) и они узнают о программировании, изучая их. Они могут создавать новые программы, модифицируя существующие программы. Опыт играет здесь очень важную роль, перекрывая знания в области программирования. Студенты модифицируют свои представленные программы, оценивая свои результаты, и если это соответствует их ожиданиям, изменение было успешным; если результат неудовлетворителен, им следует продолжить эксперимент. Краткая оценка методов на наш взгляд, первые два метода (алгоритмический и ориентированный на данные) могут быть использованы к концу среднего образования, в профессиональной подготовке по информатике и в высших учебных заведениях. Что касается мотивации, то метод, ориентированный на алгоритмы, более ценен, потому что можно использовать большее разнообразие более интересных задач. Метод, ориентированный на спецификацию, следует использовать для студентов, изучающих компьютерные науки в университете, поскольку он может быть успешным только в том случае, если студенты обладают глубокими математическими знаниями. Что касается массового высшего образования, то оно может применяться на 4-м или 5-м курсе вуза. Проблемно-ориентированный метод - единственный метод, который целесообразно использовать сам по себе на всех уровнях народного образования (начальном и среднем), где целью является не профессиональная подготовка, а развитие алгоритмического мышления. Методы, ориентированные на язык и инструкции, считаются устаревшими, и хотя их применение может быть менее полезным, чем другие, они могут быть очень опасными.

Математический метод не считается эффективным в обучении программированию, но следует отметить, что обучение математике с помощью программирования может быть очень полезным для тех, кто обладает знаниями в области программирования, поскольку, как уже упоминалось, высший уровень понимания математики - это умение его применять (в программировании). Математически ориентированный метод, основанный на моделях, — это «средневековая» идея, и этому могут обучаться только художники-программисты, а профессиональные программисты — нет.

Список литературы

1. Агаев А.А. Современные подходы к проблеме педагогических инноваций //Азербайджанская школа, 2013, №5, с.25-32.
2. И. А. Гурбанов, А. И. Гурбанов: Пакеты математических программ. Учебник. Баку, 2005. 168 с. (на фото).
3. Махмудов М.С. Пути и средства совершенствования преподавания курса математики по теоретическому и практическому направлениям в технических вузах: рий.узра элм.док. дис. Автореф, Баку, 2009, 44 с.
4. Мехрабов А., Аббасов А., Зейналов З., Гасанов Р. Педагогические технологии. Баку, 2006. 327 с.
5. Анастази А. Дифференциальная психология. Индивидуальные и групповые различия в поведении / Пер.с англ. – М.: Апрель-Пресс, ЭКСМО-Пресс, 2001. – 752 с.
6. Анастази А., Урбина С. Психологическое тестирование. – СПб.: Питер, 2001. – 688 с.
7. Андреев И.Д. Пути повышения эффективности научного труда. – М.: Наука, 1980. – 179 с.
8. Бабаева Ю.Д., Войскунский А.Е. Психологические последствия информатизации //Психологический журнал. – 1998. – №1.

УДК 82

Шилханова Аида Набиенва
кандидат филологических наук, доцент, зав. кафедрой русской и зарубежной филологии
Дербентский филиал ФГБОУ ВО
«Московский педагогический государственный университет», г. Дербент
Казимагомедова Алина Рамисовна
студент 4 курса, направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование,
Профиль: Филологическое образование
Дербентский филиал ФГБОУ ВО
«Московский педагогический государственный университет», г. Дербент

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРЕПОДАВАНИИ РУССКОГО ЯЗЫКА

Аннотация. *В статье рассказывается об инновационных педагогических технологиях, о том, какую роль они играют в современном образовательном процессе. Автор рассказывает о целях, задачах, принципах, методах, приемах инновационного обучения.*

Ключевые слова: *черты «дидактического портрета», инновация, ассоциативный прием, метафоризация.*

Shilkhanova Aida Nabienva
Candidate of Philological Sciences, Associate Professor, Head of the Department of Russian and Foreign Philology Derbent branch of the Moscow Pedagogical State University, Derbent, aida_sh 1965
Kazimagomedova Alina Ramisovna
3rd year student,
direction of training 44.03.01 Pedagogical education,
Profile: Philological education
Derbent branch of the Moscow Pedagogical State University, Derbent

INNOVATIVE TECHNOLOGIES IN TEACHING RUSSIAN LANGUAGE

Annotation*. The article talks about the innovative pedagogical technologies, about the role they play in the modern educational process. The author tells about the goals, objectives, principles, methods, techniques and innovative learning.*

Key words: *features of «didactic portrait», innovation, associative reception, metaphoricaly.*

Сегодня много говорят о том, что урок должен быть современным. При этом каждый, вероятно, вкладывает в слово «современный» то, что максимально характеризует образовательное пространство XXI века – инновации. И это, безусловно, правильно, но не будем забывать, что современный урок – это, прежде всего, интересный урок.

За счет каких ресурсов его можно сделать интересным? Известно, что это личность учителя, материал, с которым он идет на урок, методы и приемы работы с классом. Из этих трех условий, мне кажется, в абсолютной власти учителя третий – как построить урок таким образом, чтобы он привлек внимание подростка, как приковать его взгляд к материалу, который полагается разобрать с детьми сегодня?

Сегодня основная цель обучения - это не только накопление учеником определённой суммы знаний, умений, навыков, но и подготовка школьника как самостоятельного субъекта образовательной деятельности. В основе современного образования лежит активность и учителя, и, что не менее важно, ученика. Именно этой цели - воспитанию творческой, активной личности, умеющей учиться, совершенствоваться самостоятельно, и подчиняются основные задачи современного образования.

Инновационный подход к обучению позволяет так организовать учебный процесс, что ребёнку урок и в радость, и приносит пользу, не превращаясь просто в игру [1].

Определение «инновация» как педагогический критерий встречается часто и сводится, как правило, к понятию «новшество», «новизна». Между тем инновация в точном переводе с латинского языка обозначает не «новое», а «в новое». Именно эту смысловую нагрузку вложил в термин «инновационное» в конце прошлого века Дж. Боткин. Он и наметил основные черты «дидактического портрета» этого метода, направленного на развитие способности ученика к самосовершенствованию, самостоятельному поиску решений, к совместной деятельности в новой ситуации.

Инновационные методики характеризуются новым стилем организации учебно-познавательной деятельности учеников, изменяющим как способы презентации и усвоения знаний, так и тип овладения ими. Цель таких методик — активизировать, оптимизировать, интенсифицировать процесс познания. Инновационное обучение предполагает обязательное включение учащихся в деятельность, коллективные формы работы, обмен мнениями.

Инновационные технологии позволяют реализовать одну из основных целей обучения русскому языку (развитие коммуникативной личности), то есть дают возможность перейти от изучения языка как системно-структурного образования к изучению его как средства общения и мышления, а учебно-познавательную деятельность перевести на продуктивно-творческий уровень.Инновационная технология обеспечивает поисковую активность учащихся и добровольную учебу в творческом режиме.

Актуальность инновационного обучения состоит в следующем:

- соответствие концепции гуманизации образования;
- преодоление формализма, авторитарного стиля в системе преподавания;
- использование личностно-ориентированного обучения;
- поиск условий для раскрытия творческого потенциала ученика;
- соответствие социокультурной потребности современного общества самостоятельной творческой деятельности.

Основными целями инновационного обучения являются**:**

- развитие интеллектуальных, коммуникативных, лингвистических и творческих способностей учащихся;
- формирование личностных качеств учащихся;
- выработка умений, влияющих на учебно-познавательную деятельность и переход на уровень продуктивного творчества;
- развитие различных типов мышления;
- формирование качественных знаний, умений и навыков.

Данными целями определяются и задачи инновационного обучения:

- оптимизация учебно-воспитательного процесса;
- создание обстановки сотрудничества ученика и учителя;
- выработка долговременной положительной мотивации к обучению;
- включение учащихся в креативную деятельность;
- тщательный отбор материала и способов его подачи.

В основе инновационного обучения лежат следующие технологии: развивающее обучение; проблемное обучение; развитие критического мышления; дифференцированный подход к обучению; создание ситуации успеха на уроке.

Основными **принципами** инновационного обучения являются:

- креативность (ориентация на творчество);
- усвоение знаний в системе;
- нетрадиционные формы уроков;
- использование наглядности.

При использовании инновационных технологий в обучении русскому языку и литературе успешно применяются такие **приемы** как: ассоциативный ряд; опорный конспект; ИНСЕРТ (интерактивная система записи для эффективного чтения и

размышления) ; мозговая атака; групповая дискуссия; кластеры; эссе; ключевые термины; перепутанные логические цепочки; дидактическая игра; лингвистические карты; лингвистическая аллюзия (намек); исследование текста; работа с тестами; нетрадиционные формы домашнего задания.

Методы инновационного обучения русскому языку:

- метод проблемной наглядности;
- метод лингвистической аллюзии;
- метод активизации ассоциативных связей.

Приемы работы на уроках русского языка:

- ассоциативный;
- «немой» вопрос;
- прием составления тематической сетки готового текста и прием ее вычисления при создании текста;
- прием составления схемы развертывания микротем будущего текста и прием ее вычленения из готового текста и др.

Организационная сторона инновационной технологии обеспечивается реализацией способа инновационного обучения, функционирующего в двух его разновидностях: в способах метафоризации лингвистических сведений (на уроке дидактической игре) и инновационного развития речи (на уроке-исследовании) [2].

Таким образом, организационная сторона инновационной технологии, применяемой на уроках русского языка, включает понятия: способ инновационного обучения, урок - дидактическая игра и урок-исследование.

Материально-дидактическая сторона инновационной технологии связана с новой функцией лингвистической наглядности, обеспечивающей управление познавательной деятельностью ученика через аппарат эмоций, и с опорой на специально организованную работу со словесными ассоциациями. При этом материально-дидактическая сторона инновационной технологии включает главное понятие - инновационная опора (лингвистическая метафора-образ и текст с «прозрачным» ассоциативным рядом) и результаты ее трансформации: схема-опора, рисунок-опора, компакт, учебное видео клип, инновационный опорный конспект; тематическая сетка текста и др. При такой организации инновационная опора, «провоцирующая» ученика на учебное действие, на «расшифровку» системно-структурной модели в режиме продуктивного творчества, выступает ориентировочной основой умственного действия [3].

Ясно, что и с помощью программного обеспечения учитель русского языка может разработать различные материалы. Это могут быть карточки с заданиями, тесты, алгоритмы решения лингвистических задач, опорные конспекты, схемы, таблицы, иллюстрации, тексты-шутки на орфографическое правило (для запоминания, проверочного диктанта).

Конечно, диапазон возможностей инновационных технологий гораздо шире и зависит от фантазии, творчества и технической подготовленности учителя. Но в любом случае мы можем сделать вывод о том, что применение таких технологий в преподавании русского языка не только интенсифицирует процесс обучения, но и повышает мотивацию современного школьника к занятиям, стимулирует его познавательный интерес и повышает эффективность групповой и самостоятельной работы.

Список литературы

1. Галченков А. С. Выявление уровня медиакомпетентности учащихся 5-х, 6-х классов // Сборник с материалами конференции «Традиции и инновации в становлении современной школы: опыт славянского образовательного пространства». - Херсон, 2012, – 138 с.

2. Макевнина В.Н. Использование инновационных технологий на уроках русского языка и литературы. – Новокузнецк, 2013.

3. Максимова Г.Г. Уроки русского языка в форме дидактической игры. - Санкт-Петербург, 2012.

УДК 371

Абдулатипова Эльмира Абдулатиповна,
канд. пед. наук доцент кафедры педагогики и технологии начального образования
Дагестанский государственный педагогический университет
г. Махачкала, республика Дагестан, Россия.
Алибекова Заира Нажмудиновна,
канд. пед. наук старший преподаватель кафедры педагогики
и технологии начального образования
Дагестанский государственный педагогический университет
г. Махачкала, республика Дагестан, Россия.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ЭТНОКУЛЬТУРНОЙ СРЕДЕ

Аннотация. *В статье рассматриваются понятия «ценность» как объект, отраженный, осмысленный и оцененный субъектом в свете его идеалов и целей, «среда», «этнокультурная среда» как фактор аксиологического воспитания, которая включает в себя организованное пространство, основанное на культурном наследии, сфере передачи и закрепления социального опыта, культуры и этнокультуры; мусульманская система ценностей, национально-культурные ценности как религиозно-общественное учение о смысле бытия и предназначении в нем человека.*

Ключевые слова*: ценность, среда, этнокультурная среда, национально-культурные ценности, мусульманская система ценностей.*

Abdulatipova Elmira Abdulatipovna,
Associate Professor of the Department of Pedagogy and Technology of Primary Education of
Dagestan State Pedagogical University.
Makhachkala, Republic of Dagestan, Russia.
Alibekova Zaira Najmudinovna,
Candidate of Pedagogical Sciences senior lecturer of the
Department of Pedagogy and Technology of Primary Education of
Dagestan State Pedagogical University. Makhachkala, Republic of Dagestan, Russia.

THE ETHNO-CULTURAL ENVIRONMENT AS A FACTOR OF SCHOOLCHILDREN'S AXIOLOGICAL EDUCATION

Abstract. *The article deals with the concepts of "value" as an object reflected, comprehended and valued by a subject in the light of his ideals and goals, "environment", "ethno-cultural environment as a factor of the axiological education, which includes the organized space, based on the cultural heritage, the sphere of sharing and fixing the social experience, culture and ethnic culture; Muslim value system, national-cultural values as the religious and social teaching about the life-sense and human's destiny.*

Keywords: *value, environment, ethnocultural environment, national- cultural values, Muslim value system.*

Ценность рассматривается как одно из ключевых понятий современной общественной мысли, которая используется для обозначения каких-либо объектов и явлений, олицетворяющих в себе общественные идеалы.

Проблема изучения исторического опыта семейного воспитания как социально-исторического феномена находилась в сфере научных интересов многих ученых прошлого и настоящего времени. Каждый народ имеет собственную систему воспитания, которая отражает особенности условий жизни и менталитета.

В отечественной педагогике термин «среда» появился в 1920-е годы. В тот период достаточно часто употреблялись понятия «педагогическая среда» «общественная среда» (П. П. Блонский), «окружающая среда» (А. С. Макаренко). В научных работах того периода доказывалось, что объектом воздействия педагога должен быть не ребенок и его качества и даже не его поведение, а условия, в которых он существует. При этом к внешним условиям были отнесены окружение, межличностные отношения, деятельность [3; 8].

В современной педагогической науке исследованию среды как фактора образования и развития личности посвящены работы Т. В. Менг, В. И. Слободчикова, В. А. Ясвина и др. [8; 12; 15].

Атрибутом «среды» является этническая культура. Исследование этнокультурной среды предполагает раскрытие социального и природного в генетически тождественной общности – этноса. В результате социальный аспект предстает как набор определенных общественных форм: род, племя, народность, нация, наднациональная общность.

Каждый этнос обладает бытием, которое находит воплощение в конкретном пространственно-временном выражении, именуемом этнокультурной средой. «Топологическими» маркерами такой среды являются признаки этноса, которые непосредственно восходят к его природной сути (отличия в физическом типе, единство территории расселения, общие особенности культуры, ценности, самосознание, самоназвание).

Итак, этнокультурная среда – это организованное пространство, основанное на культурном наследии, направленное на развитие личности, обогащение жизненного опыта; явление социально-историческое, в нем находит отражение генетическая память этноса.

К таким компонентам относятся правовая система, средства массовой информации, религия, учреждения культуры – все то, что регламентирует социокультурную жизнь представителей той или иной национальности. Макросреда транслирует принятые в обществе нормы, ценности, доктринальные установки, этнические обычаи и традиции, регулируемые правовой системой, средствами массовой информации, народной педагогикой.

Внутренний овал являет собой микросреду объекта воспитания, которая складывается из его окружения: семьи, соседей, родственников, школы, учреждений дополнительного образования и др.

Общество многонационального российского государства имеет самобытную и уникальную ценностно-ориентационную структуру, в которой находит свое отражение самобытная отечественная культура. Набор ценностей, которые усваивает индивид в процессе социализации, ему «транслирует» общество, и, прежде всего, первичная ячейка общества – семья.

Республика Дагестан – это самобытный регион, где, как ни в каком другом месте осуществляется этнопедагогический и этноконфессиональный диалог культур, где на приемлемо возможном уровне достигнута межэтническая гармония.

Этническая семейная педагогика является отражением образа жизни, природного, социального, производственного окружения людей, живущих в конкретном регионе. Она порождает специфические для данного окружения методы воспитания, приемы и способы воздействия на растущие поколения. Поскольку этническая специфика связана с принадлежностью к определенному народу, нации, педагогические приемы и способы

ориентированы на национальное своеобразие психических качеств и свойств людей [1. С. 126]. В полиэтническом Дагестане, где мирно сосуществуют более тридцати национальностей, этнические идеи взаимно дополняют друг друга. Ни один дагестанский народ не живет обособленно, их культуры взаимопроникаемы и взаимообогащаемы.

Этническая культура Дагестана находит свое отражение в различных формах этнической культуры: традициях, обрядах, обычаях, ритуалах, кодексах чести, совести, которые выполняют функцию носителей общепринятых ценностей. На протяжении столетий народы накапливали и передавали последующим поколениям необходимые нравственные, трудовые, художественные, политические и другие ценности [7. С. 24].

Национально-культурные ценности направлены на формирование таких духовно-нравственных качеств личности, как благородство, справедливость, доброта, ответственность, отзывчивость, уважение к старшим и младшим, долг и честь. В наши дни необходимо принимать к сведению традиционные регуляторы поведения людей, содержащиеся в этнической культуре. Необходима определенная теоретическая обработка и практическая поддержка того традиционного, что не противоречит принятым социальным установкам. Последние формируются из общности совместного бытования с русским и северокавказскими народами. Их общими ментальными этническими ценностями являются глубокая любовь к детям, забота о стариках. Схожим является гуманное мировоззрение, когда на первом месте в системе ценностей человека стоит судьба всего рода-тухума, на втором – судьба своей семьи, собственная судьба. Названные народы высоко ценят родственные связи, приходят на помощь друг другу. Разнообразные средства решения воспитательных задач в семье: слово, родительский авторитет, природа, домашний быт, национальные обычаи, традиции, общественное мнение, духовный и моральный климат семьи, режим дня, литература, спорт, праздники, символы и др.

В коллективных культурах принято «пожаловаться» соседу, друзьям на свои неприятности, взять денег взаймы – что в западных странах немыслимо. Сложившиеся веками и сохранившиеся до наших дней традиции взаимовыручки, взаимной помощи и поддержки способствуют укреплению родственных связей.

Все выдающиеся достижения России в культуре, искусстве и т. д. всегда вырастали на народной почве, из народных традиций.

Единым свойством является трудолюбие, труд во благо семьи и родного края. Важнейшей заповедью нравственности русского и дагестанского народов является любовь к труду и людям труда; это внушается детям с малолетства. По схожим народным обычаям родители учили детей трудиться, давали, как говорится, «хлеб в руки». Интегральным качеством является общинность, именуемая у русских соборностью. Менталитет россиянина, исторически сформированный под влиянием как Православной церкви, так и Мусульманской мечети, общинный.

В современных реалиях возникает острая необходимость особенного внимания к исторически сложившимся духовнонравственным ценностям общества, а также их выявления, осмысления, возрождения и применения в ценностной ориентации подрастающего поколения.

Ведущая роль в реализации этой директивы принадлежит образованию. Поэтому сегодня важнейшей задачей российского образования становится разработка и внедрение стратегий и механизмов, позволяющих формировать ценностное отношение к семье. Ряд документов (закон «Об образовании», Федеральные государственные образовательные стандарты) регламентируют взаимоотношения школы и семьи. Основная задача школы в контексте исследуемой проблемы – обеспечить гармоничное развитие детей, дать им знания о семье, семейном воспитании, о правах и обязанностях семьи, ее членов, воспитать их в духе уважения к этим правилам, привить им человеческие основы морали, нравственные ценности. Перед школьным образованием стоит важная задача – «научить жить вместе, развивая знания о других, их истории, культуре, традициях, мышлении».

В то же время немаловажным является то, что за последние годы в школах Дагестана наметились позитивные тенденции, которые выражаются в расширении автономии, демократичности учреждений общего образования, внедрении разноуровневых и вариативных подходов к содержанию образования, введении новых учебных предметов, разработке программ, востребованных в изменившихся социально-экономических условиях, повышении интереса к гуманитарному знанию, осуществлении дифференциации школ, появлении негосударственных общеобразовательных учреждений, создании в школах попечительских советов.

Вместе с тем в ходе исследования выявлены негативные тенденции в школьном образовании в контексте семейного воспитания. Ни учебно-образовательный план, ни программы вуза, ни программы курса подготовки и переподготовки педагогических кадров к работе со старшеклассниками и семьей зачастую не содержат новых технологий, практических диагностик проблем семьи, современных методических рекомендаций по усовершенствованию процесса формирования у старших школьников эмоционально-ценностного отношения к семье.

Занижено отношение общеобразовательных учреждений к проблемам воспитания, вопросам семьи и семейного воспитания, что в немаловажной степени сказывается на проявлении бездуховности в подростковой среде. Наблюдается неудовлетворенность значительной части родителей из-за отсутствия возможности получать дополнительные платные образовательные услуги в силу неблагополучного материального положения семьи. В современном обществе отмечается ценностный вакуум, обусловленный крахом официальной идеологии и еще не сформировавшимися ценностями. В этих условиях, наряду с семьей, активным субъектом семейного воспитания, основной государственной структурой, способной сегодня осуществлять целенаправленное, систематическое воспитание подрастающего поколения, является средняя общеобразовательная школа [4. С. 56].

Дагестанская семейная педагогика представлена в подготовленной Ш. А. Мирзоевым программе «Культура, традиции народов Дагестана» как специального предмета, предусмотренного в качестве национального компонента в учебном плане дагестанской школы, программах «Подготовка девушек к жизни», «Подготовка юношей к жизни».

Основными целями курса «Культура, традиции народов Дагестана», как указывается в объяснительной записке, являются приобщение учащихся к материальной и духовной культуре своего народа, к его традициям и обычаям, нравственно-этическим ценностям, формирование у них устойчивого интереса к национальной материальной и духовной культуре, воспитание чувства патриотизма, восхищение талантом, мастерством и мудростью народа, формирование на основе многовековой традиции педагогической культуры истинно национальных черт личности дагестанских детей. Основными целями программ «Подготовка девушек к жизни» и «Подготовка юношей к жизни» являются подготовка девушек и юношей к жизни и деятельности с максимальным учетом особенностей пола, социально – экономических, национально – культурных и географических особенностей региона, прогрессивных человеко образующих традиций, обычаев и обрядов народов Дагестана.

В целях обогащения теоретической подготовки старшеклассников по основам семейного воспитания, расширения их знаний о семье, тенденциях ее развития в современном обществе, нами был осуществлен анализ учебных программ по курсам общественных дисциплин (русская и дагестанская литература, обществознание и технологии). Однако содержание учебного материала предлагает учащимся знания о человеке и обществе в основном в теоретической форме, что не создает, на наш взгляд, практико-ориентированной деятельности.

Анализируя содержание учебных программ и учебников, мы пришли к выводу, что не в полной мере реализуются цели образования по достижению определенных компетенций в

семейно-бытовой сфере и межличностных отношениях, в сфере отношений в национальном и конфессиональном обществе. Недостаточно показаны взаимосвязь общечеловеческих и национальных ценностей, роль религии в решении многих общественно-политических и морально-этических проблем.

Так, в содержании раздела «Семья и общество» по обществознанию не в полной мере показаны взаимосвязь науки, религии и этнокультуры в формировании у старшеклассников отношения к семье как ценности. В программах по технологиям, в разделах «Технология изготовления изделий народного ремесла», «Технологии ковроткачества», «Прикладное искусство» недостаточно используется этнопедагогический потенциал Дагестана.

Мы полагаем, что одним из факторов повышения эмоционально-ценностного отношения старшеклассников к семье является усиление акцента на воспитании семейных ценностей с опорой на национальные традиции, многовековой жизненный опыт народа. В результате выявились неиспользованные резервы совершенствования этнопедагогической системы формирования у старшеклассников отношения к семье как к ценности. Для этого необходима корректировка содержания учебного материала по предметам: «обществознание», «технологии», «русская и дагестанская литература», изучаемым в старших классах, использование интерактивных форм и методов обучения.

В формировании эмоционально-ценностного отношения к семье в этнокультурной среде должны быть созданы условия для учета школой многовекового опыта народного семейного воспитания, помощи семье в осмыслении и оценке этнопедагогических семейных традиций и актуализация тех из них, которые позволяют сочетать мудрость предшествующих поколений с культурными достижениями современности.

Нами был разработан и апробирован специальный комплекс занятий, проведение которых способствовало формированию эмоционально-ценностного отношения к семье. В корпусе этих занятий формировались нравственные представления о семье, высоком статусе женщины, значимости материнства и отцовства. Младшие школьники знакомились с основами этнопедагогических знаний в области семейного воспитания.

Мы смогли выявить ряд объективных затруднений: отсутствие часов в учебных планах, отведенных на изучение факультатива как школьного предмета; несогласованность в практике школ традиционных и инновационных форм обучения; отсутствие компетентных специалистов, способных в полной мере реализовать задачи факультатива.

Для аргументации содержательной части факультатива приведем анализ его наиболее значимых тем:

«Семья и социум». Раскрываются взаимоотношения и взаимодействие двух социальных институтов в воспитании детей, показана значимость государства в семейной политике. Обосновываются принципы, способствующие выходу из кризиса, аргументируются законы, программы государственной семейной политики, а также технологии педагогического взаимодействия по проблемам семьи, семейного воспитания.

Внимание учащихся заостряется на таких важных понятиях как благородство, долг, уважение к родителям. Отступление от традиций, разрыв связей между поколениями представляют собой трудности современной семьи. Духовный опыт, духовные традиции семьи в современной литературе отражены недостаточно, что актуализирует дополнительное изучение этого материала.

В процессе работы деятельность учителя была направлена на выполнение информационной и ценностно-ориентационной функций.

Получение и осмысление обучающимся новой информации началось с когнитивного компонента, что предполагало влияние на испытуемого поступавшей информации о семье, его активность в поиске новой информации. Повысился уровень заинтересованности испытуемых в плане получения знаний о семье. Особое внимание было уделено содержанию материала. При его отборе учитывался возраст испытуемых, их познавательный интерес.

Обучающимся сообщалась деятельность, ориентированная на осознание ими личной значимости изучавшегося материала. Выполняя задания, старшеклассники анализировали полученную информацию и процесс ее усвоения на предмет соответствия или несоответствия собственным взглядам и семейным ценностям. Этот вид работы способствовал развитию критичности, умению и способности самоуправления и самореализации. В процессе усвоения, осмысления и оценки семейных этнопедагогических традиций использовались информационные сообщения школьников, диалоговые, коллективные, интерактивные формы и методы.

Деятельность испытуемых была ориентирована на усвоение знаний о семье на основе личной оценки ими этнопедагогических традиций, раскрывавших ценность семьи. Накопление знаний о семье, способность к ценностным суждениям стали путем к ее эмоциональному восприятию. Знакомясь с новым материалом, старшеклассник вел непрерывный диалог с самим собой, отыскивал в своем внутреннем мире место новому знанию, находил его соответствие с прежним. Формирование эмоциональных отношений шло в рамках перцептивно-эмоционального компонента, что способствовало изменению эмоционально окрашенных представлений и повышало уровень эмоционального отношения к семье.

Деятельность обучающихся была организована таким образом, чтобы она приносила позитивные эмоции. В процессе работы создавались ситуации новизны, успеха, решались проблемные ситуации, способствовавшие развитию познавательной потребности (осознание школьниками ценности семьи для себя). В процессе работы использовались следующие методы: рассказ с элементами эвристической беседы, этическое просвещение «рассказ об истории рода».

Вопросы, касавшиеся поддержания позитивного отношения к семье, раскрывали ее ценность, что способствовало проявлению к ней интереса и формировало познавательную потребность в усвоении ее ценности. Это определило дальнейшее формирование ценностного отношения к семье согласно практическому компоненту.

Целесообразным считаем организовать и стимулировать практическую деятельность на основе отобранных этнопедагогических семейных ценностей. (Они становятся действенными и регулируют поведение, когда утверждаются человеком как образец, идеал, исходя из необходимости их применения в жизни). Решались педагогические ситуации, максимально приближенные к реальной действительности и позволявшие выявить соответствие между уровнем теоретических знаний старшеклассников и их ценностными ориентациями и поступками старшеклассников.

Обеспечивался целенаправленный характер активности личности, что в конечном итоге приводило к формированию осознанных поступков, вызывавших чувство эмоционального удовлетворения. Нами были проведены следующие мастер-классы: «Духовно-творческая личность», «Преемственность поколений в семье», групповая парковая скульптура «Дагестанская семья». Названные мероприятия стимулировали эмоциональный интерес у обучающихся к семье.

Такого рода деятельность носила исследовательский характер, содействовала формированию эмоционально-ценностного отношения к семье, а использование фольклора, семейных этнопедагогических традиций обогащало содержание работы. Таким образом, в процессе практической деятельности выбранные ценности утверждались подростками как образец, идеал и являлись основой ценностной ориентации старшеклассников.

В целях развития у педагогов творческого подхода к семейному воспитанию значительное внимание уделялось следующим аспектам программы: разнообразие коллективных форм взаимодействия и индивидуальный подход к обучающимся, последовательность, комплексность в апробации содержательных аспектов программы с

учетом возрастных и личностных особенностей старшеклассников, их жизненных реалий, интересов и потребностей, эмоционального отзыва, этнокультурной направленности.

Мы можем сделать вывод, что этнокультурная среда – это область социальной и культурной деятельности народа, его образ жизни, сфера передачи социального опыта, национальных обычаев и традиций.

Этнокультурная среда младших школьников предполагает доминирование микросреды, выполняющей связующую роль между ребенком и макросредой. Макросреда включает различные элементы общественной и культурной жизни этноса, транслирующие нормы, правила бытования его членов. Микросреда транслирует ценности, фигурирующие в макросреде и выполняет связующую роль между внешним миром и объектом воспитания. Этнокультурная среда Республики Дагестан специфична в силу исторической обособленности горских народов, их этнического многообразия, консерватизма, влияния исламской религии на ментальность, ценностные приоритеты, семью.

Список литературы

1. Алибекова З. Н. Формирование эмоционально-ценностного отношения старшеклассников к семье в условиях этнокультурной среды: Дис. ... канд. пед. наук. Махачкала, 2012. 200 с.

2. Алибекова З. Н. Психолого-педагогические основы формирования у старшеклассников эмоциональноценностного отношения к семье // Известия Дагестанского государственного педагогического университета. Психолого-педагогические науки. Махачкала, 2012. № 2. С. 5-9.

3. Алиева Б. Ш. Этнопедагогика дагестанской семьи. Пятигорск: ПГЛУ, 2006. 288 с.

4. Волков Г. Н. Этнопедагогический манифест // Этнопедагогические и этнопсихологические проблемы воспитания толерантного поведения в полиэтническом обществе: Сборник материалов Всероссийской научнопрактической конференции 19 – 20 декабря 2002 г. Махачкала, 2002. С. 8–34.

5. Слободчиков В. И. Образовательная среда: реализация целей образования в пространстве культуры // Новые ценности образования: культурные модели школ. Вып. 7. М.: Инноватор,1997. С. 177-184.

6. Ясвин В. А. Образовательная среда: от моделирования к проектированию. М.: Смысл, 2001. 365 с.

Literature:

1. Alibekova Z. N. The formation of the emotional-valuable attitude of high school students to the family in the conditions of ethno-cultural environment: D. ... Candidate of Pedagogical Sciences. Makhachkala, 2012. 200 c.

2. Alibekova Z. N. Psychological and pedagogical bases of the formation of emotionally valuable attitude to the family in high school students // Proceedings of the Dagestan State Pedagogical University. Psychological and pedagogical sciences. Makhachkala, 2012. № 2. C. 5-9.

3. Alieva B. Sh. Ethno-pedagogy of the Daghestani family. Pyatigorsk: PGLU, 2006. 288 c.

4. Slobodchikov V. I. The educational environment: the realization of educational goals in the space of culture // The new values of education: cultural models of schools. Vyp. 7. Moscow: Innovator, 1997. C. 177-184.

5. Yasvin V. A. The Educational Environment: from modeling to design. Moscow: The sense of it, 2001. 365 c.

УДК 371

Абдулатипова Эльмира Абдулатиповна,
доцент кафедры педагогики и технологии начального образования
Дагестанский государственный педагогический университет
г. Махачкала, республика Дагестан, Россия.
Умалатова Зульфия Магомедовна,
канд. пед. наук доцент кафедры педагогики
Дагестанский государственный педагогический университет
г. Махачкала, республика Дагестан, Россия.

ФОРМИРОВАНИЕ НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация: *Данная статья посвящена рассмотрению одной из самых обсуждаемых и актуальных проблем в современной педагогике. Сама по себе педагогика - это наука о воспитании и обучении. По мнению автора статьи, эффективная воспитательная система демонстрирует высокий уровень развития духовно-нравственного и интеллектуального потенциала общества. Состояние культурного и образованного общества зависит от комплексного взаимодействия школы, педагога и семьи, направленного на воспитание духовно-нравственных качеств и приобщение к культурным ценностям в едином процессе воспитания и обучения. Таким образом, духовно-нравственное воспитание занимает особое место в системе образования. В этой связи, богатое разнообразие художественного наследия чеченского народа должно найти достойное место в духовно-нравственном воспитании детей, подростков и молодёжи.*

Ключевые слова: *духовно-нравственное воспитание, младшие школьники, духовные ценности, школа, семья, учитель, культура.*

Abdulatipova Elmira Abdulatipovna,
Associate Professor of the Department of Pedagogy and Technology of Primary Education of Dagestan State Pedagogical University.
Makhachkala, Republic of Dagestan, Russia.
Umalatova Zulfiya Magomedovna
Candidate of Pedagogical Sciences
, Associate Professor of the Department of Pedagogy of Dagestan State Pedagogical University.
Makhachkala, Republic of Dagestan, Russia.

MAIN FACTORS OF SPIRITUAL AND MORAL UPBRINGING YOUNGER PUPILS

Abstract. *This article is devoted to the consideration of one of the most discussed and urgent problems in modern teachers. Pedagogy itself is the science of upbringing and teaching. According to the author of the article, an effective educational system demonstrates a high level of development of the spiritual, moral and intellectual potential of society. The state of a cultural and educated society depends on the complex interaction of the school, teacher and family, aimed at fostering spiritual and moral qualities and familiarizing with cultural values in a single process of education and training. Thus, spiritual and moral education occupies a special place in the education system. In this regard, the rich diversity of the artistic heritage of the Chechen people should find a worthy place in the spiritual and moral education of children, adolescents and youth.*

Keywords: *spiritual and moral education, younger students, spiritual values, school, family, teacher, culture.*

На сегодняшний день одной из актуальнейших проблем в педагогике является вопрос формирования духовно-нравственных представлений. Уже с XIX века эта проблема находилась в центре внимания ведущих ученых России: К. Д. Ушинского, В. Я. Стоюнина, А. Н. Острогорского, В. П. Вахтерова, К. Н. Вентцеля и др. В педагогике советского периода, несмотря на идеологически заданное единообразие воспитательных практик и их формализм, зародились уникальные системы П. П. Блонского, А. С. Макаренко, В. А. Сухомлинского, Ф. Ф. Брюховецкого, П. Г. Година, А. А. Захаренко и др., способствующие нравственному становлению человека.

В конце 90-х годов активизировалась исследовательская деятельность ученых по самым разнообразным этико-педагогическим проблемам. Общие вопросы нравственного воспитания конкретизировались в современных теоретических исследованиях, выполненных М. Н. Аплетаевым, С. В. Кульневичем, А. И. Шемшуриной (дифференциация понятий и компонентов содержания проблемы), Н. Д. Никандровым, Т. И. Петраковой (действенность ценностей православия).

МЕТОДОЛОГИЯ.

Изучение вопроса формирования нравственных ценностей младших школьников во внеурочной деятельности определило широкое проблемное поле, которое потребовало изучение огромного пласта психолого-педагогической литературы, которое осуществлялось на основе применения теоретических (анализ научной литературы, обобщение, систематизация) и эмпирических (наблюдение, анкетирование) методов исследования.

РЕЗУЛЬТАТЫ.

Анализ научных исследований дает основание утверждать, что современные ученые делают акцент на учете возрастных и психо-физиологических особенностей детей. Работая над проблемой формирования нравственных ценностей младших школьников, надо учитывать их возрастные и психологические особенности [1, С. 105].

Зеньковский В. В. младший школьный возраст определяет как второе детство (от 5,5 до 11 лет), которое «… является духовно особенно хрупким и податливым, в силу того, что ребенок уже обладает свободой, но еще не осознает до конца ее смысла и объема» [2, С. 165].

На данном возрастном этапе происходит осознание себя, своей социальной роли, активное накопление жизненного опыта. Особую роль приобретает мыслительная деятельность, которая в силу возрастных особенностей к началу обучения в школе еще не сформирована. «Мышление детей носит предметный (а не словесный), конкретный (а не общий) характер» [3, С. 243].

В возрасте 5-7 лет у детей проявляются нравственно-практические интересы, возникает желание нравственно совершенствоваться. Дети 6-7 лет уже имеют некоторый набор знаний о нравственных нормах и отношении к ним. В этом возрасте у детей формируется моральное сознание и более четкое сознание добра и зла.

Однако следует отметить, что нравственные представления детей богаче и правильнее, чем их поведение. Это связано с тем, что опыт нравственного поведения детей ограничен.

Особенности чувственного восприятия и осознания нравственных качеств у младших школьников находятся больше на эмоциональном уровне, нежели выделение опорных пунктов предметов, явлений, событий и последующее использование логических схем.

Для понимания термина «духовно-нравственное представление» необходимо обобщить сведения, имеющиеся в различных трудах.

Философский словарь, определяет представление как чувственно-наглядный, обобщенный образ предметов и явлений действительности, сохраняемый и воспроизводимый в сознании и без непосредственного воздействия самих предметов и явлений на органы чувств. Представление – необходимый элемент сознания. Так как оно постоянно связывает значение и смысл понятий с образом вещей и в то же время дает возможность сознанию свободно оперировать чувственными образами предметов [4, С. 360].

Как и любое другое психическое явление, представление имеет различные качественные и количественные характеристики, но в зависимости от индивидуальных особенностей они могут меняться под влиянием различных факторов.

Определив сущность понятия «представление» необходимо ввести термин «формирование». «Под формированием обычно понимается совокупность приемов и способов социального воздействия на индивида, имеющих целью создать у него систему определенных ценностей, мировоззрения, концепцию жизни, воспитать социально-психологические качества и определенный склад мышления» [5, С. 243].

При очевидной связи процесса передачи знаний и передачи ценностей действия эти значительно различаются и именно потому, что передача ценностей может происходить только во взаимодействии людей как субъектов, то есть в общении, результатом которого становятся совместно выработанные ценности и представления, а сам процесс приобретает духовную сущность [6, С. 5].

Духовно-нравственное воспитание – организованная и целенаправленная деятельность широкого круга людей, участвующих в воспитательном процессе, направленная на формирование нравственных ценностей, духовного мира ребенка, а так же нравственных ценностей путем усвоения обучаемыми нравственных норм и правил, развитие духовных, эстетических и нравственных чувств, выработку навыков, привычек и умений духовно-нравственного поведения [7-9].

Таким образом, рассмотрев характеристики нравственного сознания и возрастные особенности младших школьников, мы можем сказать, что нравственные ценности младших школьников – это образы нравственного поведения и проявлений духовности, основанные на духовно-нравственном опыте ребенка. Поскольку опыт ограничен, представления просты и грубы. При этом духовно-нравственные ценности являются основой формирования нравственных понятий, а в последствии и поведения детей.

Исходя из сказанного выше, были выделены компоненты нравственных ценностей младших школьников:

– когнитивный компонент, представляет собой систему нравственных знаний и понятий, умение давать характеристику духовно-нравственным ценностям;

– эмоционально-оценочный компонент определяет характер эмоционального отношения и выработку собственных ценностей;

– деятельностно-волевой компонент, характеризуется реализацией устойчивых осознанных нравственных ценностей, в виде привычек и навыков через волевое поведение.

Сопоставляя возрастные особенности развития школьника с духовно-нравственными ценностями, мы определили следующие критерии оценки сформированности нравственных ценностей:

– наличие знаний о нравственных нормах и правилах поведения (интеллектуальный критерий);

– степень осознания ценностных отношений через личный опыт (ценностный критерий);

– проявление ценностной позиции через самодиагностику и поведение (поведенческий критерий).

Для определения уровня сформированности нравственных ценностей у младших школьников, мы выделили показатели сформированности нравственных ценностей и разграничили их по уровням. Высокому уровню соответствовало проявление информированности о нравственных нормах; наличие нравственной позиции и аргументация нравственной оценки; адекватная нравственная самооценка; сознательное стремление к хорошим поступкам (направленных на интересы окружающих). В среднем можно обнаружить, что информация о нравственных нормах имеет неточности; допускаются неточности при нравственной оценке поступков; наблюдается стремление адекватно оценивать собственные поступки; существует отзывчивость и чуткость к близким людям. Низкий уровень – это противоречивость в содержании информированности о нравственных

нормах; нравственная оценка представлений слабо аргументирована и чаще всего ошибочна; наблюдаются трудности самодиагностики и неадекватная самооценка; отсутствует инициатива в помощи близким.

Следует перечислить представления о нравственных ценностях, которые могут быть сформированы в младшем школьном возрасте:

- доброта – отзывчивость, заботливое отношение к окружающим (родителям, учителям, одноклассникам), желание принести пользу, совершение добрых поступков;
- милосердие – доброжелательное отношение к окружающим, чувство возникающее при виде чужой боли, сочувствие, жалость;
- послушание – добровольное «слушание» (подчинение) родителей, учителей, как старших по возрасту и превосходящих по знанию;
- трудолюбие – выполнение домашних обязанностей, школьной (общественно полезной) работы, физическая помощь близким;
- умение дружить – это сборное понятие, включающее в себе: благожелательность, приветливость, общительность, уважительность, доверие, открытость;
- дисциплинированность – готовность соблюдать правила и требования окружающих, выполнение поставленных задач, самовоспитание;
- бескорыстность – совершение добрых поступков, без ожидания похвалы или ответственного действия [10].

Для определения исходного уровня сформированности нравственных ценностей у младших школьников, была проведена исследовательская работа на базе Лицея № 8 г. Махачкала.

Для анализа уровня сформированности когнитивного компонента были разработаны анкеты, в которых младшим школьникам предлагалось дать свое определение нравственных качеств или выбрать из предложенных вариантов, а так же назвать противоположные качества. Целью явилось установление уровня сформированности знаний у детей о доброте, отзывчивости, милосердии, мужестве, послушании, чуткости, справедливости и т.д.

Полученные результаты показали, что у детей присутствует высокий уровень понимания в отношении таких категорий, как «мужество» и «смелость»; средний уровень наблюдается в понимании того, кто такой «добрый» и «щедрый» человек; однако, затруднение вызвало «послушание» дети продемонстрировали низкий уровень, решив что «послушный человек» это тот, кто умеет слушать, не перебивает, не делает грубого. Так же, у детей возникли трудности в подборе противоположных качеств личности среди них: «патриотизм» – никто из детей не подобрал антоним слова, 70% детей затруднились подобрать противоположное качество «милосердию», 52% детей не нашли противоположного качества «вежливости» и «верности». Изучая меру освоенности младшими школьниками знаний такого рода, в конце первой анкеты было предложено ответить на вопрос: «Назови качества, которые ты больше всего ценишь в людях». Выполняя задание, учащиеся указали 21 понятие, 17 из которых характеризуют положительную сторону нравственной сферы личности. Большинство детей в первую очередь называло «доброту» (70%), затем уже «справедливость» (35%), «милосердие» и «щедрость». Приведенные данные свидетельствуют о том, что у детей уже имеется определенный багаж знаний в духовно-нравственной сфере на среднем уровне, однако присутствовало недопонимание и неточности в данном вопросе.

Для анализа уровня сформированности эмоционально-оценочного компонента детям была предложена анкета, в которой рассматривались конкретные жизненные ситуации и несколько вариантов выхода из нее. Например, предлагалась ситуация: «Если кто-то плачет, то я…». Большая часть детей ответили, что «подумают о том, что могло произойти», продемонстрировав средний уровень эмоционально-оценочного компонента.

Для выявления умения оценивать поступки людей в соответствии с нравственными нормами детям были прочитаны рассказы, в которых есть этические ситуации. В ходе

анализа отрывков дети понимали, что нужно совершать добрые поступки и сказали, что поступили бы также. Таким образом, большинство детей правильно анализирует поступки героев и отмечает нравственные качества, однако когда детей самих погрузили в жизненные ситуации и предложили честно ответить, большинство младших школьников продемонстрировали низкий уровень. Это свидетельствует о том, что дети уже начинают понимать как нужно поступать, но сами пока так не поступают в соответствии с представлениями о норме.

Исследуя деятельностно-волевой компонент, характеризующийся реализацией устойчивых осознанных духовно-нравственных ценностей, в виде привычек и навыков через волевое поведение была проведена самодиагностика, в которой ученикам были предложены 10 высказываний, которые нужно было оценить. Результаты показали, что самооценка испытуемых завышена, так как далеко не все дети с высокой самооценкой имеют высокий показатель нравственных представлений.

Обобщая результаты можно констатировать, что, к сожалению, большинство детей имеют низкий уровень сформированности нравственных ценностей и в данной связи была осознана необходимость целенаправленной работы по духовно-нравственному воспитанию младших школьников.

В программе были заложены основы понимания культуры нашего народа с его многовековой традицией, с семейным укладом, а также жизненно необходимые для современного общества нравственные ценности, являющиеся фундаментом «надежного» государства в настоящем и будущем.

Программа была разбита на три раздела: «Мы и наша культура», «Наша семья» и «Нравственные ценности».

Первый раздел знакомил детей с традиционными представлениями о нерукотворности природы; давал общее представление о разнообразии и красоте природного мира; эстетическое восприятие и чувство ответственности за неё; побуждал желание проявлять заботу о природном мире и своей Родине; формировал понимания значений «большая и малая Родина». Знания данного раздела обобщались и систематизировались посредством знакомства с живописью (И. И. Шишкин «Утро в сосновом лесу», И. И. Левитан «Золотая осень», В. Д. Поленов «Московский дворик», А. К. Саврасов «Радуга» и т.д.) и путешествием в страну русской поэзии (А. С. Пушкин, И. Бунин, И. С. Никитин, А. Майков, Ф. И. Тютчев, и др.). В завершении данного раздела учащихся приобщали к историческому прошлому нашей страны путем знакомства с национальными героями России (Козьма Минин, князь Дмитрий Пожарский и др.) и качествами, которыми они обладали.

Второй раздел «Наша семья» продолжал воспитывать у младших школьников чувства любви и уважения к своей семье (родителям, бабушкам и дедушкам); формировал представление о необходимости сохранения семейных ценностей и бережного отношения к ним.

В третьем разделе – «Духовно-нравственные ценности» вводились и закреплялись такие понятия как: доброта, благородство, любовь и различные виды ее проявления, милосердие, жертвенность, кротость, щедрость, справедливость, совесть, трудолюбие, мужество, целеустремленность, уважение, честность, умение прощать. В ходе рассмотрения данных понятий были использованы различные приемы, например: прием обращения к литературным произведениям с глубоким нравственным смыслом (рассказ Осеевой «Просто старушка», А. Лопатиной «Добрая собака», Г. М. Кружкова «Невыученные уроки»). Данные произведения позволили детям поразмышлять о значимости взаимоотношений со своими близкими и друзьями.

Реализация программы «Красота русской души» выявила важность не только закрепления духовно-нравственных представлений в отношении окружающего мира и людей, но и создания условий для реализации ценностных отношений. Этому способствовал прием рефлексии, позволяющий младшему школьнику взглянуть на себя со стороны и

обратиться к своему внутреннему миру, готовясь к совершению нравственного действия [11, С. 175].

ВЫВОДЫ.

Таким образом, анализ психолого-педагогической литературы показал, что под нравственными ценностями младших школьников понимаются образы нравственного поведения и проявлений духовности, основанные на духовно-нравственном опыте ребенка. Поскольку опыт ограничен, представления просты и грубы. При этом нравственные ценностей являются основой формирования духовно-нравственных понятий, а, в последствие, и поведения детей. Формирование духовно-нравственных ценностей у детей происходит в процессе общения (посредством выработки ценностей и представлений), в процессе преобразования познавательной деятельности, в процессе познания человеческого опыта, а так же в процессе приобретения готовности к реагированию на внешние воздействия. Поэтому обучение в начальной школе становится важным этапом духовного становления личности.

Список литературы

1. Анохина, Е. Ю. Духовно-нравственное воспитание детей младшего школьного возраста: учебно-методическое пособие / Е. Ю. Анохина. – Москва: Издательство «Флинта», 2015. – 210 с.

2. Асадулаева Ф.Р. Воспитание нравственных чувств, сознания и поведения у младших школьников в условиях полиэтнической среды. // Совершенствование профессиональных умений и навыков в условиях педагогической практики. Сборник региональной научно-практической конференции. Махачкала, 2022. С.1993-199.

3. Выготский, Л. С. Психология / Л. С. Выготский. – М.: ЭКСМОПресс, 2000. – 960 с.

4. Стоюнин, В. Я. Избранные педагогические сочинения / В. Я. Стоюнин. – М.: Педагогика, 1991. – 305 с.

5. Аплетаев, М. Н. Система воспитания нравственной личности в процессе обучения: монография / М.Н. Аплетаев. – Омск: Изд-во ОМГПУ, 1998. – 256 с.

6. Азбука православного воспитания. – М., 1997. – 160 с.

7. Андриенко О.А. Духовно-нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста и его основные принципы // Научный вектор Балкан. 2019. Т. 3. № 1 (3). С. 5-8.

8. Мантрова М.С. К вопросу духовно-нравственного воспитания младших школьников // Карельский научный журнал. 2020. Т. 9. № 3 (32). С. 51-54.

9. Хадикова И.М. Принципы взаимодействия школы и семьи в духовно-нравственном воспитании школьников в поликультурной образовательной среде // Балтийский гуманитарный журнал. 2019. Т. 8. № 3 (28). С. 167-170.

List of references:

1. Anokhina, E. Yu Spiritual and moral education of children of primary school age : educational and methodical manual / E. Yu Anokhina. - Moscow: Flint Publishing House, 2015. - 210 c.

2. Asadulaeva F.R. Education of moral feelings, consciousness and behavior in younger students in a multi-ethnic environment. The collection of the regional scientific-practical conference. Makhachkala, 2022. C.1993-1994.

3. Vygotsky, L. C. Psychology / L.S. Vygotsky. - M.: EXMOPress, 2000. - 960 c.

4. Stoyunin V.Y. Selected Pedagogical Works / V.Y. Stoyunin. - Moscow: Pedagogics, 1991. - 305 c.

5. Apletaev, M. N. System of education of moral personality in the process of learning: monograph / M. N. Apletaev. - Omsk: Publishing house of the Omsk State Pedagogical University, 1998. - 256 c.

6. The ABCs of Orthodox upbringing. - M., 1997. - 160 c.

7. Andrienko O.A. Spiritual and moral education of children of senior preschool age and its basic principles // Scientific Vector Balkan. 2019. Т. 3. № 1 (3). С. 5-8.

8. Mantrova M.S. To the question of spiritual and moral education of junior schoolchildren // Karelian scientific journal. 2020. Т. 9. № 3 (32). С. 51-54.

9. Khadikova I.M. Principles of interaction between school and family in the spiritual and moral education of schoolchildren in a multicultural educational environment // Baltic Humanitarian Journal. 2019. Т. 8. № 3 (28). С. 167-170.

УДК 316.34

Алиева Саибат Агасиевна
ст. преподаватель кафедры русской и зарубежной филологии
Дербентский филиал ФГБОУ ВО
«Московский педагогической государственный университет», г. Дербент

ПРОБЛЕМА ОПТИМИЗАЦИИ МЕЖЭТНИЧЕСКИХ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ В ФОРМИРОВАНИИ ЭТНОКУЛЬТУРНЫХ ЦЕННОСТЕЙ У МОЛОДЕЖИ И СТУДЕНТОВ

Аннотация: *В статье рассматривается проблема оптимизации межэтнических взаимоотношений в формировании этнокультурных ценностей у молодёжи и студентов вузов. Актуальность статьи в том, что в условиях национального возрождения необходимо сохранить в исторической памяти народов все позитивное, что было в нашей стране в общественной и культурной жизни. Развитие национальной культуры и возрастающий интерес к истории своего народа - одни из ярких примет сегодняшней действительности. Народы Северного Кавказа создали богатую духовную культуру, которая занимает достойное место в системе мировой цивилизации.*

Ключевые слова: *оптимизация, межэтнические взаимоотношения, этнокультурные ценности, национальное возрождение, духовная культура, язык и культура.*

Aliyeva Saibat Agasievna
Senior Lecturer of the Department of Russian and Foreign Philology
Derbent branch of the Moscow Pedagogical State University,
Derbent

THE RELEVANCE OF OPTIMIZING INTER-ETHNIC RELATIONS AND THE FORMATION OF ETHNIC AND CULTURAL VALUES

Abstract. *This paper considers the problem of optimization of inter-ethnic relations and the formation of ethnic and cultural values among the youth and students. The relevance of the article is that in terms of national revival must be stored in the historical memory of the peoples of all the positive things that have happened in our country in the social and cultural life. Development of national culture and the growing interest in the history of his people - one of the highlights of today's reality will take. The peoples of the North Caucasus created a rich spiritual culture that takes its rightful place in the world civilization.*

Keywords: *optimization, inter-ethnic relations, ethnic and cultural values, national revival, spiritual culture, language and culture.*

Россия представляла и представляет собой специфическую мозаику, состоящую из множества народов. Они различны по величине и интенсивности внутренних связей, по

экономическим и социальным характеристикам, по уровню политической организации, по языку и культуре, духовному складу и национальному характеру [5].

Современное общество вопреки всем прогнозам, не теряет своей национальной окраски, это дает нам стимул к еще более внимательному отношению к межэтническим взаимоотношениям и формированию этнокультурных ценностей сегодня. Обращает на себя внимание, казалось бы, парадоксальный факт, информационная революция, воздействуя на культуру, быт, поведение человека, вместе с тем активизирует этнические процессы в обществе и сама испытывает на себе влияние этнического возрождения. Народы Северного Кавказа - это малая и неотъемлемая часть многонациональных народов Российской Федерации. В условиях национального возрождения необходимо сохранить в исторической памяти народов все позитивное, что было в нашей стране в общественной и культурной жизни. Развитие национальной культуры и возрастающий интерес к истории своего народа - одни из ярких примет сегодняшней действительности. Народы Северного Кавказа создали богатую духовную культуру, которая занимает достойное место в системе мировой цивилизации. Сохранение и приумножение этого многонационального единства как неотъемлемой части общечеловеческой цивилизации имело и имеет большое научно-теоретическое и практическое значение в укреплении межнациональных отношений и в национальном возрождении.

Очевидно то, что одной из причин социально-экономического и духовного кризисов в стране стало отторжение от национальной культуры, ее норм и традиций. Без культуры, искусства и образования невозможно глубокое социально-философское осмысление идей преемственности духовно-нравственных ценностей, передававшихся из поколения в поколение. Сегодня нам как никогда архиважно осознать как национальные, так и традиционные общечеловеческие ценности. Для реализации этого принципа на Северном Кавказе необходимо сформировать новую парадигму межнациональных взаимоотношений. Базироваться она (парадигма межнациональных взаимоотношений) должна на принципах норм международного права и с учетом сохранения исторических традиций всех без исключения народов России [1].

Россия представляет собой исторически сложившееся многонациональное государство. Это обстоятельство сказалось на системе основных ценностей нашего образования, в частности, образование доступно для всех граждан страны независимо от их национальной, конфессиональной или гендерной принадлежности. Образование и воспитание являются важнейшими компонентами культуры, которые развиваются у каждого этноса своими особыми самобытными путями. Педагогический вуз как социальный институт имеет большие возможности для воспитания у студентов духовно-нравственных и этнокультурных ценностей.

Важнейшим направлением работы образовательных учреждений Дагестана и других субъектов Российской Федерации является учет национально-региональных особенностей республики, оптимизация межэтнических взаимоотношений, формирование национального мировоззрения и этнокультурных ценностей [5].

Оптимизации межэтнических взаимоотношений и формирование этнокультурных ценностей молодёжи является одной из важнейших проблем гуманитарного образования и представляет собой длительный процесс, достижение цели которого происходит поэтапно.

Студенческий возраст - сенситивный период поиска молодыми людьми ответов на разнообразные научные, нравственно-этические, общекультурные, политические, эстетические и другие мировоззренческие вопросы. Воспитание и формирование у студентов педагогических вузов этнокультурных ценностей и оптимизации межэтнических взаимоотношений - основной фактор интегрирования их в полиэтническую и традиционную культуру.

В сфере современного вузовского образования это выразилось в усилении национального компонента реализации культурологического подхода к учебно-

воспитательному процессу. Все эти процессы предполагают учет языковой среды и образа жизни, опору на лучшие народные педагогические традиции, а также органическое вхождение в поликультурную и полиэтническую среду, в которой предстоит жить современной студенческой молодежи.

Сохранение и развитие межэтнических взаимоотношений и этнокультурных ценностей — приоритетная и актуальная задача, одна из составных частей проблемы выживания этноса. Все мы живем в эпоху, когда этнокультурное своеобразие сопоставимо с условиями объективной, бескомпромиссной проверки этнокультурных ценностей на устойчивость.

Сегодня наша республика, как и многие другие регионы, является многонациональной. Чем богаче традиции, тем духовно богаче народ и тем выше его национальная гордость и человеческое достоинство Прочнее будут межэтнические взаимоотношения и этнокультурные ценности, сильнее будет этнос. Будут жить духовно-нравственные ценности - будет жить народ [6].

Ценности всякого общества образуют системное единство, которое отражает закономерные связи, лежащие в основе общественных отношений. На основе функционирующих в обществе ценностей у индивида формируется личностная система ценностных ориентаций, которая приобретает форму некоторой совокупности принципов понимания социальной реальности, собственного поведения и поведения других людей. Эти внутренне принятые принципы и оказываются регуляторами поведения [7]. Современная эпоха общественного развития ставит совершенно новые задачи и проблемы перед системой высшего профессионального образования. Для того чтобы готовить молодого человека к жизни в постоянно меняющемся мире, необходимо формировать систему межэтнических взаимоотношений и этнокультурных ценностей.

Мы полагаем, что основными критериями и показателями оптимизации межэтнических отношений и сформированности этнокультурных ценностей у студентов в системе вузовского образования являются: толерантное отношение студентов к традициям, нормам и ценностям представителей других этнических групп; позитивное отношение к себе и родному народу, постоянное этнокультурное самообразование и самосовершенствование; овладение знаниями о межэтнических взаимоотношениях, общечеловеческих и этнокультурных ценностях.

Высшее профессиональное образование уже сейчас должно давать современной молодежи не только сумму базовых знаний, но и умение воспринимать и осваивать новые знания, новые межэтнические взаимоотношения и этнокультурные ценности.

Образование в целом относится к общечеловеческим, универсальным явлениям. Оно включает в свое содержание, в свою технологию все основополагающие достижения мировой цивилизации в области обучения и воспитания. В то же время каждый народ, исходя из своих экономических условий, идеологии, психологии, уровня развития культуры строит свою школу. Поэтому образование представляет ценности общечеловеческие и этнические. Его развитие возможно лишь на базе общечеловеческого и этнического компонентов, ценностей, взятых во взаимосвязи. Демократическим ответом на потребности многонациональной России является поликультурное воспитание. В нем объективно ведущую роль должна играть русская культура, как основной посредник между нерусскими нациями и этническими группами и мировыми духовными ценностями. Народы России относятся к различным цивилизационным типам и, следовательно, нуждаются в разнообразных моделях воспитания [4].

Список литературы

1. Асмолов А.Г. Толерантность: от утопии к реальности. На пути к толерантному сознанию [Текст]/ А.Г. Асмолов. - М.: Смысл, 2010.

2. Бобинов С. Приёмы восприятия толерантности [Текст]/ С. Бобинов// Педагогическая техника. - 2008. - №5. - С. 39-49.

3. Болотина Т.В. Культура мира, права человека, толерантность и миролюбие [Текст]/ Т.В. Болотина, Т.Г. Новикова, Н.К. Смирнов. - М.:АПК и ПРО, 2009 - С. 4.

4. Дмитриев Г.Д. Многокультурное образование [Текст]/ Г.Д. Дмитриев. – М., 2009.

5. Иванова Н. В поликультурном мире [Текст]/ Н. Иванова// Высшее образование в России. - 2011. - №1. - С. 140-145.

6. Иванова Е.М. Формирование новой культуры отношений [Текст]/ Е.М. Иванова // Начальная школа. - 2006. - №3. - С. 11-15.

7. Юдина О.И. Формирование этнической толерантности в поликультурном пространстве [Текст]/ О.И. Юдина// Сибирский педагогический журнал. - 2008.- № 4. - С. 237-243.

УДК 17.022.1:316.6

Гамидова Ханум Сулеймановна
ст. преподаватель кафедры русской и зарубежной филологии
Дербентский филиал ФГБОУ ВО
«Московский педагогической государственный университет», г. Дербент

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОГРЕССИВНЫХ ТРАДИЦИЙ В ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ УЧАЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ

Аннотация. *В статье раскрываются основные положения концепции духовно-нравственного воспитания дагестанских школьников, входящую в структуру основной образовательной программы. Определен современный национальный воспитательный идеал и базовая система национальных ценностей, лежащая в основе программ воспитания и социализации школьников.*

Ключевые слова: *духовно-нравственное воспитание, народные традиции, фольклор, Дагестан, обычаи, культура.*

Gamidova Khanum Suleymanovna
Senior Lecturer of the Department of Russian and Foreign Philology
Derbent branch of the Moscow Pedagogical State University,
Derbent

THE USE OF PROGRESSIVE TRADITIONS IN THE SPIRITUAL AND MORAL EDUCATION OF STUDENTS IN THE LEARNING PROCESS

Annotation. *The article reveals the main provisions of the concept of spiritual and moral education of Dagestani schoolchildren, which is part of the structure of the basic educational program. The modern national educational ideal and the basic system of national values underlying the programs of education and socialization of schoolchildren are defined.*

Keywords: *spiritual and moral education, folk traditions, folklore, Dagestan, customs, culture.*

Важная роль по использованию народных традиций и фольклора в духовно-нравственном воспитании учащихся принадлежит школе, хотя роль семьи тоже велика.

Многие учителя - энтузиасты дагестанской школы долгие годы в ходе поисков повышения эффективности уроков родной литературы, культуры традиций народов Дагестана, истории, русского языка и литературы обращались и обращаются к народным традициям. Они пришли к выводу, что обращение к прогрессивным традициям народа

находит живой отклик в сердцах учащихся, повышает их интерес к изучаемым явлениям, нравственным понятиям, жизненным проблемам, активизирует не только мыслительную деятельность, но и духовно-нравственные поиски.

Умелое, методически правильное построение учебного процесса, в котором использование народных традиций входит в систему, несомненно, является одним из условий повышения нравственной воспитанности учащихся. [2].

Традиции, обычаи как духовные ценности понятны и близки всем детям, учителям и родителям. У учителей и воспитателей есть возможность использовать и шире раскрыть важность, значение традиций в духовном и нравственном воспитании детей. Конечно, ученикам интересно тогда, когда они узнают для себя что-то интересное и важно, чтобы могли после передать сказанное учителем другим.

Уроки должны строиться соответствующим образом, обеспечивая свободное высказывание суждений, дискуссионное обсуждение. Следует учесть жизненный и нравственный опыт учащихся, чтобы были убеждены в том, что все изучаемое на уроке для них имеет практический интерес, т.е. лучше готовит их к самостоятельной трудовой, общественной жизни.

На современном этапе развития школы особое значение приобретает проблема духовно-нравственного воспитания. Вопрос о средствах и методах воспитания является существенным для практики. Уникальным в этом отношении средством воспитания является устное народное поэтическое творчество (фольклор). Фольклорному сознанию присущи специфические пространственные и временные представления, свои устойчивые понятия о системе отношений между людьми - какие они есть и какими должны или не должны быть; свои представления о физической природе человека и окружающего мира, о смысле жизни, т.е. все то, что является сферой важнейших духовно-нравственных сторон жизнедеятельности человека [1].

Обращение к прогрессивным традициям и обычаям объясняется тем, что сегодня значительная часть населения отличается невысоким уровнем общей культуры. Это касается и речи, и поведения, и внешнего. В процессе обучения необходимо использование всех добрых традиций и их показа учащимся, чтобы дети знали историю своего народа, где им предстоит работать, знание песен, сказок, танцев, пословиц и поговорок, знание имен выдающихся писателей, сказочников, художников из народа (благо Дагестан ими богат).

Изучение родного языка, использование традиций, своего этноса, корней своего народа - необходимая часть духовно - нравственной, патриотической, интернациональной работы. Без связи времен и народов нам не объяснить свое время, не увидеть будущего.

Исходя из всего сказанного, мы пришли к выводу, что на занятиях культуры и традиции народов Дагестана учащиеся должны знакомиться с проблемами: «Прекрасное в труде», «Традиции моего народа и их роль в воспитании молодежи», «Прекрасное в человеке», «О почитании отца, матери, наставника», «О культуре общения», «Встреча гостей».

Учащиеся должны изучать эстетику поведения, правила поведения в общественных местах: на улице, за столом, в гостях, при встрече, при знакомстве и т.д. В разрешении этих проблем большим воспитательным потенциалом обладают материалы народной педагогики. Отражая мечты и чаяния народных масс, народная педагогика раскрывает перед учащимися многовековой нравственный опыт и этические знания людей, их моральную чистоту и эстетическую культуру, а потому является лучшим средством духовно-нравственного и эстетического воззрения личности.

Раскрыть важнейшие аспекты духовно-нравственного воспитания помогало использование прогрессивных традиций и мудрость мыслителей, которые составляют основу народной педагогики дагестанского народа. На уроке, анализируя произведение вышеупомянутых писателей, ученики должны были отвечать на вопросы: в чем сущность

красоты человеческого поступка? Что они ценят в человеке? Все суждения учащихся записывали на доске. Ученики подчеркивали, что сущность красоты человеческого поступка заключается в его уважительном отношении к взрослым, они указывали в своих ответах, что ценят человека за трудолюбие, честность, правдивость, доброту, чувство дружбы и благородства.

Ученики, инсценируя сказку или приводя примеры из прочитанных книг, можно взять кинофильм, чтобы могли демонстрировать силу дружбы. Настоящий друг в любой момент ради дружбы готов идти на самопожертвование.

Таким образом, в народной педагогике очень много славных традиций, которых можно широко использовать на занятиях по любому учебному предмету.

В наше время, характеризующиеся невиданным доселе уровнем социализации и политизации человека и всего общества, роль мировых духовных ценностей неизмеримо возросла. Нельзя позволить, чтобы исчезли вековые традиции народа, и допустить, чтобы под видом «инакомыслия» чиновники решали судьбу вековых национальных традиций и духовных ценностей, высокомерно объявляя их пережитками» [3].

Народная педагогика, в том числе духовные нравственные проповеди религии, должны широко использоваться на уроках в процессе обучения и воспитания всеми учителями.

Переработка и осмысление явлений духовной культуры прошлого поможет строить педагогическую культуру настоящего и будущего: без учета религиозного учения и морали, без изучения и использования опыта этнопедагогики не может быть полной объективной картины воспитания человека.

Всесторонне изучение проблемы национальных обычаев и традиций дагестанского народа - весьма почетная и трудная задача, поэтому использование традиций в процессе обучения мы считаем самым необходимым делом.

Показ их на уроках русского языка можно осуществить, если давать учащимся такие темы для докладов, сочинений: «В чем я вижу сущность традиций, обычаев, обрядов?», «Традиции моего маленького народа», «Мое отношение к традициям прошлого поколения», «Наши светлые сельские праздники». Часто пишут сочинения по пословице, чтобы понять мудрость родного языка, узнать ближе ценные пословицы и поговорки.

В процессе обучения можно не только показать, использовать в своей работе традиции и обычаи, но также участвовать вместе со школьниками на традиционных праздниках. А такие встречи и мероприятия очень нужны в нашей сегодняшней жизни.

В живом обмене опытом, в откровенном разговоре или беседе выявляется то положительное, что проходит проверку на практике и должно стать достоянием всех, а вместе с тем намечаются пути к преодолеванию возникающих трудностей.

Естественно, вопросы, связанные с внедрением каких-либо новых обрядов и традиций, необходимо решать, опираясь на общественность.

Следует отметить, что исключительно велика роль учителя в проведении таких традиционных мероприятий и духовно-нравственном воспитании учащихся.

Список литература

1. Божович Л.И., Конникова Т.Е. Нравственное формирование личности школьника в коллективе. - М., 2007.

2. Калюжный А.А. Роль учителя в нравственном воспитании школьников.-М., 2008.

3. Лагодина Е.Н. Проблемы нравственного воспитания детей в России. - М. Просвещение, 2006.

УДК 159.371.388.3

Гасанова Наргиз Атабабаевна
канд.фил.наук, и.о.зав. кафедрой психологии и педагогики
ЧОУ ВО «СПИ»
Ашимова Анжела Фейзидиновна
канд.фил.наук, зав. кафедрой гуманитарных дисциплин
ЧОУ ВО «СПИ»

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МОЛОДОГО УЧИТЕЛЯ

Аннотация. *Современное состояние проблем психологической адаптации молодых специалистов отражает усиливающееся противоречие между возрастающими требованиями общества к знаниям и профессиональным навыкам молодых педагогов. В то же время, даже при высоком уровне подготовленности к педагогической деятельности профессиональная адаптация молодого педагога может протекать длительное время и довольно сложно. В связи с этим актуальна необходимость планомерной системной и поступательной работы по психолого-педагогическому сопровождению молодого учителя и его профессионального становления и развития.*

Ключевые слова: *психолого-педагогическое сопровождение, молодой педагог, профессиональная адаптация, наставничество.*

Gasanova Nargiz Atababaevna
Candidate of Philology, Acting Head Department of Psychology and Pedagogy
CHOU VO "SPI"
e-mail: diplom0505@yandex.ru
Ashimova Angela Feyzidinovna
Candidate of Phil. Sciences, Head. Department of Humanities
CHOU VO "SPI"
e-mail: ashimova.angela@mail.ru

Annotation. *The current state of the problems of psychological adaptation of young professionals reflects the growing contradiction between the growing demands of society for the knowledge and professional skills of young teachers. At the same time, even with a high level of readiness for pedagogical activity, the professional adaptation of a young teacher can take a long time and is quite difficult. In this regard, the need for systematic systematic and progressive work on the psychological and pedagogical support of a young teacher and his professional development and development is urgent.*

Key words: *psychological and pedagogical support, young teacher, professional adaptation, mentoring.*

Характеризуя нынешнее состояние образования многие специалисты, не понаслышке знающие о положении дел в области образования в современной России, все чаще отмечают признаки глубокого кризиса в этой сфере общественной жизни. Отмечается, что многочисленные реформы в образовании, проводившиеся в нашей стране в последние десятилетия, не только не дали положительных результатов, но, напротив, после каждой реформы ситуация в образовании только ухудшалась.

Выпускники учреждений среднего и высшего профессионального педагогического образования ежегодно пополняют коллективы дошкольных и общеобразовательных организаций. Уровень их подготовки к практической профессионально-педагогической деятельности, их личностная готовность к работе в детском саду и школе, так или иначе,

сказываются на решении проблем в образовании. Одна из проблем подготовки молодых учителей – несоответствие профессиональной компетентности выпускников современному уровню развития общего образования. Работодателями констатируется недостаточная готовность выпускников педагогических вузов к успешной педагогической деятельности.

Президент Российской Федерации в Послании Федеральному Собранию (21 апреля 2021 года) подчеркнул: «Прошу Правительство уделить самое пристальное внимание современной подготовке будущих учителей. От них во многом зависит будущее России». В системе образования предметом особого внимания является вхождение молодых педагогов в профессиональную деятельность, формирования молодого специалиста как субъекта профессиональной деятельности. До начала самостоятельной работы в качестве учителя или воспитателя субъектность будущих специалистов проявлялась только в учебно-профессиональной деятельности.

Переход от учебно-профессиональной деятельности к непосредственно профессионально-педагогической деятельности связан с качественными изменениями в жизни и деятельности молодого человека. Эти изменения, с одной стороны, явно отражаются на личности молодых людей, начинающих свою трудовую биографию, а с другой – они сами зависят от уже сложившихся к началу самостоятельной практической деятельности особенностей личности молодых педагогов.

Становление молодого специалиста начинается с осознанного выбора профессии (I этап), продолжается в теоретической и методической подготовке в вузе/колледже (II этап), завершается адаптацией молодого педагога (учителя, воспитателя) к труду в образовательной организации (школе, детском саду) в период стажировки и в процессе самостоятельной работы на основе освоения передового педагогического опыта (III этап).

Адаптация к профессионально-педагогической деятельности – важный этап в профессиональной карьере любого педагога. Не будет преувеличением утверждение, что успешность адаптации определяет всю дальнейшую профессиональную жизнь педагога, т.к. во многом именно от качества адаптации зависит, останется ли молодой специалист в профессии, или покинет ее, едва начав, будет ли он профессионально и личностно развиваться, или очень скоро его настигнет профессиональная деформация, эмоциональное выгорание. Известно, что 90% людей, уволившихся с работы в течение первого года, приняли решение уже в первый день своего пребывания в новой организации. И специальная процедура введения нового сотрудника в организацию может способствовать снятию большого количества проблем, возникающих в начале работы».

Успешной адаптации молодых специалистов способствует грамотно организованное психолого-педагогическое сопровождение этого процесса в конкретной образовательной организации. Почему нужно сопровождать молодого педагога на этапе его адаптации к профессиональной деятельности, а не оставлять его наедине с его проблемами?

Приведём некоторые доводы, на которые, с нашей точки зрения, нужно обратить особое внимание.

Первый. Отношения внутри педагогического коллектива являются фактором, который оказывает большое влияние на молодого специалиста. Сопровождение призвано помочь молодому педагогу найти своё место среди уже установленных и закрепленных контактов.

Второй. Современные исследования показали, что «студенты, в том числе будущие педагоги, поверхностно знают себя как субъекта своей профессии и личностного саморазвития».

Третий. К сожалению, в процессе подготовки будущих педагогов в высших и средних профессиональных образовательных учреждениях остаются некоторые проблемы в изучении психологии. Психология изучается в отрыве от предмета, который будет преподавать будущий учитель (соответствующую аналогию можно проследить и по отношению подготовки будущих воспитателей), а методика преподавания предмета – в отрыве от психологии. Например, изучение способностей остаётся без внимания в курсах методики, и о

них говорят лишь в курсах психологии. Молодой учитель/воспитатель вынужден самостоятельно конкретизировать психологические понятия, законы на свой предмет. Помочь разрешить ситуацию может грамотное психолого-педагогическое сопровождение.

Четвёртый. Аналогично обстоят дела с дидактической подготовкой будущих педагогов. Выход снова заключается в психолого-педагогическом сопровождении! Конечно, в этих рамках у молодого педагога (как и у других субъектов образовательных отношений) могут быть собственные цели и задачи.

Пятый, вытекающий из третьего и четвертого. Адаптация молодого педагога к профессионально-педагогической деятельности – это восхождение от абстрактного к конкретному, которое возможно, на наш взгляд, на основе сведения воедино данных дисциплин, которые будущий педагог осваивал в профессиональном учебном заведении, прежде всего – психологии, дидактики, методики. Большинству молодых педагогов сделать это самостоятельно не под силу. Выход – сопровождение.

Наиболее эффективным в сопровождении адаптации молодых педагогов к профессиональной деятельности, как показала практика, является наставничество. Наставников нужно специально готовить к работе с молодыми педагогами и методически поддерживать на протяжении всего периода работы. В конечном итоге встаёт важный вопрос: по каким критериям можно оценить качество психолого-педагогического сопровождения адаптации молодого педагога к профессиональной деятельности?

Одним из таких критериев, на наш взгляд, является появление у молодого педагога самоощущения профессионализма. Оно появляется только у адаптированного к профессиональной деятельности педагога, и проявляется в раскрепощённости, внутренней свободе, уверенности в своих силах. Такое самоощущение влияет на педагога, меняет его отношение к труду и привносит радость в педагогическую деятельность. Когда учительский труд приносит удовлетворение? Когда он:

– окупается (в материальном плане, конечно, тоже; но не только);

– способствует продвижению учеников;

– раскрывает таланты учеников.

Ещё несколько важных, с нашей точки зрения, моментов, которые характеризуют адаптированного к профессиональной деятельности учителя/воспитателя:

– учитель (воспитатель) больше предъявляет претензии к себе, а не к ученикам (воспитанникам), их родителям, своим коллегам;

– учитель (воспитатель) проявляет нескрываемый интерес к разнообразию учащихся (воспитанников);

– учитель (воспитатель) проявляет терпимость к ошибкам;

– у учителя (воспитателя) высокий уровень познавательной активности, выраженная потребность к исследовательской работе, которая сопровождается повышенной работоспособностью.

Целенаправленная познавательная деятельность является основой самообразования педагога. На наш взгляд, существенным показателем того, что сопровождение молодых педагогов в конкретной образовательной организации состоялось как система, являются их утверждения: «Это – моё!»; «Я на своём месте!»; «Я – часть команды!», и утверждения коллектива образовательной организации: «Как здорово, что Вы, …, пришли в нашу школу!»; «Вас, …, нам не хватало!».

Таким образом, мы приходим к выводу о том, что уровень подготовки молодых педагогов к практической профессионально-педагогической деятельности, их личностная готовность к работе в школе, так или иначе, сказывается на решении проблем в образовании. От личностных особенностей и степени готовности молодых педагогов к профессионально-педагогической деятельности зависит их адаптация к самостоятельной профессиональной деятельности.

Список литературы

1. Диагностика профессионального становления личности: учеб.-метод. пособие. Ч. 3 / сост.: Я.С. Сунцова, О.В. Кожевникова. – Ижевск: изд-во «Удмуртский университет», 2019. – 144 с.
2. Молчанова А.В. Опыт сопровождения профессионального развития педагогических работников в России и за рубежом // Педагогика и психология: актуальные вопросы теории и практики: материалы VI Междунар. науч.-практ. конф. – Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс». 2016. № 1(6). – С. 137–140.
3. Психолого-педагогическое сопровождение молодого учителя. Метод. рекомендации / сост.: М.Г. Тымчек, И.В. Клименко, О.И. Грицкан, Н.А. Лоцманова. – Тирасполь: ГОУ ДПО «ИРОиПК», 2020. – 113 с.
4. Черникова Е.Г. Состояние и противоречия социально-профессиональной адаптации молодых педагогов: социологический анализ: дис. канд. соц. наук. – Екатеринбург, 2018. – 175 с.

УДК 378

Джелилова Султанат Изетовна
кандидат психологических наук, доцент
кафедрой психологии и педагогики
ЧОУ ВО «СПИ»

СОВРЕМЕННЫЙ ПЕДАГОГ-НАСТАВНИК КАК ПРОВОДНИК ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ И ЕГО РОЛЬ В ФОРМИРОВАНИИ ХАРАКТЕРА ПОДРОСТКОВ

Аннотация*. Статья рассматривает вопросы психолого-педагогической поддержки подростков в контексте взаимодействия психологических служб, родителей и учителей.*

Ключевые слова: *Педагог-психолог, подросток, самосознание, формирование характера, психолого-педагогическая поддержка*

Dzhelilova Sultanat Izetovna
Candidate of Psychological Sciences, Associate Professor of the
Department of Psychology and Pedagogy
CHOW WO "SLEEP"

MODERN TEACHER-MENTOR AS A GUIDE OF SPIRITUAL AND MORAL VALUES AND HIS ROLE IN SHAPING THE CHARACTER OF ADOLESCENTS

Annotation*. The article examines the issues of psychological and pedagogical support for adolescents in the context of interaction between psychological services, parents and teachers.*

Key word: *teacher-psychologist, adolescent, self-awareness, character formation, psychological and pedagogical support*

Непонимание между старшим поколением и молодыми людьми всегда трудно поддавалось осмыслению и преодолению. Независимость подростков каждый раз натыкается на яростное сопротивление взрослых. Конфликты неизбежны, так как разница восприятии, мира у молодежи и старшего поколения разные. Непонимание, пренебрежение, невнимательность и нежелание вникать и проблемы других приводят к тому, что родители и дети отделяются друг от друга и двигаются по жизни, как расходящиеся галактики, - с каждой секундой все дальше и дальше. Подросток, тебе кажется, что родители не хотят вникнуть в твои проблемы, учителя попусту придираются, друзья тебя предают, твои стремление не

находят отклика в сердцах близких людей, и ты никому не нужен. Это совсем не так, просто сейчас ты находишься в таком возрасте, когда все случается с тобой впервые - первые увлечения и разочарования, первые конфликты с окружающими и борьба за независимость, и самая первая, любовь. Тебе сейчас преподносят уроки, которые ты должен усвоить. Каким ты станешь- умным, твердым в своих убеждениях. Сейчас тебе нужен мудрый и опытный советчик, тот, кто ненавязчиво и спокойно поможет обойти подводные камни, которые неизбежно встречаются неизбежно на твоем пути. С помощью учителей, родителей ты сможешь стать настоящим гражданином своей страны. С тобой просто интересно будет общаться, о тебе люди будут говорить с восхищением и любовью. Сейчас тебе от одиннадцати до шестнадцати лет, ты умный, начитанный, остроумный. Но в жизни бывают и не удачи. Мир вещей, мир общественных отношений рождает мир мнений. Мир мнений является пассивным элементом общественной жизни. Общественное мнение играет активную роль в общественном развитии ни один человек не может относиться равнодушно к голосу общественности; Общественное мнение оказывает воздействие не только на сознание, но и на мир личности. Но мнение могут быть подлинными и ложными. Общественное мнение борьбе против пережитков, безусловно, является трудным.» Гласность –есть меч, который сам исцеляет наносимые им раны.»

Психологи считают, что еще в раннем детстве каждый человек сформировывает модель своей будущей жизни. Самими первыми помощниками в этом нелегком деле становятся родители и окружающие взрослые. Вот тогда в вас закладывается, основы нравственности. Морали и модели поведения в тех или иных ситуациях- чему радоваться и чему огорчаться, часто ли можно обижаться, как нужно относится к окружающему миру, к себе самому и к другим людям от которого формируется ваш характер и ваша судьба. Скромность в сочетании с мягкостью дают намного больше, чем демонстрировать нарочитое превосходство. Мальчики подростки не терпят превосходства над собой.

Учитель - человек, который тебя учит. Не только своему предмету. Но учить тебе, и прививают свои взгляды на жизнь. Ты конечно считаешь себя самым умным, учитель тебе не указ, но всему есть предел. Твоя борьба за независимость не должна превращаться в войну с призраками, потому что ни один учитель не станет умышленно вредить своим ученикам. Но дорогие коллеги, непременным атрибутом диалога учителя с учениками является улыбка. Чем меньше подросток, тем больше он нуждается в поощрении своих действий, молчаливой улыбкой старших.

Это сокращает дистанцию подростка и взрослого. Любое поощрение действий подростка повышает его самооценку, повышается убеждение, что он умен, он будет стараться чтобы чаще его поощряли в классе. С наступлением подросткового возраста дети становятся более скрытными, и редко посвящают родителей в свои дела.

Это связано с тем, что все подростки должны соблюдать общее правило, популярное среди сверстников - максимально строгое отделение мира друзей от дома.

Они свои отношения с ровесниками строят без вмешательства родителей. Это проверка независимости и способности формирование отношений с друзьями. Но часто подросток не получает признания в группе. В этих случаях подросток страдает, я советую ему поделиться с мамой или учительницей которому можно обратиться, ты получишь мудрый совет, на тебя все будут смотреть другими глазами.

Приведу пример - я заметила что, подросток который хорошо учиться, дисциплинированный, одноклассники смотрят как на человека не их круга. Он к ним обращался, они отвечают нехотя. Я чувствовала что ему очень обидно, оставила его после уроков и посоветовала быть более уверенным в себе похвалила ты лучше в учебе, воспитанный, тебе нужно утвердить себя особенно свои мужские качества, как личность среди товарищей. Классный руководитель взяла это на заметку, стала поручать ему общественную работу на выполнение которого привлек он самых отстающих подростков, которые подтянулись в учебе, а он стал более уверенным в себе и все потянулись к нему он

стал авторитетом в классе к нему стали обращаться за советом по отдельны вопросам. Непостоянство взглядов подростков может иметь место при трудностях, отсутствие взаимоотношений и самоутверждению.

Любое человеческое чувство требует выражения. Любое выражение чувств основывается на внутренней культуре. Если культуры нет, заимствуется внешнее выражение. Подростки начинают подражать взрослым, по их одежде, прическе даже поведению. Не исключено среди вас находятся подростки, которые попробовали или употребляют наркотики. Они находятся в прямой зависимости от психологических особенностей личности и его способности адаптироваться к условиям современной жизни, хочу заметить, что это форма компенсации недостатков и проблем личностного развития. Истоками ранней, наркотизации определяются:

Внутренними причинами.

1. межличностные конфликты.
2. отягощенная наследственность;
3. нервно-психологические расстройства;
4. внутриличностные проблемы;
5. алкогольные традиции семьи;

Часто подростки склонны думать о самоубийстве, мальчики в пять раз больше чем девочки. Обращаюсь ко всем подросткам; дорогие ребята: «надо иметь мужество чтобы жить и самоутвердится в обществе». На такие поступки идут подростки которые не имеют силы воли , слабохарактерные , которые не ценят и не любят своих родителей. Не стесняйтесь, лучше обратитесь психологу, надо переориентировать свое поведение с негативного, на позитивный. Надо учителям, родителям помочь возвысить самооценку такого подростка в собственных глазах и глазах окружающих. В таких случаях подросток должен пройти через трудности, через обиды, даже через унижения, так как, изменить окружающих нельзя, надо изменить свое отношение. Для этого родители должны быть терпеливыми, а друзья верными, они помогут обрести душевную силы, помогут в формированию образа «Я». Подросток все больше и больше начинает осознавать , свои возможности, качества личности. Есть пословица:» Скажи мне, кто твои друзья, и я скажу, кто ты.»

Самосознание осуществляется не ради поиска чистой истины, а ради определенных целей. В частности для самовоспитания. Самовоспитание - это определенный тип отношений. Поступков, действий к самому себе и к собственному будущему с точки зрения соответствия определенному идеалу. Каким я должен быть?... Дети рано взрослеют и видят много вредного и запретного. Получив хорошее образование, воспитательная работа выбрасывается у них на свалку. Зачастую из них выходят грамотные, одаренные преступники, нарушители правопорядка.

Список литературы

1. Сельчанок К.В. Психология человеческих проблем. Минск Харвест. 1998 г.
2. Волков. Н.В. Волкова Возрастная психология, Москва 2005 год.
3. Гусейнов Р.Д., Пирмагомедова Э.А., Исаева Д.А. Анализ теоретических подходов представлений о безопасности в предметном поле психологических исследований// Психолого-педагогические проблемы современного образования: пути и способы их решения. Сборник материалов II Международной научно-практической конференции. Под общей редакцией Э.А. Пирмагомедовой. - Дербент, 2019. - С. 329-335
4. А.М. Моллаев, П.О. Омарова, А.Н. Магомедова. Роль семьи в социолизации детей с ограниченными возможностями развития. Москва 2008
5. Пирмагомедова Э.А. Безопасный подросток: теоретико-эмпирическое исследование: Монография / Ростов н/Д.: Издательство РО ИПК и ПРО, 2010 г.
6. Хрипкова А.Г., Антропова М.Ф. Фарбер Д.А. Возрастная физиология и школьная гигиена. Москва. «Просвещение» 1990г.
7. Лагинова В.И. Воспитание и развитие личности. Социальное и биологическое развитие и воспитание человека. М. 1983г.

УДК 371.134

Камалова Хадижат Асбеговна,
учитель немецкого языка,
МКОУ «Кизлярская гимназия № 1 имени М. В. Ломоносова»,
г. Кизляр, Республика Дагестан

РОЛЬ НАСТАВНИКА В ВОСПИТАНИИ ОТВЕТСТВЕННОЙ ЖИЗНЕННОЙ ПОЗИЦИИ И СОЦИАЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ПОДРОСТКА В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КЛУБА «БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА» МКОУ «КИЗЛЯРСКАЯ ГИНАЗИЯ №1 ИМЕНИ М. В. ЛОМОНОСОВА»

Аннотация*. В статье рассматривается роль наставника в воспитании личности современного подростка, влияние волонтерской деятельности на воспитание современного подростка, создание благоприятных условий для развития гармоничной и высоконравственной личности в рамках реализации деятельности клуба «Большая перемена».*

Ключевые слова*: наставник, добровольческая миссия; гармоничная личность; нравственность; позитивный социальный опыт, клуб «Большая перемена».*

H. Kamalova
german language teacher,
M. V. Lomonosov Grammar school No. 1, Kizlyar, Republic of Dagestan
e-mail: hadi74@mail.ru

THE ROLE OF A MENTOR IN EDUCATING A TEENAGER'S SOCIAL ACTIVITY IN THE BIG CHANGE CLUB IN THE M. V. LOMONOSOV GRAMMAR SCHOOL

Abstract. *The article examines the role of a mentor in the upbringing of the personality of a modern teenager, the influence of volunteer activity on the upbringing of a modern teenager, the creation of favorable conditions for the development of a harmonious and highly moral personality within the framework of the implementation of the activities of the Big Change club.*

Keywords*: mentor, volunteer mission; harmonious personality; morality; positive social experience, Big Change club.*

Будущее общества зависит от молодежи, и, в связи с этим встает вопрос не только о ее физическом и психическом, но и о социальном и духовном здоровье.

22 декабря 2022 на заседании Государственного совета, посвященного вопросам реализации молодежной политики в современных условиях, Президент РФ В. В. Путин в частности подчеркнул: «Нам нужно всемерно помогать молодым на этом пути, формировать условия для максимального раскрытия их потенциала, чтобы они могли проявить себя, найти дело, которое позволит реализоваться, быть востребованным» [1].

«Главным условием социальной активности молодежи … является включенность молодых людей в общество, приспособление их к условиям социальной среды и умение с ней взаимодействовать» [2]. О важности расширения молодежной политики, в частности о необходимости вовлечения молодежи в активную деятельность, говорится на общероссийском круглосуточном информационном телеканале IZ.RU (МИЦ «Известия»): «Цели и основные направления молодежной политики расширяются. Теперь сюда относятся … содействие участию молодежи в волонтерской деятельности, реализация молодежных инициатив, формирование условий для занятия физической культурой и спортом, содействие

здоровому образу жизни молодежи, развитие института наставничества, поддержка лиц из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей» [3].

На решение этих и других вопросов направлена деятельность Клуба «Большая перемена», открытого на базе гимназии № 1 г. Кизляра РД. Клуб «Большой перемены» – это место новых возможностей в образовательной организации, где не оценивают, а ценят! Именно это утверждение стало основной идеей презентации клубов, которую 31 мая 2022 в стенах особой экономической зоны «Технополис Москва» провела генеральный директор АНО «Большая Перемена» Наталия Мандрова. Сегодня возникает острая необходимость создания условий для приобретения подростками позитивного социального опыта. Участие в мероприятиях по реализации благих дел и добрых поступков способствует развитию умения противостоять навязанной негативной действительности. Найти единомышленников помогает подросткам волонтерская деятельность, которая способствует развитию чувства ответственности, сопереживания, воспитывает толерантность, готовность прийти на помощь нуждающимся.

Неоценимую роль взрослый играет в привлечении подростков к позитивной социальной деятельности, так как образ поступки и действия наставника влияют на личность ребенка. Обладая достаточным жизненным опытом, он сопровождает, наставляет и учит подростка, является для него нравственным ориентиром. Наставник умело развивает внутреннюю мотивацию подрастающего поколения, настраивает его на результат, не ограничивает его свободу выбрать место, время и форму доброго дела. Результатом умелой мотивации является то, что подростков не нужно заставлять совершать добрые поступки и постоянно контролировать. Необходимость творить добро становится их внутренней потребностью. Ценность сотрудничества наставника со своим подопечным заключается в том, что работа построена таким образом, что детям не предлагаются готовые шаблонные решения, они имеют право самостоятельно выбрать маршрут достижения поставленной цели. Ребята учатся брать на себя ответственность, доводить начатое до конца.

В гимназии № 1 г. Кизляра ведется активная волонтерская деятельность. Ребята помогают нуждающимся, проводят акции помощи, оказывают посильную помощь ветеранам.

Волонтеры гимназии предпринимают различные попытки действовать: проводятся акции по охране окружающей среды, очистке городских зон отдыха от мусора, добровольческие акции милосердия, направленные на помощь различным категориям граждан. Самой «громкой» активностью стала акция «Шарик жизни». По итогам акции за два дня учащимися было собрано свыше 20 000 руб. для тяжелозаболевшей ученицы одной из школ города. Примечательным эпизодом этой акции стало то, что на второй день акции родительская общественность, заразившись энтузиазмом собственных детей, изъявила желание принять участие в этом благородном деле.

Еще одной важной акцией стала экологическая передача "SOS! Гринпис бьет тревогу", который был снят школьниками для школьников. В ней старшеклассники рассказали об экологической ситуации в городе и призвали к бережному отношению к природе. Видеостудия гимназии №1 сняла телевизионную программу "Экос", в которой рассказывалось о проблемах с питьевой водой в Кизляре. Этот фильм занял 1-е место на городском этапе конкурса "Зеленая планета". Также сняли видеорепортаж "Терек – водная артерия нашего города", который занял 1-е место в республиканском конкурсе экологических видеорепортажей.

В рамках сотрудничества с Межрегианальной общественной организацией экологического и патриотического просвещения «Чистые игры» впервые в истории г. Кизляра 19.05.2019 были проведены «Чистые игры» (гимназия №1 является представителем всероссийского движения в нашем муниципалитете). https://www.instagram.com/p/

Bx1gFkTgxTp/? utm_source=ig_web_copy_link Экологический проект «Чистые игры», реализуемый на базе МКОУ «Кизлярская гимназия № 1 имени М. В. Ломоносова», широко освещался в прессе и вызвал положительный отклик у горожан. https://riadagestan.ru/news/g_kizlyar/pochti_100_meshkov_musora_sobrali_aktivisty_v_kizlyare_v_ramkakh_chistykh_igr/

В целях популяризации волонтерского движения молодежи в гимназии и привлечения максимального количества детей, продвижения идей добра и красоты, умственного и физического совершенствования детей и молодежи составлена и реализуется программа Центра волонтерского движения "Ярче! Чище! Добрее!" таким образом, чтобы у каждого ученика были все условия для развития своих способностей, которые он впоследствии сможет использовать, чтобы изменить мир к лучшему не на словах, а на деле!

Участие в подобных мероприятиях позволяет молодым людям ставить и достигать собственные цели, планировать свою образовательную и общественно полезную деятельность, выбирать как содержание, так и формы организации мероприятий, создавать условия для развития и саморазвития творческих способностей, органично интегрировать знания из различных областей при решении проблемы. В процессе реализации проекта учащиеся приобретают друзей и единомышленников, учителя становятся их партнерами, родители – коллегами, развивается умение работать в команде.

В результате реализации проекта по его завершению и в долгосрочной перспективе мы увидим образ интеллектуала, которому чужда идеология разрушения, хаоса, жестокости.

Сохранение и развитие духовной составляющей – это проблема прогресса общества, реализации его творческого потенциала и индивидуальных судеб. Мы живем в эпоху цифрового, быстро меняющегося мира, в котором неконтролируемый поток информации захлестывает и увлекает детей. Некоторые источники информации способствуют тому, что меняются моральные ориентиры, подростки переживают глубокий духовный кризис. Возникающий в результате духовный вакуум влечет за собой опасные последствия. И здесь становится ясно, что важно не запрещать, не контролировать и не наказывать. Чтобы не позволить заполнить этот вакуум псевдодуховными ценностями, необходимо поощрять подростков к личной активности. Важно научить ребенка объективно оценивать происходящее, воспитывать его в соответствии с моральными добродетелями, научить ориентироваться в потоке информации. Правильное построение взаимоотношений личности с окружающим миром позволит ему наиболее полно проявить свои способности и в будущем, активно участвовать в построении своего успешного будущего и будущего своей страны.

Список литературы:

1. Российское общественно-политическое интернет-издание «Газета. ru» (группа компаний «Rambler&Co» – Режим доступа: https://www.gazeta.ru/social/2022/12/22/15985699.shtml

2. М. А. Бочанов, Е, Е. Чернухина.Волонтерское движение - российский опыт и мировая практика, научный журнал «Ученые записки Орловского государственного университета», № 2 (65), 2015г, г. Орел. – Режим доступа: https://cyberleninka.ru/article/n/volonterskoe-dvizhenie-rossiyskiy-opyt-i-mirovaya-praktika/viewer

3. Общероссийский круглосуточный информационный телеканал IZ.RU (МИЦ «Известия»): – Режим доступа: https://iz.ru/1106359/2020-12-30/v-gosdume-rasskazali-o-preimushchestvakh-zakona-o-molodezhi

УДК 373.2

Морозова Татьяна Александровна
воспитатель
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №16»
(дошкольное отделение №2), г. Сергиев Посад

НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНЫМ ИСКУССТВОМ И НАРОДНЫМ ПРОМЫСЛОМ

Аннотация. *В статье рассматриваются проблемы нравственно-патриотического воспитания, обосновывается влияние декоративно-прикладного искусства и народных промыслов на формирование нравственных качеств и патриотизма у детей дошкольного возраста.*

Ключевые слова: *народные промыслы, декоративно-прикладное искусство, народная игрушка, нравственно-патриотическое воспитание, дошкольник.*

T. Morozova
kindergarten teacher
MBOU "Secondary school No. 16"
(preschool department No. 2), Sergiev Posad

MORAL AND PATRIOTIC EDUCATION OF PRESCHOOLERS THROUGH FAMILIARIZATION WITH DECORATIVE AND APPLIED ARTS AND CRAFTS

Annotation. *The article examines the problems of moral and patriotic education, substantiates the influence of decorative and applied arts and crafts on the formation of moral qualities and patriotism in preschool children.*

Keywords: *folk crafts, decorative and applied art, folk toy, moral and patriotic education, preschoolers.*

«Воспитание, созданное самим народом и основанное на народных началах, имеет ту воспитательную силу, которой нет в самых лучших системах, основанных на абстрактных идеях или заимствованных у другого народа. Но, кроме того, только народное воспитание является живым органом в историческом процессе народного развития… Народ без народности – тело без души, которому остается только подвергнуться закону разложения и уничтожиться в других телах, сохранивших свою самобытность».
К.Д. Ушинский.

Дошкольное детство – начальный этап становления человеческой личности. Именно в этот период закладываются основы личностной культуры, соизмеримой с общечеловеческими духовными ценностями, основы нравственного воспитания. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников – это тот вопрос, который в настоящее время волнует, как педагогов, так и родителей. Мы живем в сложное время больших перемен, которое порождает множество противоречий в обществе. В это время очень важно не допустить оскудение духовных ценностей, народных традиций, обычаев, потерю нравственных ориентиров.

Наша жизнь и жизнь наших детей очень изменилась. Телевизионные экраны наводнила жестокость. На смену народным играм, забавам, пришел век компьютерных технологий, со своими непонятными героями в мультфильмах и фильмах. Среди детских игрушек огромное

количество зубастых монстров и страшилищ. А первое, что необходимо для процесса становления ребенка как нравственно-патриотической личности – это чувство любви! И только на основе чувства любви к своей семье, дому, Родине, к природе и всему живому, можно воспитать в человеке такие качества как нравственность и патриотизм. Причем воспитание таких качеств должно проводится не путем навязывания норм и правил, а путем принятия ребенком этих правил и норм, как собственных решений [2, 282].

Во все времена главной задачей старшего поколения была передача подрастающему поколению добрых традиций своего народа, сохранение и укрепление духовного опыта, предыдущих поколений. Развитие интереса к народным традициям и промыслам начинается еще в раннем возрасте. Знакомство с национальной культурой имеет существенное значение для развития личности ребёнка, приобщения его к истокам народного творчества, формирования нравственного мироощущения, художественной культуры, эмоционально-нравственных ориентаций и изобразительного творчества [5, 41]. Особенно большое значение это имеет на современном этапе в связи с частой подменой определения «русский» коммерчески выгодными проектами и потерей национальной определенности.

Любовь к своей отчизне формируется у ребенка с самого раннего детства, когда он восприимчив к яркому, новому. Через знакомство с народным декоративно-прикладным искусством, которое несет в себе национальные традиции, дошкольник соприкасается с жизнью народа.

Народное искусство в любой национальной культуре занимает особое место. Оно отражает самобытность, воспевает лучшие черты народного характера – смелость, гуманность, преданность гражданскому долгу, Родине, честность, богатырскую силу, оптимизм

Народ веками стремился в художественной форме выразить своё отношение к жизни, любовь к природе, своё понимание красоты. Изделия декоративно-прикладного искусства, которые видят дети, раскрывают перед ним богатство культуры народа, помогают им усвоить обычаи, передаваемые от поколения поколению, учат понимать и любить прекрасное, приобщают к труду по законам красоты [1, 122].

Почему народное творчество доступно детям? Дело в том, что ребёнок нуждается в образах, звуках, красках. Всё это в изобилии несёт в себе народное творчество. Лепка, резьба, роспись, плетение и другие виды изобразительного искусства передают вкус, чувство формы, цвета, образа, которым владеет народ, навыки, мастерство изготовления художественных предметов. Воспитательные начала заключены в содержании народного творчества. Через близкое, родное творчество своего народа дети понимают и творчество других народов, а в целом – учатся чувствовать общее, человеческое.

Народное искусство обладает огромной силой эмоционального воздействия и является хорошей основой для формирования духовного мира человека. Оно образно, красочно, оригинально по своему замыслу, доступно детскому восприятию, так как несёт в себе понятное детям содержание, которое конкретно, в простых и лаконичных формах раскрывает ребёнку красоту и прелесть окружающего мира.

Народное декоративно-прикладное творчество развивает образное мышление ребенка, фантазию, влияет на творческий процесс. Связанное с декоративным творчеством художественное слово только усиливает процесс формирования нравственно-патриотических чувств подрастающего поколения [4, 69].

Произведения народного искусства всегда просты по форме, ясны по замыслу, поэтому они так легко воспринимаются детьми.

Педагог не только дает детям определенный объем знаний о промыслах, но и учит их видеть и понимать красоту, воспитывает уважение к труду народных мастеров, знакомит с технологией изготовления и декоративными особенностями тех или иных изделий [3, 56].

Народные игрушки своей богатой тематикой влияют на замысел ребенка во время лепки, обогащают представление об окружающем мире. Под влиянием предметов народного

творчества дети глубже и с большим интересом воспринимают иллюстрации к народным сказкам, творчество которых основано на национальных традициях. В процессе изучения основных видов народного искусства дети овладевают художественным строем орнамента, знакомятся с творчеством художников. Воспитываются патриотические чувства, гордость за свою Родину, свой народ, уважительное отношение к культуре, традициям других народов. Это всегда знакомые детям сказочные образы животных, выполненные из дерева и глины [3, 18].

На педагоге лежит огромная ответственность, так как нужно знать народные промыслы, историю их возникновения. Но прежде всего он должен понимать и любить народно-прикладное искусство, знать какому народному промыслу относится та или иная игрушка. Уметь рассказать о мастерах, которые делают игрушки, и рассказать это увлекательно, чтобы заинтересовать ребенка. Задача воспитателя – направлять творческий процесс дошкольников, ориентируя их на изучение образцов народного декоративно-прикладного искусства.

Очень продуктивен в работе с детьми дошкольного возраста такой прием в работе, как «контактный музей», так как ввиду своих психологических особенностей, детям нужно не только увидеть плоскостное изображение предмета, но и потрогать его, понять какое оно на ощупь, поэкспериментировать с ним. Большую роль в ознакомлении с народными образцами играют экскурсии в музеи, на выставки произведений декоративно-прикладного творчества.

В процессе таких путешествий педагог или родитель подробно рассказывает о назначении музея, о правилах поведения в нем и конечно поощряет выражение эстетических чувств детей, проявления эмоций при рассматривании предметов народного декоративно-прикладного искусства [6, 200].

Очень важно донести до родителей важность приобщения детей к народному творчеству. Нравственно-патриотическое воспитание личности ребёнка должно происходить в непосредственном контакте с родителями. Мероприятия, в которых принимают участие родители, служат хорошим примером взаимодействия двух самых важных факторов в жизни ребёнка, детского сада и семьи, объединяющих свои усилия в образовательном процессе, направленном на воспитание достойного гражданина своей страны. Поэтому очень важно заинтересовать и убедить родителей в значимости воспитания ценностных личностных ориентиров у детей, заручиться их поддержкой и помощью.

Побуждать желание участвовать в развитии творческих способностей ребенка, заниматься индивидуально дома. Замечательно, когда в семье есть произведения народных мастеров — русские матрешки, гжельская посуда, хохломские миски и ложки, павлопосадские платки, тканые полотенца. Родителям в детском саду организуют консультации, семинары, праздники, посвященные приобщению детей к русскому народному творчеству. Для детей дошкольного возраста самое главное это мотивация. А главный инструмент - это получить "вещичку", сделанную своими маленькими ручками. Поэтому в процессе обучения дети не только знакомятся с изделиями декоративно-прикладного творчества, но и создают их самостоятельно в процессе лепки, рисования, аппликации работы на тему «Дымковская игрушка», «Сказочная гжель», «Русская матрешка», «Золотая хохлома», «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка» и др.

Известно, что во все времена родители учили своих **детей всему тому**, что умели сами, что могло бы пригодиться детям в жизни. В игре отношения **детей** между собой являются практикой их первых коллективных взаимодействий. А **средствами для социализации детей** могут быть и предметы рукотворного мира, **среди которых – игрушка.** Чтобы донести до сознания **дошкольников,** что они являются носителями **русской народной культуры, воспитать** ребят в национальных традициях, необходимо обратиться к истокам **русской народной культуры и,** в первую очередь, к **народной игрушке.** Нет ни одного **народа,** в культуре которого **игрушка** не занимала бы своего заметного места.

Согласно легенде, сам Сергий Радонежский - не только благословил **игрушку** как разумную детскую забаву, но и собственноручно делал деревянные **игрушки.**

В наше время в России воспитательный и развивающий потенциал народной игрушки в работе с детьми используется недостаточно. Стоит отметить, что никакой другой вид народного творчества так активно и глубоко не воспитывает у ребенка национальные черты, эстетические чувства как народная игрушка. Это благодатный источник духовности, с которым связана история страны, народа, отражая их движение и развитие, является главной темой в трудах историков, ученых, этнографов Берестневой Е., Догаевой Н., Горичевой В.С., Дайн Г, Дайн М. и других. Так, например, по мнению Е. А. Флёриной, через народную игрушку народ отдает ребенку свою любовь и нежность, свое веселье и смех, свои мысли и знания, свое умение и во всем этом как раз и заключается сила влияния народной игрушки на личность дошкольника. [7, 27].

У нас сейчас достаточно много всяких игрушек и наших детей, казалось бы, невозможно чем - либо удивить. Но объектом пристального внимания детей все чаще становится матрешка - русская народная игрушка: яркая, самобытная, не похожая ни на одну игрушку мира. Матрёшка - это символ семьи, добра, красоты, любви. Несомненно, когда мы берём в руки матрёшку, она вызывает добрую улыбку и хорошее настроение, чего нельзя сказать о новомодных игрушках-зомби. Необходимо как можно чаще использовать для воспитания у детей любви к своей Родине русскую народную игрушку – матрешку. Это станет еще одним эффективным методом в воспитание патриотизма дошкольников. Е.Флерина, считает, что «… народная игрушка является, при тщательном ее изучении, неисчерпаемым источником мудрой и творческой педагогики».

Опираясь на свой педагогический опыт, я уверена, что **русская народная игрушка** считается одним из эффективных **средств патриотического воспитания детей дошкольного возраста.** Она дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки. Основываясь на личностно-ориентированном подходе к обучению и **воспитанию,** она способствует **патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста.**

Таким образом, народное искусство и промыслы в детском саду способствуют всестороннему воспитанию личности ребенка, развитию его творческих способностей и заложенного потенциала; активно воздействует на духовно-нравственное развитие и на формирование патриотических чувств дошкольника.

Список литературы

1. Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. Москва: ЦГЛ, Сфера,1999г.-122с.
2. Воронова Е.А. Воспитать патриота: программы, мероприятия, игры / Ростов на Дону: Феникс, 2008. -282 с.
3. Русские обряды и традиции. Народная кукла [Текст] / И. Н. Котова, А. С. Котова. Санкт-Петербург: Паритет, 2012. – 236 с.
4. Махнева М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста. Москва, Аркти, 2005. – 70 с.
5. Морозова В. С. Историческое краеведение как средство духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения//Проблемы и перспективы развития социально-экономических и гуманитарных наук: педагогика, психология, экономика, юриспруденция. Сборник научных статей II-ой Всероссийской научно-практической конференции. Редколлегия: Д.А. Пашенцев (пред.), А.В. Пузырёв, Д.А. Баландин. Покров, 2023. С. 40-43.
6. Новицкая М.Ю. Наследие: патриотическое воспитание в детском саду / Москва: Линка-Пресс, 2003. – 200 с.
7. Флерина Е.А. Игра игрушка. Москва, Просвещение, 1973. – 111 с.

УДК 37

Султанова Хадижат Шамиловна
учитель начальных классов
МБОУ «Гимназия№1», г.о. Мытищи,
студент 2 курса, направления подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование,
Профиль: Психология и социальная педагогика
Дербентский филиал ФГБОУ ВО
«Московский педагогический государственный университет»,
г. Дербент

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ В ПРОЦЕССЕ ПРИОБЩЕНИЯ К ДЕТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

Аннотация. *В статье раскрывается формирование у младших школьников нравственно-патриотических чувств в процессе приобщения к детской литературе в средней образовательной организации. Рассматриваются произведения, рекомендуемые для чтения с младшими школьниками.*

Ключевые слова*: нравственно-патриотические чувства, патриотизм, детская литература, средняя общеобразовательная организация.*

Sultanova H.Sh.
2nd year student, training areas 44.03.02 Psychological and pedagogical education,
Profile: Psychology and social pedagogy
«Moscow state pedagogical University», Derbent

FEATURES OF THE FORMATION OF MORAL AND PATRIOTIC FEELINGS IN YOUNGER SCHOOLCHILDREN IN THE PROCESS OF FAMILIARIZATION WITH CHILDREN'S LITERATURE

Annotation*. The article reveals the formation of moral and patriotic feelings among younger schoolchildren in the process of familiarization with children's literature in a secondary educational organization. The works recommended for reading with younger schoolchildren are considered.*

Keywords: *moral and patriotic feelings, patriotism, children's literature, secondary educational organization.*

Одной из актуальных тем в формирования основ базовой культуры личности является становление нравственного и духовно богатого гражданина своей Родины. 9 мая 2023 года отмечается 78-я годовщина Победы советского народа в Великой Отечественной войне. Празднование юбилея Великой Победы должно способствовать развитию патриотических инициатив граждан Российской Федерации, формированию у них ответственности и гордости за будущее нашей Родины. Мобилизация и актуализация духовного потенциала Великой Победы - это мощный фактор возрождения современной России.

Проблемы духовно-нравственного развития и воспитания в современных условиях приобретают особое звучание. Важность данного направления отражена в целом ряде документов.

Данные положения соотносятся с ключевыми идеями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО): в пункте

10. Личностные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Все эти компоненты должны отражаться в процессе перехода от одной ступени взросления ребенка к другой, через отдельные формы и методы взаимодействия учителя и детей в классе, составляя единую концепцию реализации ФГОС НОО, опирающихся на личностные особенности и индивидуальное развитие каждого ребенка в пространстве образовательной организации. Рассматриваемой темой, с данной точки зрения, является воспитательное направление деятельности начальной школы, которое осуществляется в совокупности патриотического, духовно-нравственного, художественно-эстетического воспитания.

Раскрывается такой аспект, как работа педагога с художественным текстом для осуществления выше обозначенной цели. Главная идея чтения патриотической книги - побуждение чувств сознательного детского патриотизма к истории своего народа, к современной жизни России, к богатству русского слова и культуре. Патриотизм необходимо постоянно воспитывать, без назидания и научения, когда образное слово художественного текста, эмоции от прочитанного, переживания за поступки героев начинают приобретать личностный смысл для каждого ребенка, наполнять его душу и сердце. Именно поэтому роль детской специальной подобранной книги, учитывающей индивидуально-типологические особенности детей, очень важна [1].

Понимание, что художественное произведение имеет смысл и мораль, отражать типичность поведения героев, ребенок-дошкольник уже может с 4-х лет, пользуясь этой основой нравственности, методическая часть работы над художественным произведением выстраивается по определенному плану учителем в начальной школе.

Стихи о патриотизме, героях и подвигах являются отдельной темой для изучения в детском возрасте - произведения С. Васильева, А. Твардовского. С. Михалкова о мужестве

защитников Родины - незаменимое средство воспитания через вдохновенные слова поэтов. Младшие школьники, читая рассказы А. Гайдара, Л. Кассиля, В. Разумневича, А. Митяева и других писателей, получают опыт о духовном единстве народа, равенстве национальности, это специальный вид детской литературы и по краеведению, и по истории русского народа.

Ребенок видит всю историю нравственного подвига через призму своей детской непосредственности, радости ощущений, в атмосфере радости легко зарождаются такие ценные душевные качества, как доброжелательность, отзывчивость, уверенность. Былины о мужестве, рассказы о доблести являются самым первым тесным контактом взрослого и ребенка, доступным средством воспитания, а к 7-8 годам формируются основные нравственные нормы личностного самосознания, тогда и возникает общественно-значимый перенос поступков героя и осмысление его причин поведения, формируются сознательные обобщенные понятия о борьбе за справедливость и торжестве добра.

К. Д. Ушинский полагал, что значимость сказок и принцип повторения отдельных элементов сюжета и оборотов речи способствуют быстрому запечатлению сказки в памяти ребенка, поэтому педагог не только проявляет помощь в поддержании и укреплении интереса к чтению, но и рождает «нравственное Я» в младшем школьном возрасте [1].

Проследим основную этапность в знакомстве с произведениями патриотической тематики для младших школьников, которая будет полезна как учителям начальных классов, так и родителям младших школьников. С самого начала рекомендуется приступать к формированию образа защитника Родины через знакомство с русскими богатырями, использование отрывков для чтения из русских былин, просмотр иллюстраций к произведениям А.С.Пушкина, беседа с ребятами о сказках писателя в которых славен образ богатыря на Руси («Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях», «Сказка о царе Салтане», поэма «Руслан и Людмила»). Дополняют данный список русские народные сказки, где отражена доблесть защитника-богатыря («Финист-ясный сокол», «Никита Кожемяка», «Змей Горыныч»).

Следующий этап – знание пословиц и выражений о любви к Родине, на основе которых можно показать детям истинное значение дружбы, взаимопомощи, доблести русского солдата, товарища, героизм нашего народа («Сам погибай, а товарища выручай!», «Жить - Родине служить!» и др.). Такую тематическую подборку воспитатель может найти в специальных сборниках русского фольклора. Отдельно можно отметить исторические произведения для детей младшего школьного возраста в основу сюжета которых положен конкретный исторический случай, описание войны, события, например, произведение «Авдотья Рязаночка», былина в изложении Б. В. Шергина - пример мужества русской женщины, которая отправилась в поход во времена татарского нашествия на Русь, чтобы освободить из плена своего мужа, сына и брата.

И враги храбрости и «уму ее подивились», а страшный царь татарский отпустил на Русь весь «рязанский полон».

В 1 классе можно предложить использовать отрывки для чтения вслух или наизусть из патриотических произведений М. Ю. Лермонтова «Бородино», которое, несомненно, обогатит представление детей о войне 1812 года и героях Бородинского сражения.

Отдельной детской темой для формирования нравственно-патриотических чувств будет работа над циклом произведений о Великой Отечественной войне. По нашему мнению, к значимым стихотворениям следует отнести такие как: Александрова З. «Родина», Белозеров Т. «Майский праздник…». Благинина Е. «Шинель», Исаковский М. «Навек запомни», Михалков С. «День Победы», Трутнева Т. «Советский воин», «Победой кончилась война» и многие другие [5]. Среди авторских рассказов выделяются такие произведения для детей, как: Баруздин С. «За Родину», Кассиль Л. «Памятник советскому солдату», «Федя из подплава», «Барабасик», «Батарейный заяц», «Улица младшего сына» сказки А. Гайдара

«Горячий камень», «Сказку о Военной Тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове» и другие [5].

Это только небольшой перечень произведений о войне и армии, доблести и мужестве, и славе русского воина. В арсенале учителя в современной методической литературе имеется множество парциальных программ, где описаны разнообразные формы и методы работы с детьми, во многих классах учителя выбирают данную тему на проектную деятельность как активность способную расширять и воспитательную, и познавательную область знаний младшего школьника. Кроме того, очень важно, чтобы данная тема нашла отражение не только в деятельности педагога и младших школьников, а также присутствовала в совместном родительском чтении дома, выступая преемственностью и одним из главных условий формирования более устойчивого интереса к патриотическому содержанию детских художественных произведений [2].

Таким образом, нравственно-патриотические качества личности не могут формироваться сами по себе. Без поддержки и направления взрослого, без пополнения эмоционального опыта и знания детьми конкретных исторических событий, дат, гордости за родной край и страну, в которой проживает сам ребенок и его родные. Следовательно, выделенные нами этапы художественного чтения: ознакомление с народным традиционным фольклором, чтение авторских рассказов и сказок, просмотр фильмов, посещение памятных мест - способ приобщения детей к патриотическому воспитанию на сознательном деятельностном уровне. Вспомогательную роль в данном стремлении взрослых будет играть детская литература, в которой прославление жизни и исторического прошлого нашего народа является главным культурным наследием и богатством. Чтение патриотической литература охватывает деятельность ребенка с самого раннего возраста, сопровождает на протяжении всего младшего школьного возраста и остается с ним на всю жизнь. Детская литература, в целом - важное средство воспитания и самовоспитания детской личности, следовательно, использование исторического прошлого страны для воспитания и развития детей может приобретать разнообразные методы, наработанные учителями на сегодняшний момент, так и создаваемые ими все вновь и вновь.

Список литературы

1. Александрова Г. Моя Россия! Патриотическое воспитание старших дошкольников. Рабочая тетрадь. ФГОС. -М.: Детство-Пресс, 2017. – 40 с.

2. Аблитарова А. Р., Ястребцова А. О. Воспитание нравственных качеств личности у детей дошкольного возраста посредством основ патриотических чувств // Вопросы дошкольной педагогики. - 2015. - №2. - С.15-34.

3. Пискарева Н. Воспитательная система «Маленькие россияне». Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников — URL https://iknigi.net/avtor-natalya-arapova-piskareva/7503

4. Кубышкина Н. Д., Будякова Н. Л., Скарга Л. И. Патриотическое воспитание дошкольников посредством художественной литературы // Молодой ученый. — 2018. — №22. — С. 332-334. — URL https://moluch.ru/archive/208/51068/

5. Песни и стихи о Родине Песни и стихи о Родине: для детей 5-7 лет /худож. В. И. Полухин. - М.: Омега, 2008. - 48 с.: цв. ил. - (Для самых маленьких)

6. Шорыгина Татьяна. Беседы о Великой Отечественной Войне. –М.: Сфера, 2019. -160 с.

УДК 37.013

Азизова Галина Руслановна
кандидат философских наук,
доцент кафедры гуманитарных и естественнонаучных дисциплин,
Дербентский филиал ФГБОУ ВО
«Московский педагогической государственный университет»,
г. Дербент

АДАПТАЦИЯ СТУДЕНТОВ ВУЗОВ К УЧЕБНО - ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация*. Статья посвящена проблеме социальной адаптации студентов к профессиональной педагогической деятельности. В исследовании используется метод моделирования для построения педагогической модели социальной адаптации студентов будущих педагогов. Модель включает в себя перечень действий, способствующих успешной социальной адаптации студентов к педагогической деятельности.*

Ключевые слова: *социальная адаптация, педагогическая модель, студент, профессиональная деятельность, факторы.*

Azizova Galina Ruslanovna
Candidate of Philosophical Sciences, Associate Professor
of the Department of Humanities and Natural Sciences,
Derbent branch of the Moscow Pedagogical State University,
Derbent

ADAPTATION OF UNIVERSITY STUDENTS TO EDUCATIONAL AND PROFESSIONAL ACTIVITIES

Annotation*. The article is devoted to the problem of social adaptation of students to professional pedagogical activity. The study uses a modeling method to build a pedagogical model of social adaptation of students of future teachers. The model includes a list of actions that contribute to the successful social adaptation of students to teaching activities.*

Keywords: *social adaptation, pedagogical model, student, professional activity, factors.*

Происходящие в российском образовании перемены в последние годы настоятельно диктуют необходимость стратегического осмысления его дальнейшего совершенствования, укрепления связей с современной наукой, как мощной движущейся силой экономического роста, повышения эффективности и конкурентоспособности экономики страны. Приоритетной проблемой образования становится обеспечение его качества на основе сохранения фундаментальности и соответствия актуальным и перспективным потребностям личности, общества и государства. В современных условиях личность, являясь продуктом общественного развития, становится субъектом культуры, субъектом деятельности в образовательном пространстве. От субъектной направленности и зависит содержание профессиональной активности личности. В современной образовательной парадигме, ориентированной на удовлетворение потребностей личности, особое место занимают проблемы саморазвития, самообразования, самореализации человека. В связи с этим требуют пересмотра организация, содержание, формы и методы профессиональной подготовки

современных специалистов в вузе на всех ее этапах, важнейшим из которых является адаптация студентов к учебно-профессиональной деятельности в новых условиях [5].

В концепции модернизации российского образования на период до 2010 года определены основные задачи профессионального образования, направленные на подготовку квалифицированного работника, конкурентоспособного на рынке труда, компетентного, ответственного, свободно владеющего своей профессией, готового к постоянному профессиональному росту, социальной и профессиональной мобильности[6].

Актуальность проблемы адаптации студентов к учебно-профессиональной деятельности обусловлена тем, что в период обучения в вузе закладываются основы профессионализма, формируется потребность и готовность к непрерывному самообразованию в изменяющихся условиях. В этой связи особенно важно, чтобы студенты активно включались в процесс овладения знаниями и способами их освоения с начальных этапов обучения, осознавали, что результаты учебно-профессиональной деятельности становятся подлинным достоянием личности.

Необходимость обращения к разработке проблемы адаптации студентов к учебно-профессиональной деятельности обусловлена рядом обстоятельств:

Во-первых, государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования нацелен на поиск новых путей решения проблемы повышения уровня профессиональной подготовки специалистов.

Во-вторых, выделение основных и дополнительных специальностей, установленных государственным стандартом, переход к многоуровневой системе образования настоятельно выдвигают на первый план повышение интенсивности учебно-профессиональной деятельности студентов, развитие самостоятельности, ответственности, инициативы будущих специалистов в процессе профессиональной подготовки в высших учебных заведениях. Это положение предъявляет особые требования к преподаванию психолого-педагогических дисциплин, составляющих основу личностного развития и целенаправленной подготовки молодого специалиста к будущей профессиональной деятельности.

В-третьих, в существующей учебной и учебно-методической литературе недостаточно отражен процесс адаптации студентов в условиях профессиональной подготовки на начальных этапах обучения.

В-четвертых, недостаточным остается программно-методическое обеспечение процесса адаптации студентов к учебно-профессиональной деятельности.

Профессиональная подготовка специалистов сферы «человек-человек» интенсивно изучается в последние десятилетия как в целом, так и в отдельных аспектах - профессионально педагогическом, методологическом [8].

Современная система профессионального образования служит не только для передачи специальных знаний, но и для развития будущего специалиста как представителя и носителя определенной культуры, характеризующейся совокупностью знаний, умений, а также определенным мировоззрением, жизненными установками и ценностями, особенностями профессионального поведения.

Содержание учебно-профессиональной деятельности изменяется вместе с личностным ростом молодого специалиста. Развитие личности стимулирует преобразование учебно-профессиональной деятельности, углубление представлений о профессии. Преобразование учебно-профессиональной деятельности, ее качественно новый уровень, в свою очередь, приводят к дальнейшему развитию личности в том случае, если цели данного процесса совпадают с внутренней позицией студента, его потребностями, интересами, установками и ценностными ориентациями. Сложность процесса адаптации к учебно-профессиональной деятельности требует обращения к системному подходу, как общенаучному уровню методологии. Методологическая специфика системного подхода определяется тем, что он

ориентирует исследование на раскрытие целостности объекта и обеспечивающих ее механизмов, на выявление многообразных типов связей сложного объекта[2].

В отечественной педагогике учебно-профессиональная деятельность исследуется в рамках деятельностного подхода, который представляет собой теорию о ведущей роли деятельности в процессе образования личности. Анализ внешних и внутренних факторов, влияющих на процесс адаптации студентов к учебно-профессиональной деятельности, позволил нам конкретизировать исследуемое понятие, которое мы рассматриваем как процесс активного включения студентов в образовательную среду вуза (адаптивная ситуация), формирование потребности в приобретении профессиональных знаний, умений и навыков, организации жизнедеятельности на основе присвоения норм и ценностей профессиональной деятельности (адаптивная потребность) и удовлетворенность новым статусом, направленность на саморазвитие личности будущего профессионала.

Процесс адаптации студентов вуза к учебно-профессиональной деятельности выступает как диалектическое единство противоположных сторон, приспособление индивида к среде и активного изменения данной среды. Причем, обе стороны не существуют друг без друга и служат в совокупности выражением единого процесса освоения человеком окружающей его адаптируемой среды. Следовательно, процесс адаптации происходит в деятельности индивида как специфическое социально-психологическое состояние личности[3].

С другой стороны, выделенные особенности актуализируют проблемы профессиональной подготовки, дают образцы деятельности в различных ситуациях, позволяют генерализировать опыт ситуативного взаимодействия, опосредованно влиять на систему межличностных отношений.

Адаптация студентов к учебно-профессиональной деятельности в условиях вуза зависит от организации процесса обучения, который необходимо проектировать таким образом, чтобы условия обучения студента требовали от него совокупности самостоятельных действий, в определенной мере моделирующих будущую профессиональную деятельность. Это будет способствовать формированию самостоятельности как черты личности студента и усвоению необходимого объема умений, знаний, навыков.

Стратегическим направлением модернизации образования является оптимизация системы управления учебно-профессиональной деятельностью студентов, а также процессами воспитания самостоятельности, ответственности и развития творческих способностей будущих специалистов в рамках организационной структуры профессионального образования, что позволило определить второе педагогическое условие - учебно-методическое сопровождение процесса активизации самостоятельной работы студентов.

На активизацию самостоятельной работы студентов в системе профессионального образования оказывают влияние качественное планирование и организация проведения самостоятельной работы студентов; целенаправленная их подготовка к самостоятельной работе, учет личностно-временных аспектов самоорганизации деятельности студентов в ходе педагогического проектирования самостоятельной работы; разработка и применение специальных технологий самостоятельной работы студентов, наличие дидактических материалов для индивидуализированного управления познавательной деятельностью обучающихся в ходе самостоятельной работы, использование студентами современных технических средств обучения и средств новых информационных технологий.

Для оптимизации педагогического процесса, направленного на совершенствование личности будущего профессионала, необходимо определить такие педагогические механизмы, которые соответствовали бы задачам и возможностям современного образования. К числу таких механизмов относится педагогическое проектирование, которое является универсальным деятельностным инструментом, позволяющим обеспечить

системность, результативность, гибкость и вариативность профессиональной подготовки в целом и адаптации к учебно-профессиональной деятельности в частности.

При всем своеобразии комплексов профессионально важных качеств в различных видах профессиональной деятельности можно выделить ряд личностных качеств, выступающих как практически важные для любого вида профессиональнойработы: ответственность, самоконтроль, профессиональная самооценка, являющихся важным компонентом профессионального самосознания, и несколько более специфические качества: эмоциональная устойчивость, тревожность, отношение к риску.

Итак, при выявлении педагогических условий эффективности процесса адаптации студентов вузов к учебно-профессиональной деятельности мы учитывали социальный заказ общества, официальные документы, степень разработанности проблемы в психолого-педагогической и специальной литературе с опорой на системный, деятельностный подходы.

Активизация самостоятельной работы студентов немыслима без использования новых информационных технологий, без владения медиасистемами. Новые информационные технологии в образовательном процессе – это совокупность методов, приемов и способов сбора, хранения, обработки, анализа, синтеза и предъявления учебной информации, основанные на широком использовании информационной и вычислительной техники с целью повышения эффективности обучения, познавательной деятельности студентов, их самостоятельности, а также управления образовательным процессом вуза[4].

Анализируя методы совершенствования самостоятельной работы, мы пришли к выводу, что для реализации всей системы требований преподавателю необходимо разработать дидактические материалы, позволяющие осуществить опосредованное индивидуализированное управление познавательной деятельностью обучающегося в ходе самостоятельной работы, ввести в систему самостоятельной работы технические средства, и в частности, информационные технологии. Эффективность контроля качества самостоятельной работы студентов обеспечивается методом системного подхода, обеспечивающего охват всех сторон и параметров самостоятельной работы. В современных условиях широко используется рейтинговая система контроля качества обучения, которая нацелена на систематическую, максимально мотивированную, активную, творческую и ритмичную работу, как студентов, так и преподавателей, стимулирует учебно-профессиональную деятельность студентов и во многом определяет качество подготовки специалистов.

Включение студентов в выполнение различных видов работ по развитию профессионально важных качеств осуществляется в ходе общетеоретической подготовки, при изучении студентами цикла психолого-педагогических дисциплин, в процессе изучения дисциплин специализации, а также в процессе учебно-производственной практики.

Адаптация студентов к учебно-профессиональной деятельности способствует формированию положительной мотивации учения, профессиональной компетентности и важнейших личностных качеств: самостоятельности, познавательной и творческой активности и ответственности[7].

Список литературы

1. Александровский Ю.А. Состояние психической дезадаптации и компенсации.- М., 2006.- 65с.
2. Алексеев Н.А. Личностно-ориентированное обучение: вопросы теории и практики / Н.А. Алексеев. Тюмень: Изд-во Тюм. ун-та, 2007.- 127с.
3. Батаршев А.В. Базовые психологические свойства и профессиональное самоопределение личности: Практическое руководство по психодиагностике / А.В.Батаршев. СПб.: Речь, 2005. - 208 с.
4. Белухин Д.А. Основы личностно ориентированной педагогики: курс лекций. Ч. 1, / Д.А. Белухин. М.: Изд-во Ин-та практ. психологии, 1996. -318с.

5. Бозаджиев В.Л. Психологические особенности адаптации студентов младших курсов в вузе / В.Л.Бозаджиев. /Теория и практика педагогики и психологии профессионального и общего образования: Вестник, ЧГАКИ. Челябинск, 2001. № 2. - С. 21 - 28.

6. Зеер Э.Ф. Личностно ориентированные технологии профессионального развития специалиста: науч.-метод. пособие / Э.Ф. Зеер, О.Н. Шахматова. -Екатеринбург: Изд-во Урал. гос. проф.-пед. ун-та, 1999. - 244 с..

7. Судаков В.Н. Адаптация личности: философско-социологический анализ. Свердловск: УрГПУ, 1983. - 183 с.2|11. Тадевосян, Э.В. Социология: учеб. пособие для студентов вузов / Э.В.Тадевосян. - М.: Знание, 1998. - 345 с.

8. Федорова Е.Е. Современные концепции адаптации будущих менеджеров к профессиональной деятельности // Инновации общего и профессионального образования: материалы междунар. научн.-практ. конф. -Челябинск, 2006. - С. 296.

УДК 7.072

Амирбеков Амирбек Сайдибекович
кандидат искусствоведения, профессор кафедры живописи ХГФ
ФГБОУ ВО «Дагестанский государственный педагогический университет», г. Махачкала
Умаханова Тамила Камильевна
студентка 3 курса отделения скульптуры
ФГБОУ ВО «Дагестанский государственный педагогический университет», г. Махачкала

АБДУЛАЕВА НАТЕЛЛА АБАКАРОВНА – ХУДОЖНИК. МАСТЕР-КЛАСС «КОСТЮМ КАК РЕАЛЬНОСТЬ И КАК ИДЕЯ»

Аннотация: *Человек, который совершил революцию в фигурном катании, художник-педагог-наставник Н.А, Абдуллаева. Ставила декорации к спектаклям, операм, балетам, обучая студентов, определяла задачи с признания факта предельной предметной сближенности наследия и соблазн выбора между прошлым и будущим – «структурирование большого жизненного пространства», трансцендентальности.*

Ключевые слова: *Фигурное катание, декорации, костюмы, спектакль, шоу, профессионалы, дилеммы моды, соблазн выбора, торжественность*

Amirbekov Amirbek Saidibekovich
to theAndidate of Art History, Professor of the Department of Painting of the KhGF
FSBEI of HE "Dagestan State Pedagogical University", Makhachkala
Umakhanova Tamila Kamilyevna
3rd year student of the Department of Sculpture
FSBEI of HE "Dagestan State Pedagogical University", Makhachkala

ABDULAEVA NATELLA ABAKAROVNA - AN ARTIST. MASTER CLASS "COSTUME AS A REALITY AND AS AN IDEA"

Abstract: ***A*** *man who made a revolution in figure skating, artist-teacher-mentor N.A., Abdullaeva. She staged scenery for performances, operas, ballets, teaching students, defined tasks from the recognition of the fact of the ultimate substantive convergence of heritage and the temptation to choose between the past and the future - "structuring a large living space", transcendence.*

Keywords: *Figure skating, scenery, costumes, performance, show, professionals, fashion dilemmas, temptation of choice, solemnity*

Человеком, который совершил эту революцию в фигурном катании, является петербургская художница Нателла Абдулаева. Пафос нашей работы мы видим в преклонении – наставников – учителю – помним и чтим. Ряд мастер-классов, проведенных со студентами отделения дизайна одежды в 2011 году, в музеях прикладного искусства, а ранее автор и сам являлся студентом, когда преподавала Нателла Абакаровна Абдуллаева, 1973-1978 гг.

Нателла Абакаровна продемонстрировала принципиальную тенденцию, ставшую в последствии основой отбора идей для дипломных работ студентов, для театра, высоких подиумов, дефиле и дискуссии… не претендуя на решение самих проблем и об уточнении их направленности. Каждая вещь в быту горца непременно утилитарна, ритуальна и декоративна. Прорывается мода на нечто новое, информационное поле становится шире. Она помогла в становлении профессионалов, не потерять выразительность, исчезновение национальных признаков, сохранить древние и проверенные веками образцы. Способствовала познанию принципов и формообразования – пластического движения линий, пространств, сложении основных форм материальной культуры, импульс дать людям художественное истолкование современности на основе образа наей республики.

И как не вспомнить Виктора Мизиано: «Современная система искусства подвергает снятию понятия регионализма, она глобальна в своем интернационализме». На проведенных мастер-классах Нателла Абакаровна определяет художественные устремления, вырабатывает новые парадигмы, амбивалентность смысла становится во главу угла. Она указывает, что любой художественный язык является «ключевым», для того чтобы воплотить с его помощью «дух времени». Обращение к истокам народным искусства определяет неповторимость произведений модельеров моды, дизайнеров, да и всех видов искусств, опираясь на традиции, определяющих новый стиль, трансформацию, трансцендентальность, коллаборацию.

Уточняя в каждом случае и дополняя простую последовательность смены периода перед возникновением нового варианта на месте старого другой тенденции на фоне исчисления, синтезирования любого объекта, изменения его параметров не лишённого персонификации. Нателла Абакаровна в области дисциплин «синтеза искусства», прежде всего визуально связывала разрозненные элементы с прошлыми ситуациями, обнаруживая для студентов скрытые смыслы стиля, то есть процесс, анализ, позволяющий прорабатывать изначально забытое. Обозначить свою свободу раскованность в потребности выделиться из серой толпы. В современных вариантах предпочитаются разные приятные детали, часто заметные только посвященным – тонкой аудитории. Касаясь классического наследия, вне воздействия и вне традиции Нателла Абакаровна резюмирует, что невозможно никакое художественное творчество вообще. Классическое понимание цели и задачи искусства, постановка актуальных вопросов творчества, к тому разрешаемых исключительных образах «дизайн-костюма» как театральных, так и на ледовых подиумах.

Сама Нателла - из артистической семьи. Её мамой была известная закройщик-модельер Вероника Динзе, которая 25 лет отработала на «Ленфильме». Она делала платья и доспехи для Чуриковой в роли Жанны Д'Арк, костюмы для фильма «Король Лир», обшивала Гурченко и Чурсину, многих других звёзд советского кино... Это потом уже Нателла Абдулаева узнала, что в Голливуде люди такого масштаба, как её мама, по-особому ценятся, о них делают фильмы и передачи. Фамилия Динзе- от предков- немцев. Один из прадедов Фриц Динзе работал на Урале главным инженером, занимался каслинским литьём. Отец матери тоже был человеком ярким, у него был псевдоним «Волжанин», он написал англо-русский словарь, заметки об Англии, в 1937 году был расстрелян. Его дочь, будущая мать Нателлы, уехала, спасаясь от войны и репрессий, в Махачкалу и пыталась там найти работу

учителя немецкого языка. Работу нашла в дальнем ауле, там же познакомилась и со своим мужем, Абакаром Абдуллаевым, который стал физиком-ядерщиком и рано умер. [1, с. 1]

Сама Нателла тоже какое-то время работала на Ленфильме, сотрудничала с Динарой Асановой, работала на её картине «Милый, дорогой, любимый, единственный», затем- на картинах «Взломщик», «Как Иван-Дурак за чудом ходил». В 27 лет Нателла отправилась в Дагестан, преподавала в Дагестанском государственном педагогическом университете на художественно-графическом факультете города Махачкалы и затем поставила в Петербурге в Малом Оперном театре оперу «Горцы» композитора Ш.Чалаева. Потом за это ей было присвоено звание заслуженного деятеля искусств Дагестана.

Одно из самых сильных переживаний- работа над декорациями международного матча по шахматам между Гарри Каспаровым и Анатолием Карповым. Делегация ФИДЕ пришла в дикий восторг от увиденного. [1, с. 1]

Вообще это в её стиле - всё сделать, и на празднике уже не присутствовать, идти работать дальше.

От спектаклей обычных Нателла вскоре перешла к спектаклям-ледовым шоу. Был спектакль «Чаплин» в театре Игоря Бобрина. Это было совершенно новое оформление, совершенно новый подход к костюмам актёров на коньках. Спектакль «Алиса в Зазеркалье» объехал весь мир. Был «Распутин» в том же театре- совершенно потрясающий спектакль, который видели многие жители Европы, но практически никто не видел в России. Для царицы, которую исполняла Наталья Бестемьянова, Абдуллаева сшила шляпу, шлейф. Чтобы показать гибель царской семьи, актёры, изображавшие народ, покрывались тканью, народ уходил, и оставались погибшие члены царской семьи. В Париже, во время спектакля, зрители встали и аплодировали стоя.

Границей разных жизней Нателлы стал 1991 год. Тогда всё отхлынуло, всех куда-то стало уносить потоком... В 90-х начался новый, американский период жизни Нателлы Абдулаевой. Дочь Саша вышла замуж за англичанина, доктора математических наук, родила двух дочек, Нателла поехала помогать растить внучек, а потом она стала всё больше и больше востребованной в Америке как создатель потрясающей красоты костюмов для фигуристов. В то время Америка стала русским Зазеркальем, в неё стекались лучшие силы фигурного катания из России. [1, с. 3]

На родине, в союзе художников, Нателла как-то услышала о себе- «а, это та, которая работает с людьми на коньках». Нателле Абдулаевой удавалось находить бизнесменов для осуществления творческих замыслов.

В те же трудные годы Татьяна Анатольевна Тарасова, которая тогда жила и работала в Лондоне, узнала о творчестве Нателлы Абдуллаевой и пригласила её к сотрудничеству. В Лондоне были сделаны спектакли с Тарасовой «Золушка» и «Спящая красавица», потом была работа «Бьюти и Бист», сделанная с продюсером Мелом Бушем на музыку Дэвида Эссекса. Спектакль шёл в Royal Albert Hall, и костюмы Нателлы получили самые высокие оценки в Прессе. В Ковент-Гардене совместно с хореографом Натальей Дабади был поставлен «Распутин», бенефис Ирэка Мухамедова.

Вскоре Татьяна Тарасова стала работать в Америке. Тарасова позвала работать и Нателлу Абдуллаеву, и для неё началась новая яркая страница жизни в искусстве. Состоялось знакомство с выдающимся фигуристом французом Жюльбером Брайном. Нателла Абдуллаева сделала костюмы для его номеров «Часы», «Джеймс Бонд», «Матрица» и многих других.

Свой первый костюм для фигуриста Кулика на Олимпийские игры Нателла сделала в 1996 году. Кулик игры выиграл. В газете «Нью-Йорк Таймс» в интервью Кулик назвал Нателлу лучшей мамой Москвы. Потом были костюмы для Платова и Грищук, для японских фигуристов.

Воплощает в жизнь эскизы Нателлы Абдулаевой виртуозная мастерица из Большого театра- Лена Данилова. [1, с. 4-6]

При создании костюмов Нателла считает, что главное - это образ, а не мода. Перед Нателлой Абдулаевой стояла задача- создать костюм для Шизуки Аракавы, для номера «Турандот». Нателла наотрез отказалась выпускать Турандот в лифчике, сделала костюм элегантный, закрытый. Шизука произвела в нём фурор.

Нателла Абдулаева признаётся, что к фигурному катанию она пришла неспроста. У неё есть врождённый дар- слушая музыку, видеть определённые цвета. Музыку она воспринимает как цвет. Поэтому для неё абсолютно ясно, что не может быть никакого лилового и сиреневого в «Болеро», и никакие ссылки на новаторство она не принимает. Это вот качество и помогает ей создавать свои изумительные костюмы для фигуристов, делать оформление спектаклей и балетов, которое потом получает высшие награды на международных конкурсах.

«Нью-Йорк Таймс» назвала Нателлу лучшей художницей Москвы, и вообще эта история способствовала известности Абдуллаевой в Америке.

Потом были костюмы для Ягудина для Олимпийских Игр - Маска и Зима. Были сделаны эскизы для Плющенко, но он получил травму, и ему было удобнее показать старый номер в старом костюме. Графика с эскизами костюмов у Нателлы не задерживается, обычно она сразу попадает в частные коллекции и музеи.

Теперь Нателлу влекут новые проекты. Она сделала два костюма для международного конкурса парикмахеров в Чикаго, теперь ей хочется сделать целиком своё дефиле. Она сама пишет либретто, сценарии. Всюду народ хочет развлечений и зрелищ, желательно высокохудожественных, и Нателла не видит в этом ничего плохого.

Нателла к тому же - автор фресок, она расписала дом своих знакомых в Бургундии и в Париже.

У Нателлы множество учеников- в том числе группа учеников во ВГИКе, где она преподавала вместе с Наной Джорджадзе и Ираклием Квирикадзе. Среди учеников-режиссёры Марат Магамбетов и Сергей Лозница, Светлана Филиппова и другие. Учеником является и её сын Павел Орешников, он кинорежиссёр, выпускник ВГИКА, прожил с мамой 14 лет в Америке, женился на испанской девушке, а теперь вот вернулся в Петербург и ставит фильмы об умершей русской деревне. В Америку возвращаться не желает, американцы ему кажутся слишком узкоколейно бегающими по жизни, когда кредит в юности определят всю последующую биографию человека, и другого пути у него уже нет. Павел говорит, что деревня за последние пару лет умерла уже всюду- в том числе и во Франции, и в Испании, идёт какой-то страшный, непонятный глобалистский процесс, когда люди покидают цветущие земли и уходят прозябать в перенаселённых городах. В деревнях же повсюду- брошенные дома, беззубые старики, потерявшие смысл жизни...

Нателла Абакаровна утверждает: «Россия должна не суррогаты разрабатывать, а свое глубоко национальное, идущее изнутри. Тогда это будет интересно и русским и другим народам».

Список литературы

1. https://dudina.livejournal.com/21390.html

2.Д.И. № 7-8, 1992, Russian art

3. Вайнштеин Истории и дилеммы моды «новых русских» Д.И. № 1-2, 1997 г.

4. «И это все про нас» Художественный журнал № 33 2000 г.

УДК 80 + 371.3

Асланбекова Дженнет Бадрутдиновна
кандидат филологических наук,
ст. преподаватель кафедры русской и зарубежной филологии
Дербентский филиал ФГБОУ ВО
«Московский педагогической государственный университет», г. Дербент
Курбанова Милана Фармановна
студент 3 курса, направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование,
Профиль: Филологическое образование
Дербентский филиал ФГБОУ ВО
«Московский педагогический государственный университет», г. Дербент

ЖАНРОВЫЙ АСПЕКТ АНАЛИЗА И ОСОБЕННОСТИ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ

Аннотация. *Словесное искусство в методической литературе целесообразно использовать для сопоставления литературных произведений с другими видами исскуства. Смежные виды искусства на уроке – не самоцель, а средство овладения особенностью превращать в словесные образы содержание, смысл, картины разных видов исскуства. Конечно, каждый вид искусства имеет свои достоинства, свои средства раскрытия, но их взаимосвязь обогащает, раскрепощает, раскрывает полноту ощущения видимого и невидимого нам мира. Сталкиваясь на уроках литературы с самой разнообразной культурной информацией, ученики тщательно отбирают самое интересное, запоминающее, что поможет им и дальше ориентироваться в современном обществе, в познании общечеловеческих ценностей.*

Ключевые слова: *природа произведения, факультативные занятия, идеал, комбинированные уроки, смешанный тип урока, динамика учебного процесса.*

Aslanbekova Jennet Badrutdinovna
candidate of Philological Sciences,
Senior lecturer of the Department of Russian and Foreign Philology
Derbent branch of the Moscow Pedagogical State University, Derbent
Kurbanova Milana Farmanovna
3d year student, areas of training 44.03.01 Pedagogical education,
Profile: Philological education
Derbent branch of the Moscow Pedagogical State University, Derbent

GENRE ASPECT OF THE ANALYSIS AND FEATURES ARTWORK

Abstract. *Verbal art in the methodological literature is useful for comparison of literary works with other kinds of art. Related kinds of art in the classroom – not an end in itself but a means to capture feature to turn into verbal images of the contents, meaning, pictures of different types of art. Of course, every kind of art has its own merits, its a means of discovering, but their relationship is enriching, liberating, reveals the fullness of the experience of the visible and the invisible world. The face on the lessons of literature with a wide range of cultural information, students carefully select the most interesting memory that will help them to continue to navigate in today's society, in the knowledge of human values.*

Keywords: *nature of the work, electives, ideal, combined classes, a mixed type of lesson, the dynamics of the learning process.*

Каждый великий художник, осваивая уже существующие литературе жанры, в то же время преображает их. Об этом свойстве писал еще Л.Н.Толстой, т.к. полноценное постижение произведения искусства невозможно без определенных представлений читателя о жанре, его характерных закономерностей и нарушениях.

Жанровый аспект анализа в школьном произведении литературы очень важен.

Учителю важно самому раскрыть перед учащимися границы, отделяющие произведения разных жанров одного и того же автора и разных писателей.

Путь анализа указывает на последовательность рассмотрения литературного произведения. Прием анализа раскрывает более конкретный, частный способ осмысления художественного текста, эмоционального и понятийного освоения произведения.

Путь изучения определяет стратегическую линию учителя, прием анализа характеризует тактику учебного процесса.

Прием анализа указывает ту операцию, когда в характеристике жанров последовательно рассматривается общее состояние мира, отношения автора к произведению, основную композицию жанра, характеры.

Вопросы о преемственности жанрового развития о перспективах и принципах типологии жанров стал обсуждаться с 1960-х годов. Формалисты понимали под жанром формальную структуру произведения, занимались «эволюцией» жанров, в том числе и Ю. Н. Тынянов -чрезвычайный интерес к смыслу, значению эстетических явлений и обостренный историзм - которые должны были разрушить изнутри доктрину формальной школы [XXIII, 90].

Подобное стремление к исторической точности появилось, прежде всего, в принципе системного подхода к литературным явлениям, в том числе к жанру.

Жанр рассматривается как элемент жанровой системы определенного периода: «… изучения изолированных жанров закона той жанровой системы, с которой они соотносятся, невозможно…» [LXXXV, 275-276].

Введение понятия жанровой системы, констатация переменности объемов, внимание к жанровым нормам - все это прослеживается в концепции Ю.Н. Тынянова. В то же время вопрос о связях между различными жанровыми системами данная концепция не разъясняет, более того, она исключает его как сколько-нибудь серьезное значение, т.е. Тынянов отказывается от понятия жанра как относительно устойчивого типа произведений.

В концепции Тынянова следует подчеркнуть динамику жанра, «смещение» жанровых признаков, устойчивость жанра его интересует гораздо меньше.

Смена жанров и их последующие, обновленные варианты предстают в интерпретациях Г.В.Плеханова, который включает в объем жанра и содержательные, и формальные черты произведения. Существенным недостатком данной теории являлась упрощенная трактовка содержания произведений, прямолинейно выводившаяся из классовой психологии авторов, из экономического положения данного класса [XCIII,8].

Задачей исследователя было соотнесение того или иного жанра с определенным классом на определенной стадии его развития. Организующим началом жанра является классовая психология, поэтому традиционные жанровые названия - басня, роман - для социологистов являлось препятствием. Жанр всегда бытует конкретной исторической и социальной среде, и только изнутри ее можно осветить всю конструкцию.

Подчеркивалось зависимость не стиля от жанра, а, наоборот, соотнесение жанра со стилем, а не с литературным родом.

Интерес к устойчивым признакам литературных жанров, к жанровой типологии в 60-е годы был одним из важнейших задач преодоления упрощений, характерных на первых порах для социологического метода в литературоведении.

Жанровая классификация М.С. Кагана известна как проект четырехсторонней жанровой классификации. В своей перекрестной классификации жанров искусства автор стремится проследить «четыре основные направления жанрового варьирования, способность

искусства осваивать мир» [XXXII, 423]. Жанры дифференцируются «в тематической плоскости, по познавательной емкости» (повесть-рассказ), в «аксиологической плоскости (трагедия-комедия), а также «по типу создаваемых искусством образных моделей» (очерк-басня-притча), каждый из этих принципов имеет свои «структурные последствия» [XXXII, 412-418].

Схема М.С.Кагана во многом спорна. Крайне условны тематические и сюжетно-тематические разграничения (в прозе выделены «любовно-психологический», социально-аналитический, житейский, рыцарский, плутовской, военный, детективный жанры, поскольку ведущим в содержании является все-таки проблемный уровень).

Возможность нетрадиционного освещения темы, «спора между темой и проблемой не учитывается».

Кроме того, в лирике, вследствие широты ее образных ассоциаций, вообще чрезвычайно трудно выделить одну тему. Возможно, эти и другие вопросы были бы сняты при дальнейшей разработке концепции.

Интерес к родовым и жанровым свойствам произведений словесного искусства у наших критиков и литературоведов очень велик.

Последовательным интересам к типологии жанров отличается жанровая концепция Г.Н.Поспелова, наметившаяся еще в 40-е годы, она впоследствии неоднократно излагалась ученым, развивавшим и уточнявшим отдельные положения.

Поспелов считает, что в сознании сущности литературных родов очень часто повествовательность текста произведения принимается за показатель его эпичности, медитативность - за его лиричность, диалогичность произведения - за принадлежность его к драматическому роду. По мнению Поспелова, так их и понимают многие литературоведы. Он, подчеркивал, что на этом пути неизбежен разрыв с исторически сложившийся полисемией традиционных жанровых названий, что нужно превратить их в термины. Так под романом предлагается понимать «большое произведение романтического жанрового содержания, прозаическое или стихотворное» [LXI,17], под повестью - «эпическое произведение среднего объема» [LXI,17-18], безотносительно к воплощаемому в нем жанровому содержанию и т.д.

В разработку теории жанров большой вклад внес М.М.Бахтин (30-40 г.).

Теоретически положение ученого не только широко известны, но можно говорить о, своего рода, моде на отдельные его формулы. В жанровой концепции Бахтина может выделить три круга проблем:

1. Жанры и внутренняя диалогичность произведения;
2. Жанры и структура произведения;
3. Жанры в истории литературы, их генезис и традиции.

Все эти проблемы связаны с типологией жанров.

Выбор жанра писателей, его трансформация так или иначе предлагает определенное представление о читателе, намечают путь в котором будет протекать процесс художественного восприятия.

Литература уже с самого своего рождения развивается в трех основных формах эпоса, лирики и драмы, т.к. они достаточно ясно проступают и в до литературном, фольклорном периоде существования искусства слова. Исключением являлась только драма, поскольку она в своем определившемся виде предстает лишь после формирования театра.

Проблема жанров принадлежит к наименее разработанной области литературоведения.

В истории изучения этой проблемы можно проследить две крайности.

Одна - ограничение самого понятия жанров формальными признаками, рассмотрение их развития как обособленного, вне живого литературного процесса.

Другая - растворение проблемы в общем движении литературы.

Сложный вопрос взаимодействия жанров в нутрии художественного целого до сих пор остается одним из интересных для теоретического осмысления.

Список литературы

1. Гинсбур Л.Я. О психологической прозе. - Л., 1977.
2. Гинсбур Л.Я., Юрий Тынянов. Писатель и ученый. Воспоминание. Размышления. – М.,1966.
3. Бушмин А.С. Преемственность в развитии литературы- Л., 1975.
4. Китко Е.И. Коментарии И.С.Тургенев. Полное собрание сочинений и писем: в 30 томах.- М.,1981-Т.7.
5. Кожинов В.В. Жанр литературный КЛЭ.-М.,1968.
6. Чернец Л.В. Литературные жанры. - М., 1982.

УДК 80 + 371.3

Асланбекова Дженнет Бадрутдиновна
кандидат филологических наук,
ст. преподаватель кафедры русской и зарубежной филологии
Дербентский филиал ФГБОУ ВО
«Московский педагогической государственный университет», г. Дербент

АКТУАЛИЗАЦИЯ ЖАНРОВОГО АСПЕКТА ИЗУЧЕНИЯ ЛИТЕРАТУРНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ В ШКОЛЕ

Аннотация. *Данная статья указывает на последовательность рассмотрения литературных жанров в школьном преподавании. Внимание к жанровым нормам прослеживается в различных концепциях ученых, учителей-словесников, писателей. Особый интерес к устойчивым признакам литературных жанров сложился в 60-е годы 19-20 веков, когда жанры дифференцировались в «тематической плоскости, по познавательной емкости», т.е. крайне условны сюжетно-тематические разграничения. Выбор жанра писателей, его трансформация представляет особый интерес в области литературоведения.*

Ключевые слова: *жанровое развитие, жанровая система, прием анализа, сюжетное и тематическое понятие в литературоведении, жанровая концепция.*

Aslanbekova Jennet Badrutdinovna
candidate of Philological Sciences,
Senior lecturer of the Department of Russian and Foreign Philology
Derbent branch of the Moscow Pedagogical State University, Derbent

UPDATING THE GENRE ASPECT OF THE STUDY OF LITERARY WORKS IN SCHOOL

Abstract. *This article indicates the sequence of consideration of literary genres in school teaching. Attention to genre norms can be traced in the various concepts of scientists, teachers-philologists, writers. Special interest in sustainable characteristics of literary genres developed in the 60-ies of the 19th and 20th centuries, when genres were differentiated in the "theme of the plane on cognitive capacity", i.e. extremely arbitrary thematic differentiation. The choice of genre writers, his transformation is of particular interest in the field of literary criticism.*

Keywords: *genre development, genre system, reception analysis, plot and thematic concept in literary studies, the concept of genre.*

Обозначенные тенденции характерны для большинства современных учебно-методических комплектов по литературе и свидетельствуют об актуализации жанрового аспекта изучения художественных произведений.

В программе Т.Ф. Курдюмовой особое внимание уделено проблеме рода и жанра художественного текста.

В этой программе наиболее последовательно реализуется суждение М.М. Бахтива о жанрах как «ведущих героев» литературного процесса. В пояснительной записке отличаются два момента: наблюдение за конкретными жанрами и их особенностями; наблюдение за неразрывной связью между временем и формами искусства слова.

В программе под редакцией В.Я. Коровиной проблема жанра не выделена как ведущая проблема какого-либо из курсов (классов), но объем понятен, связанный с ней, является одним из самых широких по сравнению другими учебно-методическими.

Учет родовой специфики художественных произведений при изучении их в школе поможет школьникам понять литературу как вид искусства и создаст нужную установку на восприятие эпоса, лирики, драмы. Каждый их этих родов искусства отличается по манере отражения действительности, и по способу выражения авторского сознания, и по характеру воздействия на читателя. Поэтому при единстве методологических принципов их изучения методика работа над эпосом, лирикой и драмой различна.

Обычно учитель опирается на объективную литературоведческую трактовку, но интерпретирует ее соответствие с учеными условиями и целями. Поэтому трактовка не может быть раз и навсегда найденной.

Независимо от того, какой путь разбора будет принят в качестве основного, произведение должно изучаться целостно, как художественное единство, в неразрывности содержания и формы. Избирательность в анализе не должна приводить к искажению произведения.

Построение школьного анализа опирается на сложившиеся методической науке и школьной практике пути изучения литературного произведения. Обычно выделяют три пути разбора: «вслед за автором» (целостный), «по образам» и проблема тематический.

Естественно, что каждый путь обладает особыми свойствами, влияющими на отношение учеников к произведению.

Учителю важно понять, когда и почему он избирает определенный путь анализа.

Многие словесники выбирают смешанный путь анализа, в ходе которого рассматриваются то события произведения в их сюжетной последовательности, то образы героев, то сквозные темы или проблемы. Такой путь привлекателен и разнообразен в практике.

Однако пути осмысления художественного произведения становятся доступны на определенном уровне развития школьников. Путь сближения читателя с автором не в одной разгадке сюжета, а в постижении системы образов его построения: завязки-развязки и т.д.

Рассматривая особенности стихотворения в прозе И.С.Тургенева (на примере стихотворения «Русский язык», «Собака», «Дурак», «Щи»).

Авторское «я» в «Стихотворениях в прозе» Тургенева просвечивает сквозь символы и аллегории, содержащиеся каждом отдельном произведении.

Жанр и здесь помогает проявлению авторского «я», сближению его с личностью читателя, который разделяет грусть автора, вспоминающего радости и горести своей ушедшей жизни, т.к. И.С.Тургенев написал «стихотворения в прозе» на склоне своих лет. Это последнее произведение знаменитого писателя, в этом жанре он стал первопроходцем.

Цикл стихотворения в прозе у него разделен на две части: первый раздел - «старческие стихотворения в прозе», состоит из пятидесяти одного стихотворения; стихотворения

второго раздела «новые стихотворения в прозе», увидели свет после смерти своего создателя.

Анализируя роман «Преступление и наказание» в аспекте жанра позволяет обнаружить единство языковых пластов романа, выявить литературную традицию в нем индивидуальные, характерные именно для Достоевского черты жанра романа, которые будут впоследствии развиты им в других произведениях, а затем в переработанном виде послужат типообразующей основой для создании новых литературных жанров или их разновидностей в русской литературы. Анализ в аспекте жанра позволяет установить связи романа с литературой предшествующего и последующего периода, его значение в русской и в мировой литературы.

Анализ произведений драматических жанров имеет свою специфику.

Рассмотрим ее на примере пьесы А.Н.Островского «Лес». Пьеса «Лес» - комедия, несмотря на глубоко драматическое и даже трагическое содержание в этой пьесе нашла свое дальнейшее развитие традиции русской драматургии с ее характерным переплетением жанровых особенностей: соединением трагического и комического, которая свойственна многим пьесам-драмам. В этой жанровой особенности отразилось своеобразие поиска героев, способности противостоять социальному злу. Пьеса «Лес» отразила не только вопросы, волновавшие русское общество, но коснулось вечных проблем и идеалов человечества: добра, правды, высокого идеала. Каждое слово, реплика в пьесе несет в себе элемент автохарактеристики, связаны не только с конкретным диалогом персонажей, но и замыслом целого.

Произведение разных жанров, взаимопроникая, создают новые жанровые разновидности, а они, свою очередь, способствуют развитию художественной мысли и дальнейшему прогрессивному движению в литературе. Анализ произведений жанровом аспекте позволяет точнее определить место изучаемого произведения в истории развития литературы.

Критика X-XXI веков 6 литературные портреты, статьи рецензии.

1. *Василий Розанов: «Человек- соло».*
2. *Вадим Кожинов: штрихи к портрету на фоне эпохе.*
3. *Михаил Лобанов: русский критик на передовой.*
4. *Бенедикт Сарнов: случай эстетствующего интеллекта.*
5. *Игорь Золотусский: путь критика.*
6. *Владимир Лакшин: привычный и неожиданный.*
7. *Игорь Дедков*
8. *Юрив Селезнев: русский витязь на Третьей Мировой.*
9. *Александр Казинцев: критика-это искусство понимания.*
10. *Сергей Кунлев*
11. *Дмитрий Быков.*
12. *Александр Разумихин: час серости.*
13. *Михаил Голубков: удачная неудача.*
14. *Есениноведение сегодня*

УДК 333. 338-35

Батырбекова Марьям
Абдулхаликова Рукият
Студентки 3к.1гр. Факультета «Бухгалтерский учет и аудит»
Научный руководитель ***Нажуева Д.Н.,***
ГАОУВО «Дагестанский университет народного хозяйства»,
г. Махачкала

УЧЕТ ДЕНЕЖНЫХ СРЕДСТВ

Maryam Batyrbekova
Abdulkhalikova Rukiyat
Students 3k.1gr.
Faculty of Accounting and Audit ,
Scientific Supervisor ***Nazhueva D.N.,***
Dagestan University of National Economy ,
Makhachkala

Денежные средства организации представляют собой совокупность денег, находящихся в кассе, на банковских расчетных, валютных, специальных и депозитных счетах, в выставленных аккредитивах, чековых книжках, переводов в пути и денежных документах.

Денежные средства характеризируют начальную и конечную стадии кругооборота хозяйственных средств.

В процессе хозяйственной деятельности организации постоянно ведут взаимные денежные расчеты. Денежные расчеты производятся либо в виде безналичных платежей, либо наличными деньгами.

Основными задачами бухгалтерского учета денежных средств являются:

- точный, полный и своевременный учет этих средств и операций по их движению;
- контроль за наличием денежных средств и денежных документов, их сохранностью и целевым использованием;
- контроль за соблюдением кассовой и расчетно-платежной дисциплины;
- выявление возможностей более рационального использования денежных средств.

Ведение кассовых операций в 2017 году по-прежнему осуществляется в порядке, утвержденном указанием Банка России от 11.03.2014 **№ 3210-У"О порядке ведения кассовых операций юридическими лицами и упрощенном порядке ведения кассовых операций индивидуальными предпринимателями и субъектами малого предпринимательства"** (далее — указание № 3210-У). Оно действует с 01.06.2014.

Данное указание предусматривает:

- наличие специально оборудованного помещения кассы, оснащен охранной сигнализацией;
- ведение кассовой книги и других кассовых документов установленной формы;
- приходование полученных денежных средств в кассу;
- хранение свободных денежных средств в учреждениях банков;
- расходование наличных денег, полученных из банков, строго на цели, указанные в чеке;
- осуществление платежей по своим обязательствам перед другими предприятиями, как правило, в безналичном порядке, а наличными деньгами в пределах установленной ЦБ РФ суммы;
- хранение наличных денег в кассе в пределах лимитов, установленных обслуживающим банком после согласования с руководством организации.

Помещение кассы должно быть изолировано, двери в кассу во время совершения операции – заперты с внутренней стороны.

Доступ в помещение кассы лицам, не имеющим отношения к ее работе, воспрещается. Ключи от металлических шкафов и печати хранятся у кассира, которому запрещается их оставлять в условленных местах, передавать посторонним лицам.

Учтенные дубликаты ключей хранятся у руководителей организации. Хранение в кассе наличных денег и других ценностей, не принадлежащих данной организации, запрещается.

Любая российская организация в процессе осуществления своей хозяйственной деятельности вправе прибегнуть к использованию наличных денег. Указанное использование может иметь место при выдаче заработной платы, в отношениях с подотчетными лицами или же при расчетах с контрагентами предприятия. Помимо права осуществлять наличные расчеты, у отечественных компаний есть обязанность по оформлению таких расчетов. Неотъемлемым элементом использования наличных денег является лимит кассы, рассчитываемый компанией самостоятельно.

Лимит кассы — это максимальная сумма наличных, которая может оставаться в организации после выведения в кассовой книге остатка на конец дня. Все наличные сверх лимита должны быть в тот же день сданы в банк.

За нарушение порядка работы с денежной наличностью и порядка ведения кассовых операций предусмотрена административная ответственность по ст. 15.1 КоАП РФ. Это штраф: для должностных лиц — от 4. 000 до 5 000 руб., для юридических — от 40 000 до 50 000 руб.

Превышение лимита допускается в течении 3 рабочих дней, во время выдачи зарплаты, стипендий, пособий, пенсий и т.д.

Предельный размер наличных расчетов в рамках одного договора между юридическими лицами, а также между юридическим лицом и индивидуальным предпринимателем не должен превышать **100 000 руб**. либо сумму в иностранной валюте, эквивалентную 100 000 руб. по официальному курсу Банка России на дату проведения наличных расчетов (п. 6 Указания Банка России от 07.10.2013 N 3073-У).

Каждое предприятие самостоятельно рассчитывает и определяет размеры лимитов остатка наличности в кассе предприятия.

Однако такое определение лимитов происходит не произвольно. Предприятие не имеет права установить лимит в размере, избранном предприятием.

При определении и расчете размера лимитов наличных денег организация должна принимать в расчет характер своей деятельности. Также должен учитываться общий объем движения наличных денег в кассе предприятия.

В этом случае в расчет берется как объем поступления в кассу организации, так и объем выдачи наличных из кассы предприятия. Указанное выше правило прямо предусмотрено пунктом 2 Указаний ЦБ РФ.

«Лимит остатка» = «Объем поступлений наличных за расчетный период» / «Расчетный период от 1 до 92 дней» х «Количество дней между днями сдачи наличных в банк»

Как следует из содержания пункта 1 Порядка, расчетным периодом является любое количество дней, за которое учитываются поступления в кассу и которое произвольно выбирается предприятием. Однако такое количество дней не может быть меньше 1 и больше 92. Указанные дни являются рабочими.

Список литературы

1. Федеральный закон «О бухгалтерском учете» от 06.12.2011 г. №402-ФЗ // СПС «КонсультантПлюс» [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://www.consultant.ru/ (дата обращения: 15.03.2023 г.)

2. Федеральный закон "О противодействии легализации (отмыванию) доходов, полученных преступным путем, и финансированию терроризма" от 7 августа 2001 г. N 115-

ФЗ // СПС «КонсультантПлюс» [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://www.consultant.ru/ (дата обращения: 15.03.2023 г.)

3. Федеральный закон «О Центральном банке Российской Федерации (Банке России)» от 10.07.2002 № 86-ФЗ // СПС «КонсультантПлюс» [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://www.consultant.ru/ (дата обращения: 16.03.2023 г.)

4. закон «О национальной платежной системе» от 27.06.2011 N 161-ФЗ // СПС «КонсультантПлюс» [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://www.consultant.ru/ (дата обращения: 16.03.2023г.)

Бахмудкадиев Н.Д.,
к.т.н., доцент кафедры экономики и информационных технологий
ОАНО ВО «Дагестанский гуманитарный институт»
г. Махачкала
E-mail: nuhkadi@mail.ru
Bakhmudkadiev N.D.,
Ph. D., associate Professor of the Department of Economics
and information technologies
of the "Dagestan Institute for the Humanities»
city of Makhachkala
E-mail: nuhkadi@mail.ru

ИНФОРМАЦИОННЫЕ УГРОЗЫ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Аннотация. *В данной статье рассматриваются вопросы информационных угроз через воздействие информации на эмоциональное состояние граждан Российской Федерации в условиях проведения СВО, а также способы, способные снизить воздействие подобных угроз.*

Ключевые слова: *информационные угрозы, негативное воздействие эмоций, информационная гигиена.*

INFORMATION THREATS TO THE NATIONAL SECURITY OF THE RUSSIAN FEDERATION

Abstract. *This article deals with the issues of information threats through the impact of information on the emotional state of citizens of the Russian Federation in the conditions of SMO, as well as ways that can reduce the impact of such threats.*

Keywords: *information threats, negative impact of emotions, information hygiene.*

Введение

В настоящий момент Российская Федерация подвергается большому количеству различных угроз. Они носят разноплановый характер. Это и военные угрозы, связанные с проведением Россией Специальной военной операции, и угрозы экономической безопасности, связанные с введенными санкциями. И на передний план выходят угрозы, связанные с информационной сферой.

Страны коллективного Запада осознают, что не могут поработить РФ полностью, и не скрывают, что ставят перед собой задачу расчленения России на множество маленьких государств с последующим ослаблением их и доведением до состояния колоний [4]. В связи

с тем, что это практически невозможно провести ни военным и экономическим путями, то огромное воздействие оказывается на население России с целью организации недовольства граждан политикой государства, войной, противостоянием с Западом, экономическим положением в стране с тем, чтобы люди вышли на улицу и своими руками сменили власть на ту, которая будет ориентирована на подчинение США. Предполагается, что можно организовать в России «цветную революцию» по типу украинского «майдана» [8].

Для того, чтобы реализовать запланированное, необходимо сделать так, чтобы одновременно большое количество недовольных людей вышли на улицу, были готовы к активным действиям по свержению власти, а основная масса их поддержала – хотя бы непротивлением.

Такую задачу можно решить через организацию недовольства людей путем донесения до них целевой информации и ее активного обсуждения.

В данной статье рассматриваются вопросы информационных угроз, осуществляемых с помощью разнообразных средств массовой информации, в частности с помощью различных сервисов сети Интернет, через эмоциональное воздействие, которое информация оказывает на психологическое состояние населения Российской Федерации. Также предложены средства, способные снизить воздействие подобных угроз.

Информационные угрозы

В Стратегии национальной безопасности Российской Федерации, утвержденной в 2021 году, понятие безопасность определяется как «состояние защищенности национальных интересов Российской Федерации от внешних и внутренних угроз, при котором обеспечиваются реализация конституционных прав и свобод граждан…», где национальные интересы Российской Федерации – это «объективно значимые потребности личности, общества и государства в безопасности и устойчивом развитии» [7]. К таким потребностям относится, в частности, потребность в безопасности, которая в развитом и стабильном обществе – без войн, голода и других катаклизмов – проявляется в потребности в стабильности и уверенности в завтрашнем дне. Стабильность и уверенность воспринимается людьми через ощущение контроля человека над своей жизнью и жизнью окружающих его людей и всего сообщества, а такой контроль, в свою очередь, достигается через информацию, дающую понимание того, что происходит в стране и Мире, уверенность в том, что руководители страны контролируют ситуацию внутри страны и на мировой арене и осуществляют свою деятельность в интересах граждан страны.

В России – в условиях проведения Специальной военной операции – даже то относительное ощущение благополучия, достигнутое людьми после стресса, связанного с перестройкой, системно разрушается. Люди находятся в условиях неопределенности, которая появляется в связи с недостатком информации. Такое положение естественно в ситуации ведения боевых действий, но незнание конкретных параметров, которые могли бы сигнализировать о достижении цели СВО, времени, которое необходимо для победы, а также непонимание насколько эта ситуация может затронуть каждого отдельного гражданина сообщества – лично или через его близкое окружение – приводит к утрате контроля и ощущения безопасности. Это приводит к тому, что появляются яркие негативные эмоции, людям требуется дополнительная информация для того, чтобы успокоиться и стать более стабильными. Если успокаивающая информация не приходит вовремя, люди испытывают потребность поделиться проблемой вместе со своей эмоцией и своим видением, «заражая» окружающих их людей.

Когда такие эмоции испытывают одновременно множество людей, то общество становится нестабильным, могут появляться такие явления, как индуцированный психоз или массовая истерия [1], и, благодаря яркости эмоций и их дестабилизирующему негативному эффекту, в эти процессы вовлекаются все больше и больше людей. Именно такого эффекта и стараются достигнуть наши противники, осуществляя воздействие информацией на эмоции населения.

В связи с тем, что в настоящий момент существуют открытые каналы информации виде интернет-ресурсов – социальных сетей, телеграмм-каналов, информационных порталов, где люди могут комментировать события – при поступлении какой-либо информации достаточно быстро появляются источники эмоциональной активности. И с помощью данных каналов, правообладателями и бенефициарами которых чаще всего являются иностранные Западные компании, на которые, в свою очередь, непосредственное влияние оказывают государственные, в частности, разведывательные и военные органы, создаются и активно вбрасываются в наше информационное пространство новости, комментарии, сообщения, провоцирующие очаги эмоциональной нестабильности. Наемные сотрудники организаций и армия ботов с помощью ложных сообщений, искажений и утаивания информации, смещения акцента с фактов на их негативную эмоциональную оценку создают возможность разгонять нужные противоборствующей России стороне эмоциональные состояния, обостряя у аудитории чувства униженности, беспомощности, безнадежности, отчаяния, которые со временем переходят в агрессию [1], создавая таким образом очаги устойчивой психологической нестабильности у граждан нашей страны. И люди активно поддерживают дискуссии с помощью своих комментариев и перепостов.

Постепенно происходит психотизаця общества с помощью получаемой каждым отдельным человеком информации, что приводит к необходимому для авторов данного воздействия эффекту. Расчет ведется как на то, что перевозбужденные люди, выйдут на улицу, выпуская пар через деструктивные действия, так и на то, что уставшее от постоянного эмоционального возбуждения общество скажет «хватит» и выйдет на улицы на протесты против войны. Оставшаяся же часть общества, действительно погрузившаяся в апатию, не будет сопротивляться дальнейшим действиям по смене власти, а может быть даже и негласно поддержат их.

Даже если данный план не сработает, негативный эффект от такой деятельности все равно присутствует, т.к. через создание и поддержание очагов негативных эмоций происходит оказание негативное влияния как на физическое и психическое здоровье и благополучие, так и на работоспособность граждан, а значит – косвенно – возбуждение и поддержание негативных эмоций оказывает отрицательное влияние и на экономическое благополучие всей страны [3].

Таким образом, информация, приходящая к каждому отдельному человеку извне, осуществляет разрушительное воздействие на безопасность государства в целом.

Средства защиты и противодействия информационному воздействию

Для того, чтобы предотвратить негативные последствия подобного рода информационных угроз, необходимо сформулировать и систематически доносить до каждого российского гражданина правила, по которым нужно работать с поступающей информацией.

1.Необходимость соблюдения информационной гигиены. Это предполагает сознательный отбор каждым человеком источников информации, которые несут только

функцию информирования, и не сосредоточены на оказании влияния, особенно через возбуждение негативных эмоций [2,3].

2.Необходимость использования собственного рационального мышления при получении информации. Такое мышление при осуществлении анализа должно включать не только личный опыт и личные интересы, но и распространяться на более широкие уровни, в частности, на возможность понимать и анализировать интересы России в межгосударственных отношениях. «Пользователь современного медиапространства должен ориентироваться в исторических процессах, иметь хорошие знания о современных социально-политических процессах в мире и своей стране, а также о нравственности и праве. В этом случае он не будет подвержен воздействию «фейковых новостей», его не удастся использовать в «информационной войне», он не будет демонстрировать девиантное поведение» [5].

3.Необходимость психогигиены и психопрофилактики негативных эмоциональных состояний. Нужно научить людей различать факторы окружающей среды, провоцирующие эмоции, в частности, передаваемые через средства массовой информации и сетевое общение, а также научить способам преодоления таких эмоций, приемам саморегуляции и самоконтроля [6].

Информация, связанная с освещением СВО и противостояния с Западом, возбуждающая у простых людей негативные эмоции уныния, беспомощности и агрессии, является угрозой для безопасности РФ. Необходимо проводить комплекс мер по снижению этой угрозы, обучая население критическому отношению к информации и ее источникам, возможности вычленять воздействия, вызывающие повышенное эмоциональное реагирование, а также приемам и способам, способствующим коррекции негативных эмоциональных состояний. Такие знания, умения и навыки нужно приобретать каждому гражданину, начиная с детского возраста.

Список литературы

1. Кузина Н.В. Психика и информационная безопасность в условиях пандемии: последствия для личности и государства // Galactica Media: Journal of Media Studies. – 2021. – № 1. – С. 147-189.

2. Молодцова И.А., Максимова Е.А., Сливина Л.П. Информационная гигиена: общетеоретическая оценка // NBI-technologies. – 2018. – Т. 12, № 2. – С. 25-29.

3. Набиева И.М. Информация – как фактор окружающей среды, влияющий на здоровье населения // Мировая наука. – 2020. – № 2 (35). – С. 162-165.

4. Патрушев Н.П. «Россию хотят превратить в Московию». Николай Патрушев – о Западе и Украине // Аргументы и факты. 10 января 2023 г. [Электронный ресурс] - URL: https://aif.ru/politics/world/rossiyu_hotyat_prevratit_v_moskoviyu_nikolay_patrushev_o_zapade_i_ukraine (дата обращения 19.05.2023).

5. Проничев Г.Б., Проничева Н.Г., Гончарова И.В., Проничев К.Г. Медиаглобализация: информационные угрозы // Образование и право. – 2019. – № 7. – С. 11-18.

6. Психология стресса и методы его профилактики: учебно-методическое пособие / Авт.-сост. – ст. преп. В.Р. Бильданова, доц. Г.К. Бисерова, доц. Г.Р. Шагивалеева. – Елабуга: Издательство ЕИ КФУ, 2015. – 142 с.

7. Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 года № 400 «О Стратегии национальной безопасности в Российской Федерации» // [Электронный ресурс] – URL: http://www.consultant.ru (дата обращения: 19.05.2023).

8. Хоменко Д.А. «Цветная революция» как угроза национальной безопасности Российской Федерации» // Вестник Челябинского государственного университета. Серия: Право – 2021. – Т.6, вып. 2. – С. 53-59.

УДК 371.26; 37.012

Бахшалиева Арзу Немат гызы,
докторант по программе доктора философии
Институт Образования Азербайджанской Республики

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ, ПРЕДЪЯВЛЯЕМЫЕ К ПОДГОТОВКЕ СРЕДСТВ СУММАТИВНОГО ОЦЕНИВАНИЯ

Аннотация: *В настоящее время внутришкольное оценивание достижений учащихся в общеобразовательных школах является одной из актуальных проблем теоретико-педагогической практики. Целью суммативного оценивания достижений учащихся является не только измерение уровня знаний учащихся, но и уточнение причины отставания в обучении и на их основе прогнозирование будущей учебной деятельности учащихся. Суммативное оценивание для объективной оценки достижений учащихся должно основываться на четко определенных критериях, а его результаты должны позволять проводить анализ соответствующих показателей обучения.*

Ключевые слова: *суммативное оценивание, достижения, отставания, учащиеся, учителя, качество, обучение*

A.Bakhshaliyeva
PhD student in philosophy program,
Institute of Education of the Republic of Azerbaijan.
Baku, Azerbaijan.

DIDACTIC REQUIREMENTS PROVIDED FOR THE PREPARATION OF SUMMATIVE ASSESSMENT

Annotation: *Currently, intra-school assessment of students' achievements in general education schools is one of the urgent problems of theoretical and pedagogical practice. The purpose of the summative assessment of students' achievements is not only to measure the level of students' knowledge, but also to clarify the reasons for the lag in learning and, on their basis, to predict the future learning activities of students. Summative assessment to objectively assess student achievement should be based on well-defined criteria, and its results should allow analysis of relevant learning outcomes.*

Keywords: *summative assessment, achievements, gaps, students, teachers, quality, learning*

Исторически сложилось так, что ученые в области образования проводили исследования того, чему, как и в каком объеме учить учеников на педагогической практике, какими методами и средствами оценивать полученные ими знания, умения и навыки. Какая методическая помощь должна быть оказана учителям, чтобы обеспечить объективность в оценивании учебных достижений учащихся, волновала методистов и волнует до сих пор. Потому что социально-экономические изменения в обществе предъявляют к школе новые требования. Это делает неизбежным постоянно улучшать и обновлять свою работу с точки зрения требований дня. Согласно современной философии образования, ученик является субъектом образовательного процесса, он находится в центре педагогического процесса.

Главной целью образования в современное время является развитие логического, критического и творческого мышления учащихся, формирование у них способности к творчеству.

Исследования показывают, что учителя, использующие результаты суммативного оценивания достижений учащихся, имеют четкое представление о том, какие знания и каким образом и на каком уровне приобретают учащиеся в процессе обучения, знают, как удовлетворить потребности учащихся и как организовать процесс обучения, чтобы продолжить движение к следующим целям. Потому что суммативное оценивание достижений учащихся является средством не перестройки учебного процесса, а средством предоставления учителю и учащимся информации о результатах их учебной деятельности. Результаты суммативного оценивания могут быть использованы для определения уровня качества образования в школе или развития знаний учащихся и принятия дальнейших мер. С другой стороны, суммативное оценивание является показателем развития знаний, то есть сильные и слабые стороны учебного процесса должны быть определены на основе данных, полученных в результате оценивания достижений обучающихся, и должны быть приняты необходимые административно-педагогические и методические меры для поддержки этих аспектов. На основе этой информации принимаются соответствующие решения, которые служат улучшению деятельности учащихся, учителей и руководителей школ в общеобразовательных учебных заведениях.

Проблема оценивания не является простым и легким процессом. Для этого в качестве первого направления необходимо пересмотреть идеи, выдвинутые педагогами и психологами Азербайджана, и неоднократно ссылаться на их рекомендации. В азербайджанской педагогической науке отсутствуют педагогически и психологически обоснованные мнения, и представления о реализации проблемы суммативного оценивания достижений учащихся с какими-либо принципами и методами, его задачами и функциями.

Суммативное оценивание предполагает оценивание учебных результатов обучающегося по окончании намеченных этапов образовательного процесса.

Основная цель проведения такого оценивания – выяснить, соответствуют ли достижения учащихся требованиям прикладной учебной программы. В результате проведенного исследования мы приходим к выводу, что для реализации суммативного оценивания достижений учащихся в общеобразовательных учреждениях необходимо четко определить средства оценивания.

В педагогической печати учеными-исследователями высказаны различные мнения о требованиях к оцениванию достижений учащихся. По мнению ученых, организация оценивания на основе единых требований служит объективному и прозрачному измерению знаний и умений, приобретаемых учащимся.

Суммативное оценивание достижений учащихся дает эффективные результаты, когда учитель учитывает их взаимное использование при планировании учебно-оценочной деятельности. Потому что по результатам оценивания учитель должен не только информировать учащихся о достижении поставленных целей, но и направлять их на достижение поставленных целей.

Следует отметить, что справедливая, комплексная, разовая итоговая оценка учебных достижений обучающихся на уровне современных требований имеет теоретическое и практическое значение и является основой для принятия эффективных управленческих решений. Суммативное оценивание достижений обучающихся является важным средством определения эффективности управленческого информационного обеспечения, стратегического планирования развития образования, в том числе качества.

В результате проведенного исследования и анализа определено, что при подготовке средств суммативного оценивания важно учитывать следующие дидактические требования:

• учет особенностей, целей и задач субъекта;

• вопросы и задания позволяют определить уровень усвоения содержания, выраженного в реализованном стандарте или группе стандартов;

• измерять логическое, критическое и творческое мышление;

• служащие для измерения уровня развития теоретических и практических знаний и умений;

• рассмотрение 4-х уровней сложности освоения (20%-30%-30%-20%);

• написание условий вопросов и заданий понятным и простым языком;

• возрастной уровень учащихся;

• оптимальность времени, отведенного на оценивание;

• уровень сложности вопросов и заданий.

В результате исследования установлено, что правильная организация и проведение суммативного оценивания достижений учащихся позволяет повысить уровень знаний, умений и навыков учащихся, улучшить их познавательную деятельность, а учителям эффективно использовать время, данное на работу в классе.

Исследование показало, что практически все учителя считают новый механизм оценивания достижений учащихся успехом нашего современного образования. Они в основном правильно поняли организацию оценивания достижений учащихся, изменили методы и приемы обучения с учетом современных требований к знаниям и умениям учащихся.

Как видно из результатов проведенного суммативного оценивания, ученики не испытывают затруднений при чтении и понимании текста. Кроме того, подавляющее большинство учащихся понимают содержание прочитанного текста с осознанной скоростью. Они позволяют оценить уровень выполнения программных требований учащихся, развитие устной и письменной речи учеников. Но они делают много ошибок как при устной интерпретации материала, так и в письменной работе.

В результате применения суммативного оценивания у учащихся значительно повысились навыки счета, измерения, графической работы, способность к самостоятельному мышлению, пространственное восприятие стало более точным. Дети научились выбирать более эффективные способы решения проблем. Самостоятельные мыслительные операции учащихся - сравнение, анализ, обобщение, абстрагирование и др. Все это свидетельствует о том, что правильная организация суммативного оценивания достижений учащихся в школах позволит добиться более успешных результатов.

В связи с исследованием были получены следующие результаты:

С учетом необходимости совершенствования системы суммативного оценивания учебных достижений учащихся в общеобразовательных школах исследованы сущность и содержание суммативного внутришкольного оценивания, система требований к суммативному оцениванию учебных достижений учащихся, научные разработаны педагогические цели и задачи использования различных видов суммативного оценивания на разных этапах учебного процесса и методические основы.

Суммативное оценивание – это средство, которое позволяет структурировать приоритеты и методы учебного процесса, определить, что и как учащиеся изучают. На этой основе подводят итоги развития учащихся в определенные периоды времени. Суммативное оценивание включает отчет об обучении в классе и школе. Суммативное оценивание проводится в образовательных организациях на основе подготовки объективных, достоверных, прозрачных и удобных в использовании оценок с целью изучения состояния учебных достижений обучающихся, научно-педагогических и методических основ существующих проблем.

Список литературы

1. Сущность и содержание суммативного оценивания/Азербайджанская школа,-2017. № 1, стр. 90-93

2. Суммативное оценивание достижений учащихся / Педагогика, научно-теоретико-методический журнал, -2017. № 3, стр. 49-59

3. Оценка достижений учащихся в международной практике / Научные труды АРТИ, Мутерджим, -2017. № 4, стр. 225-229

4. Суммативное оценивание: на школьной практике / Научные труды ИОАР, Мутерджим, -2018. № 6, стр. 294-301

УДК 378.164

Баширова Хадижа Кулам-Гусейевна
учитель английского языка
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Дербентская гимназия №2» им. А.И. Рыбникова

РОЛЬ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ В ПРЕПОДАВАНИИ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ В ШКОЛЕ

Аннотация. *В статье автором определена роль мультимедийных средств и программного обеспечения в успешном овладении иностранным языком. Рассмотрено многообразие форм применения компьютера и программного обеспечения в овладении иностранным языком, использование информационных ресурсов Интернета.*

Ключевые слова: *мультимедийные технологии**;** информационно-коммуникационные технологии; коммуникативная среда; мультимедийные системы; потребностно-мотивационный план деятельности школьников.*

Bashirova Khadija Kulam- Guseyevna
english teacher
Municipal budgetary educational institution
"Derbent Gymnasium No. 2" named after A.I. Rybnikov
bashirova88@inbox.ru

THE ROLE OF MULTIMEDIA TECHNOLOGIES AND SOFTWARE IN TEACHING FOREIGN LANGUAGES AT SCHOOL

Annotation. *In the article, the author defines the role of multimedia tools and software in the successful acquisition of a foreign language. The variety of forms of computer and software application in mastering a foreign language, the use of Internet information resources is considered.*

Keywords*: multimedia technologies; information and communication technologies; communicative environment; multimedia systems; need-motivational plan of schoolchildren's activities.*

В современном обществе все более возрастает роль иностранных языков. Знание иностранного языка дает молодежи возможность приобщиться к мировой культуре, использовать в своей деятельности потенциал обширных ресурсов глобальной сети Интернет, а также работать с информационными и коммуникационными технологиями и мультимедийными средствами обучения.

Современные тенденции в преподавании иностранных языков связаны как с радикальной сменой методической парадигмы, так и с техническим и технологическим обновлением процесса обучения, что выражается в массированном наступлении новых средств обучения, прежде всего, мультимедийных компьютерных программ.

С развитием компьютерных технологий и интернета открылись новые пути и возможности получения знаний. Последние достижения в области высоких технологий открывают перед преподавателями иностранного языка широчайшие возможности для дальнейшего совершенствования учебного процесса и его перевода на качественно новую основу. Главное достоинство современной обучающей техники – это простота и удобство ее применения.

В современной методике преподавания иностранных языков применению мультимедийных технологий отводится значительная роль. Что же такое мультимедиа? Мультимедиа – это совокупность программно-аппаратных средств, реализующих обработку информации в звуковом и зрительном видах. Мультимедиа спроектирована, чтобы передавать звук, данные и изображения по местным, региональным и глобальным сетям.

В настоящее время в школу приходят новые информационные технологии (мультимедийный компьютер, Интернет, мультимедийный учебник). Кривенок О.И. утверждает, что использование этих новых информационных технологий позволяет выделить следующие основные положения:

1) средства новых информационных технологий выступают в качестве инструмента образования и воспитания учащихся, развития их коммуникативных, когнитивных, творческих способностей и информационной культуры;

2) использование мультимедийных технологий в обучении иностранным языкам призвано значительно повысить эффективность преподавания, основной целью которого является совершенствование навыков повседневного и профессионального общения (как непосредственного с носителями языка, так и опосредованного через телевидение, прессу, интернет);

3) использование мультимедийных средств обучения позволяет при отсутствии естественной языковой среды создать условия, максимально приближенные к реально речевому общению на иностранных языках. [6].

Технологические возможности мультимедийных средств велики, т.к. они позволяют организовать разнообразную учебную деятельность учащихся, значительно повышают эффективность и мотивацию обучения. Использование прямого эфира для просмотра новостей, интернета, различных видеоматериалов, записанных из эфира, художественных фильмов, мультимедийных программ, специально подготовленных для учебного процесса, электронных учебников, мультимедийных справочников, энциклопедий и словарей позволяет создать коммуникативную среду для обучения, развить интерес к изучению языка, создать условия, максимально приближенные к реально речевому общению на иностранном языке при отсутствии естественной языковой среды. Существуют различные варианты применения средств информационно-коммуникационных технологий как на отдельных занятиях по иностранному языку, так и на протяжении целых курсов.

Так, например, Т.В. Карамышева утверждает, что «сегодня в самом общем виде можно выделить три основных пути использования возможностей современных компьютеров в обучении иностранному языку» [2]. Среди них автор выделяет следующие:

1. применение программных продуктов, создаваемых непосредственно преподавателями (или преподавателями совместно с обучающимися) в различных инструментальных средах или средах визуального проектирования;

2. использование уже готовых программных продуктов по изучению иностранного языка, поставляемых, преимущественно на компакт-дисках;

3. использование ресурсов сети Интернет.

Мультимедийные системы основаны на компьютерной технике. На месте преподавателя и на местах учащихся устанавливаются компьютеры, которые объединяются локальной сетью через специальный интерфейсный (связующий) блок, при помощи которого преподаватель может управлять работой всей группы. Такие системы имеют наиболее широкие функциональные возможности. Обучение на основе синтеза речи, музыки, изображения

позволяют наиболее полно погрузиться в обучающую среду, поэтому оно является эффективным.

В современной методической практике появились электронные учебники по многим предметам, в том числе и по иностранным языкам. Однако они еще не достаточно апробированы. Следовательно, в школе необходимо создавать мультимедийные программы, которые могут включать в себя словарь с объяснением активной лексики, справочный материал, упражнения с ключами на закрепление лексики, предназначенные для самостоятельной работы дома с компьютером. Учащиеся отрабатывают и обсуждают весь материал сначала с учителем на уроке, а затем самостоятельно, и более подробно дома. Таким образом, мультимедийные обучающие программы при обучении иностранному языку имеют целый ряд преимуществ по сравнению с обычным учебником, прекрасно интегрируются с традиционными формами занятий.

Помимо программ на компьютерных дисках, для повышения мотивации учащихся многие учителя используют интернет, который позволяет дополнительно «включить» такой важный элемент обучения как интерес к изучаемому предмету. Формирование интереса или мотивации изучения является одним из самых сложных элементов в образовательном процессе. В данном же случае, используя популярность интернета в ученической среде, удается это сделать достаточно простыми средствами.

В настоящее время разрабатывается методика обучения иностранному языку с использованием интернета. Существуют сторонники идеи обучения языку только с помощью интернета, традиционной работы с учебником. Но большинство преподавателей предпочитают использовать интернет наряду с традиционными средствами обучения, интегрируя его в учебный процесс. Самое простое применение Интернета − это использовать его как источник дополнительных материалов для преподавателя при подготовке к занятию. Материалы могут распечатываться и использоваться затем в ходе традиционного занятия. Конечно, в этом случае, используется только часть возможностей интернета. Но даже при таком его применении обучение иностранному языку меняется: пользователь получает доступ к информации, которую трудно отобрать из других источников. Способы структурирования обучения иностранного языка с применением компьютерной техники полностью зависят от того, какие мотивы движут преподавателем, увлеченным использованием компьютерных технологий в образовании. Определяя цели, задачи и возможности использования компьютерных технологий на уроке, преподаватель может выделить несколько принципиальных позиций:

1. сохранение психического и физического здоровья учащихся;
2. формирование у обучаемых элементарных пользовательских умений и навыков;
3. оказание помощи обучаемым в усвоении учебного материала на основе специально и грамотно созданных для этой цели прикладных компьютерных программ по изучению иностранного языка.

Задачи модернизации образования не могут быть решены без оптимального внедрения информационных технологий во все его сферы. Использование информационных технологий дает толчок развитию новых форм и содержания традиционных видов деятельности учащихся, что ведет к их осуществлению на более высоком уровне[4]. Работа с компьютером должна быть организованна так, чтобы с первых же уроков начальной ступени обучения она стала мощным психолого-педагогическим средством формирования потребностно-мотивационного плана деятельности школьников, средством поддержания и дальнейшего развития их интереса к изучаемому предмету. Правильно организованная работа учащихся с компьютером может способствовать в частности росту их познавательного и коммуникативного интереса, что в свою очередь будет содействовать активизации и расширению возможностей самостоятельной работы обучаемых по овладению иностранным языком, как на уроке, так и во внеурочное время.

Список литературы

1. Информационно-коммуникационные технологии в преподавании иностранных языков: тезисы докладов Первой международной научно-практической конференции (Москва, 2004г.) / Министерство образования и науки РФ, НОПрил, МГУ-СУНИ, ЦДО на ФИЯ МГУ им. М. В. Ломоносова. – М.: МГУ, 2004.
2. Карамышева Т.В. Изучение иностранных языков с помощью компьютера. В вопросах и ответах. – Спб.: Издательство «Союз», 2001. – 192 с.
3. Насибуллин Э.Н. Об эффективности информационных технологий обучения. Режим доступа: http://www.tiei.ru/ppage/pages/57/HTML/nasibullin/htm, свободный.
4. Новейшие технологии преподавания иностранного языка как средства межкультурного и профессионального общения: материалы научно-практической конференции. (Москва, 2004.) / Рос. Эконом. Акад. – М.: РЭА, 2004.
5. Петровская, С.А. Английский через Интернет / С.А.Петровская, К.В.Тростина, М.Г. Федотова. – М.: Изд-во Рос. Экон. Акад., 2004.
6. Кривенок Ольга Ивановна. Мультимедийные технологии в преподавании иностранных языков. ИТО-Марий-Эл-2008/Внедрение ИКТ в практику управления образованием.

УДК 378

Борисова Лариса Владимировна
ст. преподаватель кафедры гуманитарных и естественнонаучных дисциплин,
Дербентский филиал ФГБОУ ВО
«Московский педагогической государственный университет», г.Дербент

ФОРМИРОВАНИЕ ПРАВОВОГО СОЗНАНИЯ СТУДЕНТОВ ВУЗОВ

***Аннотация**. Выделяются и описываются характерные особенности правового сознания современного студенчества как субъективного фактора отражения и конструирования социально-правовой реальности.*

***Ключевые слова:** правосознание, уровень развития правосознания студентов, сфера правосознания, правокультуроформирующая среда, правовое образование.*

Borisova Larisa Vladimirovna
Senior Lecturer of the Department of Humanities and Natural Sciences
Derbent branch of the Moscow Pedagogical State University,
Derbent

FORMATION OF LEGAL CONSCIOUSNESS OF UNIVERSITY STUDENTS

***Annotation.** The characteristic features of the legal consciousness of modern students as a subjective factor of reflection and construction of socio-legal reality are highlighted and described.*

***Keywords:** legal awareness, the level of development of students' legal awareness, the sphere of legal awareness, legal culture-forming environment, legal education.*

XXI век провозглашен мировым сообществом как век образования. В России научной основой проводимых реформ в высшем образовании является подготовка высококвалифицированных кадров, основанная на непрерывности и преемственности между ключевыми видами структуры образовательной системы. Программа подготовки кадров ориентирована на формирование нового поколения будущих специалистов с высокой

профессиональной культурой, социальной активностью, умением самостоятельно ставить и решать задачи.

В настоящее время в условиях динамичных социально-экономических и социально-политических перемен уровень сознания граждан российского общества и его важной составляющей – правового сознания претерпевает ряд трансформаций. Поэтому исследование вопросов правового сознания студентов имеет актуальное значение.

Во-первых, это связано с тем, что правосознание является субъективным фактором, отражающим современную правовую действительность, и напрямую связано с нравственностью и с соблюдением социально-правовых норм. Во многом от уровня развития правового сознания субъекта зависит его восприятие и оценка социальной реальности, а также готовность к преодолению возникающих трудностей. Многие исследователи отмечают, что позитивное отношение к правовой действительности позволяет быть уверенным в себе и эффективно решать имеющие проблемы.

Во-вторых, как отмечает Я.В. Сандул, «студенчество – особая социально-демографическая группа, предоставляющая высокий резерв повышения качества специалистов для всех отраслей жизнедеятельности общества, и одновременно обладающая конструктивным и разрушительным потенциалом в зависимости от уровня своего правосознания» [3, с. 252]. Подчеркнём, что степень владения юридическими знаниями, способность применять эти знания на практике, оценочное отношения к праву, сформированность социально-правовых установок и ценностных ориентаций во многом определяет развитие гражданского общества и правового государства, к которому стремится современная Россия.

Актуальным является осмысление процессов происходящих в сознании молодёжи, на основании чего возможно прогнозирование тенденций и поиск решений по коррекции различных видов деформаций правового сознания доминирующих в настоящее время в российском обществе (правовой идеализм, правовой инфантилизм, перерождение правового сознания, правовой нигилизм). Исследование уровня правосознания студентов вузов имеет несомненную практическую значимость так как результат осмысления полученных данных позволяет разработать комплекс мероприятий правового воспитания учащихся.

Анализ развития различных обществ убедительно доказывает важность социальной информации, которая оказывает заметное влияние на процесс социализации личности, становление ее характера, формирование ценностей и установок на определенные модели поведения. Видом социальной информации является правовая информация, которая, по мнению Т.А. Фирсовой, представляет собой функционирующие в обществе сведения о праве, правовых нормах, принципах, идеях, правотворческой, правоприменительной и правоохранительной деятельности [4, с. 173].

Правовое образование в современной России должно стать не просто приоритетным. Государству необходимо поддержать выработанные системы правового обучения и воспитания личности студента педагогического вуза.

Правовая информированность студентов выступает как степень овладения человеком правовой информацией, обусловленной во многом именно образованием, правовым опытом, социальным статусом, интересами и психологической установкой индивида. Она способствует формированию уважения к правовому закону, развивает правовое мышление и не может не оказывать влияние на правовое сознание личности.

Эффективность правового регулирования во многом зависит от отношения студентов педагогических вузов к праву, от степени осознания ими правовых положений. Правовая информация является важным каналом воздействия на правовую культуру и правосознание студентов. На современном этапе развития права это утверждение приобретает особое значение.

При рассмотрении вопросов, связанных с правовым образованием, особое значение приобретает проблема сознания человека, т.к. все стороны его отношения к обществу и

взаимодействия с ним осуществляются либо на основе опыта предшествующих поколений, либо на основе собственного понимания. В науке возникло особое направление исследований в сфере индивидуального и массового сознания, обозначаемого как правовое, представляющее собой духовно-практическое освоение действительности, характеризуемое как принципиально новое отношение к миру - стремление к адаптации, гармонизации взаимосвязей в системе "человек и право".

Формирование правового сознания - сложный процесс, сопровождающийся противоречиями развития российского общества на протяжении последних десятилетий..

Формирование правового сознания напрямую связано с правовым образованием, осуществляемым различными социальными институтами общества. Повышенное внимание к праву как социокультурному явлению обусловлено целым рядом обстоятельств. Право стало рассматриваться как источник, инструмент общественных преобразований, как наиболее эффективный, уникальный в своем роде регулятор жизни общества. Особое место среди них занимает высшая профессиональная школа. Правовая культура является интегральной частью всей культуры общества. Отсюда - стремление выявить потенциал права, найти возможности формирования правового сознания.

В научной литературе правосознание рассматривается как источник правовой активности студентов вузов, регулятор его правового поведения. Правовоспитательный процесс признается в качестве разновидности социальной деятельности, направленной на формирование правосознания и правовой культуры общества, подростка, молодежи, студентов, человека в целом. Рассматривая систему воздействия правового образования на формирование правового сознания студентов вузов, необходимо учитывать следующее. Личность невозможна без сознания, но и не может сводиться к нему. В правовом поле действует не сознание, а личность, которая регулирует свои поступки на основе сознания и посредством личностного компонента «входит» в общественную среду. При структурировании социального качества студентов вузов не все элементы имеют одинаковую значимость.

Таким образом, ведущей движущей силой поведения и развития студентов вузов становятся ее ценностные ориентации, потребности, мотивы [2, с. 136]. В правовом сознании выделяют различные составляющие. Очевидно, необходимо обратить на это внимание, ибо целенаправленное воздействие на студентов, взаимосвязанное с влиянием на его правовое сознание, не может стать результативным без выяснения наличествующего механизма подобного воздействия. В познавательный элемент правового сознания студента включены знания о праве, понятия и представления о нем. В этом случае действительно велика роль правовой информированности. Однако следует иметь в виду, что правовая информация может оказывать разное воздействие на процесс реализации права в зависимости от ценностных ориентаций студентов вузов.

Формирование ценностных ориентаций студентов обусловлено системой правового образования. Характер знаний о праве обусловлен не только качественностью источника информации о нем, но и способностью студентов все это правильно осмыслить, усвоить. В данном случае важно показать, что правовое образование не может и не должно существовать вне контекста единого образовательного пространства общества, а потому модернизация его отдельных элементов оказывает большое влияние на другие составляющие. Знания о праве должны отличаться подвижностью, динамизмом. Психологический элемент правового сознания студентов педагогических вузов связан с эмоциональным восприятием правовых явлений и способствует их самоактуализации, предопределяя активность в правовой сфере. Речь идет о социально-правовой психологии, включая правовые чувства, эмоции и настроения. Юридические мотивы поступков студентов, а также систему внутренней установки охватывает поведенческий элемент правового сознания. Предпосылкой практической деятельности студентов педагогических вузов выступает его волевая позиция [1, с. 277]. Правомерное социально-активное поведение

студентов вузов обусловлено их мотивационно-побудительной системой как непосредственного двигателя их деятельности. Формирование социально-активного поведения студентов вузов осуществляется именно в рамках правового образования в государстве, которое способно решить важные проблемы совершенствования правовой просвещенности общества в целом.

Задачами развития современного общества обусловлена необходимость социокультурного подхода в формировании правового сознания, позволяющего выявить его многообразные связи с конкретно-историческими особенностями развития того или иного общества. Особой областью правового образования является подготовка специалиста в вузе, обладающего сформированным правовым сознанием. Исходя из тезиса о том, что выпускник вуза должен осознавать себя субъектом общей и правовой культуры, ее носителем, необходимо определить личностные качества такого выпускника и детерминанты их становления, что является важной проблемой профессионального образования.

Анализ источников в контексте проблемы позволил сформулировать понятие "правовое сознание", представляющее совокупность знаний и чувств, выражающих отношение людей к действующему праву. Отметим, что правовое сознание представляет собой одну из форм общественного сознания. Как и иные формы общественного сознания (мораль, религия, искусство, наука, философия), правое сознание выступает способом познания действительности. Правовые взгляды, идеи, теории, чувства живут обособленной жизнью, не зависимой от экономики, политики, государства и даже позитивного законодательства. Изменения последнего задают, конечно, определенные параметры для развития правового сознания, но не способны изменить исходный культурно-исторический смысл правового сознания личности.

Истоки осмысления феномена сознания восходят к культуре древних цивилизаций, а сами исследования этого периода носят метафизический характер. Эта проблема вызывает интерес на протяжении многих веков. Так, еще в V в. до н. э. началась эпоха систематического изучения сознания и его атрибутов в трудах Аристотеля, Платона, Сократа, а в период с XIII по XV вв. происходит философско-богословское осмысление проблемы сознания в работах Ф. Аквинского, Н. Кавасила, Г. Палама, Г. Синаита и др. Ф. Бэкон, Т. Кампанелла, М. Монтень рассматривали проблему сознания с материалистических позиций, что было продолжено в трудах Дж. Беркли, Г. Лейбница, Дж. Локка, Д. Юма и др.

Анализ практики показывает, что образовательный процесс в вузах часто протекает в отрыве от правовой действительности и это неизбежно сказывается на уровне правового сознания и правовой культуры их выпускников. Из этого следует, что в настоящее время существует и все более углубляется противоречие между растущей общественной потребностью в высоком уровне правового сознания специалиста и явной неполнотой его сформированности. Это противоречие вызвало потребность поиска путей его разрешения и предопределило выбор темы исследования, проблему которого мы сформулировали следующим образом: каковы педагогические условия эффективного формирования правового сознания специалиста в образовательном процессе академии.

В ходе решения данной проблемы было проведено экспериментальное исследова- ние, целью которого являлось выяснение уровня правового сознания, правовой грамотности и правового воспитания студентов академии.

Констатирующий эксперимент особенностей развития правового сознания студентов 3-4 курсов проводился на базе Дербентского филиала МПГУ. Студентам была предложена анкета, включающая в себя 40 вопросов ориентационного характера. Вопросы актуализировали проблемы информированности студентов о праве как ценности и личностном качестве, потребности в правовом поведении, владения навыками соблюдения правопорядка, отсутствия правового нигилизма, помогали выяснить осознание студентами трудностей, с которыми они сталкиваются в процессе обучения и особенности социальных взаимоотношений с другими людьми. Были вопросы, ориентированные на выявление

индивидуально-личностных проблем студентов и характера ожидаемой помощи со стороны социальных структур учебных заведений.

Анализ данных, полученных при обработке ориентационной анкеты, позволил выделить структурные компоненты и их составляющие, характеризующие уровни развития правового сознания у студентов. Высокий (адаптивный) уровень отличается тем, что знания носят глубокий характер, студент знаком с проблемой, свободно оперирует фактами и терминами, ориентируется в информационном пространстве по проблемам права. Сформированы представления о правовой и нравственной сущности межличностных отношений. Студенты в полной мере реализуют на практике конструктивные поведенческие стратегии: умение строить успешное взаимодействие с учителями и однокурсниками в ситуациях учебной деятельности, в умении избегать конфликтов или разрешать конфликтные ситуации, в умении осуществлять взаимодействие в русле сотрудничества. Характерен высокий уровень развития потребности в самоактуализации. В личностной сфере доминирует интернальный локус контроля. Проявляется устойчивая ориентация студентов на такие ценности, как гуманность, свобода, творчество. Знания студентов носят бытовой характер и не опираются на фундаментальные представления о сути права и его ценности в общественном бытие. Студента характеризует эмоционально-положительное принятие правовых ценностей, но их проявление происходит без критического анализа. Студенты обладают общими представлениями о правовой и нравственной сущности межличностных отношений. Результативность учебной деятельности и конструктивные поведенческие стратегии достаточно устойчивы.

Для студентов обладающих высоким уровнем правового сознания характерны ответы, касающиеся законных способов защиты прав: милиция, суды, прокуратура. Однако вызывает опасение достаточно высокий процент опрошенных, предпочитающих неофициальные пути защиты своих прав, - 23%.

Большое значение для формирования правового сознания студентов вузов придается информационным источникам, посредством, которых студенты приобретают правовые знания. В результате анкетирования были получены следующие данные: 28% опрошенных предпочитают СМИ, учебную и научную литературу - 27%, общение со сверстниками, родственниками, преподавателями - 8%, на занятиях в вузе - 37%.

На вопрос: «Какие средства информации Вы используете для повышения уровня самообразования?» - респонденты ответили: библиотека, читальный зал - 19%, Интернет - 40 %, телевидение - 30%, личная библиотека - 7%, к иным средствам были отнесены беседы с преподавателями, товарищами - 4%.

В ходе проведения экспериментального исследования при использовании качественных методов сбора информации были получены данные, характеризующие сфор-мированность правового сознания будущих инженеров. В частности, студентам было предложено привести 5-10 ассоциаций, которые вызывают у них слово «право» и словосочетание «правовое сознание».

Хотелось бы отметить, что данное задание вызвало у многих студентов затруднение. Все десять ассоциаций не указал никто. Шесть-восемь указали всего 5% опрошенных студентов. Пять ассоциаций - 22%, четыре ассоциации отметили только 33%, три ассоциации указали 31%, две ассоциации - 7%, и только одну отметили 2% от всего числа опрошенных респондентов.

Понятие «право» опрошенные в первую очередь соотносят с конституционными гарантиями, законом, правовыми нормами и нормативными актами. Следующий ассоциативный ряд выстраивается у респондентов через отношение к праву, здесь опрошенные студенты указывают такие понятия, как воля, гуманизм, нравственность, ответственность, свобода, выбор.

Очень много ассоциаций было связано с правовой системой нашей страны. Так, назывались конкретные органы государственной власти правительство, полиция, суд, прокуратура, президент.

На основе анализа проведенного эксперимента можно сделать вывод, что «право» у большинства студентов вызывает положительные ассоциации. В ответах студентов прослеживается вера в то, что право обеспечивает реализацию прав и свобод граждан страны, способствует развитию общества, обеспечивает стабильные гарантии и защиту в процессе жизни. Позитивным моментом является и то, что студенты соотносят право с совокупностью норм и нормативных актов, описанных в законодательстве РФ.

Однако встречаются и ассоциации, связанные с карательными функциями права. Так, были названы: «преступление», «наказание», «штраф», «санкции», «тюрьма», «ответственность», «следствие». Эта тенденция может быть объяснена распространяющимся в среде студенчества таким явлением, как правовой нигилизм.

Ассоциации, вызванные словосочетанием «правовое сознание» характеризуются зависимостью права от человека и общества, о чем свидетельствуют названные понятия, такие как «личность», «политика», «культура», «человек», «сознание», «гражданин», «народ», «обязанности».

Взаимосвязь права с другими формами общественного сознания прослеживается указанием таких ассоциаций, как «философия», «мораль», «религия».

Ряд ассоциаций связан с поведением человека, к ним можно отнести «нарушение закона», «правомерное поведение», «понимание правовых норм», «умение применить правовые знания в повседневной жизни».

Подводя итог проведенному анализу результатов констатирующего эксперимента, можно выделить ряд факторов, влияющих на формирование правового сознания студентов технического вуза. Прежде всего, это внутренние факторы, представляющие собой индивидуальные особенности интеллекта респондента, и внешние, отражающие деятельность субъекта, уровень профессионального образования. Специфическими особенностями правосознания студентов вуза являются: фрагментарность знаний, обусловленная избирательно-прагматическим характером интереса студентов к праву; ориентированность студентов на сферу публичного права, причем в сфере правонарушения; абстрактно-положительное отношение к праву как социальной ценности; негативное восприятие практики реализации права в современном российском обществе; распространение в среде студенчества правового нигилизма в связи с сохраняющимися противоречиями и нестабильностью в государстве. Выявленные результаты подтверждают необходимость совершенствования формирования правового сознания в учреждениях высшего образования, а также свидетельствуют о ярко выраженной мотивации анкетируемых к повышению уровня своей правовой подготовки. Многие респонденты высказывают достаточно рациональные предложения, направленные на повышение уровня правового сознания. Данные предложения затрагивают не только учебную деятельность, но и внеучебную сферу вуза. Это является подтверждением факта того, что полноценное формирование правового сознания должно охватывать не только учебную деятельность, но и требует создания комплекса педагогических условий, направленных на развитие правокультуроформирующей среды в вузе. Данные, полученные в ходе проведенного исследования, подтверждают теории целостного педагогического процесса, согласно которым формирование правового сознания, воспитания, правовой культуры специалиста в учреждениях высшего образования обеспечивается всем образовательным процессом, научным и методическим уровнем преподавания правовых дисциплин с использованием различных форм и методов внеаудиторной и воспитательной работы со студентами.

Результаты констатирующего эксперимента свидетельствуют о том, что существует определенный процент участников анкетирования, у которых поставленные вопросы вызвали затруднения. Это объясняется либо сложностью для понимания правовых

категорий, либо отсутствием знаний в области исследования. Данный круг студентов требует индивидуального педагогического воздействия при осуществлении процесса формирования правового сознания.

Согласно проведенному анкетированию, для повышения уровня самообразования на первое место студенты поставили использование компьютерной техники, что свидетельствует о росте значения информатизации образования на современном этапе образовательной деятельности. Использованию библиотеки и читального зала отдают предпочтение значительное количество опрошенных студентов. Это позволяет сделать вывод, что при формировании правового сознания студентов следует так скорректировать дидактический процесс в вузе, чтобы использовать различные источники правовой информированности студентов.

В целом же проведенное научное исследование позволяет сделать вывод о том, что формирование правового сознания будущего специалиста в учреждениях высшего технического образования будет протекать гораздо эффективнее при реализации системного педагогического воздействия в ходе осуществления правовой подготовки студентов.

Таким образом, правовое сознание в контексте формирования у студентов знаний, умений и навыков данной сферы мы рассматриваем как интегрированную деятельность, которая может быть реализована в процессе правового образования.

Список литературы

1. Лихачев, Б.Т. Педагогика: Курс лекций / Б.Т.Лихачев. – М.: Прометей, 2000. – 528 с.

2. Российский юридический журнал. - 2011. - № 1. Сибиряков, С.Л. Предупреждение девиантного поведения молодежи / С.Л. Сибиряков. - Волгоград, 1998. – 581 с.

3. Сандул Я. В. Соотношение объективных и субъективных факторов правового воспитания студенчества /Я. В. Сандул // Знание. Понимание. Умение. – №2. – С. 252-256.

4. Фирсова, Т.А. Проблема формирования правового сознания у школьников-подростков / Т.А. Фирсова // Материалы конференции «Проблемы социальной психологии XXI столетия». Т. 3 / под ред. В.В. Козлова. – Ярославль, 2001. – 375 с.

УДК 159.9

Гулиев Парвиз Назир оглу,
доцент, старший преподаватель кафедры «Спортивные игры»
Азербайджанская Государственная Академия Физической культуры и Спорта.
г.Баку

ВАЖНОСТЬ МЕТОДИКИ УПРАВЛЕНИЯ ТРЕНИРОВОЧНЫМ ПРОЦЕССОМ В СПОРТИВНЫХ ШКОЛАХ

Аннотация. *В статье раскрываются вопросы методики управления обучающим-тренировочным процессом в спортивных школах для детей и молодёжи. Указываются пути привития двигательных компетенций молодым спортсменам. Подчеркивается то, что выполнение сложных двигательных умений состоит из трёх частей: ознакомление, владение двигательной структурой, выполнение и совершенствование физических умений. Основная цель обучающих тренировок - подготовить профессиональных спортсменов. Обосновывается проведение работ в этой области с учётом определенных требований.*

Ключевые слова: *двигательные компетенции, анализ и синтез, восприятие двигательной активности, постепенное увеличение объема нагрузки, динамика интенсивности, координация дыхания при выполнении двигательных упражнений, вспомогательные приемы, приемы обучения*

P.Guliyev
Senior Lecturer of the Department of Sports Games
Azerbaijan State Academy of Physical Culture and Sports,
Baku city

THE IMPORTANCE OF TRAINING PROCESS MANAGEMENT METHODS IN SPORTS SCHOOLS

Annotation: *This article deals with management methods of training process in the sport schools for the children and the youth. The article suggests methods of teaching young sportsmen relevant motor skills. The research article also mentions three categories of complex motor skills: introduction, mastering motor structure, implementation and development of physical skills. The objective of these kinds of schools is to train professional sportsmen. Moreover, the paper justifies methodological requirements of teaching process in this sphere.*

Key words: *motor competences, analysis and synthesis, perception of motor activity, gradual increase in load volume, intensity dynamics, breathing coordination during motor exercises, auxiliary techniques, training techniques*

Определение основы спортивного движения особенно необходимо, ведь именно с нее следует начинать тренировочный процесс. В различных спортивных движениях, а также их частях и фазах основа движения может располагаться впереди, в середине и в конце. Таким образом, методика сложных физических занятий не всегда усваивается от простого к сложному, т. е. от начала до конца. На начальном этапе нужно выучить основную часть, фазу и элементы, затем можно переходить к «другим». Определение основы физических занятий — это не только целенаправленная последовательность освоения ее частей и фаз. Важно основное время и внимание уделять полученным основам выполнения и совершенствования физических упражнений.

Совершаемые действия воспринимаются органами чувств. Их можно увидеть, а в некоторых случаях и услышать, а главное, воспринимаются кинестетические ощущения. В процессе овладения физическими движениями в центральной нервной системе синтезируется суммарная деятельность органов чувств. В последующих действиях возникают новые ощущения, позволяющие проверять идеи и уточнять их. При попытках понять движения возникают, переосмысливаются, синтезируются в сознании новые ощущения, формируются более точные представления о преподаваемых упражнениях. Они пересматриваются на практике. Отличие этапа овладения одним двигательным навыком от другого состоит в принятии новых двигательных ощущений в более современном, совершенном состоянии. Сосредоточены овладение каждым умением, суть и последовательность понимания проявления [3, 64].

Степень понимания некоторых аспектов выполняемых действий является условием успеха в обучении двигательной активности. Специализированный спортсмен лучше контролирует упражнения. Именно по этой причине он выполняет эти действия более совершенно.

Выделяют различные проявления кинестетической чувствительности по основным размерам движения: «чувство пространства», «чувство расстояния», т. е. способность уравновешивать движения в пространстве; «снарядное чувство», то есть развитие чувства формы, веса, твердости снаряда; «чувство времени» («чувство скорости»), то есть способность распределять свои действия во времени; «чувство среды» («чувство воды», «чувство воздуха», «чувство снега», «чувство льда» и др.), то есть способность оценивать сопротивление движению среды.

Сформированные кинестетические ощущения сохраняются при систематических занятиях. Понятно, что независимо от продолжительности перерыва хорошо выученная

структура движения не забывается. Это упражнение может выполнять человек, который научился кататься на велосипеде, даже если он не садился на велосипед несколько десятков лет. Это также относится к плаванию, лыжным гонкам и другим спортивным занятиям, не требующим больших мышечных усилий, особого развития тела или борьбы со страхом. Кинестетическое ощущение притупляется в результате кратковременных перерывов в упражнениях.

Чем сложнее координация движений, тем больше перерывов отражается в работе. Так, старый циркач говорил: «Если я не работаю один день, я это чувствую сам, если я не работаю два дня, это замечают мои друзья, если я не работаю три дня, аудитория это уже чувствует».

Сущность (неосознаваемого) управления эмоциями характеризуется способностью человека решать мотивирующую проблему, не отвлекая внимания на разные подсистемы.

Таким образом, соответствующая способность человека контролировать эмоции зависит от его или ее уровня готовности к данной мотивационной деятельности.

Постепенное увеличение объема системы упражнений в тренировочном процессе должно быть регламентировано. К педагогическим принципам относится постепенное увеличение и варьирование объема нагрузки в тренировочном процессе, отчетность, корректировка и варьирование сопутствующих условий физического воспитания и спорта. Первая из них основана на законе труда, согласно которому образование и развитие всего живого происходит в результате двигательной деятельности; а полученный результат зависит от различной формы, характера и продолжительности конкретных раздражителей и организации упражнений, применяемых в упражнениях [1, 25].

Другой важный вопрос двигательной системы при обучении физкультуре — как они распределены. Рассеянное повторение более целенаправленно при обучении сложным координированным двигательным действиям. Если у спортсмена есть возможность посвящать физическим нагрузкам, например, 60 минут в течение дня, целесообразнее разделить это время на три части по 20 минут каждая. Необходимо равномерно распределить повторения в течение недели. По этой причине центральный метод организации занятий является более качественным, чем линейный метод.

Важно определить степень напряженности выполняемых действий. На начальных этапах тренировки интенсивность движений должна быть меньше, чем у спортсмена. Необходимо внушить учащемуся, что он должен выполнять действия медленнее и чаще, чем он может. В начале обучения важно сохранять правильную структуру низкой интенсивности разученных движений. Однако сокращение потуг приводит к срыву выполняемых действий, что в свою очередь может затруднить решение мотивирующего вопроса. Кроме того, при многократных повторениях создаются условно-рефлекторные связи в структуре движения, а также в доле прикладываемых попыток.

Попытка выполнения действий с большим усилием приводит к нарушению устойчивых условно-рефлекторных отношений. Во избежание этого выполняют физические упражнения с большим диапазоном силы, их вариантов. При правильном повторении движений, требующих небольшого усилия, необходимо переходить на быстрые движения, т. е. начинать движения с интервалов (с небольшим усилием) и постепенно ускорять (увеличивать интенсивность). Если учащемуся становится трудно контролировать движения, то необходимо снизить скорость (напряженность) движений.

При овладении двигательными навыками всегда следует помнить о динамике интенсивности. Дальнейший этап развития освоения упражнений состоит в контроле над их правильной структурой, вариантностью и контрастностью попыток. Применение контрастных попыток позволяет лучше закрепить принятие необходимых кинестетических ощущений. Длительные и одинаково интенсивные занятия приводят к притуплению этих ощущений.

Отчетность, корректировка и варьирование сопутствующих условий является важным научно-методическим принципом в организации обучения физическим занятиям. В основе этого требования лежит правовое становление, развитие и состояние человека в зависимости от среды, в которой протекает его деятельность.

Новые, неожиданные стимулы, появляющиеся в учебных упражнениях, отрицательно сказываются на обучении, особенно на его первоначальных результатах. Но если определенные условия регулярно сопровождают выполнение действий, то их изменение приводит к ломке устоявшегося стереотипа. Когда спортсмен усваивает структуру обучаемого движения, он устраняет грубые ошибки, понимает ритм, связанный с данной физической работой, выполняет движение в упрощенных условиях, затрачивая оптимальную силу, и постепенно усложняет их в условиях, встречающихся в повседневной жизни, в работе, на спортивных соревнованиях. Первоначально возможно лишь усложнение условий при выполнении подсистемных движений различных видов спортивной деятельности. По мере развития у них способности сохранять правильную структуру необходимо постепенно увеличивать сложность сопутствующих условий при выполнении спортивного движения.

На определенных этапах необходимо приучать спортсмена двигаться в сложных условиях. В видах спорта, где деятельность спортсмена ограничена определенным полем, полезно проводить тренировки на полях других размеров (например, игра в футбол на маленьком поле, борьба на половине ковра и т. д.).

В заключении также важно отметить, что дыхание должно быть правильно скоординировано при выполнении двигательных упражнений. Дыхание относится к функциям тела, которые можно сознательно регулировать. Тело целое. Все функции взаимосвязаны. По этой причине можно воздействовать на ряд других органов тела, удерживая дыхание под контролем. Поскольку психологические и физические процессы взаимосвязаны, психологическим состоянием можно управлять, регулируя дыхание.

Список литературы

1. Гурбанов Х.Х., Багиров С.С., Гулиев Н.Т., Берзигияров Т.Г. Физическое воспитание детей дошкольного возраста. Учебник. Баку, 2012 г.

2. Минаев В.Н. Основные методы физического воспитания школьников. М., Просвещение, 1989. 3. Теория и методика физического воспитания. Том I. Под общей редакцией профессора А.Д. Новикова. М., Физкультура и спорт, 1967.

УДК 336

Джалалов Кахриман Загидинович,
старший преподаватель кафедры «Бухучет-1»
ГАОУ ВО «Дагестанский государственный университет народного хозяйства»

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В СФЕРЕ БУХГАЛТЕРСКИХ (ФИНАНСОВЫХ) УСЛУГ

Аннотация. *Одной из главных целей автоматизации процесса учета в организации является рост производительности с одновременным снижением трудозатрат. Используя современные инструменты для организации бизнес-процессов, можно рассчитывать на повышение их эффективности, снижение числа ошибок персонала и увеличение рентабельности. Автоматизация бухгалтерской отчетности, управленческого учета и CRM-системы призвана ускорить и упорядочить выполнение производственных задач и сделать документооборот более удобным.*

Ключевые слова: *бухгалтерская отчетность, автоматизация, эффективность, управленческая деятельность, программ, контроль.*

INFORMATION TECHNOLOGIES IN THE FIELD OF ACCOUNTING (FINANCIAL) SERVICES

Annotation. *One of the main goals of automating the accounting process in an organization is to increase productivity while reducing labor costs. Using modern tools for organizing business processes, you can count on increasing their efficiency, reducing the number of staff errors and increasing profitability. Automation of accounting, management accounting and CRM systems is designed to speed up and streamline the execution of production tasks and make document flow more convenient.*

Keywords: *accounting, automation, efficiency, management activities, programs, control.*

Автоматизация учета в организации представляет собой систему управления финансово-хозяйственной деятельностью, обеспечивающую ведение оперативного, бухгалтерского и управленческого учета в рамках единого информационного пространства.

Ее внедрение помогает руководителю получать достоверную и своевременную информацию обо всех бизнес-процессах, наладить взаимодействие между отделами и сделать бизнес более прозрачным.

Успешное управление организацией невозможно без современных экономических - бухгалтерских программ, а также персонала, умеющего ими пользоваться.

Опытные руководители понимают, что без собственноручного контроля за бухгалтерской и финансовой информацией, невозможно принятие серьезного решения.

Системно обработанная информация необходима как для выработки краткосрочной тактики, так и долгосрочной стратегии управления организацией. А при отсутствии достоверных данных неверный анализ ситуации может привести к самым негативным последствиям, включая уменьшение прибыли и разорение.

Темпы роста экономики и производства с каждым годом растут, из-за чего необходимы программы, которые упрощают процесс учёта и анализа данных. Изменения в бухгалтерском учёте внедряются с каждым годом и появляются новые, усовершенствованные платформы.

Абсолютное большинство работников экономической сферы используют данные справочно-правовых систем, для наиболее эффективного использования рабочего времени и изучения новой информации в кратчайшие сроки, прилагая минимальные усилия.

Предполагаемыми ключевыми изменениями в области модернизации функционирования бухгалтерского учета в условиях цифровой экономики будут следующими:

– увеличение объемов отражения бухгалтерской отчетности;

– уменьшение затрат на ресурсы при ведении бухгалтерской деятельности;

– повышение качества и оперативности учета;

– выявление и увеличение числа новых объектов учета;

– создание новых методов оценки различных объектов учёта;

– использование более совершенствованных отечественных информационных технологий.

В настоящее время, наиболее популярной программой при цифровой трансформации финансовой отчетности в 2022 году выступает «1С: Бухгалтерия Предприятие 8.3».

Следующими этапами развития цифровой трансформации бухгалтерской отчетности российских организаций могут выступать: Применение интегрированных 1С:ERP систем управления организацией.

1С:ERP – это ERP-решение, созданное на базе 3-х популярных конфигураций (Управление торговлей, Зарплата и управление персоналом, Бухгалтерия). Система закрывает основные потребности автоматизации среднего и крупного предприятия. 1С:ERP включает следующие подсистемы:

CRM – управление взаимоотношениями с клиентами

Управление продажами

Управление закупками
Управление складом и запасами
Управление производством и ремонтами
Управление затратами и расчет себестоимости
Управление персоналом и расчет заработной платы
Управление финансами и бюджетирование
Мониторинг и анализ показателей деятельности компании
Регламентированный учет

Основными преимуществами цифровой трансформации системы бухгалтерской финансовой отчетности предприятий российской экономики в 2022 году выступают повышение оперативности и точности ведения учета, автоматизация составления отчетности (ОСВ, инвентаризации, сверки расчетов, снижение вероятности ошибок, а также сокращение материальных и трудовых расходов).

В результате ряда исследований в области цифровизации бухгалтерского учета, с использованием программного обеспечения, баз данных, а также принципов их конфигурации и построения были определены два направления такой цифровизации:

– технология получения, хранения и передачи необходимой информации адресатам в бухгалтерском учете;

– методология систематизации информации.

Технология получения, хранения и передачи информации включает в себя применение современных программно-информационных систем, связанных с созданием и обслуживанием баз данных в бухгалтерском и управленческом учете.

На развитие таких информационных систем оказывают непосредственное влияние два основных фактора:

– внедрение инновации в технической базе и оборудовании, влекущие за собой увеличение затрат и создание новых программно-информационных систем;

– инновации в автоматизированных информационных системах.

Сущность метода бухгалтерского учета заключается во владении и познании его элементов, которыми являются документация, двойная запись, оценка, инвентаризация, калькуляция - себестоимости, баланс и отчетность.

В связи с этим в отношении бухгалтерского учета необходимо сообщать о применении таких технологий как:

– способы учета обязательной первичной документации, например, (ПКО, РКО, УПД, ТОРГ-12 и т.д.);

– способы классификации номенклатуры по счетам и субсчетам;

– способы стоимостного измерения, например, калькуляция, оценка и прочие;

– способы интеграции информации из различных отделов учета.

Преимущества внедрения цифрового бухгалтерского учета в организациях превалируют над сопутствующими им проблемами, однако, следует отдавать отчет в том, что понадобится ряд существенных мер, способствующих переходу к полной цифровизации, включающих как подготовку квалифицированных кадров, так и внедрение самих информационно-коммуникационных технологий.

Список литературы

1. Клочкова Л. К., Столбовская Н. Н. Преимущества и недостатки МСФО в сравнении с РСБУ // Наука в современном мире. 2021. С. 263–266.

2. Гусева Е. С., Черник А. А. Особенности цифровизации бухгалтерской финансовой отчетности // Modern Science. 2021. № 12–1. С. 86–93. Селезнева М. П., Кочеткова А. С. Влияние цифровизации на бухгалтерский учет // Международный журнал гуманитарных и естественных наук. 2019. № 12–3.

3. Варламова Д. В., Алексеева Л. Д. Вопросы внедрения цифровых технологий в систему бухгалтерского учета // Вестник Алтайской академии экономики и права. 2020. № 5–2. С. 248–254.

4. Костина, О. В. Новации бухгалтерской финансовой отчетности в 2022 году в современных условиях цифровизации / О. В. Костина, Д. С. Груздева. —// Молодой ученый. — 2022. — № 23 (418). — С. 536-539.

УДК 378

Дибиров Ризван Муратович
аспирант
ФГБОУ ВО «Дагестанский государственный педагогический университет»,
Российская Федерация, город Махачкала
rizvandibirov@mail.ru

ТУРИСТСКО - КРАЕВЕДЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ – ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Аннотация. *На страницах статьи представлено исследование некоторых возможностей туристско-краеведческой деятельности обучающихся как эффективное средство их патриотического воспитания. Для этого в первую очередь доказывается необходимость интенсификации формирования патриотизма у современных учащихся, в том числе средствами такого рода деятельности. Изучаются некоторые тенденции развития актуализации использования туристско-краеведческой деятельности в процессе патриотического воспитания. Освещаются наиболее существенные особенности основных видов соответствующей деятельности. Затем изучается опыт применения туристско-краеведческой деятельности как средства патриотического воспитания учащихся в некоторых регионах Российской Федерации.*

Ключевые слова*: патриотическое воспитание учащихся, внеурочная деятельность, туристско-краеведческая деятельность, учитель, ученик.*

Dibirov Rizvan Muratovich
postgraduate student Federal State Budgetary Educational Institution
of Higher Education Dagestan State Pedagogical University,
Russian Federation, the city of Makhachkala
rizvandibirov@mail.ru

TOURIST AND LOCAL HISTORY ACTIVITY OF STUDENTS AS AN EFFECTIVE MEANS OF PATRIOTIC EDUCATION.

Annotation. *The study shows how students majoring in tourist and local history can use their activities as an effective means in their patriotic education. The work reveals the necessity of intensifying the patriotism formation among modern students, including by this kind of activity means. The article studies some trends in the modern society development and, in particular, the education system, contributing to the use of tourism and local history activities in the process of students' patriotic education actualization. Further, its potential as a means of patriotic education is demonstrated. The most significant features of the relevant activities' main types are highlighted. The experience of using tourism and local history activities as a means of students' patriotic education in some Russian Federation regions is studied.*

Key words: *patriotic education of students, extracurricular activities, tourist and local history activities, teacher, student.*

Актуальность темы, выбранной для рассмотрения в рамках данной статьи, обосновывается рядом объективных процессов, происходящих во всех сферах жизни человеческого общества. Во-первых, побочным следствием глубокой международной интеграции политики, экономики и культуры являются затруднения национальной самоидентификации подростков и молодёжи. (А.А.Быков, Г.П.Долженко, А.М.Мусаева) [1,с.24]. Во-вторых, контроль практически неограниченных информационных потоков, характерных для современного общества, на сегодняшний день представляется весьма затруднительным (А.А.Мирзаев, Г.Х. Мухамедова, А.А.Семченко, А.В.Тимофеев, А.Н.Томилин) [2,с.69-70]. Вкупе с первой данная тенденция может способствовать распространению различных экстремистских идеологий в соответствующей социальной среде (О.И.Белоус, Л.Н.Бережнова, М.М.Гупалов, В.Ю. Новожилов, В.Б.Петухов, А.М.Смирнов)[3,с.258].

Противодействие подобным негативным явлениям возможно, прежде всего, путём интенсификации патриотического воспитания учащихся (Р.Ж.Аубакирова, Р.К.Кадыржанов, К.М.Тайболатов, А.Н.Хван и др.) [1-11].Статья посвящена её изучению в данном аспекте.

Таким образом, цель стать рассмотрение возможностей туристско-краеведческой деятельности обучающихся как эффективного средства их патриотического воспитания.

Достижению этой цели будет способствовать решение следующих задач:

- исследовать некоторые тенденции развития современного общества, в частности системы образования, способствующие актуализации использования туристско - краеведческой деятельности в ходе патриотического воспитания учащихся;
- наглядно показать ее потенциал как средства патриотического воспитания;
- распространить особенности основных видов соответствующей деятельности;
- рассмотреть опыт применения туристско-краеведческой деятельности как средства патриотического воспитания учащихся в некоторых регионах Российской Федерации.

При подготовке статьи применялись следующие методы исследования:

- изучение позитивного опыта реализации соответствующей деятельности в регионах РФ;
-анализ литературы, затрагивающей соответствующую проблематику.

Ее научная новизна состоит в изучении опыта применения различных видов туристско-краеведческой деятельности для интенсификации патриотического воспитания учащихся в ряде регионов страны.

Теоретическая значимость состоит в освещении особенностей основных видов соответствующей деятельности в ходе патриотического воспитания учащихся.

Практическая значимость видится в демонстрации ее потенциала как средства патриотического воспитания.

В Советское время большинство общеобразовательных организаций реализовывали мероприятия по патриотическому воспитанию учащихся посредством туристско-краеведческой работы в границах тех регионов, где они осуществляли образовательную деятельность [1,с.24-25].Начиная с 1990-х г г. интенсивность ее применения существенно снизилась [4,с.98].

Сегодня же на территории нашей страны фиксируется определённая интенсификация развития внутреннего туризма. Следовательно ,возможности предоставляемые данной отраслью, могут быть использованы в целях оптимизации процесса формирования патриотических чувств у представителей новых поколений россиян. Более широкое вовлечение учащихся в соответствующие формы деятельности способствует их углублённому знакомству с историей и культурой малой (Н.П.Герасименко, Г.В.Ефремова, Ю.С.Константинов, Т.Р. Лыкова, Е.В.Фролова).

Таким образом, в современной России возможности туризма как средства патриотического воспитания представляются весьма широкими. Конкретно, его потенциал проявляется в:

-постижении учащимися не вполне отраженных в учебной литературе сторон истории своей малой родины;

-получении сведений об основных особенностях развития ее культуры;

-улучшении понимания сути ряда традиций и обычаев, знаменующих преемственность поколений [2.с.70].

Современное состояние разработки соответствующей проблематики позволяет с определённой долей уверенности говорить о двух основных видах туристско - краеведческой деятельности обучающихся (табл.1)

Таблица 1

Виды туристско - краеведческой деятельности обучающихся

Наименование	**Роль в патриотическом воспитании учащихся**
Знакомство с достопримечательностями	Зачастую достопримечательности, наличествующие на территории субъектов РФ, связаны с той или иной страницей истории как региона, так и страны в целом. Посещение мест, где произошли знаковые для для региональной и /или всероссийской истории события, во многом благоприятствуют формированию у обучающихся чувства гордости за свой родной край, сохранению исторической памяти и преемственности поколений [5.с.61]
Посещение мест проживания этнических общностей, в той или иной степени сохранивших особенности организации традиционного быта	Туристы получают возможность приобщиться на практике к организации и участию в традиционных праздниках, обучиться народным танцам, художественным промыслам и др. Это в свою очередь, способствует не только накоплению и систематизации их знаний о традиционной культуре, но и позволяет учащимся в полной мере ощутить себя жителями региона, почувствовать сопричастность к его истории [6,с.66]

Современные направления и перспективы развития туристско-краеведческой деятельности хорошо просматриваются на примере Республики Дагестан (А.А.Абасова, А.Г. Бутузов, Н.И.Газалиева, Э.А.Исмаилова, М.М.Магомедханов, С.А.Ниналалов). На территории указанного региона проложен ряд туристических маршрутов, как популярных, так и только начинающих разрабатываться [7.с.39].Объединение учеников в соответствующую деятельность дает им возможность познакомиться с реально существующими поселениями, жители которых сохранили перешедшие от предков особенности культуры и быта [8,с.17-18].

Объектами ведения туристической деятельности являются, например, опустевшие села. На территории многих их них располагаются старинные памятники истории, культуры и архитектуры. Кроме того, туристско-краеведческая деятельность обучающихся на территории рассматриваемого субъекта РФ связана с осуществлением туристских маршрутов в места наличия уникальных и неповторимых в мировой практике народных художественных промыслов. Среди них села Гоцатль, Ахты, Кубачи, Хив, а также Балхар [1, с.25].

Посещение таких мест неизменно вызывает познавательный интерес учащихся. Тем самым усиливается образовательное и воспитательное воздействие в ходе ознакомления учеников с историей и культурой региона [8,с.18-19].Восприятие разной информации об объектах культурного наследия порождает у учащихся эстетические чувства по отношению к малой и большой Родине [6,с.69].

Позитивный опыт патриотического воспитания учащихся путем развития соответствующей деятельности фиксируется и в других регионах.

Например, в 2000-2021 годах Смоленский областной Центр детско-юношеского туризма, краеведения и спорта основал межрегиональную экспедицию школьников « Во имя жизни», которая была направлена на реконструкцию партизанской спасательной операции « Дети» 1942 г., Реализация проходила на территории Смоленской и Тверской областей [9.с.258]. В ходе упомянутой экспедиции было реализовано рассмотрение географических условий проведения соответствующей деятельности. Затем- сформированы предложения по использованию приобретенного материала в учебно-воспитательном процессе, создан туристско-экскурсионный маршрут.

В результате были достигнуты рекламирование в обществе в целом и молодежной среде в частности географических и исторических знаний [4,с.99]:

реконструкция важнейшей партизанской операции периода Великой Отечественной войны; увеличение возможностей для развития экскурсионно-познавательного туризма в России;

Применяя топографические карты РККА 1935 и 1941 гг. и Вермахта 1941 г., а также сведения членов поисковых отрядов, участвовавшие в данном мероприятии школьники и педагоги собрали в походах большой фактический материал.

Своеобразная среда экспедиции расширила возможность создать особое учебно-воспитательное место, в котором возможностями краеведения успешно решались задачи патриотического воспитания обучающихся, прежде всего через их причастность в поисково-исследовательской деятельности [9,с.259].Использование различных педагогических технологий предоставило возможность участникам экспедиции выбирать между различными формами деятельности, направленными на формирование у них не только патриотизма ,но и элементов научного мировоззрения.[7,с.42].

Туристско-краеведческое движение « Бичкн Торскм» является основным направлением развития соответствующей деятельности в республике Калмыкия [10,с.189]. Указанное движение имеет своей целью развитие умений и навыков учащихся, связанных с эффективной учебно-исследовательской деятельностью в области истории и культуры региона [11,с.81].В рамках «Бичкн Торскм» учебно-исследовательская работа учащихся понимается как особенная форма образования учебного процесса, в центре внимания которой лежит самостоятельная поисковая работа, наводимая на получение новых знаний и умений. Такого рода деятельность с большой вероятностью будет способствовать формированию опыта творческой работы и эмоционально-ценностного отношения к окружающей действительности [10,с.190].

Учащиеся общеобразовательных организаций Калмыкии каждый год выступают с результатами собственной учебно-исследовательской работы в рамках секций республиканской конференции. Накопленный школьниками и учителями навык учебно-исследовательской деятельности может стать хорошей базой формирования оригинальных подходов к организации образовательного процесса как в границах рассматриваемого региона, так и в целом на территории РФ [11,с. 82-83].

На основе вышеизложенного мы можем заключить, что сегодня на территории нашей страны фиксируется определенная интенсификация развития внутреннего туризма. Следовательно, возможности ,предоставляемые данной отраслью, могут быть использованы в целях оптимизации процесса формирования патриотических чувств представителей новых поколений россиян. Более широкое вовлечение учащихся в соответствующие формы деятельности способствует их углубленному знакомству с историей и культурой малой родины.

Конкретно потенциал туризма как средства патриотического воспитания проявляется в постижении учащимися не вполне отраженных в учебной литературе сторон истории своей малой родины; получении сведений об основных особенностях развития ее культуры;

улучшении понимания сути ряда традиций и обычаев, знаменующих преемственность поколений.

Современное состояние разработки соответствующей проблематики позволяет с определенной долей уверенности говорить о двух основных видах туристско-краеведческой деятельности обучающихся. К ним относятся следующие:

знакомство с достопримечательностями; посещение мест проживания этнических общностей, в той или иной степени сохранивших особенности организации традиционного быта.

Современные направления и перспективы развития туристско-краеведческой деятельности, хорошо просматривающиеся на примере как Республики Дагестан, так и некоторых других регионов РФ, позволяют говорить о наличии большого позитивного опыта в данной области. Последний, в свою очередь, означает наличие широких перспектив его дальнейшего внедрения в образовательную практику.

Список литературы

1. Алиханова Б.А. Этнотуризм и его потенциал в формировании патриотического сознания на примере Республики Дагестан. Проблемы современного педагогического образования. 2022; № 75-3: 24–26.

2. Аубакирова Р.Ж., Тайболатов К.М. К проблеме патриотического воспитания. Гуманитарные исследования. 2019; № 4 (25): 97–99. 5. Абдурахманов Ш.Н. Основные направления патриотического воспитания. Проблемы педагогики. 2020; № 6 (51): 60–62

3. Астарханова Н.Р., Рабаданова П.М. Формирование экологической культуры школьников в средней школе. Известия Дагестанского государственного педагогического университета. Психолого-педагогические науки. 2020; Т. 14, № 1: 38–44.

4. Авдеева Е.В., Аниськин В.О. Экспедиция как ресурс патриотического воспитания школьников. Исследователь. 2021; № 3-4: 258–261.

5. Мирзоев Ш.А., Османова З.Н. Краеведение как фактор патриотического воспитания учащихся. Известия Дагестанского государственного педагогического универ-ситета. Психолого-педагогические науки. 2010; № 4: 17–23.

6. Надбитов Р.К. Образовательные практики в учебно-исследовательской краеведческой деятельности обучающихся в Республике Калмыкия. Исследователь. 2020; № 2: 188–194.

7. Рябцев Э.В., Поминова О.Л. Вопросы профилактики идеологии экстремизма и терроризма в военных институтах войск национальной гвардии Российской Федерации. Мир науки, культуры, образования. 2022; № 2 (93): 257–260.

8. Соболенко В.Е. Этнотуризм в России: современное состояние и ориентиры развития. Актуальные исследования. 2020; № 24 (27): 66–70.

9. Середовских Б.А., Ярош Д.А. Проблемные вопросы преподавания регионального компонента содержания образования в условиях введения обновлённого ФГОС. Мир науки, культуры, образования. 2022; № 1 (92): 81–83.

9. Хекерт Н.Е. Концептуальные положения военно-патриотического воспитания учащейся молодёжи на основе российских спортивных традиций. Мир науки, культуры, образования. 2022; № 6 (97): 69–71.

УДК 070 (038)=161.1=512.161

Кадыров Руслан Султанович
доктор филолог. наук, профессор кафедры востоковедения
ФГБОУ ВО Дагестанский государственный университет,
г.Махачкала, e-mail: ruskadir-1964@yandex.ru

ТЕМАТИЧЕСКИЕ ГРУППЫ «АНТИПАТИЯ», «ФИЗИОЛОГИЯ» И «СОМНЕНИЕ», КОДИФИЦИРОВАННЫЕ СЕМЕМОЙ «СЕРДЦЕ» В ТУРЕЦКОМ ЯЗЫКЕ

Аннотация. *В данной статье впервые на материале турецкого языка исследуется языковая картина мира, объективированная фразеологическими средствами с компонентом «сердце». Весьма существенным представляется результаты анализа статьи, дополняющие представления о семеме «сердце» в турецком общественном сознании.*

Ключевые слова*: сердце, антипатия, физиология, сомнения, семантика, фразеология, метафора, соматизм, подозрительность*

R.Kadyrov
Doctor of Philology, Professor of the Department of Oriental Studies
FSBEI HE Dagestan State University,
Makhachkala e-mail: ruskadir-1964@yandex.ru

THEMATIC GROUPS "ANTIPATHY", "PHYSIOLOGY" AND "DOUBT", CODIFIED BY THE SEMEME "HEART" IN TURKISH

Abstract: *in this article, for the first time, on the material of the Turkish language, the linguistic picture of the world, objectified by phraseological means with the "heart" component, is studied. The results of the analysis of the article seem to be very significant, complementing the ideas about the sememe "heart" in the Turkish public consciousness.*

Keywords*: heart, antipathy, physiology, doubts, semantics, phraseology, metaphor, somatism, suspiciousness*

Картина мира зависит от особенностей мышления этноса, его культуры в силу того, что отображают сумму представлений о мире внутри этноса. Этническая картина мира реализуется в религии, философии, литературе, обнаруживается через поведенческие стереотипы. Анализ картины мира позволяет определить особенности национальной культуры и признаки общие разным культурам. В основе мировидения каждого народа лежит своя система социальных стереотипов. Поэтому сознание человека всегда этнически обусловлено: видение мира одним народом нельзя простым «перекодированием» перевести на язык культуры другого народа [1,20] Считается, что национальная картина мира богаче и первична по отношению к языковой картине мира. Однако именно язык кодифицирует национальную картину мира, хранит и передает ее из поколения в поколение [2, 55] На наш взгляд сомнительно утверждать первичность и вторичность языка и культуры по отношению к друг другу «скорее всего» это две взаимосвязанные «картины мира» по отношению к которым не возможно применять причинно – следственные связи. Это объясняется, тем, что как известно, язык – это часть культуры, а культура часть языка. Поэтому культурная и языковая картины мира взаимодействуют, взаимообусловлены и восходят к реальной картине мира.

Антипатия

Антипатия, кодифицированная фразеологическими средствами репрезентируется в виде ментальной сущности, кто сердце не берет, не принимает: *kalbi götürmemek* (сердце не забирать) душа не принимает. *Genç ne yapsa da kızın kalbi jnu götürmüyordu* “Она ничего не

могла с собой поделать, его ухаживания были ей не по душе". Метафорическая репрезентация антипатии реализуется и в других ипостасях[3,324]. Так, сердцу аналогично человеку можно надоедать, например: *kalbini bıktırmak* (надоедать сердцу) набить оскомину, разонравиться, надоедать. *Evde her gün kayınanaya gelinin arasındakı konuşma onun kalbini bıktırmıştı "*Ему надоели ежедневные ссоры в доме между невесткой и свекровью".

Равным образом сердце можно "ударить,, *kalbını vurmak* (ударить сердце) набить оскомину, разонравиться, надоесть. *İşte her gün duyulan fırçalar onun kalbini vurmuştu* "Ему надоело каждый день слушать упрёки своего начальника". Антипатия проявляется и как метафорическое сгноение сердца *kalbini çürütmek* (сгноить сердце) тянуть канитель, наводить тоску, надоедать. *Ayni sözleri tekrarlayarak sen benim kalbimi çürüttün "* Ты мне надоел, повторяя одни и те же слова".

В большинстве приведенных случаев *kalp* семема сердце (орган) семантически развивается метонимически "сосуд-содержимое». Это обусловлено тем, что турецкое этническое мышление воспринимает *kalp* "сердце,, как носитель, контейнер [4,136]. Глагольные компоненты развиваются метафорически. Весь комплекс *kalp* выступает как метафора.

Сомнение, подозрительность

Ментальная сущность, объединенная общим смыслом слов "сомнение, подозрительность, метаязыка в турецком этническом сознании окрашено в цвет антонимичный белому. Сомнение, подозрительность может сесть пятном на сердце, ср. *kalbine hal salmak* (положить пятно на сердце его) вызвать сомнение, подозрение. *Dostum kötü iftırasına göre üzür dilese de kalbime hal düştü "* Не смотря на то что мой друг извинился за свое хамство, в душе у меня остались сомнения". Пятно может упасть на сердце *kalbine leke düşmek* (на сердце упало пятно) подозрение, сомнение запало в душу. *Bir yalan yetiyor ki, onun kalbine leke düşsün* "Одного обмана было достаточно, чтобы вызвать его подозрение". Сомнение, подозрительность кодифицируется в виде черных мыслей, которые как живое существо приходят на сердце: *kalbine kötü fikirler gelmek* (в сердце пришли черные мысли) заподозрить что-нибудь неладное по отношению к себе. *O kendini şübheli gösteriyordu, ona göre de kalbine kötü fikirler gelmeye başladı "*Он вел себя очень подозрительно, вот почему я почувствовала неладное". Исследуемая ментальная сущность – это нечто бесформенное, которое приходит на сердце и это бесформенное не имеет материальной оболочки, ср. *Kalbine gelmek* (прийти на сердце его) думать, заподозрить, предположить (что-то неприятное, неладное, нежелательное).*Rengi kaçmış ,yine ne ise kalbine gelmiş ?* "На тебе лица нет, опять что то неладное?" Иногда лексически материализованное сомнение вкупе со страхом или беспокойством может как живое существо, само приходить на сердце: *kalbine korkular gelmek* (в сердце свое страх приносить) мучить (терзать) себя догадками, сомнениями. *Kalbine korkular getirme,he şey düzelır!* "Не мучай себя, всё образуется". Как следует из приведенного анализа в этническом сознании носителей турецкого языка концептуализуется как не светлый объект, приходящий на сердце или который падает на сердце или его можно положить на сердце. В то же время, сомнение, подозрительность, вербализуется как нечто не материализованное метафорически, приходящее на сердце. И, наконец, сомнение лексически материализованное в форме метафорически приносится на сердце [5, 56].

Физиология

Сюжет фразеологической картины мира, кодифицированного при помощи соматизма *kalp,* который мы условно обозначим и словом «физическая» отражает этническое сознание носителей турецкого языка касательно тела человека и его особенностей. Так «сильное» вербализируется как «горение сердца»: *kalbi alışıp yanmak* (сердце горит) чувствовать сильную жажду; *yaralı askerin kalbi susuzluktan alışıp yanırdı, lakin etrafı sessiz kumluk idi* "Раненый солдат испытывал сильную жажду, но вокруг него была безмолвная пустыня" [6,204].

При этом сердце метафорически ноет, ср: *kalbi <çız-çız > çızıldamak* (сердце ноет) от жажды душа горит; *Zahmet olmasa bir bardak su verin,kalbim çızıldıyor*! “Дайте мне стакан воды, пожалуйста, умираю от жажды! ”

При этом сердце, которое горит, для утоления жажды метафорически тушат: *Kalbinin yankısını söndürmek* (тушить жажду сердца своего) утолить жажду. *Uzun gezintiden sonra kalbimizin yankısını söndürmek için çeşmeye yakınlaştık.* “После длительной прогулки, чтобы утолить жажду, мы подошли к роднику”.

Чувство голода утоляется тем, что следует заморить червяка своего сердца, например: *Kalbinin kurdunu öldürmek* (заморить червяка своего сердца); заморить червячка. *Seyahet çok uzun çekti, biz yorulduk ve bür az yorgunluğumuzu almak, kalbimizin kurdunu öldürmek için bir ağacın gölgesinde oturduk.* “Путешествие длилось очень долго, мы проголодались и чтобы немного отдохнуть и заморить червячка мы присели в тени большого дерева”.

При слабом сердце, сердце висит на волоске: *kalbi kıldan(saptan tükten) asılı olmak (asılmak) ; kalbi saptan asılı* - сердце его на волоске висит (об очень слабом, больном сердце).*Doktor dedi ki, elinden geleni yapmış, şimdi ançak dua etmek kalıyor çünkü, hepsi biliyordu ki, hastanın hayatı saptan asılı kalmış*. “Врач сказал, что сделал всё что мог, остаётся только молиться, потому что все знали, жизнь больного висит на волоске”.

Когда сердце метафорически уходит, человек падает в обморок: *Kalbi getmek* 1. упасть в обморок; 2. нравиться, обожать что-л (кого-л) *Adamlar trene toplanmıştı , sıkıntı vardı, hava yetmiyordu,bazıların kalbi gidiyordu* . “Людей загнали в вагон, было тесно, кругом стояла страшная духота, некоторые падали в обморок”.

Как следует из проведённого анализа, патологические явления в организме человека, не имеющие прямого непосредственного отношения к сердцу, такие как чувство жажды, голода, обморок, недомогание передаются через метафорически вербализованные горение, тушение, болезнь сердца. Сердцу приписывается способность хотеть, гореть, заморить голод, сердце может и ломаться.

Список литературы

1. Леонтьев А. А. Основы психолингвистики - М, 2003
2. Тер-Легенасова С. Т. Язык и межкультурная коммуникация. – М; МГУ, 2004- с.350
3. Арутюнова Н.Д. Язык и мир человека. М., Язык русской культуры, 1999 стр. 396.
4. Григорьева Т.В. Образ мира в культуре: встреча Запада с Востоком // культура, человек, картина мира – М., 1987.
5. Ивицкая О.Д. К вопросу о национальной языковой личности и различиях в номинативных картинах мира (на примере Великобритании) // О.Д. Ивицкая, Юбилейный сборник статей. М., Научно-образовательный центр “Школа Китайгородской ” 2000 стр. 122.
6. Кадыров Р.С. Сопоставительная грамматика русского и турецкого языков. Стамбул 2011 стр.198

References

1. Leont'ev A. A. Osnovy psiholingvistiki - M, 2003
2.Ter-Legenasova S. T. YAzyk i mezhkul'turnaya kommunikaciya. – M; MGU, 2004- s.350
3. Arutyunova N.D. YAzyk i mir cheloveka. M., YAzyk russkoj kul'tury, 1999 str. 396.
4. Grigor'eva T.V. Obraz mira v kul'ture: vstrecha Zapada s Vostokom // kul'tura, chelovek, kartina mira – M., 1987.
5. Ivickaya O.D. K voprosu o nacional'noj yazykovoj lichnosti i razlichiyah v nominativnyh kartinah mira (na primere Velikobritanii) // O.D. Ivickaya, YUbilejnyj sbornik statej. M., Nauchno-obrazovatel'nyj centr “SHkola Kitajgorodskoj ” 2000 str. 122.
6. Kadyrov R.S. Sopostavitel'naya grammatika russkogo i tureckogo yazykov. Stambul 2011 str.198

УДК 378.1

Канюк Алексей Сергеевич
проректор по образовательной деятельности и
молодежной политике, доктор педагогических наук, доцент, профессор РАО
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Гжельский государственный университет»
Московская область, Раменский городской округ, поселок Электроизолятор
Осипова Наталия Владимировна
проректор по научной деятельности,
кандидат филологических наук, доцент
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Гжельский государственный университет»
Московская область, Раменский городской округ, поселок Электроизолятор

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПОДГОТОВКИ МАСТЕРОВ НАРОДНЫХ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОМЫСЛОВ В СИСТЕМЕ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ (НА ПРИМЕРЕ ГЖЕЛЬСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА)

Аннотация. *В статье представлен анализ основных направлений деятельности Гжельского государственного университета по подготовке художников декоративно-прикладного искусства в системе непрерывного художественно-промышленного образования. Подчеркивается важность комплексного подхода к становлению мастеров народных художественных промыслов, включающего образовательный, воспитательный, творческий компоненты.*

Ключевые слова: *Гжель; Гжельский государственный университет; народные художественные промыслы; художественно-промышленное образование.*

A. S. Kanyuk
Vice-Rector for Educational Activities and
Youth Policy, Doctor of Pedagogical Sciences,
Associate Professor, Professor of RAO
e-mail: gzhelnauka@mail.ru
Federal State Budget Educational Institution of Higher Education
"Gzhel State University"
Moscow region, Ramenskoye city district, the village of Elektroizolyator
N. V. Osipova
Vice-Rector for Research, Candidate of Philological Sciences,
Associate Professor
e-mail: gzhelnauka@yandex.ru
Federal State Budget Educational Institution of Higher Education
"Gzhel State University"
Moscow region, Ramenskoye city district, the village of Elektroizolyator

ACTUAL PROBLEMS OF THE FORMATION OF MASTERS OF FOLK ARTS AND CRAFTS IN THE SYSTEM OF CONTINUING EDUCATION (ON THE EXAMPLE OF GZHEL STATE UNIVERSITY)

Annotation. *The article presents an analysis of the main activities of Gzhel State University for the training of artists of decorative and applied arts in the system of continuous art and industrial education. The importance of an integrated approach to the formation of masters of folk arts and crafts, including educational, educational, creative components, is emphasized.*

Keywords: *Gzhel; Gzhel State University; folk arts and crafts; art and industrial education.*

Гжельский государственный университет, основанный в 1899 г., входит в число ведущих учебных заведений России, он находится в регионе традиционного бытования народного художественного промысла Гжель.

С 1970-х гг. в учебном заведении развивалась система непрерывного художественного образования, за создание которой коллектив удостоился Государственной премии СССР. В настоящее время в университете представлены все уровни образования: высшее, среднее профессиональное, дополнительное образование детей и взрослых.

В соответствии со «Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» приоритетной задачей в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины [1]. Патриотическое воспитание подрастающего поколения основано на преемственности вековых традиций российской культуры, уникальном духовном наследии нашей страны.

Университет постоянно расширяет географию целенаправленной профориентационной работы, привлечения абитуриентов на творческие направления и специальности, создания основы для непрерывного процесса образования при выборе школьниками будущей профессии и дальнейшего обучения по программам среднего профессионального и высшего образования. Дополнительное художественное образование выполняет одну из важных стратегических задач университета по поиску талантов и одаренных детей, которые продолжают свое становление как художников.

Сегодня важной проблемой является востребованность на рынке труда молодых специалистов. Народные художественные промыслы находятся в сложной экономической ситуации. Вместе с тем в обществе велики потребности в специалистах, обладающих компетенциями педагога-художника, поскольку активно развивается сфера дополнительного художественного образования детей и взрослых.

Формирование у будущих художников дополнительных педагогических компетенций, которые позволят им трудоустроиться не только в сфере искусства, но и дополнительного образования, заключается, прежде всего, в его практикоориентированности, комплексном использовании основной профессиональной образовательной программы, программ переподготовки, педагогических практик, творческих мероприятий. В университете накоплен уникальный опыт по разработке образовательных программ разных уровней для подготовки специалистов народных художественных промыслов и других отраслей, ориентированный на включение во все программы, реализуемые университетом, регионального и педагогического компонентов.

Профессиональные компетенции выпускников ГГУ имеют большое значение для социально-экономического развития не только Московской области, но и других регионов России. Как отмечает М. В. Медведев, «…приобщение к культурному наследию, частью которого, безусловно, являются народные художественные промыслы, даст новый импульс в развитии регионов и будет способствовать глубокому пониманию разнообразных традиционных культур, составляющих общее культурное пространство России» [2].

Благодаря системе непрерывного образования многие студенты ГГУ обучаются по смежным специальностям. В рамках укрупненных групп специальностей в вузе открыто сразу несколько направлений по уровням среднего и высшего образования. На базе ГГУ созданы и успешно работают учебно-производственные мастерские, в которых обучающиеся

под руководством высококвалифицированных преподавателей создают изделия народных художественных промыслов.

Образовательная политика университета ориентирована на формирование новой компетентностной модели выпускника за счет приобретения обучающимися совокупности индивидуальных профессиональных компетенций в процессе образовательной деятельности, командной работы, творческой деятельности, направленных на профессиональную самореализацию обучающихся, формирование способностей адаптироваться к изменениям в различных областях и сферах. Основная цель образовательной политики университета – подготовка и переподготовка высококвалифицированных кадров, в том числе для народных художественных промыслов, обладающих актуальными компетенциями, способных работать над комплексными задачами на ключевых позициях, формировать компетенции будущего и внедрять инновации.

Университет ориентирован на привлечение талантливых абитуриентов, обеспечение их участия в мероприятиях ГГУ, формирование креативного интереса к бренду Гжели; выявление интересов талантливых абитуриентов, планирование их индивидуальных образовательных траекторий, в том числе с привлечением индивидуальных наставников из числа работников университета.

Комплекс программ дополнительного профессионального образования развивается как дополнение к системе индивидуальных образовательных траекторий студентов; как элемент комплексного взаимодействия университета со стратегическими партнерами и заказчиками образовательных услуг в рамках запроса на переподготовку и освоение сотрудниками новых компетенций.

Приоритетным направлением молодежной политики вуза является создание условий для становления и самореализации личности студентов, будущих специалистов, обладающих общекультурными и профессиональными компетенциями, гражданской ответственностью и качествами лидеров, условий для воспитания патриотов России, способных к интеллектуальному, культурному, профессиональному и духовно-нравственному росту, саморазвитию и самосовершенствованию. В университете реализуются мероприятия гражданско-патриотического студенческого проекта «Дни воинской славы России»: День защитника Отечества, Международный день освобождения узников концентрационных лагерей, митинги ко Дню Победы, День народного единства; участие в акциях «Диктант Победы», «Блокадный хлеб – горький вкус долгожданной Победы», «Вахта памяти», «Георгиевская ленточка», «Сирень Победы», «Бессмертный полк», «Свеча памяти», «Я – гражданин России!»; цикл встреч с ветеранами войн, тружениками тыла, героями России.

Воспитание уважения к традиционным ценностям, духовно-нравственной составляющей культуры личности – одно из ключевых направлений молодежной политики университета. В вузе проводятся традиционные конкурсные мероприятия (международные фестивали «Художественная керамика», «Синяя птица Гжели», «Мы учимся в России»; внутривузовские выставки-конкурсы керамики, живописи, фотографии, рисунка; региональный конкурс детских рисунков «Рождественская фантазия»; внутривузовский конкурс творческих работ «Юность. Творчество. Инновации»; конкурсы эскизов). Важным аспектом эстетического воспитания является участие студентов в фестивалях, выставках, конкурсах на базе внешних организаций, в том числе с мастер-классами.

Стратегическая цель университета – сохранение и укрепление позиций вуза как центра непрерывного образования, искусства, науки и культуры, расширение сферы образовательного пространства, повышение вклада в социально-экономическое развитие Московской области, Российской Федерации, формирование образовательного и учебно-производственного комплекса, способного решать образовательные, художественно-промышленные, научные и социальные задачи; сохранение и приумножение традиций народного художественного промысла Гжель.

Список литературы

1. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года». [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://rg.ru/documents/2015/06/08/vospitanie-dok.html?ysclid=lircifdlxi718381618

2. *Медведев М. В.* Актуальность государственного правового регулирования народных художественных промыслов России. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://cyberleninka.ru/article/n/aktualnost-gosudarstvennogo-pravovogo-regulirovaniya-narodnyh-hudozhestvennyh-promyslov-rossii/viewer

3. *Кузнецов Б. А., Кузнецов А. С.* Гжель. Историческое описание Бронницкого уезда Московской губернии. М.: Галлея-Принт, 2021. 515 с.

УДК 661.662

Керимов Усман Магомед-Валиевич
студент 3 курса факультета "Бухгалтерский учет, анализ и аудит"
Нажуева Динара Нажбудиновна
к.э.н., старший преподаватель кафедры "Бухучет - 1"
ГАОУ ВО «Дагестанский Государственный Университет Народного Хозяйства»
Россия, РД г. Махачкала

КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТЬ СТРАНЫ В МИРОВОЙ ЭКОНОМИКИ

Аннотация*: Статья представляет собой анализ конкурентоспособности России в контексте мировой экономики. Основное внимание уделяется вызовам, с которыми столкнулась страна в последние годы, включая украинский кризис, западные санкции, сокращение экспорта. Отдельное место отведено стратегиям и возможностям, которые могут помочь России повысить свою конкурентоспособность, особенно в контексте импортозамещения.*

Ключевые слова*: Конкурентоспособность, мировая экономика, Россия, украинский кризис, западные санкции, экспорт, импортозамещение, стратегии.*

Kerimov Usman Magomed-Valievich
3rd year student of the Faculty of Accounting, Analysis and Audit
Dinara Nazhueva,
PhD in Economics, Senior Lecturer of the Department "Accounting - 1"
GAOU VO "Dagestan State University of National Economy" Russia,
Makhachkala RD, usman2122021@yandex.ru

COMPETITIVENESS OF THE COUNTRY IN THE GLOBAL ECONOMY

Abstract*: The article provides an analysis of Russia's competitiveness in the context of the global economy. The primary focus is on the challenges the country has faced in recent years, including the Ukrainian crisis, Western sanctions, a reduction in exports, and disconnection from the SWIFT system. Separate attention is given to the strategies and opportunities that can help Russia increase its competitiveness, particularly in the context of import substitution.*

Keywords*: Competitiveness, global economy, Russia, Ukrainian crisis, Western sanctions, exports, SWIFT, import substitution, strategies.*

Конкурентоспособность страны определяется её способностью создавать и удерживать условия для стабильного экономического роста и повышения благосостояния населения.

Этот показатель важен в контексте мировой экономики, где страны взаимодействуют через торговлю, инвестиции и технологический обмен. Страны, которые успешно конкурируют на мировой арене, обычно обладают высоким уровнем жизни, технологического развития и экономической стабильности.

Россия - страна, которая столкнулась со многими вызовами в своей попытке улучшить свою конкурентоспособность. Экспорт сырьевых товаров, который был краеугольным камнем экономики страны, почти вдвое упал из-за украинского кризиса. Это, в свою очередь, повлияло на валютный обмен и внешнюю торговлю страны. Помимо этого, Россия находится под санкциями западных стран уже более 1,5 лет, что дополнительно усугубляет экономическую ситуацию.

Однако, несмотря на все эти трудности, Россия активно ищет пути, как повысить свою конкурентоспособность. Одним из ключевых направлений является стремление к импортозамещению - процессу, при котором страна пытается заменить импортируемые товары и услуги отечественными аналогами. Это стремление отражает осознание необходимости укрепить внутренние производственные мощности и снизить зависимость от внешних факторов.

Экономические факторы играют ключевую роль в конкурентоспособности страны. Россия, как страна с богатыми природными ресурсами, традиционно опирается на сырьевой экспорт для получения доходов. Однако, украинский кризис и западные санкции привели к сокращению экспорта, что высветило проблемы экономики, основанной в основном на сырье.

Технологические факторы также важны для конкурентоспособности. Россия имеет богатую историю в науке и технологии, но отключение от системы SWIFT создало препятствия для технологического прогресса и обмена информацией.

Социальные и политические факторы играют важную роль в определении конкурентоспособности. В России имеется социальное и политическое давление на повышение качества жизни и улучшение экономической стабильности. Экологические факторы также важны, особенно в контексте борьбы с изменением климата и перехода к устойчивым технологиям и энергетике.

Есть множество индексов и методов измерения конкурентоспособности страны. Одним из наиболее известных является Индекс глобальной конкурентоспособности, который учитывает широкий спектр экономических, социальных, политических и технологических факторов.

В 2022 г. были опрошены более 6000 респондентов из 63 стран мира. Из-за военного конфликта из рейтинга конкурентоспособности 2022 г. были исключены Россия и Украина, поскольку достоверность данных в сложившихся условиях оценивалась как низкая, а вот Бахрейн был включен в анализ впервые.

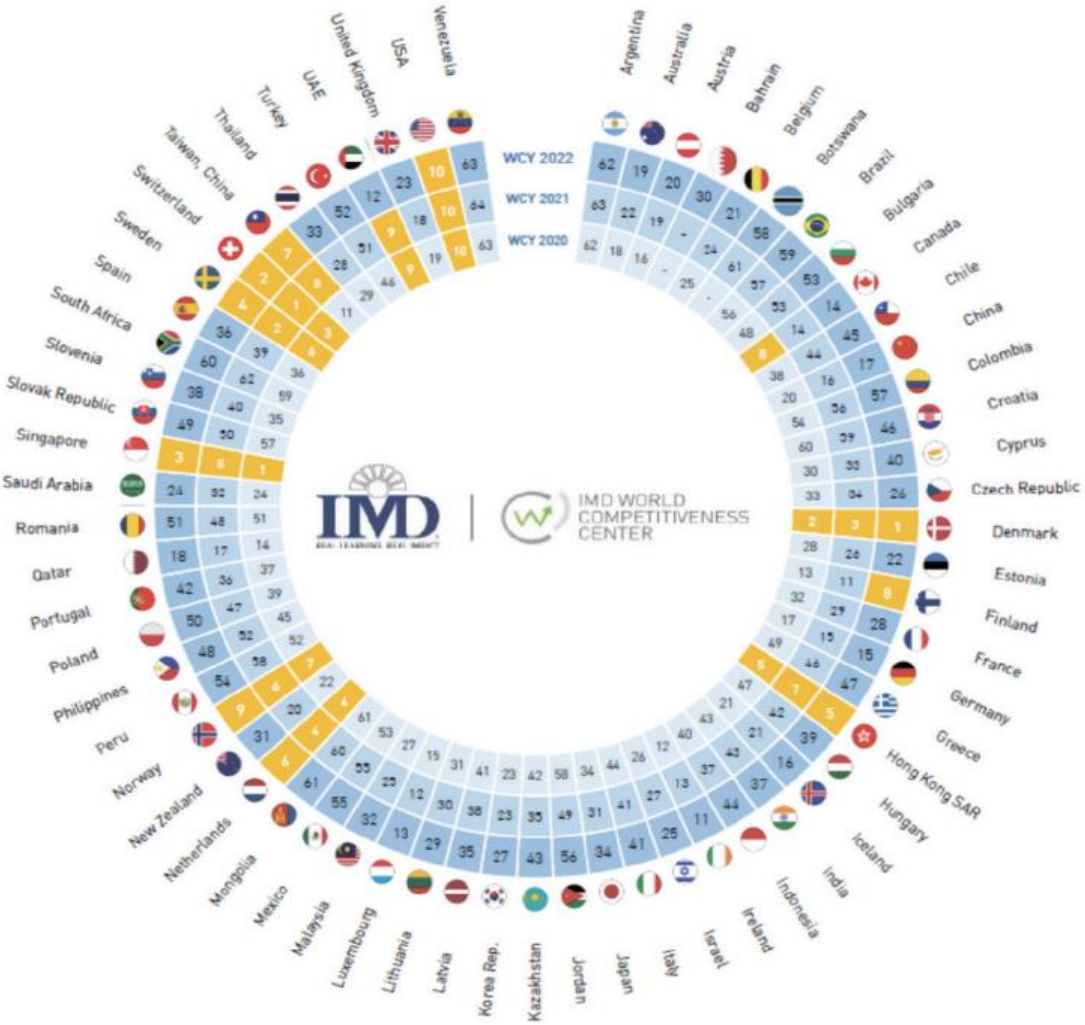
Лидером в мировом рейтинге конкурентоспособности IMD в 2022 г. стала Дания (см. рисунок). Это произошло впервые за 34 года существования рейтинга.

Оценивая конкурентоспособность России с помощью этих индексов, можно заметить ряд проблем, включая зависимость от экспорта сырья, недостаток диверсификации экономики и влияние политических рисков на экономическую стабильность.

Однако, эти индексы также высвечивают и возможности. Например, импортозамещение и повышение внутреннего производства могут помочь увеличить диверсификацию и устойчивость экономики.

Россия не является лидером в глобальной конкурентоспособности по многим причинам. Но главная причина заключается в экономических и политических трудностях, с которыми она столкнулась в последние годы. Сокращение экспорта и санкции привели к ухудшению экономического положения страны.

Но несмотря на это, у России есть возможности для улучшения своей конкурентоспособности. Основным направлением является политика импортозамещения, которая может помочь стимулировать внутреннее производство и уменьшить зависимость от внешних рынков.



Изменение рейтинга мировой конкурентоспособности по странам 2020—2022 гг. [1].

Несмотря на текущие трудности, Россия имеет значительный потенциал для улучшения своей конкурентоспособности. Страна обладает обширными природными ресурсами, квалифицированной рабочей силой и мощным научно-техническим потенциалом.

Повышение конкурентоспособности России потребует системного подхода, включающего в себя различные стратегии. Одна из ключевых стратегий - это поддержка инноваций и технологического развития. Несмотря на текущие препятствия, возможности для технологического прогресса в России огромны.

Образование и квалификация рабочей силы также важны для повышения конкурентоспособности. Укрепление образовательной системы и подготовка кадров для инновационной экономики могут быть важным рычагом роста.

И, наконец, улучшение инфраструктуры и создание благоприятного бизнес-климата могут помочь стимулировать внутреннее производство и привлечь иностранные инвестиции.

Конкурентоспособность страны важна для ее экономического процветания и благосостояния населения. Несмотря на текущие трудности, Россия имеет значительный потенциал для улучшения своей конкурентоспособности. С помощью правильных стратегий и политик, страна может перенаправить свою экономику к устойчивому росту и процветанию.

Список литературы

1. IMD World Competitiveness Yearbook [Electronic resource] // International Institute for Management Development. — Mode of access: https://www.imd.org/centers/world-competitiveness-center/rankings/ world-competitiveness/ — Date of access: 14.05.2023.

УДК 661.662

Магомедов А.К.,
студент 3 курса 2 группы факультета "Бухгалтерский учет, анализ и аудит"
Юнусов А.Э.,
студент 3 курса 2 группы факультета "Бухгалтерский учет, анализ и аудит"
Нажуева Динара Нажбудиновна
к.э.н., старший преподаватель кафедры "Бухучет - 1"
ГАОУ ВО «Дагестанский Государственный Университет Народного Хозяйства»
Россия, РД г. Махачкала

УЧЁТ КРЕДИТНЫХ ОПЕРАЦИЙ БАНКА

Аннотация: *В современных условиях проведение расчетов - это одна из главных функций, выполняемых кредитными организациями. В статье дано понятие расчетным операциям, рассмотрены виды расчетных счетов кредитных организаций. Представлены формы безналичных платежей, проводимых банками, а также приведены схемы осуществления платежей с юридическими лицами.*

Ключевые слова: *расчетные операции, счет, формы безналичных расчетов, инкассовое поручение, чек, аккредитив, платежное поручение, кредитные операции.*

ACCOUNTING OF BANK CREDIT OPERATIONS

Abstract: *In modern conditions carrying out settlements is one of the main functions performed by credit institutions. The article gives the notion of settlement operations, considers types of settlement accounts of credit organizations. The forms of non-cash payments made by banks are presented, as well as the schemes of payments with legal entities.*

Keywords: *settlement operations, account, forms of non-cash payments, collection order.*

По объему и значимости кредитные операции банков являются наиболее важными, т.к. в основном за счет кредитного портфеля формируются текущие и долгосрочные доходы банка.

Однако проведение этих операций связано со значительным риском потерь (неудовлетворительное обслуживание долга со стороны заемщика или невозврат полученных им средств). Поэтому банки, чтобы как-то минимизировать свои потери, создают резерв на потери по ссудам.[2]

Основные нормативные документы, регулирующие кредитные операции банков:

1) Гражданский кодекс РФ (гл.42 «Заем и кредит»);

2) Положение Банка России от 02.10.2017 № 604-П «О порядке отражения на счетах бухгалтерского учета кредитными организациями операций по привлечению денежных средств по договорам банковского вклада (депозита), кредитным договорам...»;

3) Положение Банка России от 02.10.2017 № 605-П «О порядке отражения на счетах бухгалтерского учета кредитными организациями операций по размещению денежных средств по кредитным договорам, операций, связанных с осуществлением сделок по приобретению права»;

4) Положение Банка России от 28.06.2017 № 590-П «О порядке формирования кредитными организациями резервов на возможные потери по ссудам, ссудной и приравненной к ней задолженности».[1]

Для осуществления операций по кредитованию заемщиков кредитные организации открывают им ссудные (кредитные) счета. Поскольку организации и физические лица имеют право получать кредиты у нескольких банков, то они могут иметь ссудные счета в разных коммерческих банках. При этом в каждом из банков клиенту может быть открыто несколько

ссудных счетов, если они одновременно пользуются кредитом под несколько объектов, под которые ссуды выдаются соответственно на разных условиях, разными способами и под неодинаковые процентные ставки.

Как правило, проценты по кредиту включают ставку рефинансирования Банка России и вознаграждение самого кредитора. Порядок уплаты процентов (годовые, ежемесячные и пр.) зависит от срока договора и фиксируется в нем.[4]

Срок возврата кредита также устанавливается в кредитном договоре.

Таблица 1.

Кредитные операции:

Активные:	**Пассивные:**
предоставление кредита	получение кредита
Банк может выдать кредит:	Банк может получить кредит:
- другим банкам (межбанковский кредит)	- в Банке России
- организациям, учреждениям	- в других коммерческих банках
- физическим лицам	

Бухгалтерский учет предоставленных кредитов ведется на активных счетах первого порядка с 441 по 459. Счета второго порядка открываются в основном по срокам размещения:

- до востребования
- сроком до 30 дней
- сроком от 31 до 90 дней
- сроком от 91 до 180 дней
- сроком от 181 дня до 1 года
- сроком от 1 года до 3 лет
- сроком свыше 3 лет.

Суммы на соответствующие счета по срокам относятся в момент совершения операций. При изменении срока подразумевается перевод с течением времени сумм операций с одного счета второго порядка на другой.[3]

Также на этих счетах предусмотрено по одному счету второго порядка для учета резерва на возможные потери (шифр 15). Этот резерв формируется за счет отчислений, относимых на расходы банка. Этот счет пассивный.

Перечислим основные счета по учету предоставленных кредитов:

452 (А) «Кредиты, предоставленные негосударственным коммерческим организациям»

454 (А) «Кредиты, и прочие средства, предоставленные индивидуальным предпринимателям»

455 (А) «Кредиты, и прочие средства, предоставленные физическим лицам»

Таблица 2.

Дт	**Ссудный счет (А)**	Кт	
выданные кредиты, т. е. собирается вся сумма выданного кредита	Погашение задолженности списание долга	клиентом	или
Ск = сумма непогашенной ссуды клиентом			

Учет полученного обеспечения предоставленных кредитов, депозитов и прочих размещенных средств ведется банками на пассивном внебалансовом счете 913 «Обеспечение, полученное по размещенным средствам и условные обязательства». Перечислим основные счета второго порядка по этому счету:

91311 (П) «Ценные бумаги, принятые в обеспечение по размещенным средствам»

91312 (П) «Имущество, принятое в обеспечение по размещенным средствам, кроме ценных бумаг и драгоценных металлов»

91313 (П) «Драгоценные металлы, принятые в обеспечение по размещенным средствам»

В аналитическом учете открываются счета на каждый вид обеспечения и договор.

Таблица 3.

Дт **913(П)** Кт

списываются суммы - использованного обеспечения, - после погашения кредитов, - возврата размещенных средств, - закрытия кредитных договоров и договоров на размещение средств	отражаются суммы ценных бумаг (включая векселя), имущества, драгоценных металлов, принятых в обеспечение по размещенным средствам (учитываются в сумме принятого обеспечения)

Пассивный внебалансовый счет 913 корреспондирует со счетом 99998 (А).

Пример. Выдана ссуда ПАО «Кристалл» в размере 700 000 руб. на 60 дней, в виде залога принято имущество заемщика на сумму 500 000 руб. В бухгалтерском учете банка будут сделаны следующие записи:

Таблица 4.

Содержание операции	Дебет	Кредит
Выдача кредита заемщику, имеющему расчетный счет в банке	45204 (А) «Кредиты, предоставленные негосударственным коммерческим организациям на срок от 31 до 90	40702 (П)
Постановка на учет обеспечения по кредиту	99998 (А)	91312 (П)
Погашение ссуды	40702 (П)	45204 (А)
Списание с внебалансового учета принятого обеспечения по ссуде	91312 (п)	99998 (а)

Учет гарантий и поручительств, полученных кредитной организацией в обеспечение размещенных средств ведется на активном внебалансовом счете 91414 «Полученные независимые гарантии и поручительства».

1. По дебету счета 91414 отражаются суммы полученных независимых гарантий и поручительств в корреспонденции со счетом 99999.

2. По кредиту счета 91414 списываются суммы неиспользованных независимых гарантий и поручительств после возврата размещенных средств и закрытия договоров на размещение средств и (или) истечения срока независимой гарантии (поручительства) в корреспонденции со счетом 99999.[6]

Синтетический учет межбанковских кредитов ведется на следующих балансовых счетах;

Предоставление межбанковского кредита (активные операции)

320 (А) «Кредиты и депозиты, предоставленные кредитным организациям»

321 (А) «Кредиты и депозиты, предоставленные банкам-нерезидентам»

Получение межбанковского кредита (пассивные операции)

312 (П) «Кредиты и депозиты, полученные кредитными организациями от Банка России»

313 (П) «Кредиты и депозиты, полученные кредитными организациями от кредитных организаций»

314 (П) «Кредиты и депозиты, полученные от банков-нерезидентов»

На счетах второго порядка кредиты учитываются по срокам выдачи или получения. Дополнительно предусмотрены сроки на 1 день, на срок от 2 до 7 дней, от 8 до 30 дней. Также на отдельном счете отражаются кредиты, предоставленные при недостатке средств на корреспондентском счет («овердрафт»).

Основные бухгалтерские проводки по кредитным операциям[7]

1) На корреспондентский счет банка зачислены суммы денежных средств, полученных по кредитному договору с другим коммерческим банком (полученный межбанковский кредит);

Дт 30102 (А) «Корреспондентские счета кредитных организаций в Банке России»

Кт 313 (П) «Кредиты и депозиты, полученные кредитными организациями от кредитных организаций»

2) На расчетный счет клиента банка зачислена сумма предоставленного кредита;

Дт 452 (А) «Кредиты, предоставленные негосударственным коммерческим организациям»

Кт 40702 (П) «Счета коммерческих организаций»

3) Физическому лицу предоставлен кредит наличными;

Дт 455 (А) «Кредиты, и прочие средства, предоставленные физическим лицам»

Кт 20202 (А) «Касса кредитных организаций»

4) Физическому лицу выдан кредит путем зачисления средств на банковскую карту;

Дт 455 (А) «Кредиты, и прочие средства, предоставленные физическим лицам»

Кт 40817 (П) «Физические лица»

Назначение счета 40817 (П): учет денежных средств физических лиц, не связанных с осуществлением ими предпринимательской деятельности. Счет открывается в валюте Российской Федерации или иностранной валюте на основании договора банковского счета. Счет пассивный.

По кредиту счета отражаются; суммы, вносимые наличными деньгами; суммы, поступившие в пользу физического лица в безналичном порядке со счетов юридических и физических лиц, депозитов (вкладов); суммы предоставленных кредитов и другие поступления средств.[5]

По дебету счета отражаются; суммы, получаемые физическим лицом наличными деньгами; суммы, перечисляемые физическим лицом в безналичном порядке на счета юридических и физических лиц, на счета депозитов (вкладов); суммы, направленные на погашение задолженности по предоставленным кредитам и другие операции.

5) Отражены начисленные текущие проценты в последний рабочий день месяца:

Дт 47427 (А) «Начисленные проценты по предоставленным (размещенным) денежным средствам»

Кт 70601 (П) «Доходы»

Назначение счета 47427: учет начисленных (накопленных) процентов по предоставленным (размещенным) денежным средствам, а также по операциям с ценными бумагами, совершаемым на возвратной основе, и причитающихся к получению в установленные договорами сроки либо при наступлении предусмотренных договором обстоятельств. Счет активный.

По дебету счета отражаются суммы начисленных процентов по предоставленным (размещенным) денежным средствам, операциям с ценными бумагами, совершаемым на возвратной основе, в корреспонденции со счетом по учету доходов.

По кредиту счета отражаются суммы полученных процентов в корреспонденции с банковскими счетами клиентов, со счетами по учету размещенных средств или привлеченных средств по операциям с ценными бумагами, совершаемым на возвратной основе, счетом по учету обязательств по выплате краткосрочных вознаграждений работникам, корреспондентскими счетами, счетом кассы (по физическим лицам); суммы не полученных процентов в установленные договорами сроки либо при наступлении предусмотренных договором обстоятельств в корреспонденции со счетами по учету просроченных процентов по предоставленным кредитам и прочим размещенным средствам.[2]

Список литературы

1. Федеральный закон от 02.12.1990 № 395-1 (ред. от 27.12.2018) «О банках и банковской деятельности» // Собрание законодательства РФ. - 05.02.1996. - № 6. - ст. 492. [сайт].- URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_5842/ (дата обращения 08.12.2022).

2. Банковское право : учебник и практикум для вузов / Д. Г. Алексеева [и др.] ; под редакцией Д. Г. Алексеевой, С. В. Пыхтина. – 4-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2021. – 410 с. [сайт].- URL: https://urait.ru/bcode/512731 (дата обращения: 08.12.2022).

3. Вайн, С. Оптимизация ресурсов современного банка / Саймон Вайн. – 2-е изд., доп. и перераб. – Москва: Альпина Паблишер, 2020. – 196 с. [сайт]. - URL: https://znanium.com/catalog/document?id=368788 (дата обращения: 08.12.2022).

4. Анализ просроченной задолженности коммерческого банка / С.С. Морозкина, Ю.Н. Павленко, Д.С. Жуйко, А.С. Щукина // Журнал У. Экономика. Управление. Финансы. - 2020. - № 4 (22). - С. 89-100. (интернет ресурс - Elibrari) [сайт]. - URL: https://elibrary.ru/contents.asp?id=44779297 (дата обращения 08.12.2022).

5. Немчинов В. К., Рогозенко А. В. Учет и операционная техника в банках: Учеб. пособие для вузов. - 2-е изд. , перераб. и доп. - М. : Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2018. - 348 с. [сайт].- URL: https://znanium.com/catalog/document?id=398894 (дата обращения 08.12.2022)

6. Особенности бухгалтерского учета депозитных операций в кредитных организациях / Ю. А. Усачева, С. И. Хушт, С. С. Морозкина, Ю. Н. Павленко // Экономические исследования и разработки. - 2020. - №11. - С. 6-12. (интернет ресурс - Elibrari) [сайт].- URL: https://elibrary.ru/contents.asp?id=44779297 (дата обращения 08.12.2022)

7. Сазонова Е.Г. Виды банковских счетов // Устойчивое развитие науки и образования. - 2018. - №12.-С. 51-55.(интернет ресурс - Elibrari) [сайт].- URL: https://elibrary.ru/contents.asp?id=44779297

УДК 336.22

Мирзаев Камалдин Арсенович,
студент 3 курса 1 группы факультета
"Бухгалтерский учет, анализ и аудит"
Нажуева Динара Нажбудиновна
к.э.н., старший преподаватель кафедры "Бухучет - 1"
ГАОУ ВО «Дагестанский Государственный Университет Народного Хозяйства»
Россия, РД г. Махачкала

ПРОБЛЕМЫ ОБЕСПЕЧЕНИЯ НАЛОГОВОЙ БЕЗОПАСНОСТИ РФ

Аннотация: *В данной статье рассматриваются ключевые аспекты налоговой безопасности в Российской Федерации. Обсуждаются основные задачи и функции налогового администрирования, а также проблемы и вызовы, стоящие перед налоговой системой страны. Представлены возможные пути решения этих проблем, включая улучшение системы налогового администрирования, использование информационных технологий, борьба с коррупцией и упрощение налогового законодательства.*

Ключевые слова: *налоговая безопасность, налоговое администрирование, налоговое законодательство, уклонение от налогов, коррупция, информационные технологии, Российская Федерация.*

Abstract: *This article explores the key aspects of tax security in the Russian Federation. The main tasks and functions of tax administration are discussed, as well as the problems and challenges facing the country's tax system. Possible ways to solve these problems are presented, including improving the tax administration system, using information technologies, combating corruption, and simplifying tax legislation.*

Keywords: *tax security, tax administration, tax legislation, tax evasion, corruption, information technologies, Russian Federation.*

Обеспечение налоговой безопасности является неотъемлемой частью общей финансовой безопасности любого суверенного государства, включая Российскую Федерацию. Вместе с тем, есть ряд проблем, затрудняющих выполнение данной задачи в России. В данной статье рассмотрены ключевые проблемы в данной области и предложены возможные пути их решения.

В наши дни, с учетом сложной и нестабильной геополитической ситуации, надежное функционирование системы бюджета и налогов становится важнейшим фактором для поддержания стабильности экономики страны. Уровень эффективности и качество действующих механизмов в этой системе играют существенную роль в поддержании экономической безопасности, прежде всего, через формирование государственного бюджета. Кроме того, налоговый компонент все активнее влияет на национальную безопасность, учитывая непрерывное развитие рыночной экономики, основанной на механизмах и инструментарии конкурентного рынка. В этом контексте, вопросы налоговой безопасности, включая бюджетную и налоговую политику, анализ существующих методов и механизмов налогового администрирования, контроля и надзора, а также функционирования участников в бюджетно-налоговых отношениях, получают все большее значение в экономической теории и практике.

Поэтому в этой статье предпочтительно применить следующее определение: бюджетно-налоговая безопасность - это ключевой элемент в системе гарантий финансовой безопасности государства, обеспечивающий организационные и юридические условия для непрерывной экономической активности бизнеса, а также предотвращающий и снижающий риски отрицательного воздействия внешних и внутренних финансовых и экономических

угроз [1]. Исходя из данного определения, важными составляющими экономической безопасности в рамках бюджетно-налоговых отношений являются следующие (см. рис. 1):

Рисунок 1. Элементы налоговой безопасности в системе бюджетно-налоговых отношений

Согласно данным рисунка, в основе бюджетно-налоговой безопасности лежит необходимость создания основ стабильного и эффективного проведения в стране финансовой государственной стратегии развития, направленной на предупреждение и сокращение негативных последствий влияния внутренних и внешних угроз финансовой сферы. В этой связи, в качестве основных элементов обеспечения бюджетно-налоговой безопасности является целесообразным выделить два ключевых направления: бюджетную и налоговую безопасность. Исходя из данного разделения, в настоящей статье все механизмы обеспечения бюджетно-налоговой безопасности будут рассмотрены с точки зрения бюджетных и налоговых инструментов.

Основная проблема в налоговой сфере Российской Федерации – расширение практики сокрытия доходов от системы налогообложения. По данным Минфина России, из-за сокрытия доходов и объектов налогообложения ежегодно в консолидированный бюджет страны не поступает от 30 до 50% налогов [2].

Нарушение налогового законодательства приводит к взысканию с налогоплательщика всей сокрытой прибыли и штрафа в равной сумме. Такое сокрытие доходов ведет к нарушению целостности системы налогообложения и требует пополнения доходов государственного бюджета путем увеличения налоговых поступлений.

Но не только сокрытие доходов представляет собой проблему для налоговой безопасности РФ. Текущее налоговое законодательство функционирует неэффективно и нестабильно. В Налоговый кодекс Российской Федерации часто вводятся изменения и поправки, что создает сложности для налогоплательщиков при расчете налогов. В результате, возникает пространство для субъективного толкования законодательства [3].

Более того, проблема малой результативности налогового контроля поступления налоговых платежей и сборов в бюджеты различных уровней также стоит остро. Слабый налоговый контроль приводит к ситуации, в которой налогоплательщики начинают искать способы уклонения от уплаты налогов и сборов в полном объеме [1].

Для решения указанных проблем требуется развитие и укрепление механизма налогового администрирования, который играет ключевую роль в обеспечении налоговой безопасности государства [2].

Такой механизм должен обеспечивать формирование в стране налоговой системы, способной повысить конкурентоспособность отечественных компаний, и содержать законодательно установленные процедуры и правила исполнения налоговых обязательств.

Среди основных задач налогового администрирования можно выделить повышение эффективности налогового администрирования при формировании фонда финансовых ресурсов, сокращение случаев уклонения от налогов, создание стимулирующих эффектов налоговой политики, содействие согласования интересов государства и бизнеса, а также разработка решений по устранению существующих недостатков налогового законодательства [3].

Особое значение в системе налогового администрирования отводится налоговому контролю, который способствует обеспечению устойчивого поступления доходов в государственный бюджет и помогает препятствовать уклонению от их уплаты. Ключевые функциональные задачи налогового контроля включают в себя мониторинг и надзор за соблюдением налогового законодательства, а также контроль за правильностью, полнотой, своевременностью исчисления и внесения в бюджет налоговых платежей [5].

В целом, ситуация с обеспечением налоговой безопасности в России требует серьезного внимания и решительных действий со стороны государства. Среди ключевых мер, которые могут помочь решить существующие проблемы, выделяются укрепление механизма налогового администрирования и повышение эффективности налогового контроля. Вместе с тем, важно помнить, что любые решения в этой области должны быть сбалансированными и учитывать интересы как государства, так и бизнеса.

Список литературы

1. Коробков Д.Ю. Налогово-бюджетная безопасность в Российской Федерации // Формирование финансово-экономических условий инновационного развития: Сборник статей Международной научно-практической конференции. Самара, 2020. – с. 26-29.

2. Лев М.Ю., Болонин А.И., Лещенко Ю.Г. Налоговое администрирование как механизм укрепления экономической безопасности налоговой системы государства // Экономическая безопасность. – 2022. – № 2. – с. 525-546. – doi: 10.18334/ecsec.5.2.114626.

3. Лещенко Ю.Г. Финансовая безопасность Российской Федерации в условиях финансовой глобализации // Экономическая безопасность. – 2018. – № 3. – с. 237-248. – doi: 10.18334/ecsec.1.3.100546.

4. Михеева М.В. Особенности бюджетной безопасности российской федерации на современном этапе // Современная наука. – 2021. – № 5. – с. 66-69. – doi: 10.53039/2079-4401.2021.7.5.014.

5. Науменкова Н.В., Шевченко А.В., Филатова Е.Ю. Налоговая безопасность региона как фактор обеспечения финансовой устойчивости // Актуальные проблемы менеджмента, экономики и экономической безопасности: Сборник материалов II Международной научной конференции. Костанай, 2020. – с. 142-145.

УДК 372.857

Омарова Тарана Пюнхан гызы,
учитель общеобразовательной школы
№3 Бинагадинского района города Баку

ПРИВИТИЕ УЧАЩИМСЯ ИКТ НАВЫКОВ В ПРОЦЕССЕ ПРЕПОДАВАНИЯ БИОЛОГИИ

Аннотация: *В статье рассматриваются пути и возможности внедрения ИКТ (информационно-коммуникационные технологии) навыков учащимся в процессе преподавания биологии. Излагаются факты повышения качества обучения в результате привития ИКТ навыков учащимся, развитие у них логического и творческого мышления. В статье автором выдвигаются полезные предложения касательно решения проблем, связанных с применением ИКТ.*

Ключевые слова*: информационно-коммуникационные технологии, навыки, применение, жуки, птицы, млекопитающие.*

Omarova Tarana Punkhan
Teacher of secondary
school No. 3 of Binagadi district
of Baku city

TEACHING ICT SKILLS TO STUDENTS IN BIOLOGY TEACHING

Annotation: *The article discusses the ways and possibilities of introducing ICT (information and communication technologies) skills to students in the process of teaching biology. The facts of improving the quality of education as a result of instilling ICT skills in students, the development of their logical and creative thinking are presented. In the article, the author puts forward useful suggestions regarding the solution of problems associated with the use of ICT.*

Keywords: *information and communication technologies, skills, application, beetles, birds, mammals.*

В настоящее время применение ИКТ в образовании получило широкое распространение во всем мире. В результате применения ИКТ в образовании самостоятельное получение учащимися знаний основывается на решении многих учебных задач.

В интерактивном обучении также основательно меняется и роль преподавателей. Учитель консультирует по предмету преподавания и помогает учащимся освоить глубины науки. Новые предметные курикулумы также предоставляют широкие возможности для использования ИКТ. Применение ИКТ обогащает процесс обучения как своей наглядностью, так и побуждает к практическому применению знаний. Поощрение сегодняшних учеников думать, представлять, применять, анализировать, обмениваться идеями и проявлять творческий подход с помощью ИКТ является обязательным. С этой точки зрения большое значение имеет использование ИКТ в организации каждого урока [3 с.139].

При применении ИКТ на уроках биологии отношения учитель-ученик, ученик-ученик должны быть организованы последовательно и соответствующим образом, чтобы учитель мог достичь своей цели. Конечно, для этого, в первую очередь, должна быть создана специальная образовательная среда. Для создания обучающей среды важны следующие условия:

- наличие кабинета, оснащенного ИКТ;
- способность учителя использовать ИКТ в обучении;

- учитель должен обладает соответствующими знаниями и навыками, связанными с предметом;

- умение учеников использовать ИКТ;

- готовность учителя к технической неисправности;

- приведение ИКТ оборудования в рабочее состояние в школе;

Построение уроков биологии на основе ИКТ интересно и очень эффективно. Темы, освещаемые таким образом, лучше усваиваются. В это время даже самый слабый ученик становится активным, а возможно, даже его навыки в этой области превосходят других учеников, что укрепляет их чувство уверенности в себе. В групповой деятельности, когда работа таких учащихся и более образованных учащихся сочетается, повышается эффективность урока [1. с.143].

Если в школе, где вы работаете, нет необходимых условий для проведения лабораторных работ, являющихся неотъемлемой частью уроков биологии, это не значит, что учитель должен смириться с данной ситуацией. В это время на помощь учителю приходит интернет. Можно успешно выполнять лабораторные и практические работы, которые мы не можем делать на обычных занятиях в виртуальных лабораториях. На сайте виртуальной лаборатории размещаются эксперименты на любую тему по различным предметам, включая биологию. Поэтому учитель может демонстрировать учащимся биологические процессы, используя не только страницы учебника, но и интернет-ресурсы. Учитель, наглядно демонстрирующий это, использует проект «База данных» и реализует эксперимент на занятиях «Птицы» и «Млекопитающие» в 7-м классе биологии.

Учитель просит учащихся составить список птиц и млекопитающих, которых они наблюдали вблизи школы. Затем он добавляет к списку названия нескольких птиц и млекопитающих, которые живут поблизости, но которых никто из учеников не видел. Он предлагает собрать информацию из Интернета о строении и образе жизни перечисленных существ. Систематизируя собранную информацию, ученики создают небольшую базу данных. На следующий урок запланирована экскурсия.

Ученики составляют новый список, наблюдая за фауной в радиусе 10 км от школы, (в городских школах - также может быть организована экскурсия на окраину города) и фотографируют наблюдаемых существ. Экскурсия продолжается в учреждениях по экологии. В это время учащиеся обращаются к настоящим специалистам и составляют точный список представителей фауны, обитающих в данной местности и находящихся под угрозой исчезновения. Используя библиотеку организации, интернет-сервисы, просматривая видео-ролики о животных, они получают информацию о внешнем виде, образе жизни и особенностях животных. 3-й час обучения предмету продолжается в компьютерном классе школы. Учащиеся переносят информацию об особенностях этих птиц и млекопитающих на компьютер с помощью программ Power Point, Word, Publisher, Movie Marker и других. Они создают базу данных фауны своего района. Размещая подготовленную ими базу данных в Интернете, они делают ее доступной для широкой аудитории.

В этом проекте, близком к окружающей среде, связанном и богатом технологиями, ученики выступают в роли «исследователя», который проводит исследования. После выполнения задания, учащиеся могут четко видеть, с чего они начали и чему научились при сборе информации об экосистеме района.

Следующее занятие по методу проектов посвящено теме: «Класс насекомых». Этот образец урока приветствуется старшеклассниками. Так, в программе на обучение данной темы отводится 7-8 часов [2. с.92]. Когда учитель обучает каждую группу учеников отдельно, уходит много времени. Чтобы эффективно использовать время, уроки преподаются путем объединения их вокруг проекта.

Проект «Суд насекомых» может быть реализован следующим образом.

Цель: Усвоить биологические понятия, систематизировать и обобщить экологические знания, учащийся устанавливает причины разрушения биоразнообразия, исследует факторы,

нарушающие экологическое равновесие, проводит самостоятельные исследования, приводит доказательства, относящиеся к пищевой цепочке насекомых. Таким образом, «суд» добивается правильного решения, доказывает, что каждое живое существо имеет право на жизнь, учащиеся развивают умение защищать свои права, защищая права живых существ, способствуют защите биоразнообразия, углубляют чувство любви к природе, делает правильные и справедливые выводы, из интернет-сервисов и имеет возможность использовать их по назначению.

Учащимся предлагается составить список насекомых, которых они считают вредными, и перечислить их вредные особенности. Учащиеся перечисляют вредных насекомых и отмечают, что их уничтожение приносит огромную пользу человеку. Они показывают, что комары нарушают наш отдых и комфорт, повреждают растения, заражают людей и животных инфекционными заболеваниями.

Учитель задает следующий вопрос: Можете ли вы доказать, что они, действительно, вредны? Как массовое уничтожение насекомых повлияет на биоразнообразие и круговорот веществ на нашей планете? Правда ли, что без них наша жизнь была бы легче, или это только видимая сторона дела?

Для того чтобы найти ответы на вопросы и принять правильное решение, учащимся предлагается устроить суд для насекомых. Для этого им назначают роли в соответствии с их навыками.

Ученикам даются две недели на подготовку к «судебному процессу». Каждый из учеников готовится к своей роли. Собирают из интернета «доказательства» и «факты» о хороших свойствах «жуков».

В этом случае «юристы» помогают им и обеспечивают сбор подтверждающих доказательств. Ученики в роли обвинителей собирают факты о вредных свойствах этих насекомых и готовят презентации. Выступающие в роли судей знакомятся с собранными для принятия правильного решения фактами, слушают выступления адвокатов, рассматриваются их выступления, предоставляется слово свидетелям.

Упоминаются и насекомые, названия которых занесены в «Красную книгу». Выслушав все стороны, судьи зачитывают статью наказания на основании улик в отношении главного преступника, то есть человека, который зверски уничтожает насекомых. В конце подготавливается и подписывается учениками «Пакет предложений» по нарушению баланса в природе и защите биоразнообразия. Развитие навыков подготовки «базы данных», классификации, организации, решения проблем, вынесения суждений, сравнения, вывода, использования Интернет-ресурсов, представления полученных фактов широкой аудитории через Интернет, рационального мышления, подготовки плана предложений.

На втором занятии учащиеся должны уметь логически обосновывать свои суждения, четко, ясно и емко излагать свои мысли в письменной или устной речи, проводить самостоятельные исследования, понимать, анализировать, обобщать, делать выводы, защищать жизнь каждого живого существа, независимо от его вида и класса, развивать такие навыки и умения, как пропагандировать это, описывать признаки всего живого в природе, свободно и безопасно пользоваться Интернетом, представлять и убеждать личные исследования, делать правильные и справедливые выводы, свободно выступать перед аудитории.

Таким образом привитие навыков ИКТ учащимся всегда должно быть в центре внимания. В этом случае уроки, особенно уроки биологии, проходят интересно, а активность учащихся повышается. Все это в значительной степени способствует повышению качества образования, самостоятельному получению учащимися знаний с помощью ИКТ. Преподаватель должен давать учащимся задания на подготовку различных проектов и представлять их участникам с использованием средств ИКТ.

Список литературы

1. Курикулум по предмету биология для общеобразовательных школ. Баку, 2013.

2. Сеидли Ю., Ахмедбейли Х., Алиева Н. Биология. Учебник для 7 класса общеобразовательной школы, Баку, 2014.
3. Гаджиева Х., Абдуллаева Т., Гаджибекова Э. Методика преподавания биологии активными методами обучения в общеобразовательных школах. Баку, Чашиоглу, 2014.

Омарова Куреш Руслановна,
студент филологического ф-та ФГБОУ ВО «Дагестанский государственный педагогический университет», г.Махачкала
Научный руководитель: ***Чамсединова Гюльнара Шугабутдиновна,***
канд. филол.наук, доцент кафедры литературы ФГБОУ ВО «Дагестанский государственный педагогический университет», г.Махачкала

ОСОБЕННОСТИ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ ИМЕННЫХ ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИХ ЕДИНИЦ В РЕЧИ

Аннотация. *В статье исследуются особенности функционирования именных фразеологических единиц в речи, структурные типы единиц, компоненты которых находятся в сочинительной и подчинительной свяжи между собой. В процессе исследования определено, что сочинительная связь между компонентами, образующими фразеологическую единицу, слабее, чем подчинительная.*

Ключевые слова*: именная фразеологическая единица, компонент, структурный тип, словесный ряд, амплификация, значение.*

K. Omarova,
student of the Philological faculty of the Dagestan Generally Accepted Pedagogical University, Makhachkala
e-mail: kuresh_omarova77@mail.ru
Scientific supervisor: ***G. Chamsedinova***
Candidate of Philology. Associate, Professor of the Department of Literature, Dagestan State Pedagogical University, Makhachkala
e-mail: chamsedinova@yandex.ru

FEATURES OF THE FUNCTIONING OF NOMINAL PHRASEOLOGICAL UNITS IN SPEECH

Annotation. *The article examines the features of the functioning of nominal phraseological units in speech, structural types of units, the components of which are in a compositional and subordinate connection with each other. In the course of the study, it was determined that the compositional connection between the components forming a phraseological unit is weaker than the subordinate one.*

Keywords*: nominal phraseological unit, component, structural type, word series, amplification, meaning.*

Известно, что во фразеологии русского языка выделяется структурный тип единиц, компоненты которых находятся в сочинительной связи между собой. Среди таких образований немало именных. Это главным образом субстантивные единицы, т. е. фразеологизмы, эквивалентные существительным (*отцы и деды, альфа и омега, алчущие и жаждущие*). Есть также небольшое число адъективных (эквивалентных прилагательным)

фразеологизмов (*тише воды, ниже травы; ни кожи ни рожи*) и фразеологизмов, эквивалентных местоимениям (*все и вся, всё и вся*).

Может показаться, что ряды сочиненных компонентов во фразеологических единицах не отличаются от свободных словесных рядов. Но есть признаки, которые выводят их из сферы свободных соединений слов и вводят в сферу фразеологических.

Так называемые словесные ряды формируются в процессе речи в составе предложения как его однородные члены, каждое слово ряда сохраняет лексическую самостоятельность и объединяется с другим (или с другими) словом в данном ряде по одинаковой синтаксической функции. Фразеологизмы с сочиненными компонентами существуют в языке как готовые к употреблению словесные блоки, каждый из которых обладает заранее известным целостным значением и реализуется (как и другие фразеологизмы) в качестве одного члена предложения или образует, как и отдельное слово, предложение. Ср.:

– Витик, да какая же я тебе жена? *Кожа да кости*! (В. Кожевников).

Семантическое единство значительной части рассматриваемых здесь единиц сложилось в результате того, что семантика компонентов «растворилась» в целостном значении всего оборота: *маг и волшебник* – «человек, делающий все легко и быстро, а также плут», *смех и грех* (*смех и слезы, смех и горе*) – «то, что одновременно смешно и печально», *деды и прадеды* или *отцы и деды* – «предки», *хлеб да соль* – «угощение», *нагота и босота* – «крайняя бедность», *небо и земля* – «полная противоположность», *тише воды, ниже травы* – «робкий, скромный человек», *Содом и Гоморра* – «крайний беспорядок, шум, суматоха т. д.». Ср.:

– Поздравляю! Говорил он после лазанья за мной по всем мытарствам моего молотильного заведения. – Маг и волшебник! (Гарин-Михайловский); Вирт замолчал. Откуда-то снизу доносились крики звуки музыки. – Это внизу, в столовой охраны. Со вчерашнего дня там Содом и Гоморра. (Л. Шейнин).

Во многих фразеологизмах каждый последующий компонент не расширяет информации, а лишь усиливает экспрессивность оборота: *стыд и срам,. суды и пересуды, синяки и шишки, встречный и поперечный, все и вся, всё и вся; кум, сват, брат* и др. Ср.:

Он станет встречному и поперечному толковать pro и contra, как его направишь. (А. Писемский); С начала войны, с первых синяков и шишек знакомы. (К. Симонов).

Свободные словесные ряды представляют собой открытые словесные цепи, в которых количество однородных членов может быть неограниченным. Во фразеологизмах же в сочинительной связи находится определенное количество компонентов: чаще – два, реже – три. (Единичные обороты, образованные приемом амплификации, могут иметь более трех компонентов: *то, се, пятое, десятое; такой, сякой, сухой, немазанный*).

Трехчленные обороты *царь, бог и воинский начальник; тишь, гладь да божья благодать; тары-бары-растабары* дали языку и двучленные варианты с теми же значениями: *царь и бог* – «должностное лицо, обладающее большой властью где-либо», *тишь да гладь* – «безмятежность, полное спокойствие», *тары да бары* (тары-бары) – «разговоры, болтовня». Ср.:

– А пока что я над вами царь, бог и воинский начальник. (Ю. Герман); Поговорил с тем, с другим, с пароходчиками разговорился, тары бары (Н. Гарин-Михайловский).

Двучленные обороты *майский день и именины сердца, молочные реки и кисельные берега, разбойники пера и мошенники печати* породили параллельные эллиптические формы с теми же значениями: *именины сердца, молочные реки, разбойники пера.* Ср.:

«... Вот вы наконец и удостоили нас своим посещением. Уж, такое, право, доставили удовольствие, майский день, именины сердца...». Чичиков, услышавши, что дело дошло до именин сердца, несколько даже смутился. (Н. Гоголь).

3. Средство связи в словесных рядах выбирает говорящий (пишущий). Во фразеологических же оборотах оно уже дано и, как правило, не может быть заменено другим. Так, у большей части двучленных оборотов компоненты соединены союзом *и,*

замещение которого синонимичным союзом да или бессоюзием не допускается: *маг и волшебник, смех и грех, Содом и Гоморра, начало и конец, нагота и босота, альфа и омега, стыд и срам, розы и тернии, плоть и кровь, отцы и дети, небо и земля, все и вся, всё и вся, серп и молот, Ромео и Джульетта, Кастор и Поллукс, униженные и оскорбленные, стар и млад* и др.

У незначительной части единиц компоненты связаны союзом *да,* замена которого синонимичным союзом *и,* а также бессоюзием обычно не допускается: *кожа да кости, совет да любовь, тишь да гладь* и др.

Тольке некоторые фразеологизмы обладают свойством вариантного употребления, возможной взаимозаменяемостью союзов *и, да* или бессоюзия [2, с.114]: *суды и пересуды, суды да пересуды; хлеб да соль, хлеб и соль; купля и продажа, купля-продажа, тюха и матюха, тюха-матюха; то и сё, и то и сё, то да сё; то-сё* и др.

Бессоюзная связь компонентов отмечается у оборотов *печки-лавочки, шайка-лейка* и нек. др.

В некоторых фразеологизмах компоненты соединены союзом *ни-ни,* который делает семантическую и синтаксическую нечленимость оборота особенно прочной: *ни рыба ни мясо; ни пава ни ворона; ни жив ни мертв; ни то, ни сё; ни в городе Богдан, ни в селе Селифан* и др. Ср.:

Есть род людей, известных под именем: люди так себе, ни то ни сё, ни в городе Бог дан, ни в селе Селифан. (Н. Гоголь).

Трехчленные обороты допускают разные комбинации союзной и бессоюзной связи между сочиненными компонентами: *лебедь, рак да (и) щука; (и) жнец, и швец, и в дуду игрец; тишь да (и) гладь и божья благодать* и др.:

Лежу, знаете ли, в городской больнице, лечусь и душой отдыхаю. А кругом тишь и гладь и божья благодать. (М. Зощенко*).*

4. Порядок следования однородных членов предложения определяется говорящим по свободно избранному им принципу. Во фразеологических же единицах порядок сочиненных компонентов фиксированный. В основе закрепленного порядка расположения компонентов в каждом фразеологизме лежит своя логика, своя причина. Ср., например, оборот *(и) жнец, и швец, и в дуду (на дуде) игрец.* Этимологию оборота предположительно можно представить так: «это человек, который сам трудится, сам обслуживает себя и сам развлекает себя». Именно закрепившийся здесь порядок компонентов правильно передает иерархию, в которой отведено место каждой из этих сфер по степени значимости в жизни человека. В современном значении «человек, который умеет делать все или делает все» произошло «растворение» семантики компонентов, что позволяет не всегда считаться с их первоначальным порядком [1]. Ср. такой распространенный вариант: *и швец, и жнец, и на дуде игрец.*

В оборотах *отцы и деды, деды и прадеды* порядок компонентов отражает естественную временную последовательность.

В оборотах *суды и пересуды, были и небылицы* порядок компонентов поддерживается явно словообразовательным фактором: на втором месте оказывается производное слово, образованное от первого.

Последовательность компонентов в образованиях *пироги и пышки, синяки и шишки* обусловлена положением рифмующихся слов в пословице.

У части единиц фиксированный порядок компонентов поддерживается главным образом силой традиции: *смех и грех (смех и горе, смех и слезы), города и веси, маг и волшебник, алчущие и жаждущие; стыд н срам, Орест и Пилад, ни рыба ни мясо* и др.

Сочинительная связь между компонентами, образующими фразеологическую единицу, конечно, слабее, чем подчинительная. Это особенно заметно в оборотах, компоненты которых не потеряли полностью соотнесенности с обозначаемыми отдельными, хотя и связанными чем-либо между собой реалиями: *города и веси, стар и млад, буква и дух закона,*

розы и тернии, отцы и дети и др. Сюда относятся и фразеологизмы, сочиненные компоненты которых выражены собственными именами: Орест и Пилад, Кастор и Поллукс, Ромео и Джульетта, Монтекки и Капулетти. Ср.:

Проблема отцов и детей, столь острая в современной Америке, жила под крышей и этого старого дома. (В. Маевский).

У этой разновидности описываемого типа фразеологизмов компоненты в речи иногда отрываются друг от друга, реализуются как отдельные слова и в могут оказаться в подчинительной связи между собой. Ср.:

– Эх, Асенька, вы другое поколение. Мы – отцы, вы – дети. Вечный конфликт. Вы в восьмом классе учитесь? (Ю. Бондарев).

Обращаем внимание на то, что здесь речь идет об употреблении слова лишь в значении, приобретенном им в функции компонента фразеологизма, в результате сосуществования с другим словом в составе одной единицы.

Список литературы

1. Валгина Н.С., Розенталь Д.Э., Фомина М.И. Современный русский язык. М., 2002. 332 с.

2. Шанский Н. М. Фразеология современного русского языка. М., 2010. 264 с.

УДК 81.374

Чамсединова Гюльнара Шугабутдиновна,
канд. филол.наук, доцент кафедры литературы
ФГБОУ ВО «Дагестанский государственный педагогический университет»,
г.Махачкала

РЕЧЕВЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПОЭТИЧЕСКОГО ЯЗЫКА Н. А. НЕКРАСОВА

Аннотация*. В статье рассматриваются речевые особенности языка произведений Н. Некрасова, авторское отношение в употреблении отрицательно-оценочной по своему значению лексики, характер использования разговорных и просторечных слов.*

Ключевые слова*: поэтический язык, лексические средства, разговорный язык, речевые особенности, эмоционально-оценочная функция.*

G. Chamsedinova
Candidate of Philology.Associate, Professor of the Department of Literature,
Dagestan State Pedagogical University, Makhachkala
e-mail: chamsedinova@yandex.ru

SPEECH FEATURES OF N. A. NEKRASOV'S POETIC LANGUAGE

Annotation. *The article examines the speech features of the language of the works of N. Nekrasov, the author's attitude in the use of negatively evaluated vocabulary, the nature of the use of colloquial and colloquial words.*

Keywords: *poetic language, lexical means, spoken language, speech features, emotional-evaluative function.*

При изучении языка поэзии привлекает внимание проблема организации лексических средств в системе индивидуального стиля, поскольку среди всех речевых слагаемых художественного произведения именно лексика наиболее непосредственно и тесно связана с содержательной стороной текста, с идейно-образным содержанием произведения.

В частности, среди речевых особенностей поэтического языка Н. А. Некрасова, тесно связанных с живой народной речью и разговорным языком, исследователи не случайно отмечают большую частотность слов с суффиксами субъективной оценки [3].

Постараемся уяснить причину этого явления. Обычно широкое использование какой-либо категории слов определяется, во-первых, языковыми свойствами словесного материала и, во-вторых, стилистической установкой поэта, теми общими задачами, которые он решает своим творчеством.

Слова с суффиксами субъективной оценки в стилистическом плане обычно рассматриваются со стороны их эмоциональной оценочности, а также со стороны способности вызывать представление о «среде» – сфере их естественного функционирования. «Образования, выражающие субъективную оценку, – отмечает исследователь современного литературного языка, – чаще всего имеют и социальную окраску: они наиболее употребительны и продуктивны в разговорной речи и просторечии» [2, с. 230]. Общеизвестно также их широкое употребление в фольклоре и в жанрах, близко соприкасающихся с фольклором (басня, песня, сказка), т. е. с народным речевым источником в различных его проявлениях. Это свойство предопределяет характер употребления соответствующих слов в лирике вообще и в лирических стихотворениях Некрасова в особенности.

Приверженность Некрасова к словам с суффиксами субъективной оценки находит объяснение и в выразительных свойствах этого речевого материала, и прежде всего в самом обращении к народной теме в той мере, которой до Некрасова еще не знала лирическая поэзия. Изображение народа, его труда, быта, понимание его нужд и выражение его интересов, любовь к народной речи – все это обусловило «демократизм поэтического мышления» [4, с. 83] и поэтического голоса Некрасова.

Каковы же стилистические функции слов с суффиксами субъективной оценки в лирике Некрасова?

Одна из функций рассматриваемой лексики – характерологическая. Она осуществляется в тех случаях, когда слова с суффиксами субъективной оценки выступают в тексте стихотворения в качестве средств социальной речевой характеристики персонажей. Широкое использование упомянутых слов в этой функции в лирике Некрасова связано с тем значительным влиянием, которое оказал на его поэзию язык повествовательной прозы. Это влияние выразилось, в частности, в драматизации сюжета лирических стихотворений поэта, диалогизации лирического повествования, свободном включении в текст форм прямой речи персонажей и т. п. В произведениях Некрасова «своим языком» заговорил народ: крестьяне, городская беднота, разночинцы. Роль речевых средств, социально характеризующих этих героев, в том числе и рассматриваемой лексики, при этом весьма значительна. Приведем лишь один из многочисленных примеров.

Центральная композиционная часть стихотворения «В деревне» содержит передаваемый в форме прямой речи разговор двух крестьянок.

Среди речевых форм, сближающих эту часть стихотворения с народной речью и с устным народным творчеством, обильно представлены слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами: *кумушка, думушка, душенька, голубушка, избенка, топорик, дровец, шубушка, зайчики.*

В текстах стихотворений, содержащих авторскую речь и речь крестьян, слова с суффиксами субъективной оценки выполняют и другую функцию. Поскольку авторское повествование в литературе издавна опиралось на книжные формы речи, а изображение речи персонажа-крестьянина, напротив, – на социально характеризующие разговорно-просторечные формы, то наличие упомянутой лексики в авторской речи и в речи персонажа в одном и том же тексте служит сближению названных речевых форм, генетически противопоставленных одна другой в стихотворной речи. Так, внутренний монолог автора-повествователя в цитированном выше стихотворении «В деревне» включает слова

рядышком, избушка, денек, старушонки, раненько, которые, наряду с другими средствами, сближают его языковую манеру с живой устной речью.

Наличие «общих» слов, т.е. слов одной лексической группы, в речи автора и в речи персонажа-крестьянина играет, таким образом, роль связующего, «цементирующего» средства, благодаря которому поэтическая речь автора-повествователя становится более «разговорной», приобретает черты живой народной речи. Не приводя других примеров, укажем только на аналогичное употребление оценочных образований в стихотворениях «Кумушки», «Песня Еремушке», «Зеленый шум» и др.

Еще одна функция слов с суффиксами субъективной оценки в лирике Некрасова – стилизующая. Она имеет место в тех лирических стихотворениях поэта, в которых авторская речь и речь персонажа сливаются, где автор выступает перед читателем как бы с позиций героя-крестьянина, говорит от его имени, высказывает его точку зрения. Элементы обиходной народной речи в этих стихотворениях, достаточно широко представленных в лирике поэта, сочетаются с чертами поэтики фольклора. Их органической приметой являются и слова с суффиксами экспрессивной оценки, как, например, в стихотворении «Калистрат».

Слова *матушка, Калистратушка, волосыньки, полосынька, детишки,* в равной мере характерные и для экспрессивной народной, речи, и для фольклорной стилистики, способствуют здесь совмещению авторского лирического повествования с субъективной, идущей от героя оценкой описываемых событий. Точка зрения автора, сочувствующего крестьянину, и героя, с юмором относящегося к своему положению, таким образом, сближаются.

Яркое проявление оценочных свойств рассматриваемой лексики наблюдается и при выражении авторского отношения к изображаемому. Лирическая поэзия субъективна по своей природе, поэтому стилистическая роль словесных слагаемых текста, способных по своим языковым качествам служить средством выражения авторской позиции, в лирической поэзии весьма существенна. Тем более значительна она в лирике поэта-гражданина Некрасова, поэтическое кредо которого выражалось так открыто и пламенно. С выражением отношения к народу, к крестьянину непосредственно связано широкое употребление слов с суффиксами субъективной оценки в стихотворениях о народной жизни, таких, как «Гробок», «Проводы», «Школьник», «Забытая деревня» и др.

Органичность уменьшительно-ласкательных производных в речи поэта в первой части стихотворения «Школьник» мотивирована двояко: характером изображаемого героя – отправляющегося учиться крестьянского мальчика и, что особенно существенно подчеркнуть в данном случае, характером выражаемого поэтом отношения к герою – дружески-ласкового, покровительственно-доброго, подбадривающего:

– Ну, пошел же, ради бога!
Небо, ельник и песок –
Невеселая дорога...
Эй! садись ко мне, *дружок!*

Примером полифункционального пользования слов с суффиксами субъективной оценки в художественном тексте может служить стихотворение «Забытая деревня». Помимо нейтральных слов, автор использует здесь применительно к героям повествования-крестьянам и реалиям крестьянского быта слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами – *бабушка, старушка, парнишки, избенка, косячок землицы,* что выражает внутреннее, глубоко интимное отношение поэта к крестьянину-труженику и вместе с тем выступает речевым проявлением образа автора.

Авторское отношение обнаруживается и в употреблении отрицательно-оценочной по своему значению лексики, примененной к «врагам» крестьянина – *лихоимец жадный; оттягал, отрезал плутовским манером; плут.*

Суффиксальные образования в речи персонажей-крестьян *(избушка, землица)* выступают в стихотворении средствами их социальной речевой характеристики. Наконец, наличие рассматриваемой лексики в авторском повествовании и в речи социально-

характерного персонажа способствует наряду с другими лексическими и строевыми средствами сближению речевых форм автора и персонажей-крестьян на разговорной речевой основе.

Следствием этого сближения является прозаически-повествовательный характер изложения, разговорность тона, речевой демократизм стихотворения о судьбах крестьянства в России; автор и герои здесь говорят по существу одним языком.

Многообразие стилистических функций лексики с суффиксами субъективной оценки в лирике Некрасова будет охарактеризовано недостаточно полно, если не упомянуть о ней просто как об одном из средств богатой стилистической палитры поэта. В полифонических произведениях Некрасова, где отражаются различные оттенки авторского голоса, рассматриваемая лексика – одно из существенных слагаемых стиля.

Сложное переплетение книжно-литературных и устно-разговорных речевых форм характерно, например, для стихотворения «В полном разгаре страда деревенская...». Среди разговорных лексических элементов текста отметим такие, как *в разгаре, вряд ли, немудрено, выбиваться из сил, некогда, право* в значении вводного слова, *мудрено, милая* (дружески-фамильярное обращение), к которым в стилистическом отношении примыкают наименования предметов и крестьянского быта *(страда, нива, покосы, косуля, жбан, тряпица)* и суффиксальные оценочные образования *долюшка, ноженька, полосынька, косыньки, квасок.*

Слова, несущие положительную языковую оценку, применяются здесь, как вообще в лирике Некрасова, по отношению к героине-крестьянке *(ноженьку, косыньки)* и миру ее жизни *(полосынька, квасок),* в чем проявляется образ мыслей автора, выражается позиция поэта.

Употребление существительного *долюшка* в стихотворении связано с отражением происходящего в поэзии Некрасова процесса вовлечения традиционных средств книжно-поэтической речи в новые ряды смысловых и стилистических ассоциаций.

В полном разгаре страда деревенская...
Доля ты! – русская *долюшка* женская!
Вряд ли труднее сыскать [5, с. 223].

Слово *доля,* традиционно входящее в синонимический ряд высоких обозначений судьбы человека *(судьба, участь, доля),* взаимодействует здесь с народно-поэтическим существительным *долюшка* (ср. повтор *доля... долюшка).* Высокая в поэзии тема судьбы человека (в контексте она лексически поддерживается с помощью литературно-книжных средств: *вянуть, всевыносящий, многострадальный, русское племя)* и частная тема доли конкретной женщины-крестьянки оказываются вследствии этого слитыми едино. Их слияние служит воплощению нового в поэзии содержания – рассказа о судьбе русской женщины-крестьянки.

Заслуживает внимания и ритмическая сторона лирики Некрасова. Как известно, для поэтической манеры Некрасова характерны трехсложные размеры. Они удачно включают многосложные по большей части суффиксальные образования, которые не препятствуют также и дактилической рифме, «отличительной черте его стиля» [4, с. 201]. Например, в приведенных иллюстрациях среди рифмующихся суффиксальных слов имеются такие, как *кумушка – думушка, волосыньки – полосыньки, матушка – Калистратушка, полосыньки – косыньки* и др.

Уделив внимание проблеме «важности понимания места материала в художественном творчестве» [1, с. 280], мы остановились выше на широком привлечении слов с суффиксами субъективной оценки в лирике Некрасова, многообразии их функций в произведениях поэта, на обусловленности этого выразительного лексического материала основной, народной темой его творчества. Это позволяет сделать вывод: употребление рассмотренной лексики представляет собой яркую речевую черту индивидуального стиля Некрасова.

Список литературы

1. Бахтин М. М. К эстетике слова. М., 1974. 280 с.
2. Виноградова В. Н. Стилистические средства словообразования. В кн.: Стилистические исследования. М., 1992. 184 с.
3. Дягилева И. Б. Язык Н.А. Некрасова в фокусе исторического словаря // Славянская историческая лексикология и лексикография. Выпуск 5. СПб., 2022. С. 231-241.
4. Ермилова Е. В. Народно-поэтическое мышление в поэтическом стиле (Некрасов). – В кн.: Теория литературных стилей. Типология стилевого развития XIX века. М., 1997.
5. Некрасов Н. А. Стихотворения и поэмы. М., 2012.

УДК 811.13

Юсупова Гульжахан Ахмедовна,
аспирант кафедры теоретической и прикладной лингвистики
Дагестанский государственный университет,
г. Махачкала, E-mail: Zuh23@yandex.ru

РЕКЛАМНЫЙ ДИСКУРС КАК ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ ФЕНОМЕН

Аннотация*. Реклама выступает репрезентантом стереотипов и ценностей, преобладающих в обществе. Ее функцию нельзя сводить только к продвижению товара и росту продаж, она оказалась способной к формированию мировоззрения и образа жизни. Рекламный дискурс все чаще рассматривается как лингвокультурный феномен, репрезентирующий систему и шкалу ценностей как общества в целом, так и его отдельных индивидуумов. Реклама связана с лингвокультурой поскольку ее воздействие осуществляется в первую очередь через коммуникацию, языковые средства. Исследуя разноязычный рекламный дискурс, можно определить разницу и специфику современных предпочтений разных этнокультурных сообществ. Характерными приемами рекламной коммуникации являются языковые игры искажения, нарушения норм правописания, трансформация идиом, использование формул экспрессивного синтаксиса и др. Базовой характеристикой любого рекламного дискурса выступает его направленность на достижение финансовой прибыли.*

Ключевые слова*: реклама, стереотип, лингвокультура, рекламный дискурс.*

Yusupova Gulzhakhan Akhmedovna,
postgraduate student of the Department of Theoretical and Applied Linguistics, Dagestan State University, Makhachkala, Email: Zuh23@yandex.ru

ADVERTISING DISCOURSE AS A LINGUOCULTUROLOGICAL PHENOMENON

Annotation*. Advertising acts as a representative of the stereotypes and values prevailing in society. Its function cannot be reduced only to product promotion and sales growth, it turned out to be capable of forming a worldview and lifestyle. Advertising discourse is increasingly viewed as a linguistic and cultural phenomenon that represents the system and scale of values of both society as a whole and its individual individuals. Advertising is associated with linguistic culture because its impact is carried out primarily through communication, language means. By studying the multilingual advertising discourse, it is possible to determine the difference and specifics of modern preferences of different linguistic and cultural communities. Typical methods of advertising communication are language games of distortion, violation of spelling norms, transformation of*

idioms, use of expressive syntax formulas, etc. The basic characteristic of any advertising discourse is its focus on achieving financial profit.

***Key words**: advertising, advertising discourse, stereotype, linguistic culture.*

Сегодня рекламу смело можно назвать одним из ярких явлений социокультурной действительности, ее обязательным и неотъемлемым атрибутом, влияющим и стимулирующим нас: «Мы воспринимаем рекламу не потому, что этого хотим мы, а потому, что этого хочет реклама» [6,стр.64]. Рекламный дискурс – это сложный социокультурный феномен, который функционирует в рамках институционального общения, охватывая при этом все ключевые сферы жизнедеятельности любого общества.

Реклама выступает актуальным объектом исследования не только лингвистики, но и психологии, социологии, культурологии и других научных областей. При этом все исследователи отмечают, что именно в русле рекламного дискурса происходит формирование массового сознания, социальных идеалов и стереотипов, получающих широко распространение. То есть это не просто канал возможностей коммерческой реализации и получения прибыли, но и конструкт, распространяющий и пропагандирующий определенный стиль, образ жизни, социальные приоритеты и ценности.

Актуальность предлагаемой к рассмотрению темы обусловлена тем, что реклама сегодня воспринимается как одно из ярких явлений социокультурной действительности, ее обязательный и неотъемлемый атрибут, влияющим и стимулирующим нас. «Мы воспринимаем рекламу не потому, что этого хотим мы, а потому, что этого хочет реклама» [6,стр.64]. Рекламный дискурс – это сложный социокультурный феномен, который функционирует в рамках институционального общения, охватывая при этом все ключевые сферы жизнедеятельности любого общества.

Реклама выступает актуальным объектом исследования не только лингвистики, но и психологии, социологии, культурологии и других научных областей. При этом все исследователи отмечают, что именно в русле рекламного дискурса происходит формирование массового сознания, социальных идеалов и стереотипов, получающих широко распространение. То есть это не просто канал возможностей коммерческой реализации и получения прибыли, но и конструкт, распространяющий и пропагандирующий определенный стиль, образ жизни, социальные приоритеты и ценности.

Цель данной статьи заключается в исследовании рекламного дискурса через призму лингвокультурологии – науки, основывающей свое научное знания на союзе языка и культуры, их взаимосвязи и взаимовлиянии.

Основные **задачи** статьи можно определить следующим образом:

1) анализ современного представления об особенностях рекламного дискурса;
2) исследование способов системно-структурной организации рекламной коммуникации;
3) уточнение понятия «коммуникативная неудача» и выявление особенностей коммуникативных неудач в рекламном дискурсе.

В качестве **методов исследования** были использованы методика теоретической интерпретации фактического материала, описательный метод, включающий методику и приемы лексико-семантического анализа, приемы стилистической характеристики и лингвокультурологического анализа.

Научная новизна статьи определяется работы состоит в системном описании лингвокультурологических факторов, которые определяют своеобразие рекламной коммуникации.

Теоретическая значимость статьи заключается в том, что статья вносит определенный вклад в исследования рекламного дискурса как лингвокультурологического феномена, расширяет и уточняет представления о рекламной коммуникации.

Практическая значимость представлена в возможности использования ее результатов для повышения эффективности рекламного текста, применения и устранения типичных ошибок и неудачного языкового оформления.

Реклама как значимый элемент современной жизни выполняет несколько функций – информационную, экономическую/коммерческую, социальную и воздействующую.

Реклама гибридна, являясь частью не только маркетинга, но и социально-культурной сферы, она обладает коммуникативной, эстетической и этической ценностями. С этой позиции рекламный дискурс представляет интерес для линговкультурологии – науки, основывающей свое научное знания на союзе языка и культуры, их взаимосвязи и взаимовлиянии.

Рекламный текст характеризуется, с одной стороны, информационной компрессией и лаконичностью, а с другой – выразительностью и образностью. Прагматический подход предполагает обязательный учет экстралингвистических факторов, связанных с рекламой, – социальных, ментальных, психологических и др., которые необходимы для ее создания и успешного функционирования.

Типичным для языка рекламной коммуникации являются приемы языковой игры, искажения и нарушения норм правописания, трансформации идиом, использования формул экспрессивного синтаксиса и др. Характерно активное использование разговорных выражений, вульгаризмов, жаргонизмов, сленга, создающих экспрессивно-эмоциональный образ, близкий и доходчивый для массового потребителя.

Рекламный кейс, как правило, бывает представлен в виде фрейма, т.е. сценария, стереотипной ситуации. Реклама может не просто отображать стереотипы и клише, но и сама, как мы уже отметили, их создавать. Надо помнить, что реклама, являясь универсальным и массовым явлением, реализуется в конкретном этнокультурном пространстве. Реклама связана с лингвокультурой поскольку ее воздействие осуществляется в первую очередь через коммуникацию, языковые средства. А каждый язык – это особая картина мира и система оценок и представлений. Поэтому можно наблюдать разные подходы и разные образы для репрезентации одного и того же продукта в разных странах. То есть, «качественный рекламный образ – это образ, по своему художественному, деловому и интеллектуальному содержанию соответствующий всем потребностям целевой потребительской группы» [3,стр 323].

Рекламный образ – это, как правило, всегда художественный образ, в идеале, органичный и адекватный для данной этнокультуры. Он всегда стремится опираться на культурно-исторические реалии и этические представления, устоявшиеся в данном социуме. То есть рекламный текст всегда адаптируется к лингвокультурной среде. Игнорирование данного фактора может привести к провалу и коммуникативным неудачам рекламной кампании.

Существует множество прецедентов столкновения, конфликта деловых культур. Приведем в качестве примеров несколько наиболее интересных:

1) и так невысокий спрос на немецкий язык в Узбекистане упал из-за разразившегося скандала, причиной которого стали иллюстрации в учебнике немецкого языка, в котором женские предметы одежды и изображенные позы не соответствовали нормам приличия и культурным предпочтениям узбеков;

2) часто используемый в рекламе образ молодой матери с ребенком в Венгрии не сработал, поскольку создатели не учли тот факт, что замужние женщины в этой стране носят обручальное кольцо на левой, а не на правой руке;

3) хорошо зарекомендовавшая себя на европейском рынке реклама пива одной крупной пивоваренной компании, лицом которой стал мужчина в ирландской национальной одежде и зеленой шляпе, в Китае привела к огромным убыткам, поскольку согласно местным традициям мужчина в зеленой шляпе является символом рогоносца [5, стр.224-225].

Рекламодатель всегда ориентируется на потенциального потребителя, клиента, на его интересы и культурный уровень. Обязательными составляющими любой рекламной коммуникации выступают *контекст, адресат, адресант, код*. Если при конструировании возникает дисбаланс между обязательными элементами, то возникают коммуникативные неудачи.

Коммуникативные неудачи можно охарактеризовать как нарушение установленных правил речевого поведения. Изучение природы возникновения коммуникативных неудач и стратегии их устранения является одной из актуальных проблем прагмалингвистики. Описание таких задач дается в трудах как отечественных, так и зарубежных исследователей. Все их коммуникативно-ситуационное разнообразие можно свести к трем основным типам – порождаемые внутренней организацией языка, несоответствием картин мира автора и адресата, экстралингвистическими, прагматическими факторами [1,стр.39].

В рекламном дискурсе искажение правильного написания, стилистическая эклектика, игра слов и образов характерные приемы, посредством которых нередко создаются яркие и запоминающиеся рекламные образы. Например, посредством

- антитезы: *Минимум времени – максимум покупок! Сложные задачи – простые решения! Я работаю – вы отдыхаете!*;
- градации: *Цены снижены на 10, 20 и даже 30 %*;
- эллипсиса или умолчания: *GEOX. Дышит*;
- парцеллированных: *Не жужжи! Заходи! Магазин «Юлия». Продажа меда;* сегментированных: *Незабываемый отдых. В какое агентство лучше обратиться?;* вопросно-ответных конструкций: *Как объехать пробку? Я покажу. Яндекс. Карты*;
- самых разных повторов: *Йогурт VALIO: Мы ничего не добавляем. Вы ничего не прибавляете!*;
- параллелизма: *майонез «Махеев»: Вкус на зависть, качество на совесть!*;
- риторических обращений: *Ведь Вы этого достойны*!; восклицаний, вопросов: *Есть перерыв? Есть Kit Kat!*;
- побудительных конструкций: *Действуй сегодня! Запишись в наш финесс-зал*!

Потенциал рекламного дискурса как репрезентанта лингвокультурной информации сравним со своеобразием национальной картины мира. Он включает в себя такие элементы социокультурной формации, как прецедентные имена и тексты (собственные имя, топонимы, фразеологические и паремиологические единицы, афоризмы, крылатые выражения и пр.), которые обладают способностью включаться в рекламный контекст, как бы упаковывая его в узнаваемую форму. Контент, таким образом, кажется знакомым, привычным и не возникает его отторжения. Этим и объясняется то, что рекламщики очень любят обращаться к фразеологии при создании слоганов:

Окна и двери: без шума и пыли (цитата из фильма «Бриллиантовая рука»).

Погрейте руки на наших ценах! (фразеологизм *погреть руки).*

Любовь с первой ложки! (любовь с первого взгляда).

Так вкусно, что усики оближешь! (пальчики оближешь).

Береги зубы смолоду! (береги честь смолоду) и т.д.

Использование таких прецедентных текстов позволяет создавать запоминающиеся рекламные образы, которые вызывают отклик, эмпатию у массового потребителя.

Рекламный текст, в отличие от других разновидностей текста, обнаруживают четкую прагматическую направленность и строгую ориентацию на определенную аудиторию. Рекламодатель всегда просчитывает потребности своей целевой группы и такие факторы, как возраст, род деятельности, интересы и др. Исходя из этого определяется и выбор средств при построении рекламного образа, ударными при этом выступают лексические единицы. Например, реклама, ориентированная на молодежь, как правило, содержит разностилевую лексику, иностранные слова, элементы молодежного сленга, обращение на «ты» и пр. Такая практика использования в рекламном тексте обращения к потенциальному покупателю на

«ты», сопровождающая использованием просторечной лексики, создает иллюзию живого диалога и сокращает дистанцию между коммуникантами, помогает быстрее реализовать коммуникативные намерения рекламодателя:

Живи большими глотками.

Фанта: готовься к лету.

Реклама может носить и гендерно- ориентированный характер. Доказано, что мужчины и женщины по-разному могут расценивать, интерпретировать картинку, цвета и тексты и пр. Например, женщины легко воспринимают синхронно несколько предметов, образов, в отличие от мужчин. Или цветовая палитра «женской» рекламы, как правило, яркая и разнообразная, а мужская – более сдержанная, монохромная.

Как видим, рекламный дискурс манипулятивен по своей природе. В этимологии слова «реклама» уже заложен этот принцип: от латинского слова *réclamare, что означает* «кричать, зазывать». Речевое воздействие реклама оказывает через побуждения к удовлетворению своих потребностей, которые опосредованно визуализируются через рекламируемый объект.

Классификация потребностей человека представлена в виде пирамиды психологом А.Х. Маслоу, в основании которой лежит удовлетворение таких физиологических потребностей, как жажда и голод, а вершину образует наша потребность в самоутверждении [2, стр.8-16].

В своей работе «Скрытые увещеватели» [4,стр.28] назвал восемь скрытых желаний, стремлений, который рекламодатели успешно используют «против» нас:

- эмоциональная безопасность: *Чай «Ахмед» – секрет хорошего настроения!*
- собственная значимость: *Московский индустриальный банк. Клиент – самая важная персона!*
- потребность в любви: *Соки «Любимый сад»: для своих любимых!*
- связь с корнями, истоками: *Коньяк «Шустовъ». Возрождение традиций!*
- вознаграждение: *Растительное масло «Милора». Родные скажут спасибо!*
- творчество: *макароны «Затейница»: готовьте с выдумкой!*
- сила и успех*: Ford. Символ вашего превосходства!*
- вечная жизнь: *Студия красоты «Рубин». С нами красота вечна!*

Следовательно, информация в рекламном дискурсе представлена на основе моделирования языковой ситуации, апелляции к удовлетворению социальных и биологических потребностей, обращения к фоновым знаниям и метафорической подаче сведений о различных свойствах предлагаемого товара или услуги.

Частым приемом выступает и обращение к национальным стереотипам: *европейское качество, английские традиции, русское гостеприимство* и пр. В любом другом высказывании такая «этноцентричность» могла бы восприниматься как нарушение политкорректности, но рекламный дискурс по своей природе оценочен, субъективен и не претендует на полную объективность. Например, закрепившееся в языковом сознании носителей русского языка представление о том, что все иностранное лучше, нашло отражение в многочисленных рекламных лозунгах:

Ahmad tea. Английский чай безупречного вкуса.

Bagbier. Немецкое качество под каждой крышкой.

Das Fest. Почувствуй вкус Германии.

Camay. Французская романтика. Французский аромат.

Этим объясняется и чрезмерное увлечение иностранными наименованиями и вывесками, что привело, в конце концов, к введению ограничений на использование иноязычных слов. Сегодня рекламный текст должен быть написан только на русском языке или на языках народов Российской Федерации.

Отчасти сбивает такую иностранную «повестку» в российской рекламе апелляция к советской стилистике. Так в эстетике советского минимализма разработаны, например,

логотип клуба «Солянка», ребрендинг плавленых сырков «Карат», логотип и фирменный стиль ВДНХ, оформление московских городских библиотек и др.

Реклама, как мы отметили выше, выполняет ряд важных функций, но особо следует подчеркнуть, с учетом функционально-прагматических особенностей рекламного текста, её апеллятивную функцию. То есть лексическая единица не только является информационным передатчиком, но и средством привлечения внимания и интереса к тому, что рекламируется. Такие тексты, как правило, содержат оценочные конструкции. При этом виды оценки могут быть разными:

- эмоциональными *(любимый, милый* и др.),
- интеллектуальными (*истинный, сложный, реальный* и др.),
- утилитарными (*выгодный, нужный, необходимый полезный, удобный* и др.),
- эстетическими (*красивый, изысканный* и др.) и проч.

Современная реклама, как правило, представлена в виде креолизованного текста, т.е. транслируемая информация передается с помощью разных кодов, фактура таких текстов состоит из двух частей: вербальной (языковой/речевой) и невербальной, принадлежащей к другим знаковым системам.

Взаимодействие словесного и иконического компонентов осуществляется посредством, например, приемов усиления или противопоставления, монтажа и пр. Ключевым здесь является то, что это всегда взаимосвязь внутри целого, т.е. оба компонента разной природы синхронно работают над созданием единства формы и содержания рекламного образа. Поэтому при исследовании таких гибридных текстов всегда вербальный компонент анализируется в единстве с изобразительным, как диктует закон единства формы и содержания любого речевого произведения.

Общим для любого рекламного дискурса, не зависимо от предмета, этнокультуры, возрастной или иной категории, выступает ряд конвенциональных табу: смерть, убийство, секс, тяжелые болезни, насилие, демонстрация телесной наготы, детская неприкосновенность, инвалидность и т.п.

Выводы. Таким образом, язык отражает то, что культура определяет, а коммерческая сфера, бизнес, как ключевая сфера жизнедеятельности любого социума, подвержена сильному культурному влиянию. Рекламный дискурс – это знаковое культурное явление нашей действительности и особый тип массовой коммуникации, характеризующийся высокой концентрацией разнообразных стилистических приемов и регламентируемый этическими нормами и юридическими актами. Его анализ дает представление об этнокультурных и ценностных особенностях социума. Жесткая прагматическая ориентация рекламного дискурса убеждающе-побуждающе направлена на потенциального потребителя, поскольку цели коммерческой рекламы – купить, социальной рекламы – совершить или не совершить что-либо.

Список литературы

1. Гасанова М.А. Коммуникативные неудачи в дагестанском рекламном дискурсе// Социолингвистика. 2021. № 4(8).

2. Маслоу А.Г. Мотивация и личность. СПб, 2004.

3. Олянич А.В. Презентационная теория дискурса: Монография. – М.: Гнозис, 2007. – 407 с.

4. Паккерд В. Скрытые увещеватели[Текст] : Психоанализ в рекламе / Д. И. Рейтынбарг; СССР. М-во торговли. Междуведомств. совет по рекламе. - Москва, 1968.

5. Тер-Минасова С.Г. Война и мир языков и культур. М.: Слово, 2008.

6. Шатин Ю.В. Неориторика. Новосибирск. 2013.

Reference

1. Gasanova M.A. Communicative failures in Dagestan advertising discourse// Sociolinguistics. 2021. № 4(8).

2. Maslow A.G. Motivation and personality. St. Petersburg, 2004.

3. Olyanich A.V. Presentation theory of discourse: Monograph. – M.: Gnosis, 2007. – 407 p.

4. Packerd V. Hidden Exhorters[Text] : Psychoanalysis in advertising / D. I. Reitynbarg ; USSR. M-in trade. Interdepartments. advertising advice. - Moscow, 1968.

5. Ter-Minasova S.G. War and the world of languages and cultures. Moscow: Slovo, 2008.

6. Shatin Yu.V. Neoritorika. Novosibirsk. 2011

Научное издание

Педагогика и современное образование: традиции, опыт и инновации

(сборник материалов Международной научно-практической конференции, приуроченной к Году педагога и наставника и 25- летнему юбилею Дербентского филиала МПГУ)

30 июня – 01 июля 2023 г.
г. Дербент, Республика Дагестан

Ответственный редактор *П.О. Омарова*
Подготовка оригинал-макета *Д.С. Бегова*
Дизайн обложки *М.А. Овчинников*

ISBN 978-5-4326-0139-1

Издательство ООО «Парнас»,
125480, г. Москва ул. Вилиса Лациса, д.31, корп. 2

Подписано в печать 23.06.2023 г.
Формат 60x84 1/8. Печать ризографная. Бумага офсетная.
Гарнитура «Таймс». Усл. п. л. 35,6. Уч.- изд. л. 25,3. Тираж 500 экз.

Отпечатано в типографии АЛЕФ, ИП Овчинников М.А.
Тел.: +7 (928) 978-55-64, +7 (988) 2000-164
www.alefgraf.ru, e-mail: alefgraf@mail.ru